

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

توسعه مهارت‌های رزمی، هدفی

(جلد اول)

رشته تربیت بدنی
گروه بهداشت و سلامت
شاخه فنی و حرفه‌ای
پایه یازدهم دوره دوم متوسطه

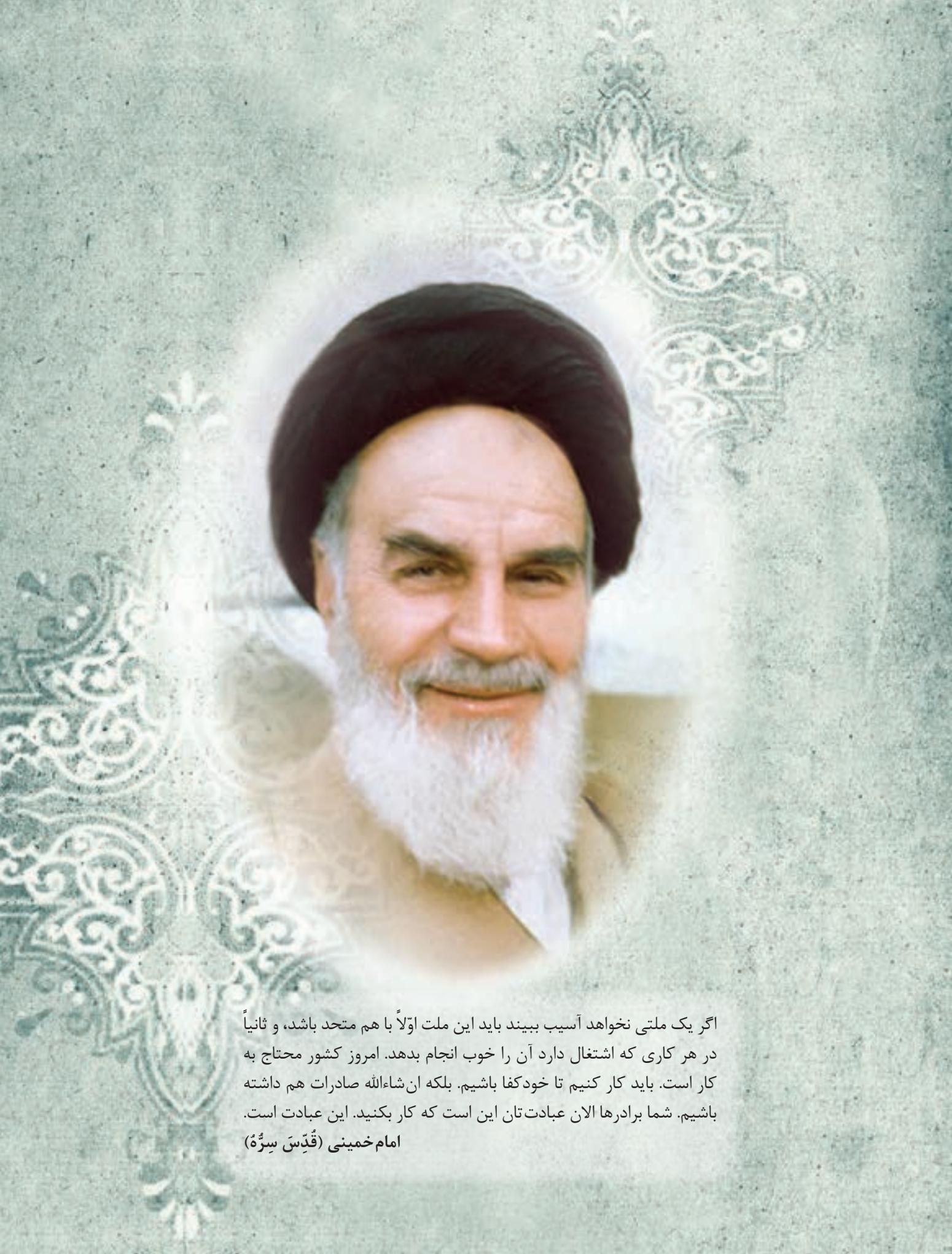


وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی



نام کتاب:	توسعه مهارت‌های رزمی، هدفی (جلد اول) - ۲۱۱۳۰۰
پدیدآورنده:	سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
مدیریت برنامه‌ریزی درسی و تألیف:	دفتر تأثیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کارداش
شناسه افزوده برنامه‌ریزی و تألیف:	سیده فریده هادوی، حمیده نظری تاج آبادی، عزت‌الزمان بازیاری، علی شاه‌محمدی، فربا حسین‌آبادی و معصومه سلطان‌رضوانفر (اعضای شورای برنامه‌ریزی)
مدیریت آماده‌سازی هنری:	یوسف گرشاسبی (کارانه)، محبوبه شادمانی (تیروکمان)، لیلامسه‌چی و مرضیه مهرابی (تیراندازی)
شناسه افزوده آماده‌سازی:	(اعضای گروه تألیف) - معصومه سلطان‌رضوانفر (ویراستار)
اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی:	اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی
شناسه افزوده آماده‌سازی:	مجید ذاکری یونسی (مدیر هنری)- مجتبی احمدی (صفحه آرا)- صبا کاظمی (طراح جلد) - آنی بابومیان (رسام) - سعید سلطان‌علیان (عکاس)
نشانی سازمان:	تهران: خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)
تلفن:	۰۹۱۶۱-۹، دورنگار: ۸۸۳۰۹۲۶۶ ، کد پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹
وب سایت:	www.irtextbook.ir و www.chap.sch.ir
ناشر:	شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران: تهران-کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج- خیابان ۶۱ (داروپخش)
تلفن:	۰۹۸۵۱۶۱-۵، دورنگار: ۴۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی: ۳۷۵۱۵-۱۳۹
چاپخانه:	شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»
سال انتشار و نوبت چاپ:	چاپ سوم ۱۳۹۸

کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش است و هرگونه استفاده از کتاب و اجزای آن بهصورت چاپی و الکترونیکی و ارائه در پایگاه‌های مجازی، نمایش، اقتباس، تلحیص، تبدیل، ترجمه، عکسبرداری، نقاشی، تهیه فیلم و تکثیر به هر شکل و نوع بدون کسب مجوز از این سازمان ممنوع است و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.



اگر یک ملتی نخواهد آسیب ببیند باید این ملت اوّلاً با هم متحده باشد، و ثانیاً در هر کاری که اشتغال دارد آن را خوب انجام بدهد. امروز کشور محتاج به کار است. باید کار کنیم تا خود کفا باشیم. بلکه ان شاء الله صادرات هم داشته باشیم. شما برادرها الان عبادت تان این است که کار بکنید. این عبادت است.
امام خمینی (قُدِسَ سِرُّهُ)

۹

پوダメن ۱ : تیر و کمان

۱۰	واحد یادگیری ۱: تیر و کمان
۱۳	آشنایی با انواع کمان
۱۴	مشخصات یک کمان ریکرو
۱۶	لوازم جانبی که بر روی کمان بسته می شود
۱۷	تجهیزات جانبی کمان داران
۲۲	تیر و انواع آن
۲۶	گرم کردن در رشته تیر و کمان
۳۰	مراحل آموزش تیراندازی با کمان
۳۰	حالت گیری
۳۲	استقرار
۳۷	تطبیق عناصر دید (هدف گیری)
۴۱	قوانين و مقررات بازی
۴۳	زمان تیراندازی
۴۵	ارزشیابی شایستگی تیر و کمان

۴۷

پوダメن ۲ : تیر اندازی

۴۸	واحد یادگیری ۲: تیر اندازی
۵۰	تیراندازی و اهمیت هدف گیری در آن
۵۸	فاکتورهای اساسی در تیراندازی
۷۳	تجهیزات تیراندازی
۸۴	انواع میدین تیراندازی
۸۸	همسو بدن و غیر همسو بدن
۹۱	تنظیم عناصر دید و هدف گیری
۹۲	فضای نشانه روی و هدف گیری در تپانچه
۹۳	شلیک خشک
۹۶	حالت گیری و تنظیم عناصر دید در تپانچه
۱۰۵	بهترین زمان شلیک
۱۰۹	قوانين و مقررات رشته های بادی
۱۱۱	نحوه امتیاز دهی کارت هدف رشته تفنگ بادی
۱۱۲	نحوه امتیاز دهی کارت هدف رشته تپانچه بادی

۱۱۴	تیراندازی با تفنگ بادی
۱۱۸	تیراندازی با تفنگ بادی در حالت ایستاده
۱۲۵	ارزشیابی شایستگی تیراندازی
۱۳۷	پودمان ۳ : کاراته
۱۳۸	واحد یادگیری ۳: کاراته
۱۴۱	تاریخچه کاراته
۱۴۲	ویژگی های ورزش کاراته
۱۴۴	گرم کردن و آماده سازی در کاراته
۱۴۶	کاراته گی (لباس کاراته)
۱۴۸	نحوه ورود به دوجو (کلاس کاراته) و خروج و مراسم شروع و پایان کلاس
۱۵۰	تقسیم بندی بدن و شناخت جهت ها و سمت های اصلی در کاراته
۱۵۳	داقچی (نحوه ایستادن یا استقرار در کاراته)
۱۵۵	سیکن چوکوسوکی (ضربه مستقیم ...)
۱۵۸	مهارت ضربه مائه ته سوکی (مشت مستقیم ...)
۱۶۰	حرکت اوی (حرکت به جلو) و کوت تای (حرکت به ...)
۱۶۲	اوی سوکی (ضربه مشت ...)
۱۶۳	گدان بارای (دفاع منحرف کننده ...)
۱۶۵	گدان بارای، ذنکوتسو داقچی (دفاع ...)
۱۶۷	ماواته گدان بارای (حرکت چرخش ...)
۱۶۹	کامائه (گارد)
۱۷۱	مائه گری (ضربه مستقیم پا به سمت جلو)
۱۷۳	مائه گری، ذنکوتسو داقچی (ضربه مستقیم پا ...)
۱۷۵	اوی مائه گری (ضربه مستقیم ...)
۱۷۷	جودان آگه اوکه (دفاع بالا رونده برای قسمت بالای بدن)
۱۷۹	جودان آگه اوکه، ذنکوتسو داقچی (دفاع بالا رونده...)
۱۸۱	گدان بارای، گیاکو سوکی (دفاع منحرف کننده...)
۱۸۴	جودان آگه اوکه، گیاکو سوکی (مهارت ترکیبی دفاع بالا رونده...)
۱۸۶	اصطلاحات کاراته
۱۹۰	ارزشیابی شایستگی کاراته
۱۹۱	منابع و مأخذ

سخنی با هنرجویان عزیز

شاید در حال تغییر دنیای کار در مشاغل گوناگون، توسعه فناوری‌ها و تحقق توسعه پایدار، ما را بر آن داشت تا برنامه‌های درسی و محتوای کتاب‌های درسی را در ادامه تغییرات پایه‌های قبلی براساس نیاز کشور و مطابق با رویکرد سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و برنامه درسی ملی جمهوری اسلامی ایران در نظام جدید آموزشی بازطراحی و تألیف کنیم. مهم‌ترین تغییر در کتاب‌ها، آموزش و ارزشیابی مبتنی بر شایستگی است. شایستگی، توانایی انجام کار واقعی به‌طور استاندارد و درست تعریف شده است. توانایی شامل دانش، مهارت و نگرش می‌شود. در رشته تحصیلی - حرفه‌ای شما، چهار دسته شایستگی در نظر گرفته است:

۱. شایستگی‌های فنی برای جذب در بازار کار مانند توانایی اجرای تکنیک و تاکتیک‌های مناسب هر رشته ورزشی
۲. شایستگی‌های غیر فنی برای پیشرفت و موفقیت در آینده مانند کار تیمی، مدیریت منابع و...
۳. شایستگی‌های فناوری اطلاعات و ارتباطات مانند کار با نرم افزارها
۴. شایستگی‌های مربوط به یادگیری مادام‌العمر مانند کسب اطلاعات از منابع دیگر
بر این اساس دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کارداش مبتنی بر اسناد بالادستی و با مشارکت متخصصان برنامه‌ریزی درسی فنی و حرفه‌ای و خبرگان دنیای کار مجموعه اسناد برنامه درسی رشته‌های شاخه فنی و حرفه‌ای را تدوین نموده‌اند که مرجع اصلی و راهنمای تألیف کتاب‌های درسی هر رشته است.

این درس، سومین / چهارمین درس شایستگی‌های فنی و کارگاهی است که ویژه رشته تربیت‌بدنی در پایه یازدهم تألیف شده است. کسب شایستگی‌های این کتاب برای موفقیت آینده شغلی و حرفه‌ای شما بسیار ضروری است. هنرجویان عزیز سعی نمایید، تمام شایستگی‌های آموزش داده شده در این کتاب را کسب و در فرایند ارزشیابی به اثبات رسانید.

کتاب درسی توسعه مهارت‌های رزمی، هدفی شامل پنج پودمان است و هر پودمان دارای یک یا چند واحد یادگیری است و هر واحد یادگیری از چند مرحله کاری تشکیل شده است. شما هنرجویان عزیز پس از یادگیری هر پودمان می‌توانید شایستگی‌های مربوط به آن را کسب نمایید. هرآموز محترم شما برای هر پودمان یک نمره در سامانه ثبت نمرات منظور می‌نماید و نمره

قابلی در هر پودمان حداقل ۱۲ می باشد. در صورت احراز نشدن شایستگی پس از ارزشیابی اول، فرصت جبران و ارزشیابی مجدد تا آخر سال تحصیلی وجود دارد. کارنامه شما در این درس شامل ۵ پودمان و از دو بخش نمره مستمر و نمره شایستگی برای هر پودمان خواهد بود و اگر دریکی از پودمان ها نمره قبولی را کسب نکردید، تنها در همان پودمان لازم است مورد ارزشیابی قرار گیرید و پودمان هایی قبول شده در مرحله اول ارزشیابی مورد تأیید و لازم به ارزشیابی مجدد نمی باشد. همچنین این درس دارای ضربی ۸ است و در معدل کل شما بسیار تأثیرگذار است. همچنین علاوه بر کتاب درسی شما امکان استفاده از سایر اجزای بسته آموزشی که برای شما طراحی و تألیف شده است، وجود دارد. یکی از این اجزای بسته آموزشی کتاب همراه هنرجو می باشد که برای انجام فعالیتهای موجود در کتاب درسی باید استفاده نمایید. کتاب همراه خود را می توانید هنگام آزمون و فرایند ارزشیابی نیز همراه داشته باشید. سایر اجزای بسته آموزشی دیگری نیز برای شما در نظر گرفته شده است که با مراجعه به وبگاه رشته خود با نشانی: www.tvoccd.medu.ir می توانید از عنوانین آن مطلع شوید.

فعالیت‌های یادگیری در ارتباط با شایستگی‌های غیرفنی از جمله مدیریت منابع، اخلاق حرفه‌ای، حفاظت از محیط زیست و شایستگی‌های یادگیری مادام‌العمر و فناوری اطلاعات و ارتباطات همراه با شایستگی‌های فنی طراحی و در کتاب درسی و بسته آموزشی ارائه شده است. شما هنرجویان عزیز کوشش نمایید این شایستگی‌ها را در کنار شایستگی‌های فنی آموزش ببینید، تجربه کنید و آنها را در انجام فعالیت‌های یادگیری به کار گیرید.

رعايت نکات ايمني، بهداشتی از اصول انجام کار است لذا توصیه‌های هنرآموز محترمان در خصوص رعايت مواردي را که در کتاب آمده است، در انجام کارها جدی بگيريد.
اميدهاريم با تلاش و كوشش شما هنرجويان عزيز و هدایت هنرآموزان گرامي، گام‌های مؤثری در جهت سربلندی و استقلال کشور و پیشرفت اجتماعی و اقتصادي و تربیت مؤثری شایسته جوانان برومند ميهن اسلامي برداشته شود.

دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

سخنی با هنرآموزان گرامی

راستای تحقق اهداف سند تحول بنیادین آموزش و پرورش و برنامه درسی ملی جمهوری اسلامی ایران و نیازهای متغیر دنیای کار و مشاغل، برنامه‌درسی رشته تربیت بدنی طراحی و بر اساس آن محتوای آموزشی نیز تأثیف گردید. کتاب حاضر از مجموعه کتاب‌های کارگاهی می‌باشد که برای پایهٔ یازدهم تدوین و تألیف گردیده است این کتاب دارای ۵ پودمان است که هر پودمان از یک یا چند واحد یادگیری تشکیل شده است. همچنین ارزشیابی مبتنی بر شایستگی از ویژگی‌های این کتاب می‌باشد که در پایان هر پودمان شیوه ارزشیابی آورده شده است. هنرآموزان گرامی می‌باشد برای هر پودمان یک نمره در سامانه ثبت نمرات برای هر هنرجو ثبت کند. نمره قبولی در هر پودمان حداقل ۱۲ می‌باشد و نمره هر پودمان از دو بخش تشکیل می‌گردد که شامل ارزشیابی پایانی در هر پودمان و ارزشیابی مستمر برای هر یک از پودمان‌ها است از ویژگی‌های دیگر این کتاب طراحی فعالیت‌های یادگیری ساخت یافته در ارتباط با شایستگی‌های فنی و غیرفنی از جمله مدیریت منابع، اخلاق حرفة‌ای و مباحث زیست محیطی است. این کتاب جزوی از سسته آموزشی تدارک دیده شده برای هنرجویان است که لازم است از سایر اجزای سسته آموزشی مانند کتاب همراه هنرجو، نرم افزار و فیلم آموزشی در فرایند یادگیری استفاده شود. کتاب همراه هنرجو در هنگام یادگیری، ارزشیابی و انجام کار واقعی مورد استفاده قرار می‌گیرد. شما می‌توانید برای آشنایی بیشتر با اجزای سسته یادگیری، روش‌های تدریس کتاب، شیوه ارزشیابی مبتنی بر شایستگی، مشکلات رایج در یادگیری محتوای کتاب، بودجه‌بندی زمانی، نکات آموزشی شایستگی‌های غیرفنی، آموزش اینمنی و بهداشت و دریافت راهنمای و پاسخ فعالیت‌های یادگیری و تمرین‌ها به کتاب راهنمای هنرآموز این درس مراجعه کنید. لازم به یادآوری است، کارنامه صادر شده در سال تحصیلی قبل بر اساس نمره ۵ پودمان بوده است. و در هنگام آموزش و سنجش و ارزشیابی پودمان‌ها و شایستگی‌ها، می‌باشد به استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی منتشر شده توسط سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی مراجعه گردد. رعایت اینمنی و بهداشت، شایستگی‌های غیر فنی و مراحل کلیدی بر اساس استاندارد از ملزومات کسب شایستگی می‌باشند. همچنین برای هنرجویان تبیین شود که این درس با ضریب ۸ در معدل کل محاسبه می‌شود و دارای تأثیر زیادی است.

کتاب شامل ۵ پودمان است که در دو جلد چاپ و ارائه می‌شود.

پودمان اول: با عنوان «تیر و کمان» که در آن به کمان و انواع آن، مشخصات کمان ریکرو، تجهیزات جانی کمانداران انواع تیرها از نظر مواد سازنده، اجزای تیر، گرم کردن در ورزش تیر و کمان، حالت گیری، استقرار، نحوه قرار گرفتن انگشت روی زه، تطبیق عناصر دید، نشانه گیری، قوانین و مقررات بازی، زمان تیراندازی آموزش داده شده است.

پودمان دوم: عنوان «تیراندازی» دارد، در این پودمان ابتدا تیراندازی و اهمیت هدف‌گیری در آن، فاکتورهای اساسی آن، تجهیزات تیراندازی، انواع میادین تیراندازی، تنظیم عناصر دید، انواع سیبل ها و ... آموزش داده شده است.

پودمان سوم: با عنوان «کارانه» است. که در آن به مفاهیم و سپس به تکنیک‌ها اشاره شده است و در ادامه به تاکتیک‌های دفاع، حمله و... پرداخته می‌شود.

جلد دوم شامل پودمان‌های پینت بال و تکواندو خواهد بود.

امید است که با تلاش و کوشش شما همکاران گرامی اهداف پیش بینی شده برای این درس محقق گردد.