

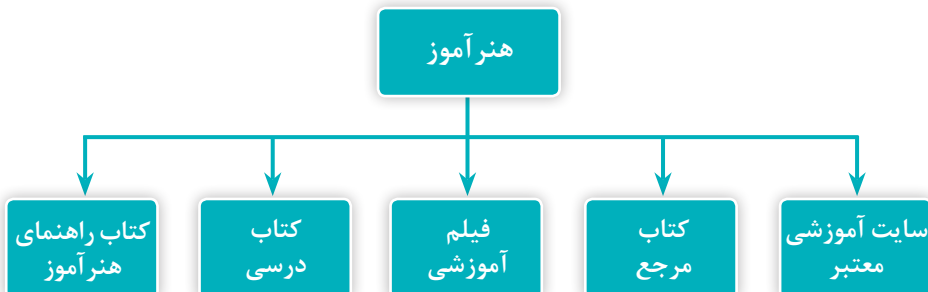
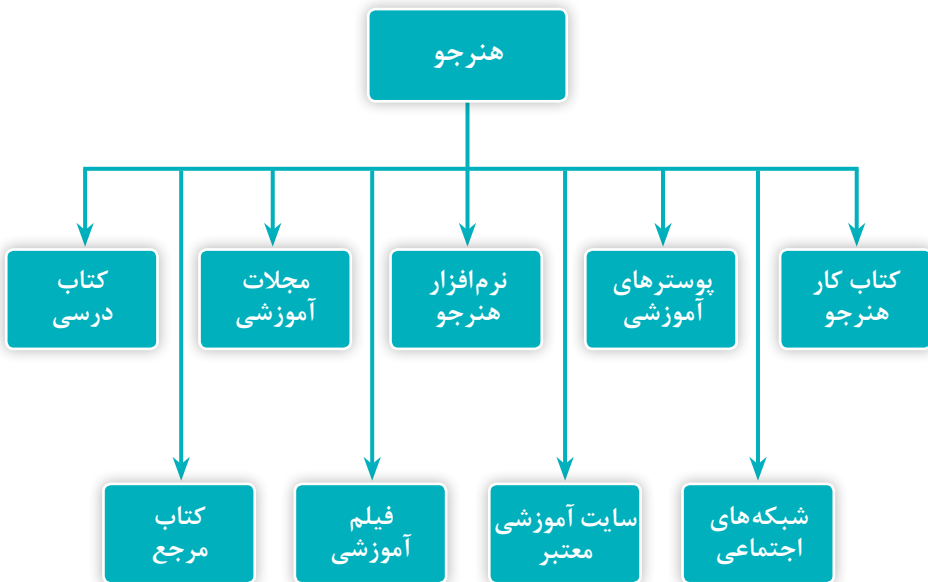
فصل ۵

مراکز، رسانه‌ها، مواد و منابع یادگیری،
ارزشیابی و صلاحیت حرفه‌ای هنرآموز

۱ مراکز یادگیری

کلاس درس، فضای کارگاه اختصاصی، محیط بسته و باز مراکز آموزش پیش از دبستان، محیط‌های کار واقعی، نمایشگاه‌های تخصصی مرتبط، بازدید علمی از مراکز تخصصی مرتبط

۲ رسانه‌های یادگیری



۳ منابع یادگیری

- کتاب آموزشی منبع؛
- کتاب مرجع؛
- مجموعه دستورالعمل‌ها، آیین نامه‌ها و مقررات آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی در ارتباط با ایمنی و بهداشت مراکز پیش از دبستان؛
- استانداردهای تحلیل و ارزشیابی حرفه.

۴ مواد یادگیری

- وسایل آموزشی؛
- ماکت آموزشی؛
- ابزار و تجهیزات سرمایه‌ای و نیمه سرمایه‌ای؛
- مواد مصرفی.

صلاحیت حرفه‌ای هنرآموزان رشته

۱ مدرک تحصیلی: لیسانس و بالاتر

۲ رشته تحصیلی: علوم تربیتی (با گرایش‌های آموزش و پرورش پیش از دبستان و دبستان، روان‌شناسی تربیتی، مشاوره و راهنمایی تحصیلی)

۳ مدارک حرفه‌ای: گذراندن دوره‌های زیر:

- الف) آموزش‌های بدو استخدام و ضمن خدمت؛
 - ب) آموزش‌های فناوری مرتبط با محتوای برنامه درسی رشته؛
 - ج) گذراندن یکی از دو دوره زیر:
 - ۱- کارگاه‌های آموزشی مرتبط با مراکز دولتی و خصوصی؛
 - ۲- دوره‌های عملی در مراکز آموزشی مرتبط.
- ۴ تجربه کاری: حداقل ۳ سال فعالیت آموزشی

الزامات اجرایی برنامه درسی رشته

- ۱ آموزش هنرآموزان، سرپرست بخش و دستیار هنرآموز جهت دستیابی به شایستگی‌های حرفه‌ای و تخصصی رشته؛
- ۲ ایجاد و تجهیز کارگاه‌های آموزشی جهت دستیابی به شایستگی‌های حرفه‌ای و تخصصی رشته؛
- ۳ تعیین استانداردهای آموزشی فضا جهت فعالیت‌های عملی و کارگاهی رشته؛
- ۴ مشارکت مراکز دولتی و خصوصی و دیگر بخش‌های وزارت آموزش و پرورش جهت تحقق اهداف رشته؛

- ۵ حضور یک هنرآموز و یک دستیار هنرآموز به ازای هر ۱۶ نفر هنرجو؛
- ۶ تخصیص منابع مالی جهت تهیه و توزیع بسته آموزشی، پوستر و تجهیزات کارگاهی و مواد مصرفی رشته؛
- ۷ پایش برنامه درسی از طریق اعتبار بخشی، بازدید از واحدهای آموزشی و تهیه ساز و کار ارزشیابی و اصلاح برنامه درسی، مواد و رسانه‌های یادگیری؛
- ۸ تجهیز کتابخانه‌های مراکز آموزشی رشته با کتاب‌های مرجع و مجموع دستورالعمل‌ها و آیین‌نامه‌های مصوب (وزارت آموزش و پرورش، سازمان بهزیستی، وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی).

اعتباربخشی

- مرحله اول اعتبار بخشی کتاب در شوراهای تخصصی در مراحل تألیف انجام می‌شود.
- مرحله دوم اعتباربخشی بعد از گذشت یک سال توسط کارشناسان دفتر به روش قضاوتی و با همکاری گروه‌های آموزشی استان‌ها انجام می‌گیرد و حداقل تا پنج سال اعتبار خواهد داشت.

ارزشیابی/اصلاح/بهبود

- بر اساس فرایند اعتبار سنجی، هر ۵ سال یکبار برنامه درس پرورش مهارت‌های شناختی و خلاق مورد ارزشیابی و اصلاح کامل قرار می‌گیرد.
- برنامه درس پرورش مهارت‌های شناختی و خلاق هر دو سال یکبار مورد اصلاحات جزئی قرار می‌گیرد.



فصل ۶

استاندارد فضا

این درس در فضای کلاس، کارگاه تخصصی رشته (کارگاه فعالیت‌های علوم و کارگاه فعالیت‌های هنری)، فضای بسته و باز مراکز آموزش پیش از دبستان ارائه می‌شود.

در مورد فضا و چیدمان تجهیزات آموزشی درس، باید به استانداردهای تعیین شده رشته و استانداردهای سازمان نوسازی مدارس، توجه شود.

کارگاه فعالیت‌های هنری و خلاق

۱. میز هنرآموز؛
۲. ویدئو پروژکتور؛
۳. میز کار هنرجو؛
۴. سکوی اجرای نمایش؛
۵. تخته و پرده نمایش متحرک؛
۶. کپسول آتش‌نشانی؛
۷. روشویی؛
۸. کمد کاردستی با وسایل دور ریختنی و بی‌مصرف؛
۹. میز کار متحرک؛
۱۰. آینه قدی؛
۱۱. تجهیزات نمایش؛
۱۲. پنل متحرک؛
۱۳. کتابخانه؛
۱۴. نمایشگاه کارهای دستی و خلاقانه؛
۱۵. کمد هنرجو؛
۱۶. کمد تجهیزات هنری؛
۱۷. رایانه و میز رایانه؛
۱۸. کمد وسایل صوتی و تصویری.







- ۱ میز هنرآموز؛
- ۲ ویدئو پروژکتور؛
- ۳ میز کار هنرجو؛
- ۴ فضای بازی؛
- ۵ تخته و پرده نمایش متحرک؛
- ۶ سکوی بازی؛
- ۷ خانه عروسکی؛
- ۸ سید بازی؛
- ۹ کپسول آتش نشانی؛
- ۱۰ میز متحرک؛
- ۱۱ کمد تجهیزات؛
- ۱۲ پنل متحرک؛
- ۱۳ روشویی؛
- ۱۴ جعبه کمک های اولیه؛
- ۱۵ بخش علوم طبیعی؛
- ۱۶ کمد تجهیزات علوم طبیعی؛
- ۱۷ رایانه و میز رایانه؛
- ۱۸ کمد وسایل صوتی و تصویری؛
- ۱۹ کتابخانه؛
- ۲۰ بخش علوم ریاضی؛
- ۲۱ کمد هنرجو؛
- ۲۲ میز کاردستی؛
- ۲۳ قفسه اسباب بازی های آموزشی؛
- ۲۴ تشک ورزشی.









فصل ۷

ایمنی و بهداشت در کارگاه‌های تخصصی

مقررات ایمنی کارگاه‌های هنرستان

مقررات ایمنی کارگاه‌ها در هنرستان‌های فنی‌وحرفه‌ای و کاردانش به واسطه فعالیت‌های کارگاهی، با مدارس عادی تفاوت‌هایی دارند که نیاز به توجه بیشتر عوامل اجرایی واحدهای آموزشی و مدیریت آموزش و پرورش دارد. امید است همکاران گرامی با احساس مسئولیت و تدبیر لازم همراه با هوشیاری کامل و کسب اطلاع از محیط کاری خود، با رعایت نکات زیر از بروز حوادث غیر مترقبه که به خسارات جانی و مالی منجر می‌شود، جلوگیری کنند.

۱ آشنا نمودن عوامل اجرایی آموزشگاه با آیین نامه‌ها، دستورالعمل‌ها و بخشنامه‌ها و سایر مقررات و قوانین مربوط به وظایف آنان؛

۲ تذکر وظایف و تکالیف شرعی و اسلامی کارکنان در حفاظت از بیت‌المال و اتخاذ تدابیر لازم در حفظ و حراست اموال واحد آموزشی و جلوگیری از هرگونه اسراف در خریده‌ها و مواد مصرفی؛

۳ حفظ و نگهداشت ساختمان واحد آموزشی از نظر استحکام، مسائل ایمنی، تأسیسات، محوطه، ابزار، وسایل و امثال آن؛

۴ بازدید و کنترل پنجره‌ها، درب‌ها، فلکه‌ها، شبکه‌های روشنایی، حرارتی، آب‌رسانی، گازرسانی و سایر اموال و تأسیسات واحد تحت نظر در پایان ساعات اداری و حصول اطمینان از بسته بودن یا خاموش شدن آنها؛

۵ جلوگیری از ورود افراد ناشناس و جلوگیری از خروج غیرمجاز اموال، اشیاء و مواد اولیه از قبیل لوازم و تجهیزات در ساعات اداری و غیراداری از کارگاه؛

۶ خارج کردن وسایل اسقاطی و فرسوده (استفاده بیشتر از آنها خطرناک است)؛

۷ تأکید بر رعایت اصول ایمنی در کلیه بخش‌های هنرستان به ویژه کارگاه‌ها؛

۸ نظارت بر استفاده صحیح و حفاظت از وسایل تکثیر و واگذاری مسئولیت نگهداری آنها به یکی از کارکنان هنرستان. این گونه وسایل باید در اتاقی محفوظ و دور از دسترس عموم نگهداری شوند؛

۹ حفظ و حراست اموال و جهات ایمنی به خصوص در مواقع وایام تعطیل و بررسی وضع درب‌های ورودی و خروجی و پنجره‌های ساختمان‌ها و صدور دستور لازم در جهت رفع نواقص آنها؛

۱۰ پیش‌بینی و جلوگیری از بروز آتش‌سوزی (سرکشی به وسایل نفت‌سوز و حرارتی پس از تعطیل کار روزانه)، سرقت، آسیب، خرابی و سایر حوادث در واحد ساختمانی یا شبکه‌های تأسیساتی و اموال و اثاثیه و کالاها و تجهیزات تحت نظر؛

۱۱ اطلاع دادن فوری اتفاقات و حوادث غیرمترقبه نظیر آتش‌سوزی، دزدی، خرابی به مسئولان و انجام اقدامات احتیاطی اولیه؛

۱۲ ایجاد عوامل حفاظتی و ایمنی در کارگاه و آزمایشگاه و برنامه‌ریزی در جهت

آموزش اصول ایمنی و بهداشت؛

۱۳ تشکیل کمیته فنی و حفاظتی در کارگاه به منظور جلوگیری از بروز هرگونه خطر احتمالی؛

۱۴ پوشیدن لباس کار توسط هنرآموزان، استادکاران و هنرجویان از نظر ایمنی و بهداشت در محیط کارگاه؛

۱۵ برقراری و حفظ نظم در کلاس درس و محیط‌های آموزش عملی (کارگاه‌ها، آزمایشگاه‌ها، مزارع، باغات، تأسیسات، اردوها، گردش‌های علمی و مؤسسات مورد بازدید)؛

۱۶ تهیه تابلو برای کلیه کلیدهای انبارها، ساختمان‌ها و تأسیسات در محل مناسب در انبار مرکزی؛

۱۷ بازدید از اشیاء، وسایل و اموال اعم از فنی، اداری، آموزشی، تأسیساتی و غیره و توصیه برای حفظ و نگهداری آنها به استفاده‌کنندگان؛

۱۸ نظارت بر انبار لوازم و میزان موجودی‌های کارگاه‌ها و نحوه خرید و مصرف مواد و نیز ترتیب تنظیم دفاتر اموال هنرستان طبق دستورالعمل‌های ابلاغی به‌نحوی که دقیقاً متضمن اموال غیراستهلاکی هنرستان در هر زمان باشد؛

۱۹ انجام سایر اموری که با رعایت قوانین، آیین‌نامه‌ها و دستورالعمل‌های مربوط در ارتباط کامل با نظم اداری و مالی آموزشگاه باشد؛

۲۰ تهیه فرم شناسنامه برای تجهیزات مختلف کارگاهی و دستگاه‌های آزمایشگاهی و دیگر وسایل و ابزار کار.

آیین‌نامه انضباطی

آگاهی هنرآموزان و هنرجویان از آیین‌نامه انضباطی کارگاه‌ها و رعایت آن، می‌تواند از بروز خسارات و آسیب‌های جبران‌ناپذیر جلوگیری کند. مهم‌ترین موارد عبارت‌اند از:

۱ رعایت اخلاق، ادب، احترام، حسن رفتار و مشارکت در انجام فعالیت‌های کارگاهی؛

۲ رعایت مقررات آموزشی و تربیتی؛

۳ حضور به موقع در کارگاه و هماهنگی برای انجام فعالیت‌های آموزشی مربوطه؛

۴ نظارت و هماهنگی در رعایت بهداشت و نظافت فردی و پاکیزه نگه‌داشتن محیط کارگاه؛

۵ استفاده از کفش و لباس مناسب و متناسب با شئون اسلامی؛

۶ خودداری از به کار بردن وسایل تجملی و آرایشی (انگشتر، زنجیر، دستبند و غیره) به منظور ایمنی در کارگاه‌ها؛

۷ الزام به پوشیدن لباس کار در کارگاه (رنگ لباس کار با نظر معاون فنی است)؛

۸ جبران خسارت وارد شده به وسایل یا دستگاه‌های کارگاه توسط هنرجو در صورتی که خسارت وارده عمدی تشخیص داده شود و در غیر این صورت به تشخیص سرپرست کارگاه توسط هنرستان تامین خواهد شد؛

۹ اتصال هرگونه وسیله برقی به شبکه برق توسط هنرجویان با رعایت اصول ایمنی و تحت نظر هنرآموز؛

۱۰ ممنوعیت استفاده از تلفن همراه طبق دستورالعمل آموزش و پرورش در محیط کارگاه؛

۱۱ حفظ خونسردی در صورت بروز هرگونه حادثه در کارگاه و رعایت موارد ایمنی لازم (در صورت ایجاد برق گرفتگی بلافاصله برق اصلی تابلو را قطع کنید و به مسئول مربوطه اطلاع دهید).



فصل ۸

ارزشیابی

با توجه به اهمیت ارزشیابی در جهت کسب شایستگی‌های مورد انتظار هر واحد یادگیری، لازم است ابتدا فرم‌های مربوط به ارزشیابی شایستگی را که در پایان هر واحد یادگیری آورده شده است به هنرجویان معرفی کنید. نمرات هر مرحله و شاخص‌های ارزشیابی را با توجه به کاربرگ‌های پیشنهادی آنها توضیح دهید و با مثال‌های عینی شرایط قبولی در هر مرحله و کل واحد یادگیری را شرح دهید. توجه داشته باشید که هنرجو بر حسب نوع فعالیت‌های عملی - مهارتی زیر در کتاب درسی، می‌تواند به شایستگی‌های مورد انتظار دست یابد:

۱- طراحی و اجرای فعالیت‌های آموزشی - تربیتی؛

۲- تهیه فهرست واری و ارائه گزارش آن.

بعد از آموزش هر قسمت و با به کارگیری کاربرگ‌های پیشنهادی می‌توانید نمره شایستگی هنرجو را در سه سطح زیر مشخص کنید:

الف) بالاتر از انتظار = نمره شایستگی ۳

ب) در حد انتظار = نمره شایستگی ۲

ج) پایین تر از انتظار = نمره شایستگی ۱

توجه: کسب نمره شایستگی ۱ توسط هنرجو به معنای قبول نشدن در آن واحد یادگیری است.

در ادامه این فصل با نحوه ارزشیابی شایستگی واحدهای یادگیری درس پرورش مهارت‌های شناختی و خلاق، کاربرگ‌های پیشنهادی سنجش شاخص‌های ارزشیابی هر واحد یادگیری و نحوه محاسبه نمره شایستگی هنرجو با مثال آشنا می‌شوید.

ارزشیابی شایستگی پرورش توانمندی‌های شناختی کودک

شرح کار:

- طراحی و اجرای فعالیت برای توسعه شناخت مغز و کارکردهای شناختی از طریق پوستر، مولاژ ساختمان مغز و کارکردها؛

- طراحی و اجرای فعالیت برای پرورش توجه در کودک از طریق بازی‌های دقتی، تکمیل تصویر، چیستان و...؛

- طراحی و اجرای فعالیت برای پرورش حافظه در کودک از طریق نام بردن اسامی و فعالیت‌ها، تقلید صداها، ترتیب، تعریف قصه‌های گفته شده و...؛

- طراحی و اجرای فعالیت برای پرورش کارکردهای اجرایی در کودک از طریق مهارت‌های شناختی.

- طراحی و اجرای هر فعالیت با توجه به موارد زیر انجام می‌شود:

نام فعالیت:

هدف فعالیت:

زمان فعالیت:

سن کودکان:

نوع فعالیت:

مکان فعالیت:

وسيله و ابزار مورد نیاز:

تعداد کودکان:

روش کار:

تعداد مربی و مربی یار:

استاندارد عملکرد: پرورش توانمندی‌های شناختی کودک براساس دستورالعمل‌های وزارت آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی کشور

شاخص‌ها:

- توسعه شناخت مغز و کارکردهای شناختی (ساختمان مغز و کارکردها)

- پرورش توجه کودک (توجه، تمرکز،...)

- پرورش حافظه کودک (حسی، کوتاه مدت، بلندمدت)

- پرورش کارکردهای اجرایی (مهارت‌ها)

- شرایط انجام کار: طراحی و اجرای فعالیت‌های آموزشی در کارگاه هنرستان با توجه به شرایط زیر:

مکان: مرکز آزمون

زمان: ۳۰ دقیقه (برای هر مرحله ده دقیقه)

مواد و تجهیزات و ابزار: لوازم التحریر و وسایل هنری

استاندارد و سایر شرایط: منابع علمی و آموزشی معتبر و استانداردهای آموزشی موجود در آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی

ابزار و تجهیزات: لوازم اداری هنری مناسب

اسناد: دستورالعمل‌های سازمان بهزیستی، جدول رشد شناختی طبق منابع معتبر

منابع: کتب آموزشی مرتبط - سی‌دی‌های آموزشی

معیار شایستگی:

ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	توسعه شناخت مغز و کارکردهای شناختی	۲	
۲	پرورش توجه کودک	۱	
۳	پرورش حافظه کودک	۱	
۴	پرورش کارکردهای اجرایی	۲	
	شایستگی‌های غیرفنی، ایمنی، بهداشتی، توجهات زیست‌محیطی و نگرش: شایستگی‌های غیرفنی: تفکر خلاق، یادگیری ایمنی: رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین‌نامه‌های بهزیستی - رعایت نکات ایمنی در به کارگیری تجهیزات بهداشتی بهداشت: رعایت نکات بهداشتی در انجام فعالیت‌ها توجهات زیست‌محیطی: رعایت بهداشت و سالم‌سازی محیط - صرفه‌جویی در وسایل مصرفی نگرش: ایجاد موقعیت برای پرورش توانمندی‌های شناختی کودک، رعایت صرفه‌جویی هنگام استفاده از مواد، احترام به محیط زیست	۲	
میانگین نمرات			*

حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی ۲ می‌باشد.

*حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی ۲ می‌باشد.

ارزشیابی شایستگی پرورش حواس کودک

شرح کار:

- طراحی و اجرای یک فعالیت برای پرورش حس بینایی کودک از طریق جورچورک، گردش علمی و مشاهده، تشخیص تفاوت‌ها و شباهت‌های تصاویر و...؛

- طراحی و اجرای یک فعالیت برای پرورش حس شنوایی کودک از طریق بازی‌های آموزشی مانند صدای اشیاء، تشخیص صدا، تقلید، حافظه شنوایی و...؛

- طراحی و اجرای یک فعالیت برای پرورش حس بویایی کودک از طریق حس بوهای محیط اطراف، تشخیص خطرناک بودن بوی برخی از مواد، بازی‌های آموزشی و...؛

- طراحی و اجرای یک فعالیت برای پرورش حس چشایی کودک از طریق مزه کردن مواد، تصویر، کاردستی و...؛

- طراحی و اجرای یک فعالیت برای پرورش حس لامسه کودک از طریق لمس اشیاء، گردش علمی، کاردستی، بازی‌های آموزشی لمسی و... .

- طراحی و اجرای هر فعالیت با توجه به موارد زیر انجام می‌شود:

نام فعالیت: نوع فعالیت: هدف فعالیت:

مکان فعالیت: زمان فعالیت: وسیله و ابزار مورد نیاز:

سن کودکان: تعداد کودکان: تعداد مربی و مربی یار:

روش کار:

استاندارد عملکرد: پرورش حواس کودک براساس دستورالعمل‌های وزارت آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی کشور

شاخص‌ها: پرورش حس بینایی (رنگ‌ها، اشکال، تصاویر،...)

پرورش حس شنوایی (صداها، ضعیف، بلند، متوسط،...)

پرورش حس بویایی (انواع بوها مانند بوهای اطراف محیط، غذا، مواد خطرناک،...)

پرورش حس چشایی (ترشی، شوری، شیرینی، تلخی،...)

پرورش حس لامسه (زبری، نرمی، سردی، گرمی، سختی،...)

- شرایط انجام کار: طراحی و اجرای فعالیت‌های آموزشی در کارگاه هنرستان با توجه به شرایط زیر:

مکان: مرکز آزمون **زمان:** ۳۰ دقیقه (برای هر مرحله ده دقیقه) **مواد و تجهیزات و ابزار:** لوازم التحریر و وسایل هنری

استاندارد و سایر شرایط: منابع علمی و آموزشی معتبر و استانداردهای آموزشی موجود در آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی

ابزار و تجهیزات: لوازم اداری و هنری مناسب **اسناد:** دستورالعمل‌های سازمان بهزیستی، جدول رشد شناختی طبق منابع معتبر **منابع:** کتب آموزشی مرتبط - سی‌دی‌های آموزشی

معیار شایستگی:

ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	پرورش حس بینایی	۲	
۲	پرورش حس شنوایی	۲	
۳	پرورش حس بویایی	۱	
۴	پرورش حس چشایی	۱	
۵	پرورش حس لامسه	۲	
<p>شایستگی‌های غیرفنی، ایمنی، بهداشتی، توجهات زیست‌محیطی و نگرش:</p> <p>شایستگی‌های غیرفنی: یادگیری، درک درست سازمانی</p> <p>ایمنی: رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین‌نامه‌های بهزیستی - رعایت نکات ایمنی در به کارگیری تجهیزات بهداشتی</p> <p>بهداشت: رعایت نکات بهداشتی در انجام فعالیت‌ها</p> <p>توجهات زیست‌محیطی: رعایت بهداشت و سالم‌سازی محیط - صرفه‌جویی در وسایل مصرفی</p> <p>نگرش: ایجاد موقعیت برای پرورش توانمندی‌های شناختی کودک، رعایت صرفه‌جویی هنگام استفاده از مواد، احترام به محیط زیست</p>		۲	
میانگین نمرات			*

***حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی ۲ می‌باشد.**

* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی ۲ می‌باشد.

ارزشیابی شایستگی پرورش کودک برای شناخت محیط طبیعی خود

<p>شرح کار:</p> <p>طراحی و اجرای یک فعالیت برای پرورش کاوشگری کودک از محیط طبیعی از طریق طرح یک مسئله؛ طراحی و اجرای یک فعالیت برای پرورش شناخت کودک از موجودات زنده از طریق کاردستی، نقاشی، کولاژ، تصاویر، کاشتن دانه، گردش علمی و...؛</p> <p>طراحی و اجرای یک فعالیت برای پرورش شناخت کودک از کره زمین از طریق نمایش فیلم، نمایش کره زمین، تصویر زمین و سیارات، گردش علمی و...؛</p> <p>طراحی و اجرای یک فعالیت برای پرورش شناخت کودک از آب و هوا و چهار فصل سال از طریق کاردستی، نقاشی، گردش علمی، تصاویر و...؛</p> <p>طراحی و اجرای یک فعالیت برای پرورش شناخت کودک از نور از طریق نقاشی، کاردستی، نمایش و... .</p> <p>طراحی و اجرای هر فعالیت با توجه به موارد زیر انجام می شود:</p>			
نام فعالیت:	نوع فعالیت:	هدف فعالیت:	
مکان فعالیت:	زمان فعالیت:	وسیله و ابزار مورد نیاز:	
سن کودکان:	تعداد کودکان:	تعداد مربی و مربی یار:	
روش کار:			
<p>استاندارد عملکرد: پرورش کودک برای شناخت محیط طبیعی خود براساس دستورالعمل های وزارت آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی کشور</p> <p>شاخص ها: پرورش کاوشگری کودک از محیط طبیعی (فرایند تحقیق)؛</p> <p>پرورش شناخت کودک از موجودات زنده (انسان ها، گیاهان، حیوانات)؛</p> <p>پرورش شناخت کودک از کره زمین (مناطق زمین، منظومه شمسی، آسمان و...؛</p> <p>پرورش شناخت کودک از آب و هوا (بادی، بارانی، برفی، ابری) و چهار فصل سال (بهار، تابستان، پائیز، زمستان)؛</p> <p>پرورش شناخت کودک از نور (روشن، تاریک و...).</p>			
<p>شرایط انجام کار: طراحی و اجرای فعالیت های آموزشی در کارگاه هنرستان با توجه به شرایط زیر:</p> <p>مکان: مرکز آزمون زمان: ۳۰ دقیقه (برای هر مرحله ده دقیقه) مواد و تجهیزات و ابزار: لوازم التحریر و وسایل هنری</p> <p>استاندارد و سایر شرایط: منابع علمی و آموزشی معتبر و استانداردهای آموزشی موجود در آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی</p> <p>ابزار و تجهیزات: لوازم اداری و هنری مناسب اسناد: دستورالعمل های سازمان بهزیستی، جدول رشد شناختی طبق منابع معتبر منابع: کتب آموزشی مرتبط - سی دی های آموزشی</p>			
معیار شایستگی:			
ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	پرورش کاوشگری کودک از محیط طبیعی	۲	
۲	پرورش شناخت کودک از موجودات زنده	۲	
۳	پرورش شناخت کودک از کره زمین	۱	
۴	پرورش شناخت کودک از آب و هوا و چهار فصل	۲	
۵	پرورش شناخت کودک از نور	۱	
<p>شایستگی های غیرفنی، ایمنی، بهداشتی، توجهات زیست محیطی و نگرش؛</p> <p>شایستگی های غیرفنی: یادگیری، آموزش و کمک به فراگیری دیگران</p> <p>ایمنی: رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین نامه های بهزیستی - رعایت نکات ایمنی در به کارگیری تجهیزات بهداشتی</p> <p>بهداشت: رعایت نکات بهداشتی در انجام فعالیت ها</p> <p>توجهات زیست محیطی: رعایت بهداشت و سالم سازی محیط - صرفه جویی در وسایل مصرفی</p> <p>نگرش: ایجاد موقعیت برای پرورش توانمندی های شناختی کودک، رعایت صرفه جویی هنگام استفاده از مواد، احترام به محیط زیست</p>		۲	
میانگین نمرات			*
* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی ۲ می باشد.			

ارزشیابی شایستگی پرورش کودک برای درک مفاهیم ریاضی

<p>شرح کار:</p> <p>طراحی و اجرای یک فعالیت برای پرورش شناخت کودک از مفاهیم فیزیکی از طریق اشیاء، تصاویر، داستان، بازی‌های آموزشی و... طراحی و اجرای یک فعالیت برای پرورش شناخت کودک از مفاهیم منطقی - ریاضی از طریق تصاویر، کاردستی، نقاشی، اشیای مختلف و... طراحی و اجرای یک فعالیت برای پرورش شناخت کودک از اشکال هندسی و غیرهندسی از طریق گردش علمی، کاردستی، ترسیم، تصاویر و... طراحی و اجرای یک فعالیت برای پرورش شناخت کودک از مفهوم عدد از طریق بازی‌های آموزشی، تصاویر و... طراحی و اجرای هر فعالیت با توجه به موارد زیر انجام می‌شود:</p> <p>نام فعالیت: _____ هدف فعالیت: _____ زمان فعالیت: _____ سن کودکان: _____ تعداد مربی و مربی یار: _____ روش کار: _____</p>			
<p>استاندارد عملکرد: پرورش کودک برای درک مفاهیم ریاضی براساس دستورالعمل‌های وزارت آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی کشور</p> <p>شاخص‌ها:</p> <p>پرورش شناخت کودک از مفاهیم فیزیکی (اندازه: سبک، سنگین، کم، زیاد و.../ مکان: بالا، پایین، داخل، زیر و.../ زمان: دیروز، امروز، پیر، جوان و...):</p> <p>- پرورش شناخت کودک از مفاهیم منطقی - ریاضی (طبقه‌بندی، ردیف، تناظر، تفاوت‌ها، شباهت‌ها و...):</p> <p>- پرورش شناخت کودک از مفهوم عدد (نمایش عدد، شمارش، نوشتن و...):</p> <p>- پرورش شناخت کودک از اشکال هندسی (چهارگوش، سه گوش، گرد و...) و غیرهندسی (منحنی باز، منحنی بسته).</p>			
<p>- شرایط انجام کار: طراحی و اجرای فعالیت‌های آموزشی در کارگاه هنرستان با توجه به شرایط زیر:</p> <p>مکان: مرکز آزمون زمان: ۳۰ دقیقه (برای هر مرحله ده دقیقه)</p> <p>مواد و تجهیزات و ابزار: لوازم التحریر و وسایل هنری</p> <p>استاندارد و سایر شرایط: منابع علمی و آموزشی معتبر و استانداردهای آموزشی موجود در آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی</p> <p>ابزار و تجهیزات: لوازم اداری مناسب - لوازم هنری</p> <p>اسناد: دستورالعمل‌های سازمان بهزیستی و آموزش و پرورش</p> <p>منابع: کتب آموزشی مرتبط - سی‌دی‌های آموزشی</p>			
<p>معیار شایستگی:</p>			
ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	پرورش درک کودک از مفاهیم فیزیکی (اندازه، مکان و زمان)	۲	
۲	پرورش درک کودک از مفاهیم منطقی - ریاضی	۲	
۳	پرورش درک کودک از مفهوم عدد	۱	
۴	پرورش شناخت کودک از اشکال هندسی	۱	
	<p>شایستگی‌های غیرفنی، ایمنی، بهداشتی، توجهات زیست‌محیطی و نگرش:</p> <p>شایستگی‌های غیرفنی: آموزش و کمک به فراگیران، یادگیری، حل مسئله</p> <p>ایمنی: رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین‌نامه‌های بهزیستی - رعایت نکات ایمنی در به کارگیری تجهیزات بهداشتی</p> <p>بهداشت: رعایت نکات بهداشتی در انجام فعالیت‌ها</p> <p>توجهات زیست‌محیطی: رعایت بهداشت و سالم‌سازی محیط - صرفه‌جویی در وسایل مصرفی</p> <p>نگرش: ایجاد موقعیت برای پرورش توانمندی‌های شناختی کودک، رعایت صرفه‌جویی هنگام استفاده از مواد، احترام به محیط زیست</p>	۲	
میانگین نمرات			*

* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی ۲ می‌باشد.

ارزشیابی شایستگی توسعه ویژگی‌های تفکر خلاق کودک

<p>شرح کار:</p> <p>طراحی و اجرای فعالیت برای پرورش ویژگی‌های تفکر خلاق (اصالت، سیالی، انعطاف‌پذیری، بسط) از طریق کاردستی، قصه‌گویی و...؛</p> <p>طراحی و اجرای فعالیت برای پرورش مهارت‌های حل مسئله از طریق تصاویر و کاردستی و...؛</p> <p>طراحی و اجرای فعالیت برای پرورش تخیل کودک از طریق قصه‌گویی، تصاویر و...؛</p> <p>طراحی و اجرای فعالیت برای توسعه شناخت عوامل و موانع خلاقیت از طریق طرح مسئله، تغییر محیط و...؛</p> <p>طراحی و اجرای هر فعالیت با توجه به موارد زیر انجام می‌شود:</p> <p>نام فعالیت: نوع فعالیت:</p> <p>هدف فعالیت: مکان فعالیت:</p> <p>زمان فعالیت: وسیله و ابزار مورد نیاز:</p> <p>سن کودکان: تعداد کودکان:</p> <p>تعداد مربی و مربی یار: روش کار:</p>			
<p>استاندارد عملکرد: توسعه ویژگی‌های تفکر خلاق کودک براساس دستورالعمل‌های وزارت آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی کشور</p> <p>شاخص‌ها:</p> <p>- تعیین ویژگی‌های تفکر خلاق (اصالت، سیالی، انعطاف‌پذیری، بسط)، تفکر همگرا و واگرا؛</p> <p>- پرورش مهارت‌های حل مسئله و مراحل آن؛</p> <p>- پرورش تخیل کودک (وانمود کردن، بازی‌های تخیلی و پانتومیم)؛</p> <p>- شناخت عوامل و موانع توسعه خلاقیت (خودپنداره، خانواده، محیط).</p>			
<p>- شرایط انجام کار: طراحی و اجرای فعالیت‌های آموزشی در کارگاه هنرستان با توجه به شرایط زیر:</p> <p>مکان: مرکز آزمون زمان: ۳۰ دقیقه (برای هر مرحله ده دقیقه)</p> <p>مواد و تجهیزات و ابزار: لوازم التحریر و وسایل هنری</p> <p>استاندارد و سایر شرایط: منابع علمی و آموزشی معتبر و استانداردهای آموزشی موجود در آموزش و پرورش و سازمان بهزیستی</p> <p>ابزار و تجهیزات: لوازم اداری و هنری مناسب</p> <p>اسناد: دستورالعمل‌های سازمان بهزیستی و آموزش و پرورش</p> <p>منابع: کتب آموزشی مرتبط - سی‌دی‌های آموزشی</p>			
معیار شایستگی:			
ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	پرورش ویژگی‌های تفکر خلاق (اصالت، سیالی، انعطاف‌پذیری، بسط)	۲	
۲	پرورش مهارت‌های حل مسئله کودک	۱	
۳	پرورش تخیل کودک	۲	
۴	توسعه شناخت عوامل و موانع خلاقیت	۱	
<p>شایستگی‌های غیرفنی، ایمنی، بهداشتی، توجهات زیست‌محیطی و نگرش:</p> <p>شایستگی‌های غیرفنی: تفکر خلاق، تفکر خلاق</p> <p>ایمنی: رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین‌نامه‌های بهزیستی - رعایت نکات ایمنی در به کارگیری تجهیزات بهداشتی</p> <p>بهداشت: رعایت نکات بهداشتی در انجام فعالیت‌ها</p> <p>توجهات زیست‌محیطی: رعایت بهداشت و سالم‌سازی محیط - صرفه‌جویی در وسایل مصرفی</p> <p>نگرش: ایجاد موقعیت برای پرورش توانمندی‌های شناختی کودک، رعایت صرفه‌جویی هنگام استفاده از مواد، احترام به محیط زیست</p>			
میانگین نمرات			*

* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی ۲ می‌باشد.

کاربرگ پیشنهادی نمره‌دهی ارزشیابی پایانی مراحل کاری واحدهای یادگیری - طراحی فعالیت‌های آموزشی - تربیتی

نمره هنرجو (با ضریب ۵)	نمره	معیار سنجش	موارد	شاخص	نتایج مورد انتظار	واحد یادگیری
	۳	بیانگر موضوع و محتوایی است که قرار است مربی آموزش دهد؛	نام فعالیت	طراحی فعالیت	بالاتر از انتظار	مراحل واحدهای یادگیری
		دربردارندهٔ فعالیت‌هایی است که فراگیران با انجام آنها نشان می‌دهند که یادگیری صورت گرفته است؛	هدف فعالیت			
		برای اجرای فعالیت‌ها و تجارب یادگیری باید به فراگیران، فرصت کافی داده شود.	زمان فعالیت			
		با توجه به سن زمانی و ویژگی‌های رشدی و نیازهای او در هر دورهٔ سنی فعالیت طراحی می‌شود؛	سن کودک			
		بر اساس سن کودکان متفاوت است؛	تعداد مربی و مربی یار			
		بر اساس محتوا و موضوع به صورت فردی یا گروهی انجام می‌شود؛	نوع فعالیت			
		فضایی که هنرجویان در مراحل کار و فعالیت در مراکز پیش از دبستان در آن مشغول به کار می‌شوند با دو عنوان فضای باز و بسته مطرح می‌شود.	مکان فعالیت			
		بر حسب نوع فعالیت متفاوت است؛	وسیله و ابزار مورد نیاز			
		بر اساس سن، محتوا و نوع فعالیت متفاوت است؛	تعداد کودکان			
		بر اساس هدف، محتوا، نوع فعالیت، سن و زمان انجام می‌شود.	روش کار			
		بر اساس طراحی فعالیت انجام شود.		اجرای فعالیت		
		متناسب با روش کار ارائه شده، انجام شود.				
		متناسب با گروه سنی باشد.				
		از ابزار استفاده صحیح بکند.				
		در اجرای فعالیت نوآوری داشته باشد.				
		سرعت عمل داشته باشد.				
		با نظارت مربی فعالیت را اجرا کند.				

واحد یادگیری	نتایج مورد انتظار	شاخص	موارد	معیار سنجش	نمره	نمره هنرجو (با ضریب ۵)
مراحل واحدهای یادگیری	در حد انتظار	طراحی فعالیت	نام فعالیت	بیانگر موضوع و محتوایی است که قرار است مربی آموزش دهد؛	۲	
			هدف فعالیت	دربدارنده فعالیت‌هایی است که فراگیران با انجام آنها نشان می‌دهند که یادگیری صورت گرفته است؛		
			سن کودک	فعالیت با توجه به سن زمانی و ویژگی‌های رشدی و نیازهای او در هر دوره سنی طراحی می‌شود؛		
			مکان فعالیت	فضایی که هنرجویان در مراحل کار و فعالیت در مراکز پیش از دبستان در آن مشغول به کار می‌شوند با دو عنوان فضای باز و بسته مطرح می‌شود.		
			وسیله و ابزار مورد نیاز	بر حسب نوع فعالیت متفاوت است؛		
			روش کار	بر اساس هدف، محتوا، نوع فعالیت، سن و زمان انجام می‌شود.		
	اجرای فعالیت	بر اساس طراحی فعالیت انجام شود.				
		متناسب با روش کار ارائه شده، انجام شود.				
		متناسب با گروه سنی باشد.				
		از ابزار استفاده صحیح بکند.				
		در اجرای فعالیت نوآوری داشته باشد.				
		سرعت عمل داشته باشد.				
		با نظارت مربی فعالیت را اجرا کند.				
		بر اساس طراحی فعالیت انجام شود.				
پایین تر از انتظار	طراحی فعالیت	۵ مورد یا کمتر از آن	در این صورت هنرجو شرایط کسب شایستگی را ندارد.*	۱		
	اجرای فعالیت	فعالیت را ناقص اجرا کند.				

* در صورت کسب نکردن شایستگی در واحد یادگیری، هنرجو لازم است در امتحان جبرانی هنرستان شرکت کند.

کاربرگ پیشنهادی نمره دهی ارزشیابی پایانی مراحل کاری واحدهای یادگیری - تهیه فهرست واریسی

واحد یادگیری	نتایج مورد انتظار	شاخص	معیار سنجش	نمره	نمره هنجرو (باضریب ۵)	
مراحل واحدهای یادگیری	بالتر از انتظار	تهیه فهرست واریسی	موضوع مشخص باشد.	۳		
			گروه سنی مشخص باشد.			
			راهنمای تکمیل شده داشته باشد.			
			هر ماده متناسب با موضوع باشد.			
			هر ماده یکی از رفتارهای مهم و قابل مشاهده را ارزشیابی کند.			
			هر ماده به صورت یک جمله کوتاه آورده شود.			
	ارائه گزارش	مشاهده	مشاهده بر اساس فهرست واریسی، انجام شود و هر کدام از موارد ثبت شود.	۳		
			برنامه ریزی: تمام روند گزارش ابتدا باید در ذهن آماده و برنامه ریزی شود.			
			تنظیم و سازماندهی: گزارش باید موضوع، مقدمه، بدنه و پایان داشته باشد.			
			شرایط نگارش: گزارش باید مرتبط، قابل فهم، جذاب و توضیحی باشد.			
			تهیه متن نهایی: گزارش باید تجدید نظر و اصلاح شود و متن نهایی به صورت مختصر تهیه شود.			
			موضوع مشخص باشد.			
در حد انتظار	تهیه فهرست واریسی	موضوع مشخص باشد.	۲			
		راهنمای تکمیل داشته باشد.*				
		هر ماده متناسب با موضوع باشد.				
		هر ماده یکی از رفتارهای مهم و قابل مشاهده را ارزشیابی کند.				
		مشاهده بر اساس فهرست واریسی، انجام شود و هر کدام از موارد ثبت شود.				
		برنامه ریزی: تمام روند گزارش ابتدا باید در ذهن آماده و برنامه ریزی شود.				
	ارائه گزارش	مشاهده	تنظیم و سازماندهی: گزارش باید موضوع و بدنه داشته باشد.		۲	
			شرایط نگارش: گزارش باید مرتبط و قابل فهم باشد.			
			تهیه متن نهایی: متن نهایی گزارش باید به صورت مختصر تهیه شود.			
			موضوع مشخص باشد.			
			راهنمای تکمیل داشته باشد.*			
			هر ماده متناسب با موضوع باشد.			
پایین تر از انتظار*	تهیه فهرست واریسی	۳ مورد یا کمتر از آن رعایت شده باشد.	۱			
		تمامی موارد ثبت نشده باشد.				
		۲ مورد یا کمتر از آن رعایت شده باشد.				
** در این صورت هنجرو شرایط کسب شایستگی را ندارد.						

*در بعضی از فهرست واریسی ها مثل مراحل رشد، سن نقش اساسی دارد و ذکر گروه سنی مهم است.
 **در صورت کسب نکردن شایستگی در واحد یادگیری، هنجرو لازم است در امتحان جبرانی هنرستان شرکت کند.

کاربرگ پیشنهادی نمره دهی ارزشیابی پایانی مراحل کاری واحدهای یادگیری - تهیه فهرست

واحد یادگیری	نتایج مورد انتظار	شاخص	معیار سنجش	نمره	نمره هنرجو (با ضریب ۵)
مراحل واحدهای یادگیری	بالاتر از انتظار	تهیه فهرست	موضوع داشته باشد.	۳	
			هدف داشته باشد.		
			محتوا داشته باشد.		
		مشاهده	مشاهده براساس مقیاس درجه بندی یا واقعه نگاری، ثبت شود.		
		ارائه گزارش	برنامه ریزی: تمام روند گزارش ابتدا باید در ذهن آماده و برنامه ریزی شود.		
			تنظیم و سازماندهی: گزارش باید موضوع، مقدمه، بدنه و پایان داشته باشد.		
			شرایط نگارش: گزارش باید مرتبط، قابل فهم، جذاب و توضیحی باشد.		
			تهیه متن نهایی: گزارش باید تجدید نظر و اصلاح شود و متن نهایی به صورت مختصر تهیه شود.		
	در حد انتظار	تهیه فهرست	موضوع داشته باشد.	۲	
			محتوا داشته باشد.		
		مشاهده	مشاهده براساس مقیاس درجه بندی یا واقعه نگاری، ثبت شود.		
		ارائه گزارش	برنامه ریزی: تمام روند گزارش ابتدا باید در ذهن آماده و برنامه ریزی شود.		
			تنظیم و سازماندهی: گزارش باید موضوع و بدنه داشته باشد.		
			شرایط نگارش: گزارش باید مرتبط و قابل فهم داشته باشد.		
			تهیه متن نهایی: متن نهایی گزارش باید به صورت مختصر تهیه شود.		
پایین تر از انتظار*	تهیه فهرست	یک مورد از آن رعایت شده باشد.	۱		
	مشاهده	روش های مشاهده به کار نبرده باشد.			
	ارائه گزارش	۲مورد یا کمتر از آن رعایت شده باشد.			
* در این صورت هنرجو شرایط کسب شایستگی را ندارد.					

*در صورت کسب نکردن شایستگی در واحد یادگیری، هنرجو لازم است در امتحان جبرانی هنرستان شرکت کند.

نمونه های تکمیل شده از جدول ارزشیابی مبتنی بر شایستگی واحد یادگیری ۵

درس پرورش مهارت های شناختی و خلاق کودک

نمونه ۱: نمرات وارد شده واحد یادگیری توسعه ویژگی های تفکر خلاق کودک برای یک هنرجو در جدول زیر آورده شده است. به دلیل آنکه نمرات کسب شده در مراحل، بالاتر از حداقل قبولی مراحل است و میانگین نمرات مراحل یادگیری ۳ است. (مساوی و بزرگ تر از ۲) و همچنین نمره شایستگی غیرفنی نیز حداقل ۲ است. نمره شایستگی همان نمره مراحل است. نمره این واحد یادگیری با فرض اینکه نمره مستمر هنرجو ۵ (از ۵ نمره) باشد به روش زیر محاسبه می شود:

$$۲۰ = ۵ + ۳ \times ۵ = \text{نمره واحد یادگیری}$$

ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	پرورش ویژگی های تفکر خلاق (اصالت، سیالی، انعطاف پذیری، بسط)	۲	۲
۲	پرورش مهارت های حل مسئله کودک	۱	۳
۳	پرورش تخیل کودک	۲	۳
۴	توسعه شناخت عوامل و موانع توسعه خلاقیت	۱	۳
	شایستگی های غیرفنی، ایمنی، بهداشتی، توجهات زیست محیطی و نگرش: شایستگی های غیرفنی: تفکر خلاق، یادگیری ایمنی: رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین نامه های بهزیستی - رعایت نکات ایمنی در به کارگیری تجهیزات بهداشتی بهداشت: رعایت نکات بهداشتی در انجام فعالیت ها توجهات زیست محیطی: رعایت بهداشت و سالم سازی محیط - صرفه جویی در وسایل مصرفی نگرش: ایجاد موقعیت برای توسعه ویژگی های تفکر خلاق کودک، رعایت صرفه جویی هنگام استفاده از مواد، احترام به محیط زیست	۲	۲
	میانگین نمرات		۳

نمونه ۲: نمرات وارد شده این واحد یادگیری برای یک هنرجو در جدول زیر آورده شده است. به دلیل آنکه نمرات کسب شده در مرحله ۳، کمتر از نمره حداقل قبولی مرحله است، در نتیجه نمره شایستگی ۱ است. نمره این واحد یادگیری با فرض اینکه نمره مستمر هنرجو ۳ (از ۵ نمره) باشد به روش زیر محاسبه می‌شود:

$$۸ = ۱ \times ۵ + ۳ = ۸$$

نمره واحد یادگیری

هنرجو در این واحد یادگیری، شایستگی لازم در مرحله ۳ را کسب نکرده است و در نتیجه نمره قبولی (حداقل ۱۲) را به دست نیاورده است.

ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	پرورش ویژگی‌های تفکر خلاق (اصالت، سیالی، انعطاف پذیری، بسط)	۲	۲
۲	پرورش مهارت‌های حل مسئله کودک	۱	۲
۳	پرورش تخیل کودک	۲	۱
۴	شناخت عوامل و موانع توسعه خلاقیت	۱	۱
	شایستگی‌های غیرفنی، ایمنی، بهداشتی، توجهات زیست‌محیطی و نگرش: شایستگی‌های غیرفنی: تفکر خلاق، یادگیری ایمنی: رعایت استانداردهای بهداشتی موجود در آیین‌نامه‌های بهزیستی - رعایت نکات ایمنی در به کارگیری تجهیزات بهداشتی بهداشت: رعایت نکات بهداشتی در انجام فعالیت‌ها توجهات زیست‌محیطی: رعایت بهداشت و سالم‌سازی محیط - صرفه‌جویی در وسایل مصرفی نگرش: ایجاد موقعیت برای توسعه ویژگی‌های تفکر خلاق کودک، رعایت صرفه‌جویی هنگام استفاده از مواد، احترام به محیط زیست		
	میانگین نمرات		۲

- ۱ صادق و همکاران، سند استاندارد شایستگی مربی کودک، ناشر سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش، تهران ۱۳۹۳
- ۲ صادق و همکاران، سند استاندارد ارزشیابی مربی کودک، ناشر سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش، تهران ۱۳۹۳
- ۳ صادق، معصومه و همکاران، سند راهنمای برنامه درسی درس پرورش مهارت‌های شناختی و خلاق کودک، ناشر سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش، تهران ۱۳۹۴
- ۴ مجیب، فرشته و همکاران. فعالیت‌های آموزشی پیش‌دبستانی، تهران، شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران، ۱۳۹۵
- ۵ معظمی، داوود. مقدمات نوروسایکولوژی (چاپ ششم)، تهران، انتشارات سمت، ۱۳۸۷
- ۶ موحدی صفت، محمدرضا و یمقانی، محمدرضا. مبانی رایانه (کد ۳۵۸/۶۵). تهران. شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران، ۱۳۹۴

۷ Tokuhama-Espinosa, T. Mind, Brain, & Education Science: A comprehensive guide to the new brain-based teaching. W.W.Norton & Company, USA, ۲۰۱۱.

۸ Tokuhama-Espinosa, T. Making classrooms better: ۵۰ practical applications of mind, brain, & education. W.W.Norton & Company, USA, ۲۰۱۴.

