



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

راهنمای هنرآموز

پرورش مهارت‌های عاطفی – اجتماعی کودک

رشته تربیت کودک

گروه بهداشت و سلامت

شاخه فنی و حرفه‌ای

پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه



وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی



نام کتاب: راهنمای هنرآموز پرورش مهارت‌های عاطفی -

اجتماعی کودک - ۲۱۲۸۲۷

پدیدآورنده: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

مدیریت برنامه‌ریزی درسی و تألیف: دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

شناسه افزوده برنامه‌ریزی و تألیف: معصومه صادق، فاطمه قاسم‌زاده، فرشته مجیب، شهربانو سرداری، اکرم دهقانی،

سکینه راه‌پیما و سارا فرجاد (اعضای شورای برنامه‌ریزی)

مینوطاهری، لیلیا سلیقه‌دار، ابراهیم اصلانی، معصومه صادق، شهربانو سرداری و اکرم

دهقانی (اعضای گروه تألیف) - عزت الله خیرالله (ویراستار)

مدیریت آماده‌سازی هنری: اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

شناسه افزوده آماده‌سازی: جواد صفری (مدیر هنری) - زهره بهشتی شیرازی (صفحه‌آرا)

نشانی سازمان: تهران: خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهیدموسوی)

تلفن: ۹-۸۸۸۳۱۱۶۱، دورنگار: ۸۸۳۰۹۲۶۶، کد پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وب‌گاه: www.irtextbook.ir و www.chap.sch.ir

ناشر: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران: تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج -

خیابان ۶۱ (داروپخش)، تلفن: ۵-۴۴۹۸۵۱۶۱، دورنگار: ۴۴۹۸۵۱۶۰

صندوق پستی: ۳۷۵۱۵-۱۳۹

چاپخانه: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»

سال انتشار و نوبت چاپ: چاپ اول ۱۳۹۷

کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش است و هرگونه استفاده از کتاب و اجزای آن به صورت چاپی و الکترونیکی و ارائه در پایگاه‌های مجازی، نمایش، اقتباس، تلخیص، تبدیل، ترجمه، عکس‌برداری، نقاشی، تهیه فیلم و تکثیر به هر شکل و نوع بدون کسب مجوز از این سازمان ممنوع است و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.



دست توانای معلم است که چشم انداز آینده ما را ترسیم می کند.

امام خمینی (قدّس سرّه الشّریف)

■ مقدمه

۱..... **فصل اول: کلیات**

۲..... ■ اهداف و ساختار کتاب درسی

۵..... **فصل دوم: معرفی واحدهای یادگیری**

۶..... ■ شایستگی‌های مورد انتظار

۸..... ■ مسیر یادگیری درس پرورش مهارت‌های عاطفی - اجتماعی کودک

۹..... ■ اهداف تفصیلی درس

۱۴..... ■ بودجه‌بندی زمانی درس

۱۷..... **فصل سوم: شیوه‌های مؤثر تدریس**

۴۹..... **فصل چهارم: راهنمای تدریس واحدهای یادگیری**

۵۳..... ■ واحد یادگیری ۱: پرورش خودآگاهی کودک

۶۴..... ■ واحد یادگیری ۲: پرورش آگاهی کودک از احساسات دیگران

۷۰..... ■ واحد یادگیری ۳: توسعهٔ برقراری ارتباط کودک با دیگران

۷۷..... ■ واحد یادگیری ۴: پرورش آگاهی کودک از فرهنگ جامعه

۸۴..... ■ واحد یادگیری ۵: پرورش مشارکت کودک در فعالیت‌ها

فصل پنجم: مراکز، مواد و منابع یادگیری، ارزشیابی و صلاحیت حرفه‌ای هنرآموز ۹۳

۹۴ مراکز یادگیری ■

۹۴ رسانه‌های یادگیری ■

۹۵ منابع یادگیری ■

۹۵ مواد یادگیری ■

۹۵ صلاحیت مربیان رشته ■

۹۶ ارزشیابی ■

فصل ششم: استاندارد فضا ۹۷

۹۸ کارگاه فعالیت‌های هنری و خلاق ■

فصل هفتم: ایمنی و بهداشت در کارگاه‌های تخصصی ۱۰۳

۱۰۴ مقررات ایمنی کارگاه‌های هنرستان ■

۱۰۵ آیین‌نامه انضباطی ■

فصل هشتم: ارزشیابی ۱۰۷

۱۱۹ منابع

از الزامات اجرای برنامه درسی، وجود محتوای آموزشی جهت تحقق نیازهای فردی و اجتماعی و اهداف نظام تعلیم و تربیت می‌باشد. با توجه به تغییرات نظام آموزشی که حول محور سند تحول بنیادین آموزش و پرورش انجام شد چرخش‌های جدیدی از وضع موجود به مطلوب صورت پذیرفت. از جمله به نقش معلم از آموزش‌دهنده صرف، به مربی، اسوه و تسهیل‌کننده یادگیری و نقش دانش‌آموز از یادگیرنده منفعل به فراگیرنده فعال، تربیت‌جو و مشارکت‌پذیر و نقش محتوا از کتاب درسی به عنوان تنها رسانه آموزشی به برنامه محوری و بسته یادگیری (آموزشی) نام برد. بسته یادگیری شامل رسانه‌های متنوعی از جمله کتاب درسی دانش‌آموز، کتاب همراه دانش‌آموز/ هنرجو، کتاب راهنمای تدریس معلم/ هنرآموز، نرم‌افزارهای آموزشی، فیلم آموزشی و پوستر و ... می‌باشد که با هم در تحقق اهداف یادگیری نقش ایفا می‌کنند. کتاب راهنمای هنرآموز جهت ایفای نقش تسهیل‌گری، انتقال‌دهنده و مرجعیت هنرآموز در نظام آموزشی برای هر کتاب درسی طراحی و تدوین شده است. در این رسانه سعی شده روش تدریس کلی و جلسه به جلسه به همراه تجهیزات، ابزارها و مواد مصرفی مورد نیاز هر جلسه، نکات مربوط به ایمنی و بهداشت فردی و محیطی آورده شود. همچنین نمونه طرح درس، تبیین پیچیدگی‌های یادگیری هنرجویان، هدایت و مدیریت کارگاه و کلاس در هنرستان، راهنمایی و پاسخ فعالیت‌های یادگیری و تمرین‌ها، بیان شاخص‌های اصلی جهت ارزشیابی شایستگی و ارائه بازخورد، اشاره به اشتباهات و مشکلات رایج در یادگیری هنرجویان و روش سنجش و نمره‌دهی، نکات آموزشی شایستگی‌های غیرفنی، ایمنی، بهداشت و ارگونومی، منابع مطالعاتی، نکات مهم در فرایند اجرا و آموزش در محیط یادگیری، بودجه‌بندی زمانی و صلاحیت‌های حرفه‌ای و تخصصی هنرآموزان و دیگر موارد آورده شده است.

امید است شما هنرآموزان گرامی با دقت و سعه صبر در راستای تحقق اهداف بسته آموزشی که با کوشش و تلاش مؤلفین گرانقدر تدوین و تألیف شده موفق باشید.

دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کردانش