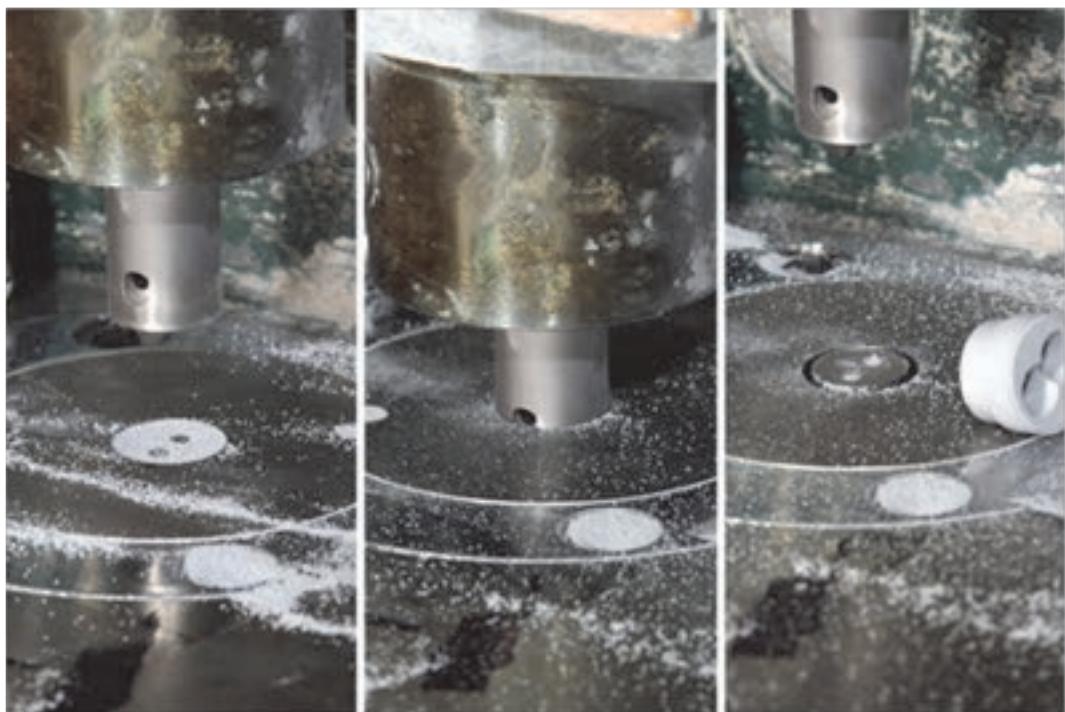


## پودمان پنجم

## پرس پودر



پرس پودر یکی از روش‌های شکل‌دهی محصولات سرامیکی است. مهم‌ترین ویژگی بدنه‌های سرامیکی پرس شده شامل دقت ابعادی، استحکام و چگالی بالا است. سرعت تولید زیاد و کاهش هزینه‌ها باعث کاربرد گسترده این روش در صنایع سرامیک شده است.

## واحد یادگیری ۵

### شایستگی پرس پودر

۱ قرص‌های خوراکی و دارویی چگونه شکل داده می‌شوند؟

۲ چگونه می‌توان مواد اولیه به شکل گرانول را به قطعه تبدیل کرد؟

۳ چه عواملی بر تولید قطعه به روش پرس مؤثر است؟

آیا تا به حال

بی برده‌اید

هدف از این شایستگی فرآگیری دانش و مهارت به کارگیری تجهیزات پرس برای ساخت محصولات سرامیکی است. همچنین آشنایی با مراحل فرایند پرس، عیوب و عوامل تأثیرگذار بر کیفیت محصول در این واحد در نظر گرفته شده است.

### استاندارد عملکرد

پس از اتمام واحد یادگیری و کسب شایستگی پرس پودر هنرجویان قادر به تولید قطعه به روش پرس پودر خواهند بود. همچنین مهارت به کارگیری تجهیزات و راهاندازی دستگاه پرس برای تولید قطعه با کیفیت مناسب را کسب می‌نمایند.

## پرس پودر

آیا می‌دانید قرص‌های دارویی و قندهای حبه به چه روشی شکل‌دهی می‌شوند؟



شکل ۱

آیا می‌توان با استفاده از مخلوط مواد اولیه به صورت پودر و با رطوبت کم، بدن‌های سرامیکی را شکل‌دهی کرد؟ می‌دانید که پلاستیسیته یکی از عوامل مهم در شکل‌دهی برخی از بدن‌های سرامیکی است. اگر مقدار رطوبت آمیز، کمتر از محدوده پلاستیک باشد، آمیز حاصل به سادگی شکل‌پذیر نخواهد بود.

فکر کنید

راهکار مناسبی برای شکل‌دهی آمیزی که دارای رطوبت کمتر از محدوده پلاستیک است، ارائه کنید.



به تصاویر (شکل ۲) نگاه کنید. این بدنه‌های سرامیکی با یکی از روش‌های رایج شکل‌دهی سرامیک به نام «پرس پودر» شکل داده شده‌اند. در این روش شکل‌دهی، پودر درون یک قالب با شکل مشخص ریخته می‌شود سپس با اعمال فشار متراکم شده و شکل قالب را به خود می‌گیرد.



شکل ۲- بدنه‌های سرامیکی شکل داده شده به روش پرس پودر

بسیاری از قطعات سرامیکی مانند کاشی‌ها، آجرهای دیرگذار، دیسک ساینده، چینی شمع اتومبیل، گلوله سرامیکی و کاتالیست‌های مورد مصرف در صنایع نفت و گاز با روش پرس پودر تولید می‌شوند.

## پرس پودر

علاوه بر صنعت سرامیک، در صنایع چوب برای تولید ورق نئوپان و در صنعت متالورژی برای ساخت چرخ دنده ساعت نیز از پرس پودر برای شکل دهی استفاده می شود.



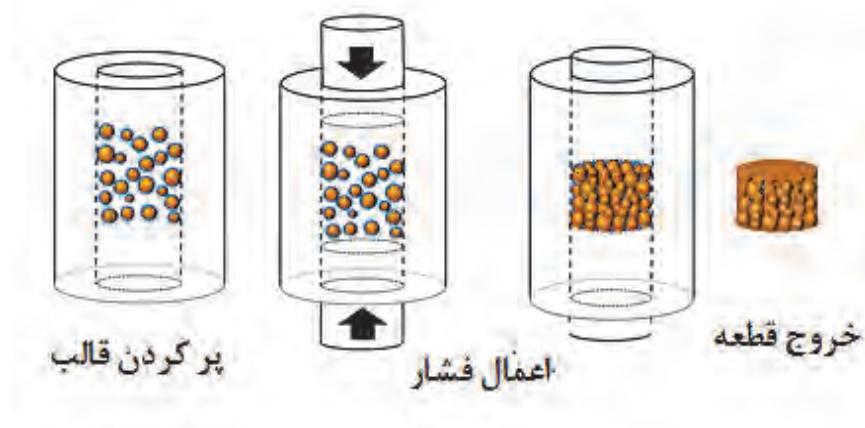
شکل ۳

بعاد قطعات سرامیکی که به روش پرس پودر تولید می شوند از قطر چند میلی متر برای قطعات الکترونیکی تا قطر ۲ متر برای دیسک های ساینده سیلیکون کار بایدی متغیر است.

نکته



فرایند شکل دهی قطعات سرامیکی با روش پرس را می توان به طور کلی به سه مرحله تقسیم کرد:



شکل ۴- مراحل شکل دهی به روش پرس پودر

## آماده‌سازی مواد اولیه برای پرس

آماده‌سازی مواد اولیه برای پرس، با توجه به نوع محصولات، متفاوت بوده و به دو صورت زیر انجام می‌شود:

- ۱- تهیه گرانول توسط اسپری درایر یا دیگر تجهیزات گرانول‌سازی؛
  - ۲- تهیه مخلوطی از مواد اولیه با اندازه ذرات درشت، متوسط و ریز، همراه با افزودنی‌ها توسط میکسر.
- در شکل (۵) مثالی از چند محصول سرامیکی بر اساس روش آماده‌سازی مواد اولیه آن نشان داده شده است.



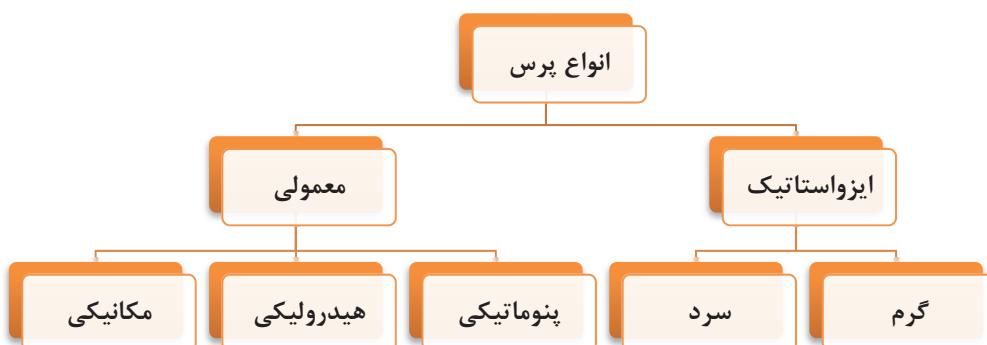
شکل ۵- محصولات سرامیکی

اندازه ذرات یا گرانول ورودی پرس، از چند میکرون تا چند میلی‌متر می‌تواند متغیر باشد.

نکته



## تقسیم‌بندی انواع پرس



نمودار ۱

## پرس معمولی

در این نوع پرس، معمولاً از یک یا دو جهت به آمیز در داخل قالب نیرو وارد می‌شود تا به شکل مورد نظر متراکم شود. نیروی اعمالی می‌تواند به صورت مکانیکی (دستی یا موتور الکتریکی)، هیدرولیکی (روغن هیدرولیک) یا پنوماتیکی (هوای فشرده) تأمین شود.

پرس‌های معمولی انواع متنوعی دارند که شامل دو دسته اصطکاکی و ضربه‌ای هستند.

### پرس اصطکاکی

پرس اصطکاکی یکی از قدیمی‌ترین روش‌های پرس پودر، از نوع مکانیکی است. این پرس از یک پیچ بزرگ و یک چرخ اصطکاکی تشکیل شده است. در اثر اصطکاک بین چرخ و دیسک‌ها، پیچ به سمت پایین یا بالا حرکت کرده و عمل پرس کاری انجام می‌شود. این روش برای تولید موزائیک، آجر نما و دیرگذار به کار می‌رود.



شکل ۶- پرس اصطکاکی

### پرس ضربه‌ای

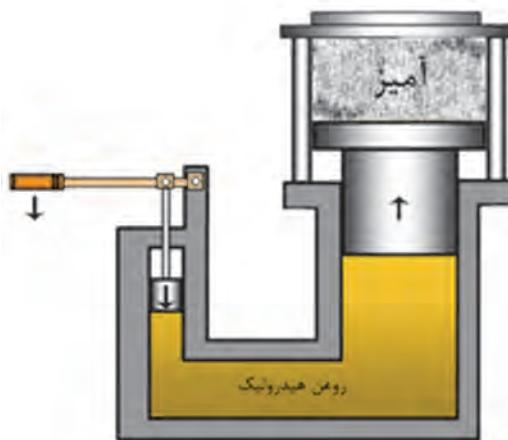
این پرس‌ها پنوماتیک بوده و برای شکل‌دهی قطعات کوچک مانند جرقه زن لوازم گازسوز استفاده می‌شود و سرعت تولید بالایی دارد.

آیا می‌دانید



## پرس هیدرولیک

در پرس‌های هیدرولیک فشار توسط یک پمپ به روغن هیدرولیک اعمال شده و سپس فشار از روغن به پیستون منتقل می‌شود. در نهایت سنبله متصل به پیستون، پودر یا آمیز داخل قالب را متراکم می‌کند.



شکل ۷- عملکرد پرس هیدرولیکی

تحقیق کنید



دماهی محیط بر عملکرد پرس هیدرولیکی چه اثری دارد؟

در این نوع پرس نیروی فشاری فقط از سنبله بالا به آمیز وارد می‌شود و سنبله پایین (پران یا جک) فقط برای خارج کردن قطعه از قالب استفاده می‌شود.  
معمولًا برای شکل دهی سرامیک‌های با ضخامت کم مانند کاشی به کار می‌رود.

تک محور

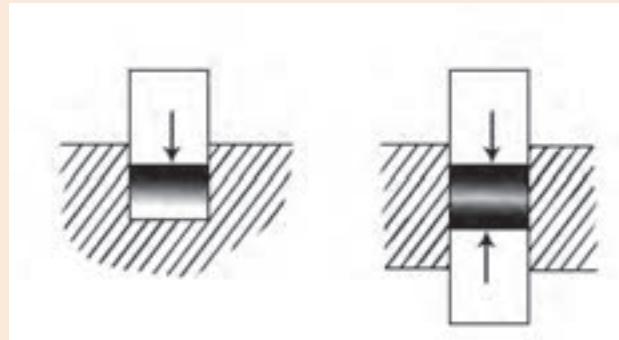
پرس هیدرولیک

در این نوع پرس فشار از هر دو سنبله بالا و پایین به آمیز وارد می‌شود.  
معمولًا در دیرگدازها و آسترها آلمینیایی بال میل که ضخامت قطعه زیاد است، پرس‌های هیدرولیک دو محور استفاده می‌شود.

دو محور



۱- کدامیک از پرس‌های زیر تک محور و کدامیک دو محور است؟



شکل ۸

۲- مزیت پرس دو محور نسبت به تک محور چیست؟



پ



ب



الف

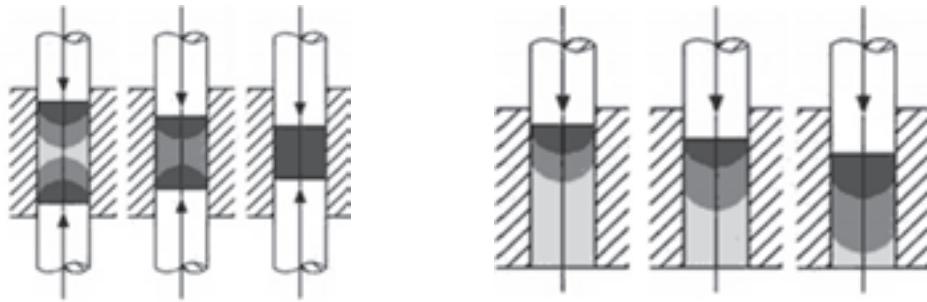
شکل ۹- (الف) پرس هیدرولیک تک محور مورد استفاده در صنعت کاشی و سرامیک (ب) پرس هیدرولیک تک محور برای تولید آجرهای دیرگداز (پ) پرس هیدرولیک دو محور برای تولید آسترآلومینیمی بیشترین فاصله‌ای را که پیستون یا سنبه می‌تواند جابه‌جا شود کورس<sup>۱</sup> پرس می‌گویند.

نکته



پرس‌های صنعت تولید کاشی به دلیل ضخامت کم محصولات از کورس کوتاهی برخوردارند، در حالی که پرس‌های صنعت دیرگداز به دلیل ضخامت زیاد محصولات، کورس بلندتری دارند.

در پرس تک محور، تراکم یا چگالی در لایه‌های زیرین قطعه، کمتر از لایه‌های بالایی است. یکنواختی تراکم قطعات در پرس دو محور افزایش می‌یابد.



شکل ۱۰

نکته



مقدار نیرو در پرس هیدرولیک از چند کیلوگرم نیرو تا ده هزار تن نیرو متغیر است. یک کیلوگرم نیرو معادل ۱۰ نیوتن است.

#### فعالیت کلاسی



در جدول ۱ فشار و نیروی پرس کاری چند قطعه سرامیکی مقایسه شده است. طبق مثال حل شده مقدار نیرو را محاسبه و جدول را تکمیل کنید.

جدول ۱- مقایسه فشار و نیروی پرس کاری چند قطعه سرامیکی

تن نیرو (tonf)	کیلوگرم نیرو (kgf)	فشار پرسکاری (kgf/cm <sup>2</sup> )	تعداد حفره*	ابعاد قطعه خام (cm)	
		۲۵۰	۴	۳۰×۶۰	کاشی دیوار
		۴۰۰	۲	۴۳×۸۶	پرسلان
		۲۰۰۰	۱	۲۵×۳۷/۵	آجر دیرگدار سیلیکون کاربید
		۱۰۰۰	۲	۲۰×۲۲	آجر دیرگدار منیزیت- کرومیت
۳۰۲/۴	۳۰۲۴۰۰	۷۰۰	۲	۱۸×۱۲	آستر آلومینایی بال میل

\* حفره: معمولاً برای افزایش میزان تولید قطعه در هر ضربه پرس، در یک قالب یک یا چند حفره طراحی می‌شود.



شکل ۱۱- پرس با قالب حاوی ۸ حفره

مثال: برای رسیدن به خواص مطلوب در آستر آلومینایی لازم است فشاری معادل  $700 \text{ kgf/cm}^2$  بر قطعه وارد شود. اگر ابعاد خام قطعه  $18 \times 12$  سانتی‌متر باشد و در هر مرحله پرس کاری ۲ قطعه پرس شود، مقدار نیروی مورد نیاز را محاسبه کنید؟

راه حل:

$$\begin{aligned} \text{مساحت سطح یک قطعه} &\rightarrow 12 \times 18 = 216 \text{ cm}^2 \\ 216 \times 700 \times 2 &= 302400 \text{ kgf} = 302/4 \text{ tonf} \end{aligned}$$

آیا می‌دانید

مشخصات یک پرس  $750 \text{ kgf/cm}^2$  نیرو که در صنعت کاشی استفاده می‌شود:

جدول ۲- مشخصات پرس هیدرولیک

۷۵۰۰ تن نیرو	بیشترین نیروی پرس کاری (پیستون بالا)
۱۵ تن نیرو	بیشترین نیروی خارج‌سازی قطعه پیستون پایین
۱۵	بیشترین تعداد سیکل در دقیقه (در عمل کمتر می‌باشد)
۱۷۵	وزن پرس
۲۱۲ کیلووات	قدرت موتور

با این پرس می‌توان سرامیک‌های پرسلانی با ابعاد  $160 \times 80$  سانتی‌متر با فشار پرس کاری  $400 \text{ kgf/cm}^2$  تولید کرد.



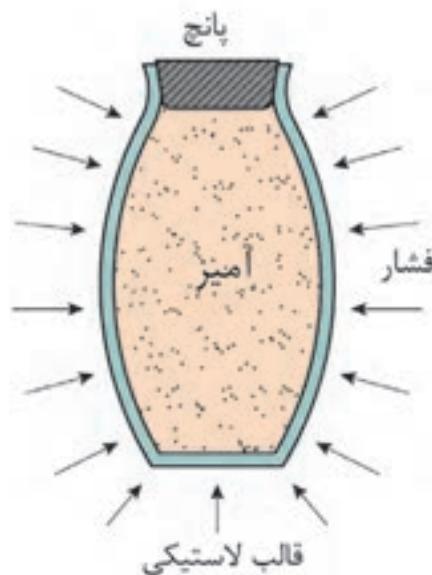
اگر بازده یک پرس هیدرولیک  $750 \text{ cm}^2$  نیرو،  $90 \text{ درصد}$  باشد، بزرگترین قطعه خام مربعی شکلی که بتوان در قالب تک حفره‌ای تولید کرد چقدر است؟ فشار پرس کاری را  $400 \text{ kgf/cm}^2$  فرض کنید.  
این مسئله را در مورد یک قالب دو حفره‌ای حل کنید.



برای افزایش یکنواختی تراکم قطعه در تمامی جهات چه پیشنهادی دارد؟

## پرس ایزواستاتیک

طبق قانون پاسکال، اگر به یک سیال نیرو وارد شود آن سیال نیرو را در همه جهات به طور یکسان منتقل می‌کند. از این قانون در پرس ایزواستاتیک استفاده می‌شود تا با اعمال نیروی فشاری یکنواخت، تراکم پودر در تمامی جهات یکسان شود. این نوع پرس به صورت سرد یا گرم انجام می‌شود.



شکل ۱۲- مبنای کار پرس ایزواستاتیک

## پرس ایزوفاستاتیک سرد<sup>۱</sup>

در پرس ایزوفاستاتیک که فشار اعمالی از نوع هیدروفاستاتیک است، به جای سنبه و قالب فلزی از قالبی با خاصیت الاستیک استفاده می‌شود. ابتدا قالب با آمیز پر شده و سپس داخل محفظه‌ای توسط یک سیال تحت فشار قرار داده می‌شود. به عنوان مثال، در تولید گلوله‌های آلومینیایی لازم است که فشار در تمامی جهات و به یک میزان اعمال گردد و به همین دلیل از پرس ایزوفاستاتیک استفاده می‌شود. در غیر این صورت گلوله در حین کارکرد به طور غیر یکنواخت ساییده می‌شود و راندمان آسیاب کاهش می‌یابد.



شکل ۱۳- پرس ایزوفاستاتیک گلوله آلومینیایی

در پرس‌های ایزوفاستاتیک یک محفظه فشار از جنس فولاد آلیاژی وجود دارد که داخل آن یک توری استیل قرار دارد و قالب‌های لاستیکی معمولاً از جنس پلی یورتان در داخل توری قرار می‌گیرد.



شکل ۱۴- قالب و پانچ پلی یورتانی جهت تولید گلوله

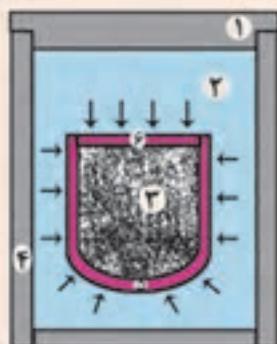
آب ارزان‌ترین سیال برای پرس ایزوفاستاتیک سرد است که برای جلوگیری از خوردگی تجهیزات به آن روغن‌های حل‌شونده و عوامل ضد فساد اضافه می‌کنند.

سیال با فشار معین از تمام جهات به قالب‌های لاستیکی نیرو وارد کرده و پودر داخل قالب به طور یکنواخت متراکم می‌شود. با حذف فشار ایزوفاستاتیک، قالب به حالت اولیه خود برگشته و قطعه پرس شده از قالب خارج می‌شود.

### انواع پرس ایزوفاستاتیک سرد

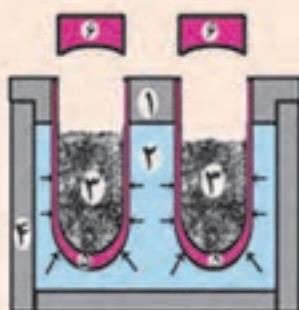
#### دستی (wetbag)

- ۱- درپوش محفظه فشار
- ۲- آب
- ۳- آمیز
- ۴- محفظه فشار
- ۵- قالب لاستیکی
- ۶- پانچ بالا



قالب‌ها در محفظه فشار غوطه‌ور و رها بوده که پس از انجام فرایند پرس باید درپوش محفظه باز شده و قالب از داخل آب خارج شود. سرعت تولید کم است. کاربرد: قطعات بزرگ مانند دیرگدارها

#### اتوماتیک (drybag)



در این نوع از پرس، قالب‌ها در محفظه فشار جاسازی شده‌اند که پس از انجام پرس نیازی به خارج کردن قالب از محفظه نیست. به صورت مکانیزه و اتوماتیک انجام می‌شود. کاربرد: گلوله آلومینیا و شمع ماشین

جدول ۳- مقدار فشار پرس چند محصول در پرس ایزوفاستاتیک سرد

مقدار فشار (kgf/cm <sup>2</sup> )	نوع ماده یا محصول
۶۰۰۰-۷۰۰۰	پودر فلزی
۲۰۰۰-۳۰۰۰	پودر سرامیکی
۶۰۰	گلوله آلومینیایی

یک پرس ایزوفاستاتیک ۲۰۰ تن- نیرو در هر مرحله از پرس می‌تواند ۴ گلوله آلومینیایی اندازه ۶۰ میلی‌متر، یا ۸ گلوله آلومینیایی اندازه ۴۰ میلی‌متر می‌تواند پرس کند. در هر دقیقه ۸ گلوله اندازه ۶۰ یا ۱۶ عدد گلوله اندازه ۴۰ پرس می‌شود.

نکته



## روش های ویژه پرس

## ۱- پرس گرم

در این فرایند شکل دهی و پخت همزمان انجام می شود. در اطراف قالب المان های حرارتی تعییه شده است تا فرایند پرس کاری در دمای بالا انجام شود. در این روش دمای پخت کاهش می یابد و قطعه پس از پرس نیازی به پخت اضافی ندارد.

تراکم زیاد و تخلخل کمتر از مزایای این روش است.

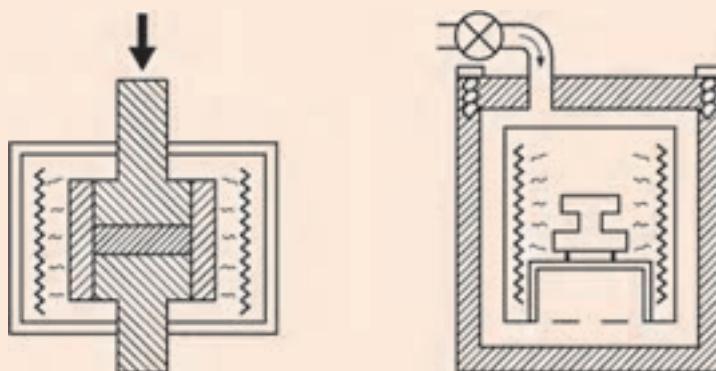
۲- پرس ایزوستاتیک گرم<sup>۱</sup>

در این روش پرس، قطعه پیش شکل داده شده در محفظه ای تحت فشار و دمای بالا که به طور همزمان و یکنواخت بر سطوح قطعه اعمال می گردد، قرار داده می شود.

فشار بالا توسط یک گاز خنثی نظیر ارگون یا هلیوم اعمال می گردد. فشار گاز با کمپرسور و به کمک انبساط حرارتی قابل کنترل است. دمای مورد نیاز برای پرس ایزوستاتیک گرم با استفاده از المنت های الکتریکی تأمین می شود.

جدول ۴- محدوده دما و فشار در پرس ایزوستاتیک گرم

۵۰۰ تا ۲۲۰۰ درجه سلسیوس	دما
۲۰۰۰ kgf/cm <sup>2</sup> تا	فشار



ب) پرس گرم

الف) پرس ایزوستاتیک گرم

شکل ۱۵

## جنس سنبه (پانچ) و قالب

به نظر شما جنس قالب و سنبه با توجه به چه عواملی تعیین می‌شود؟

جنس قالب و سنبه با توجه به میزان سختی آمیز متغیر است.

در صنعت دیرگذار از سنبه و قالب‌هایی که از فولاد آلیاژی ساخته شده‌اند، استفاده می‌شود و اگر مواد مصرفی، الومينا یا سیلیکون کارباید باشد، برای افزایش سختی قالب، پوششی از جنس سخت مانند تنگستن کارباید<sup>۱</sup> روی سطح داخلی قالب‌ها اعمال می‌شود.

در صنعت کاشی و سرامیک، قالب و سنبه از جنس آلیاژ مخصوص است و سنبه‌ها دارای آستری از جنس رزین بوده تا از چسبیدن آمیز به سطح سنبه جلوگیری کند. سنبه‌ها را تا دمای تقریبی ۴۰ تا ۵۰ درجه سلسیوس گرم می‌کنند تا چسبندگی گرانول به سنبه کاهش یابد (شکل ۱۶ و ۱۷).



شکل ۱۷- سنبه



شکل ۱۶- قالب کاشی

فکر کنید



برای پرس کاشی‌های با ابعاد بزرگ، جهت افزایش یکنواختی پرس چه راهکاری وجود دارد؟

تحقیق کنید



سایش سطوح داخلی قالب باعث ایجاد چه مشکلاتی می‌شود؟

## روش چکش بادی

آیا می‌دانید



این روش برای تولید قطعات با اندازه بزرگ یا قطعاتی با تعداد کم به کار می‌رود و به همین دلیل سرعت تولید آن کم است. با استفاده از چکش بادی، دیرگدازها با اشکال ویژه (بلوک مشعل کوره) شکل داده می‌شود. همچنین دیرگدازهای (جرم) مصرفی در کوره دوار فریت‌سازی و کوره‌های القایی (ذوب چدن) با چکش بادی کوبیده می‌شوند.



شکل ۱۸- چکش بادی و کوبه

## رطوبت در آمیز پرس

در فرایند پرس مواد سرامیکی، مقدار رطوبت با توجه به روش پرس کاری متغیر است:

### پرس تر

- در این روش آب موجود در گل مصرفی ۱۲-۱۸ درصد است.
- برای شکل‌های ساده مانند سفال‌های سقف، ظروف، مقره بشقابی به کار می‌رود.
- جنس قالب این پرس‌ها ممکن است فولادی یا گچی باشد.

### پرس نیمه خشک

- مقدار رطوبت موجود در آمیز ۴-۹ درصد است.
- برای شکل‌دهی بدنه‌هایی که در آمیز آنها مقدار زیادی مواد رسی وجود دارد، به کار می‌رود.
- ابتدا مواد اولیه مصرفی به شکل دوغاب و سپس به گرانول تبدیل می‌شود.
- این روش برای تولید قطعات با شکل ساده از قبیل دیرگدازها، سرامیک‌های الکتریکی، کاشی دیوار و کف به کار می‌رود.

### پرس خشک

- مقدار رطوبت موجود در آمیز ۴-۰ درصد است.
- برای شکل‌دهی قطعاتی که در آنها مواد رسی وجود ندارد یا به مقدار بسیار کم وجود دارد، به کار می‌رود. بنابراین استفاده از چسب‌های آلی برای ایجاد استحکام در بدنه خام لازم است.
- آمیز مصرفی نیاز به آماده سازی و ساخت گرانول دارد.

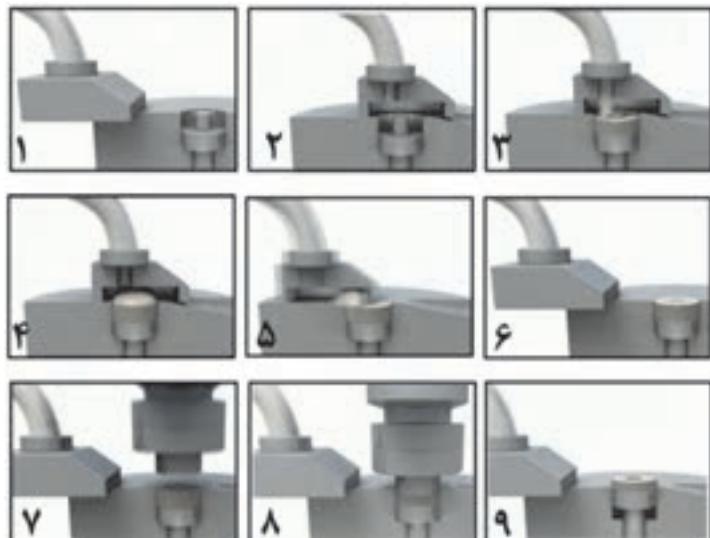
## مزایا و معایب روش پرس خشک

جدول ۵

با توجه به قابلیت اتوماتیک شدن و سرعت تولید بالا، برای تولید انبوه قطعات دارای صرفه اقتصادی است.	مزایا	پرس خشک
با توجه به رطوبت ناچیز، انقباض خشک قطعات بسیار کم است، بنابراین دقیق ابعادی زیاد خواهد بود.		
در این روش، آمیز با پلاستیسیته کم هم قابلیت تولید دارد.		
با توجه به سایش قالب ناشی از آمیز خشک، هزینه تعمیرات و نگهداری قالب بالا است.	معایب	

## مراحل پرس قطعه

جدول ۶



مرحله	عنوان
۱	حرکت کشویی به جلو
۲	قرار گرفتن کشویی بر روی قالب
۳	پرشدن کشویی
۴	پرشدن قالب
۵	برگشت کشویی به عقب
۶	صفشدن سطح پودر در قالب
۷	پایین آمدن سننه
۸	فسردن پودر در قالب
۹	خروج قطعه

اعمال نیرو و افزایش تراکم آمیز در قالب در چند مرحله انجام می‌شود که در هر یک از آنها فشار پرس به تدریج افزایش داده می‌شود. این مراحل شامل موارد زیر است:

- ۱- هواگیری برای خارج کردن هوای بین گرانول یا ذرات آمیز؛
- ۲- تغییر شکل گرانول یا ذرات آمیز؛
- ۳- شکستن و خرد شدن ذرات آمیز برای افزایش تراکم.

فکر کنید



اگر عمل هواگیری به درستی انجام نشود چه مشکلاتی در قطعه ایجاد می‌شود؟

نکته



برای تولید نسل جدید سرامیک‌ها و پانل‌های پرسلانی در ابعاد بزرگ  $320 \times 160 \text{ mm}^2$  برای اعمال فشار، به جای پرس هیدرولیک از غلطک‌ها استفاده می‌شود که به صورت پیوسته کار می‌کنند.

تراکم‌پذیری پودر از پارامترهای مهمی است که در فرایند پرس کاری باید در نظر گرفت.

$$\text{تراکم پذیری پودر} = \frac{\text{ارتفاع مواد ریخته شده در قالب}}{\frac{\text{حجم مواد ریخته شده در قالب}}{\text{ضخامت قطعه}}} = \frac{\text{حجم مواد ریخته شده در قالب}}{\text{حجم قطعه}}$$

فعالیت کارگاهی



کار عملی ۱: اندازه گیری تراکم‌پذیری گرانول

مواد و ابزار: گرانول، قالب، پرس، کولیس

شرح فعالیت:

- ۱- مقداری گرانول کاشی با رطوبت ۶٪ و مقداری گرانول کاملاً خشک را تهیه نمایید.
- ۲- هر یک از آمیزها را به صورت مجزا تا ارتفاع معینی در داخل قالب ریخته و با فشار  $250 \text{ kg/cm}^2$  پرس نمایید.
- ۳- با اندازه گیری ارتفاع قطعه بعد از پرس، تراکم‌پذیری گرانول را محاسبه نمایید.
- ۴- تراکم‌پذیری گرانول مرطوب و خشک را با هم مقایسه و بحث نمایید.

نکته



پارامتر تراکم‌پذیری در طراحی قالب دارای اهمیت است. این عدد برای گرانول آلومینایی و در صنعت دیرگداز تقریباً ۲ است. به عنوان مثال برای یک آجر دیرگداز به ضخامت ۷۶ میلی‌متر، لازم است که ارتفاع قالب آن حداقل ۱۵۲ میلی‌متر باشد.



## کار عملی ۲: اثر توزیع دانه بندی بر تراکم قطعه

**مواد و ابزار:** منیزیت تکلیس شده، کلرید منیزیم، الک، قالب، پرس، خشک کن، نفت یا گازوئیل

### شرح فعالیت:

۱- منیزیت کاملاً تکلیس شده با توزیع دانه بندی اشاره شده در جدول ۴ را در گروه های مختلف با ۳ درصد کلریدمنیزیم مخلوط کنید.

۲- آمیز به دست آمده را با فشار  $500 \text{ kg/cm}^2$  پرس کنید.

۳- قرص های پرس شده را در داخل خشک کن در دمای  $110^\circ\text{C}$  درجه سلسیوس خشک کرده و تخلخل و دانسیته خام نمونه های مختلف را در نفت یا گازوئیل اندازه گیری نمایید.

**نکته:** برای جلوگیری از متلاشی شدن قطعه در هنگام اندازه گیری دانسیته و تخلخل، به جای آب می توان از نفت یا گازوئیل استفاده نمود.

۴- کمترین تخلخل و بیشترین دانسیته خام مربوط به کدام دانه بندی است؟

۵- بیشترین تخلخل و کمترین دانسیته خام خام مربوط به کدام دانه بندی است؟

جدول ۷- توزیع دانه بندی های مختلف

منیزیت	جمع	جزء پودر $0-75\mu\text{m}$	جزء متوسط $75\mu\text{m}-1\text{mm}$	جزء درشت $1-4\text{mm}$	۱۰۰	۳۳	۳۴	۲۵	۳۸	۵
تخخل باز (%)										
دانسیته خام ( $\text{g/cm}^3$ )										

## مواد لغزان‌ساز<sup>۱</sup>

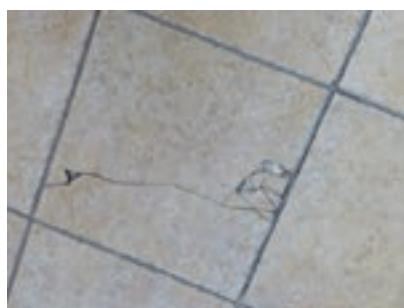
به منظور کاهش اصطکاک بین اجزاء (آمیز و قالب)، از مواد لغزان‌ساز در پرس کردن آمیز محصولات سرامیکی استفاده می‌شود.

جدول ۸- لغزان‌سازها

اسیداولئیک	پارافین
استئارات روی	استئارات آلومینیوم
پلی اتیلن گلیلوول	استئارات منیزیم
تالک	استئارات سدیم
گرافیت	اسیداستئاریک

## عیوب در قطعات پرس شده

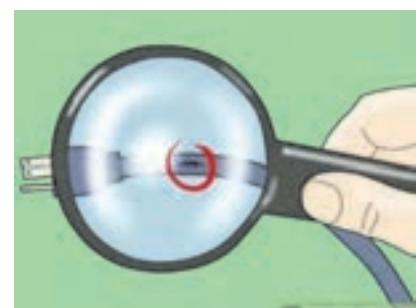
به نظر شما قطعات زیر چه مشکلات و خطراتی را در هنگام مصرف به همراه خواهند داشت؟



ب) ترک



ب) خوردگی دندنهای پیچ



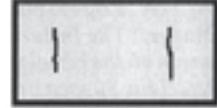
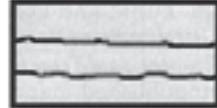
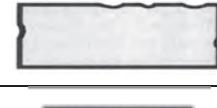
الف) پارگی پوشش سیم تعذیب

شکل ۱۹

تمامی محصولات با توجه به ماهیت، شکل و روش تولید عیوب خاص خود را دارند. تشخیص عیوب در محصولات پیش از ارائه به بازار مصرف بسیار دارای اهمیت است، زیرا خطرات و مشکلاتی را برای مصرف‌کننده به همراه دارد و در نتیجه اعتماد مصرف کنندگان به شرکت تولیدی را از بین خواهد برد. محصولات سرامیکی نیز از این قاعده پیروی می‌کنند.

عیوبی که در قطعات تولید شده با روش پرس پودر می‌تواند ایجاد شود در جدول ارائه شده است. چه راه حل‌هایی برای رفع این عیوب پیشنهاد می‌کنید؟

جدول ۹- عیوب پرس

راه حل	علت ایجاد عیوب	نوع عیوب
	بازگشت فنری غیر یکنواخت در آمیز با تراکم‌پذیری بالا	 ترک‌های عمودی در راستای پرس Vertical crack
	دانه‌بندی و رطوبت نامناسب گرانول وجود دانه‌های بسیار ریز در گرانول فشار بالا و هوایگیری نامناسب	 لایه‌ای یا پوسته‌ای شدن Lamination
	عدم امکان خروج هوای اضافی از لبه‌های قالب به دلیل نبودن درز کافی	 پریدگی لبه Ring capping
	استحکام خام پایین قطعه چسبندگی قسمت فوقانی به سنبه	 کندگی End capping
در مرحله گرانول‌سازی رطوبت، اندازه و شکل دانه‌ها کنترل شود. استفاده از لغاز‌سازها	جریان‌یابی کم گرانول اصطکاک و چسبندگی بین دانه‌های گرانول پر نشدن یکنواخت قالب اصطکاک بالا بین جداره قالب و گرانول تفکیک شدن گرانول‌های درشت از گرانول‌های ریز	 غیر یکنواختی چگالی Density Gradient
	تنظیم نبودن قالب عدم یکنواختی چگالی	 قائم‌هه نبودن squerness
	کثیف بودن سنبه فرسودگی و خوردگی سطحی در قالب	 سطوح ناصاف Surface defects
	تنظیم نبودن قالب تغییر ابعاد قالب	 عیوب ابعادی Dimensional defects

گفت و گو کنید

به نظر شما کدام یک از عیوب به راحتی قابل مشاهده نیست؟





چه روش‌هایی را برای بررسی یکنواختی چگالی در قطعات زیر پیشنهاد می‌کنید؟



میله سرامیکی



صفحات سرامیکی



آجر دیرگذار

یکنواختی چگالی در قطعات مسطح و قطعات ضخیم باید کنترل شود. یکنواختی چگالی در یک قطعه، با برش آن و تقسیم کردن یک قطعه به قسمت‌های متعدد و اندازه‌گیری چگالی هر قسمت قابل بررسی است. در سرامیک‌های نازک مانند کاشی و صفحات دیرگذار می‌توان از نفوذسنجد<sup>۱</sup> نیز استفاده کرد. این دستگاه با اعمال فشار بر روی یک سوزن نافذ، میزان تراکم و نفوذپذیری قطعه را می‌سنجد و به عنوان روشی سریع برای تشخیص این عیب به کار گرفته می‌شود.



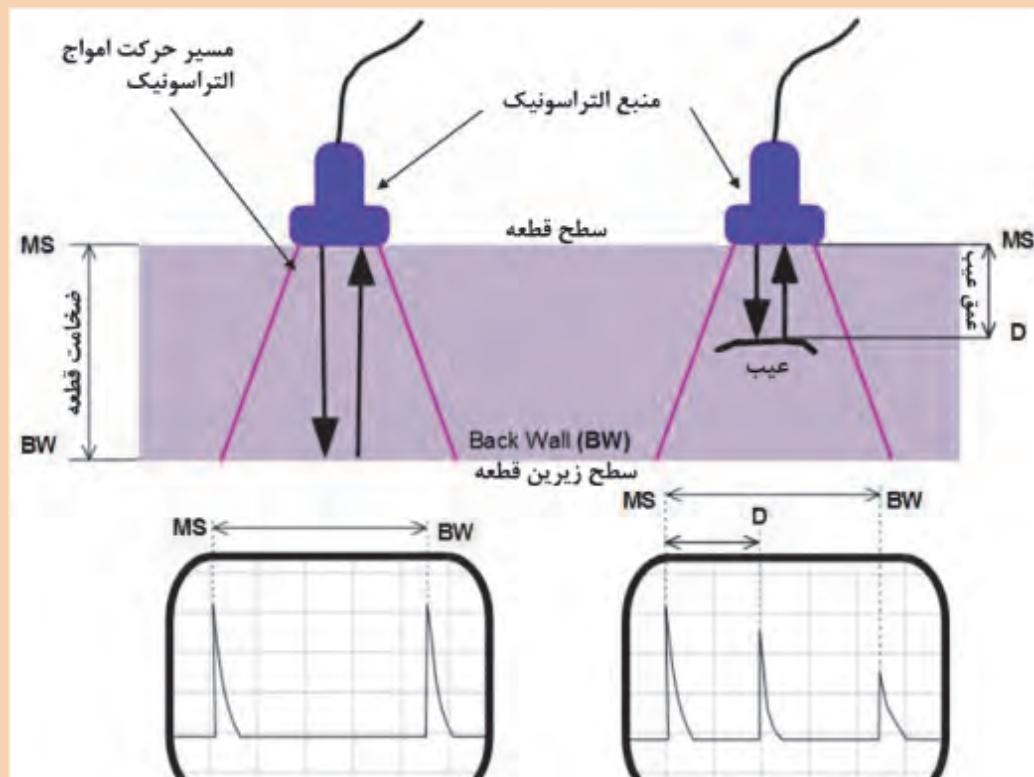
شکل ۲۰ - نفوذسنجد



### روش تشخیص عیوب غیر قابل مشاهده در عمق قطعات چگونه است؟

عیوب داخل قطعه مانند ترک‌ها و حفره‌های بزرگ را که عمدتاً در بلوک‌های بزرگ سرامیکی ایجاد می‌شوند می‌توان با روش‌های مخبر و غیر مخبر تشخیص داد. در یک روش غیرمخرب سنتی با ضربه زدن یا کشاندن یک قطعه سخت و زبر مانند یک قطعه سیلیکون کارباید بر روی سطح قطعه و ایجاد صدا می‌توان دریافت که قسمتی از قطعه دارای حفره یا ترک زیر سطحی است.

همچنین تجهیزات الکترونیکی مانند آلتراسونیک نیز امروزه در صنعت برای تشخیص ترک‌های عمقی به کار گرفته می‌شوند.



شکل ۲۱

فعالیت کارگاهی



## کار عملی ۳: بررسی یکنواختی در کاشی پرس شده

مواد و ابزار: کاشی، وسائل برش، لوازم اندازه‌گیری دانسیته با غوطه‌وری

## شرح فعالیت

- ۱- در گروه‌های مختلف ابتدا کاشی را از نظر عیوب ظاهری بررسی کرده و سپس آن را به ۴ قسمت مساوی برش دهید.
- ۲- قطعات را شماره‌گذاری کنید.
- ۳- سپس هر گروه، چگالی هر یک از قسمت‌ها را با روش ارشمیدس اندازه‌گیری نماید.
- ۴- با تکمیل جدول، نتایج خود را با گروه‌های دیگر مقایسه کنید.  
آیا چگالی در تمام قسمت‌های کاشی مساوی است؟

جدول ۱۰

## جدول چگالی

شماره قطعه	وزن (گرم)	وزن غوطه‌وری (گرم)	چگالی (g/cm³)
۱			
۲			
۳			
۴			

به نظر شما از قطعات برش خورده کاشی برای چه مصارف دیگری می‌توان استفاده کرد؟

در هنگام برش قطعات از تجهیزات ایمنی کامل مانند کلاه، عینک و ماسک استفاده کنید. در صورت استفاده از سایر انواع قطعات سرامیکی، با پوشیدن دستکش و روپوش از تماس پوست با قطعات حاوی مواد شیمیایی مسموم‌کننده و حساسیت‌زا جداً خودداری کنید.

نکته ایمنی



در صورت استفاده از سایر انواع قطعات سرامیکی حاوی مواد شیمیایی مسموم‌کننده و حساسیت‌زا، از ریختن قطعات در محیط زیست جداً خودداری کنید.

نکته زیست محیطی



## تغییر چگالی محصول در زمان‌های مختلف

ممکن است به دلایل فنی و مکانیکی مربوط به تجهیزات پرس یا تغییر شرایط محیطی مانند دما و رطوبت، فشار پرس و تراکم‌پذیری مواد در گذر زمان تغییر کند. این مشکل به ویژه با تغییر فصل، محسوس‌تر می‌شود، چرا که در فصول گرم و یا شرایط جوی خشک، مواد زودتر از فصول سرد و یا شرایط جوی مرطوب خشک می‌شود.



به نظر شما یکنواخت نبودن چگالی در یک قطعه و همچنین بین قطعات مختلف از محصولات جدول زیر، چه مشکلاتی در مراحل تولید و مصرف آن محصول به همراه دارد؟ در تکمیل جدول به مثال‌ها دقیق کنید.

جدول ۱۱

مشکلات در مرحله مصرف	مشکلات در مرحله تولید	محصول
بین قطعات مختلف منجر به تفاوت ابعادی و چیدمان ناسازگار می‌شود. پشت نمایی (تغییر رنگ)	در یک قطعه باعث شکست قطعه در حین پخت و افزایش ضایعات می‌شود.	 کاشی و سرامیک ساختمانی
در یک قطعه منجر به تفاوت در ضرب انبساط حرارتی و شکست آن در دمای بالا می‌شود. ..... بین قطعات مختلف .....	در یک قطعه.....	 آجر دیرگذار
..... بین قطعات مختلف منجر به غیر همخوانی اتصالات و ایجاد درز و خروج مذاب فلز می‌شود.	در یک قطعه .....	 انواع راه گاه های مذاب فلزها (با اتصالات)
..... بین قطعات مختلف منجر به کج شدن صفحات و احتمال ریزش مبلمان در کوره می‌شود.	در یک قطعه.....	 مبلمان کوره (ساقهای، صفحات و پایه ها)

بیشتر بدانید



## ۱۰ عنصر مرگ آفرین خطرناک

عناصر خطرناک دارای ویژگی‌هایی مانند: سمی بودن، رادیواکتیو بودن و واکنش‌گر بودن (فعالیت شیمیایی) هستند. خطرناک‌ترین عناصر در این میان عبارت‌اند از:

کروم با ظرفیت ۶ (Cr(VI)), سرب (Pb)، سریم (Be)، هیدروژن (H)، فلورین (F)، جیوه (Hg)، آرسنیک (As)، سزیم (Cs)، پولونیم (Po) و پولوتونیم (Pu).

در میان این عناصر، کروم در برخی محصولات دیرگذار و سرب در برخی از لعاب‌ها و ظروف شیشه‌ای تزیینی وجود دارد. لذا در صورت مصرف و تماس با این گونه از محصولات باید ایمنی لازم را رعایت کرد. همچنانیں رعایت نکات زیست‌محیطی در دور ریختن آنها الزامی است.



شکل ۲۲

با توجه به تصویر فوق خطرات ناشی از دور ریز مواد سمی و زیان‌آور را توضیح دهید؟  
چه راه‌هایی برای جلوگیری از ورود این عناصر به طبیعت پیشنهاد می‌کنید؟

## ارزشیابی نهایی شایستگی پرس پودر

شرح کار:

- ۱- آماده سازی قالب و دستگاه پرس (کنترل دما و فشار، تمیز کاری و روانکاری)
- ۲- شکل دهی و پرس گرانول یا مخلوط مواد اولیه
- ۳- خارج کردن قطعه پرس شده از قالب
- ۴- پرداخت و کنترل قطعات از لحاظ وجود عیوب در قطعه

استاندارد عملکرد:

کسب مهارت در کار با انواع دستگاه پرس

شاخص ها:

تمیز کاری قالب و راه اندازی دستگاه پرس و تنظیم آن  
تولید قطعه پرس شده با ابعاد، دانسیته، ظاهر مناسب و سطوح صاف و تمیز

شرایط انجام کار، ابزار و تجهیزات:

مکان: کارگاه استاندارد مجهر به تجهیزات ایمنی، سیستم تهویه و نور کافی  
ابزار و تجهیزات: انواع دستگاه پرس و قالب پرس، ابزارهای تمیز کاری، مخلوط پودری از مواد اولیه و گرانول، مواد روانکاری

معیار شایستگی:

ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	آماده کردن دستگاه پرس	۱	
۲	تمیز کاری و روانکاری قالب پرس	۱	
۳	شکل دهی با پرس پودر	۲	
۴	کنترل قطعه پرس شده از لحاظ ابعادی، شکل ظاهری و وجود عیوب در آن	۱	
شایستگی های غیر فنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش:			
دقت عمل و صحت، مسئولیت پذیری، مدیریت مواد و تجهیزات، مدیریت زمان، به کارگیری فناوری مناسب			
میانگین نمرات			
*			

\* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی، ۲ است.

- ۱- برنامه درسی رشته سرامیک. (۱۳۹۳). سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش.
- ۲- استاندارد شایستگی حرفه رشته سرامیک. (۱۳۹۲). سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش.
- ۳- استاندارد ارزشیابی حرفه رشته سرامیک. (۱۳۹۲). سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش.
- ۴- راهنمای عمل طراحی و تألیف بسته تربیت و یادگیری رشته‌های فنی و حرفه‌ای. (۱۳۹۳). سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش.
- ۵- تشکری، شعبان علی. (۱۳۷۱). شکل دادن بدن های سرامیکی به روش پرس پودر. شرکت تحقیقات صنایع سرامیکی.
- ۶- افتخاری یکتا، بیژن. (۱۳۹۴). محاسبات در سرامیک کد ۴۶۴/۷. تهران: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران.
- ۷- قصاعی، حسین. (۱۳۷۷). آزمایشگاه فرایند ساخت ۱. دانشگاه علم و صنعت.
- ۸- صانع، خسرو. (۱۳۸۴). فن آوری تولید کاشی‌های سرامیکی. انتشارات نوید شیراز.
- ۹- بروسنان، دنیس. رابینسون، ژیلبرت. مقدمه‌ای بر خشک کردن سرامیک‌ها. ترجمه: محمد ابراهیم ابراهیمی. (۱۳۸۶). دانش پویان جوان.

- 10- Anders, A. C., Ghorra, G. J., & Rigutto, R. V. (2008). Wet vs Dry Processing: Granulation of Ceramic Powders.
- 11- Wisniewski, R. (2015). Spray Drying Technology Review, 45th International Conference on Environmental Systems, 12-16, Bellevue, Washington.
- 12- K. Swati, M., & Wagh, MP. (2014). Review on Spray Drying Technology, IJPCBS, 4(2), 219-225.
- 13- Bertranda, G., Roya, p., Filiatreb, C., & Coddet, C. (2005). Spray-dried ceramic powders: A quantitative correlation between slurry characteristics and shapes of the granules, Chemical Engineering Science 60 95 – 102.
- 14- Sloth, J. (2014). Method for Improving Spray Drying Equipment and Product Properties, international ceramic review.
- 15- Lukasiewicz, S. J. (1989). Spray-drying ceramic powders, Journal of the American Ceramic Society 72 [4] 617–624.
- 16- Licciulli, A. An introduction to ceramic forming processes.
- 17- Advanced Ceramic Technologies & Products.DOI 10.1007/978-4-431-54108-0, Authors: The Ceramic Society of Japan. ISBN: 978-4-431-53913-1 (Print) 978-4-431-54108-0
- 18- Fundamentals of ceramic powder processing and synthesis / by Terry Ring. ,Includes index. ISBN 0-12-588930-5 (alk. paper).
- 19- Ceramic powders. I. Title TP815.R56 1995 666--dc20.

- 20- E. Fayed, M., & Otten, L. (1997). Handbook of powder science and technology. Second edition. Chapman & Hall.
- 21- N. Wagner, Norbert Wagner, Mannarwami Nithiyantan, Laura Farina. (2009). Safety and health in the stone crushing industry. Wagner Global Consultants.
- 22- ASTM International - Standards Worldwide. (2006). *ASTM C136-06*.



هیأت آموزان محترم، هیأت حیان مزبور اولیای آستان می توانند نظر پای اسلامی خود را درباره مطالب این کتاب از طریق نامه

بیانی سران - مسدوق بسته ۱۵۸۷۵ / ۴۸۷۲ - گروه درسی مربوط و یا پیام نگار [tvoccd@roshd.ir](mailto:tvoccd@roshd.ir) ارسال نمایند.

وبلاگ: [www.tvoccd.medu.ir](http://www.tvoccd.medu.ir)

و هرگز نایاب کتاب ای دشمن و حرفا ای دشمن

سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی جهت ایفاده نقش خطیر خود در اجرای سند تحول بنیادین در آموزش و پرورش و برنامه درسی ملی جمهوری اسلامی ایران، مشارکت معلمان را به عنوان یک سیاست اجرایی مهم دنبال می‌کند. برای تحقق این امر در اقدامی نوآورانه سامانه تعاملی بر خط اعتبارسنجی کتاب‌های درسی راهنمایی شد تا با دریافت نظرات معلمان درباره کتاب‌های درسی نونگاشت، کتاب‌های درسی را در اولین سال چاپ، با کمترین اشکال به دانش‌آموزان و معلمان ارجمند تقدیم نماید. در انجام مطلوب این فرایند، همکاران گروه تحلیل محتوای آموزشی و پرورشی استان‌ها، گروه‌های آموزشی و دبیرخانه راهبری دروس نقش سازنده‌ای را بر عهده داشتند. ضمن ارج نهادن به تلاش تمامی این همکاران، اسامی دبیران و هنرآموزانی که تلاش مضاعفی را در این زمینه داشته و با ارائه نظرات خود سازمان را در بهبود محتوای این کتاب یاری کرده‌اند به شرح زیر اعلام می‌شود.

همکاران هنرآموز که در فرایند اعتبارسنجی این کتاب مشارکت فعال داشته‌اند.

استان: یزد

آقای علیرضا کریم بیگی، خانم شراره شادان فرد، خانم مرجان عزیزی

استان: فارس

آقای مهدی رستگار

