

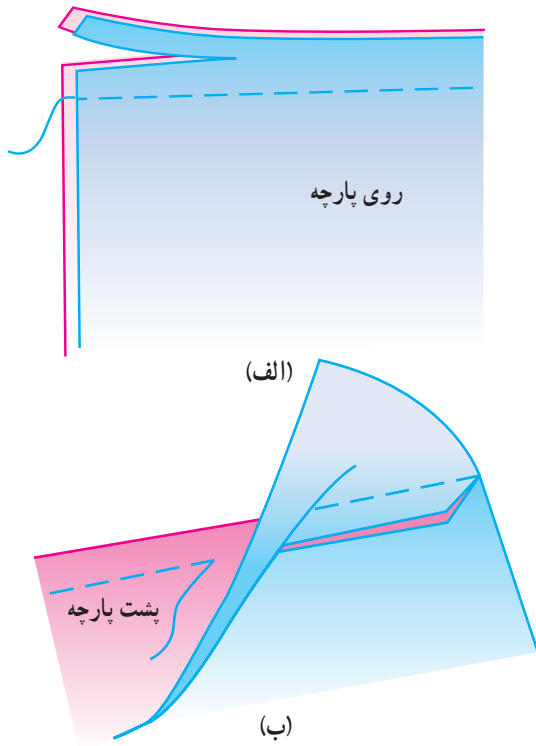
آموزش روش‌های دوخت

هدف‌های رفتاری: فراگیر در پایان این فصل، باید بتواند:

- ۱- درز خوابیده، فرانسوی را بدوزد.
- ۲- مراحل تهیه و دوخت نوار اریب را انجام دهد.
- ۳- مراحل دوخت نوار اریب مغزی‌دار را انجام دهد.
- ۴- دوخت چین در لبه‌ی لباس و ملزومات اتاق‌خواب را انجام دهد.
- ۵- مراحل دوخت یقه همراه با نوار اریب یا چین و تور را صحیح انجام دهد.
- ۶- وصل آستین به بالاتنه را انجام دهد.
- ۷- وصل مچ آستین را انجام دهد.



درز فرانسوی (دو درزه)

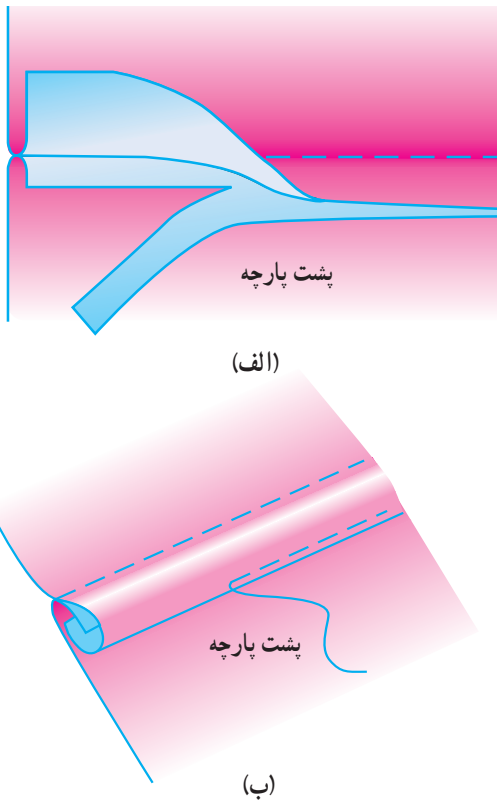


این روش دوخت درز مناسب لباس کودکان می باشد.
 ۱- درز لباس را از روی پارچه بدوزید، سپس درزها را کوتاه کنید (برحسب ضخامت پارچه، ۳ الی ۵ میلی متر) (شکل ۳-۱-الف).

۲- در مرحله ی بعد درز لباس مجدداً از پشت پارچه دوخته می شود، این درز طوری دوخته می شود که جادرز کوتاه شده داخل درز لباس قرار گیرد (جادرز مرحله ی دوم ۱ میلی متر بیش تر از مرحله ی قبل است) (شکل ۳-۱-ب).

شکل ۳-۱

درز خوابیده



این نوع دوخت درز مناسب پارچه هایی با ضخامت متوسط و زیاد در لباس کودک می باشد.

۱- ابتدا درزها را از پشت پارچه بدوزید. سپس یکی از لایه های جادرز را کوتاه کنید (شکل ۳-۲-الف).

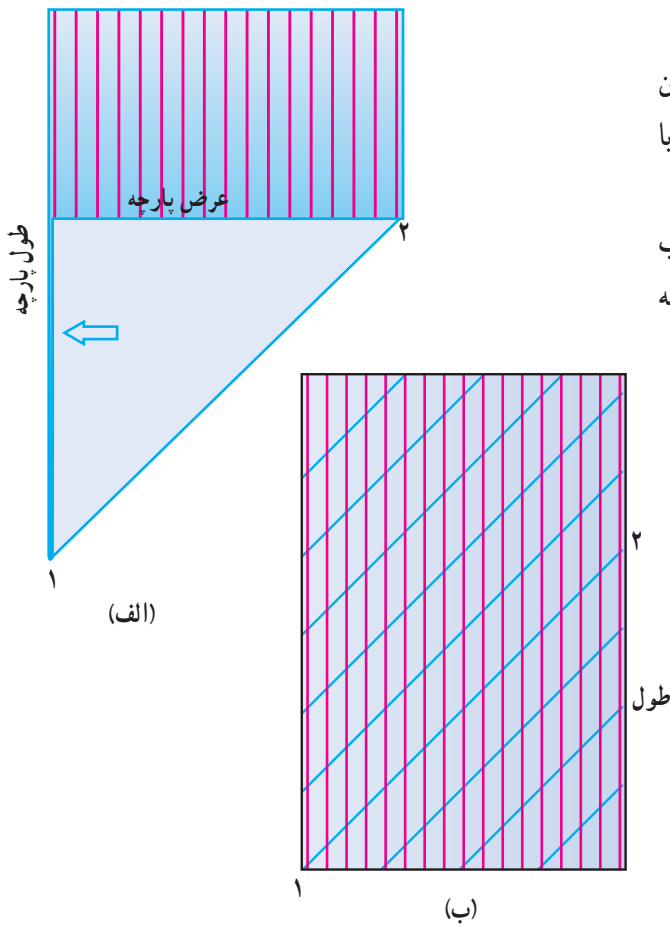
۲- در مرحله ی بعد لایه ی اضافه درز بلندتر را با اتو تو گذاشته، سپس بر روی درز کوتاه تر قرار داده و چرخ کاری کنید (شکل ۳-۲-ب).

شکل ۳-۲

برش نوار اریب

۱- پارچه‌ی موردنظر را طوری تا می‌زنیم که عرض آن روی طول (شکل ۳-۳-الف) قرار گیرد. محل تای پارچه را با اتو مشخص کنید (خط ۱-۲).

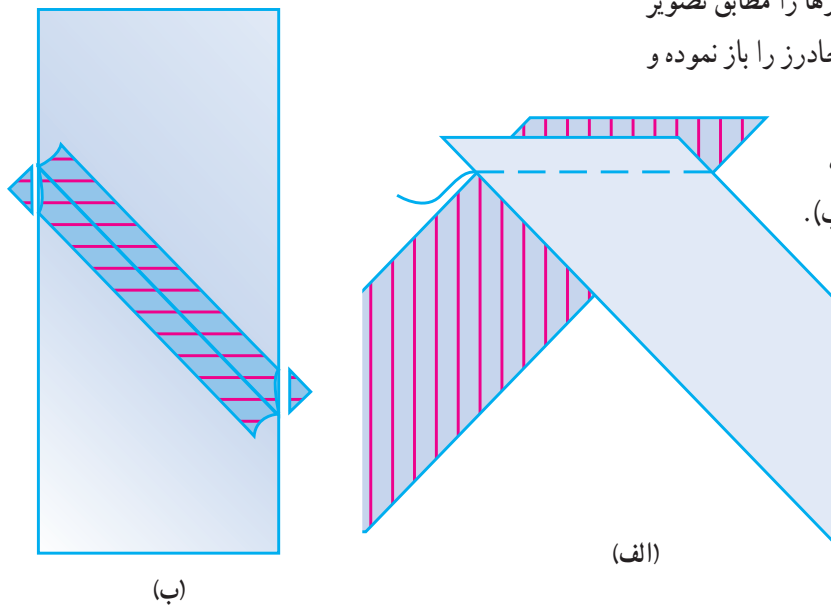
۲- تای پارچه را باز کرده و به اندازه‌ی پهنای نوار اریب خطوطی به موازات خط تای پارچه با مداد رنگی هم‌رنگ پارچه رسم کنید (شکل ۳-۳-ب).



شکل ۳-۳

۳- نوارها را با توجه به خطوط ترسیم شده جدا کنید سپس در صورت نیاز به نوار اریب بلندتر درزها را مطابق تصویر به صورت مورب به یک‌دیگر بدوزید، سپس جادرز را باز نموده و اتو کنید (شکل ۳-۴-الف).

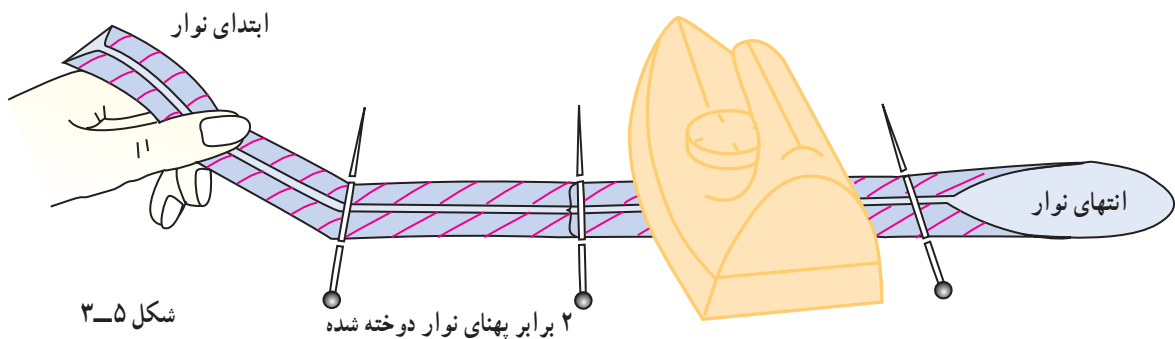
۴- جادرز نوارها را باز و اتو نموده، اضافات درز را قیچی کنید (شکل ۳-۴-ب).



شکل ۳-۴

۱- نوار اریب را می‌توانید از پارچه ساده، راه راه، چهارخانه و گلدار تهیه کنید (در اینجا پارچه راه راه را به شما نشان دادیم).

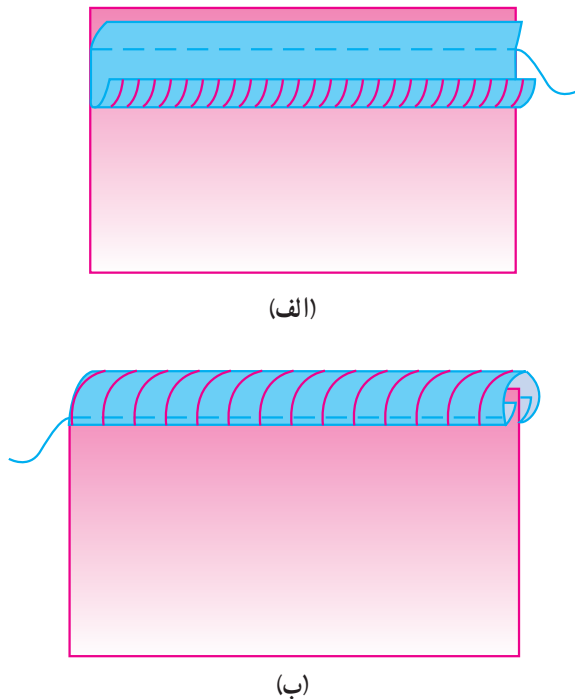
۵- در این مرحله روی سطح میز اتو ۲ خط موازی با هم به اندازه ۲ برابر پهنای نوار اریب مورد نظر بکشید، با استفاده از سنجاق‌های ظریف و بلند بالا و پایین خط مشخص شده روی میز فرو کنید، به طوری که فاصله‌ی خط زیر سوزن‌ها آزاد باشد. باید ابتدای نوار را از دو طرف تا بزنید (جادرز) و نوار را از زیر سوزن‌ها رد کنید و سپس با گذاشتن و برداشتن اتو در فواصل سوزن‌ها و کشیدن نوار از طرف دیگر می‌توانید تمام نوار را آماده کنید (شکل ۳-۵). با این روش شما می‌توانید نوار اریب‌هایی به پهنای مختلف با پارچه‌های مختلف تهیه کنید.



دوخت نوار اریب

۱- یک طرف تای لبه‌ی نوار اریب را باز نموده و در محل مورد نظر قرار داده و کوک زده، چرخ نموده و اتو کنید (شکل ۳-۶ الف).

۲- نوار اریب را بر روی کار برگردانید به طوری که هر دو لبه‌ی نوار به موازات یک‌دیگر قرار گیرند. کوک زده و چرخ کاری کنید (شکل ۳-۶ ب).



شکل ۳-۶

دوخت نوار اریب و مغزی

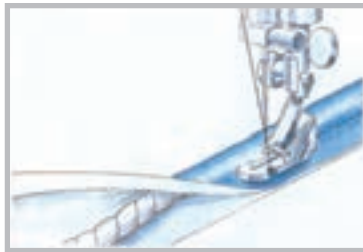
۱- ابتدا پارچه‌ی نوار اریب را مانند مرحله‌ی ۱ برش نوار اریب تهیه نمایید. اگر احتیاج به وصل نوارها بود آن‌ها را به هم وصل کرده و اتو کنید (شکل ۷-۳-الف).

(الف)



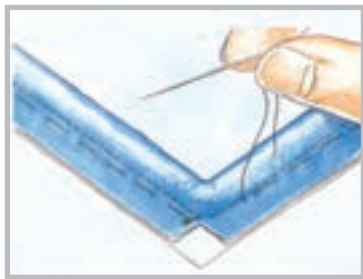
۲- برای قرار دادن قیطان (مغزی) بین نوار اریب، بعد از قرار دادن قیطان، بین نوار با پایه‌ی مخصوص زیپ کنار قیطان را از روی نوار چرخ بزنید (شکل ۷-۳-ب).

(ب)



۳- اگر نوار آماده جهت تزئین گوشه‌ی کار باشد در موقع کوک زدن به زمینه‌ی اصلی در محل گوشه، نوار را چرت بزنید تا حالت زاویه‌دار گوشه‌ی دوخت موردنظر صحیح قرار گیرد (شکل ۷-۳-ج).

(ج)



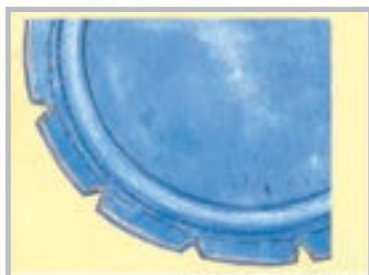
۴- در نهایت لای دیگر پارچه را روی کار قرار داده، چرخ کرده، برگردانید و اتو بزنید (شکل ۷-۳-د).

(د)



شکل ۷-۳

۵- اگر نوار جهت تزئین منحنی خارجی به کار رود، باید در موقع کوک نوار به حالت آزاد روی زمینه قرار گیرد، نوار و پارچه را چرت بزنید تا نوار فرم منحنی را پیدا کند (شکل ۸-۳).

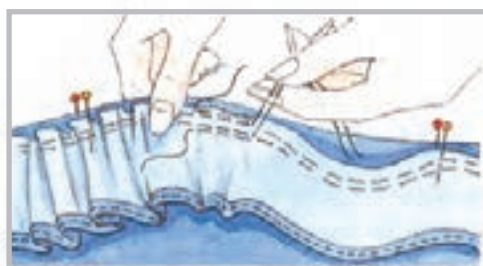


شکل ۸-۳

دوخت چین در لبه



(الف)



(ب)

شکل ۳-۹

۱- قبل از برش پارچه پاچین اندازه‌ی محل موردنظر را یادداشت کنید. معمولاً پارچه پاچین را $1/5$ الی 2 برابر محل موردنظر (زمینه کار) باید برش بزنید. پهنای آن دلخواه می‌باشد. لبه‌ی پایین چین را تودوزی کنید و بالای آن را 2 ردیف شلال منظم با دست یا چرخ (با چرخ درجه‌ی 3 الی $3/5$ و با دست شلال ریز) بزنید. برای این که چین به‌طور منظم در همه‌ی محل قرار گیرد باید پارچه‌ی زمینه و پایین چین را به چند قسمت مساوی تقسیم کنید و به هم سنجاق کنید (شکل ۳-۹-الف).
 ۲- سپس هر دو نخ شلال را با هم بکشید تا چین به‌طور منظم در محل قرار گیرد چین را روی کار با کوک وصل نموده سپس چرخ کنید (شکل ۳-۹-ب).

دوخت چین در گوشه

۱- اگر وصل چین در گوشه باشد بعد از آماده کردن پایین چین و تقسیم‌بندی آن در موقع کوک زدن به زمینه در محل گوشه باید چین را چرت بزنید تا در گوشه‌های زاویه‌دار صحیح قرار گیرد و زاویه‌ی آن حفظ شود (شکل ۳-۱۰-الف).
 ۲- اگر گوشه نیاز به سجاف کردن داشته باشد، لایه‌ی دیگر پارچه را روی چین قرار دهید و سنجاق زده چرخ کنید و برگردانید (شکل ۳-۱۰-ب).



(ب)



(الف)

شکل ۳-۱۰



شکل ۳-۱۱



دوخت یقه همراه با نوار اریب

به صورت عمودی روی یقه وصل شده است.
 ۳- نوار را به پشت برگردانید، و اضافه جادرز را طوری
 کوک بزنید که حدود «۲ میلی متر» نوار پشت پهن تر شود تا هنگام
 چرخ کاری از رو، لبه ی پشت نوار هم چرخ کاری منظم داشته
 باشد.

۱- بعد از برش نوار اریب، نوار را روی لبه ی دو لایه ی
 یقه قرار دهید. در صورتی که یقه فرم منحنی داشته باشد موقع
 سنجاق زدن و کوک زدن کمی نوار، آزاد روی زمینه قرار گیرد
 تا موقع برگشت راحت تر فرم منحنی یقه را بگیرید.
 ۲- سپس نوار را به یقه چرخ بزنید، (دقت کنید) سنجاق ها



(ب)



(الف)



(د)



(ج)



(و)



(هـ)



۱- تور مورد نظر را کمی چین دار کنید (کم چین دادن تور به این دلیل است که زیبایی طرح تور حفظ شود). سپس روی تور را به روی پارچه طوری قرار می دهیم که چین ها به طرف داخل یقه قرار گیرد. سپس روبه ی یقه را پس از چرخ کردن و شکافتن نخ کوک جادرز را کم نموده (حدود ۵/۰cm) یقه را به رو بر می گردانیم.



(الف)



(ب)



(ج)

شکل ۱۳-۳



شکل ۱۴-۳

۲- برای دوخت چین پارچه ای لای یقه، روش دوخت مانند تور است با این تفاوت که در این روش می توان چین بیش تری داد. جهت زیباتر شدن چین می توان به لبه ی چین کردونه رنگی ظریف دوخت (شکل ۱۴-۳).

۲- بعد از کوک زدن، جادرز نواری را چرخ کرده و چند چرت در محل جادرزها بزنید.
 ۳- سپس نواری اریب را به داخل بالاتنه برگردانید و اضافه جادرز نواری را تا زده و کوک بزنید به طوری که یقه به طرف بیرون باشد و به نواری کوک بخورد. سپس با اتو نواری را حالت دهید و چرخ کاری کنید.

۱- ابتدا بعد از آماده شدن یقه، نواری اریبی از پارچه پیراهن آماده کنید و سپس یقه را مابین یقه بالاتنه و نواری اریب قرار دهید و سنجاق کنید.
 تذکر: در موقع گذاشتن نواری اریب در محل های منحنی باید نواری اریب را کمی آزاد روی کار قرار دهید.



(ب)



(الف)



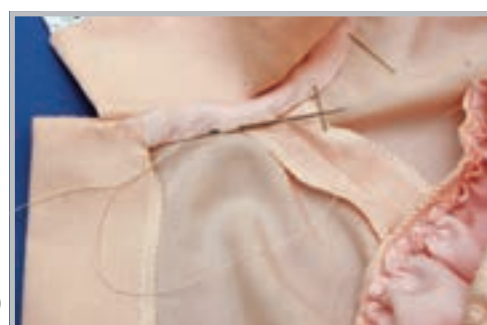
(د)



(ج)



(و)



(ه)



(ز)

شکل ۱۵-۳

وصل میچ به آستین



(الف)

۱- ابتدا میچ آستین را کامل آماده کنید به طوری که در زیر دست آن از داخل به هم وصل شده باشد و سپس به رو برگردانید و اتو کنید. خط لبه آستین را به اندازه میچ آماده شده چین کش کنید.

در صورت استفاده از تور تزئینی ابتدا تور را چین کش کرده، روی لبه‌ی آستین قرار دهید و کوک بزنید.



(ب)

۲- آستین را به پشت برگردانید، سپس میچ آماده شده را داخل آستین روی لبه‌ی آن قرار دهید و کوک زده و چرخ کاری نمایید.



(ج)

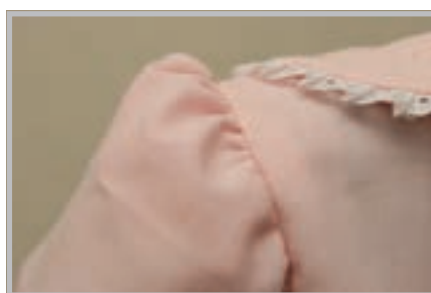
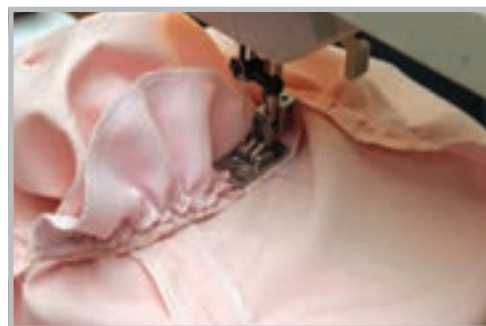
شکل ۱۶-۳

اتصال آستین به بالاتنه‌ی لباس

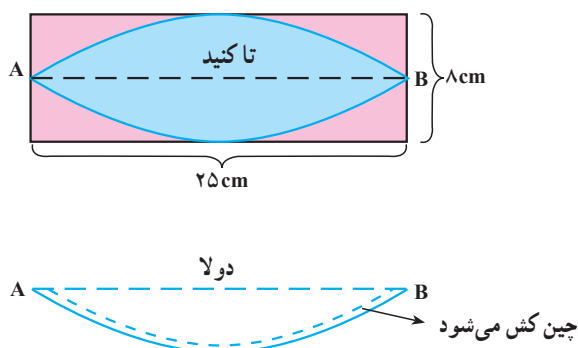
لباس را به پشت برگردانید، آستین را داخل لباس قرار دهید ژپون آماده شده را روی کاپ آستین قرار دهید. هر سه را کوک زده چرخ کنید (شکل ۱۷-۳).

جهت بهتر قرار گرفتن چین کاپ آستین بهتر است از ژپون پارچه‌ای استفاده کنید.

۱- ابتدا کاپ آستین لباس را از حدود موازنه‌ی جلو تا پشت چین کش کنید تا به اندازه‌ی دور حلقه آستین بالاتنه باشد.



شکل ۱۷-۳



شکل ۱۸-۳

الگوی ژپون کاپ آستین پفی

۱- مستطیلی در حدود «۸×۲۵ سانتی متر» بکشید و از عرض تا کرده روی آن مطابق شکل فرم بیضی کشیده رسم کنید.

۲- الگو را روی پارچه‌ی مناسب قرار داده برش بزنید، قسمت منحنی را چین کش کنید و روی قسمت کاپ آستین قرار

دهید.

- نمونه‌ی پارچه‌های مناسب لباس و وسایل کودک را به صورت آلبوم تهیه کنید.
- از روی الگوهای تهیه شده در بخش الگوسازی استفاده نموده، مراحل دوخت انواع درز، نوار اریب روی لباس و ملزومات کودک، وصل یقه و آستین به بالاتنه... را بدوزید.