

مَنْ يَمْتَطِي الْمَجْدَ؟

لـ «صَفِي الدِّينِ الْحَلِّيِّ»<sup>١</sup>

لا يَمْتَطِي الْمَجْدَ مَنْ لَمْ يَرْكَبِ الْخَطْرَا  
لا بُدَّ لِلشَّهِيدِ مِنْ نَحْلِ يَمْنَعُهُ  
لا يَبْلُغُ السُّؤْلُ إِلَّا بَعْدَ مُؤَلِمَةٍ  
وَأَحْزَمُ النَّاسِ مَنْ لَوَمَاتٍ مِنْ ظَمًا  
وَأَعَزُّ النَّاسِ عَقْلًا مَنْ إِذَا نَظَرَتْ  
فَقَدْ يُقَالُ عِثَارُ الرَّجُلِ إِنْ عَثَرَتْ  
مَنْ دَبَّرَ الْعَيْشَ بِالْآرَاءِ دَامَ لَهُ  
وَلَا يَنَالُ الْعُلَى إِلَّا فَتَى شَرُفَتْ

ولا يَنَالُ الْعُلَى مَنْ قَدَّمَ الْحَدْرَا  
لا يَجْتَنِي النَّفْعَ مَنْ لَمْ يَحْمِلِ الضَّرْرَا  
وَلَا يَتِمُّ الْمُنَى إِلَّا لِمَنْ صَبْرَا  
لا يَقْرُبُ الْوَرْدَ حَتَّى يَعْرِفَ الصَّدْرَا  
عَيْنَاهُ أَمْرًا غَدَا بِالْغَيْرِ مُعْتَبِرَا  
وَلَا يُقَالُ عِثَارُ الرَّأْيِ إِنْ عَثَرَا  
صَفْوًا وَجَاءَ إِلَيْهِ الْخَطْبُ مُعْتَدِرَا  
خِلَالَهُ فَأَطَاعَ الدَّهْرُ مَا أَمْرَا

١- صَفِي الدِّينِ الْحَلِّيُّ (٦٧٦هـ-٧٥٠هـ). وُلِدَ وَنَسَأَ فِي الْحِلَّةِ، بَيْنَ الْكُوفَةِ وَبَغْدَادَ وَتُوفِّيَ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ

٧٥٠هـ. وَهُوَ مِنْ أَبْرَزِ شِعْرَاءِ عَصْرِهِ وَلَهُ دِيْوَانٌ شِعْرٍ وَكَانَ الشَّاعِرُ مُؤَلِّعًا بِالِاسْتِفَادَةِ مِنْ وُجُوهِ الْبَدِيعِ.

## المعرفة و النكرة

الاسم إما معرفة وإما نكرة.

و المعرفة تنقسم إلى ستة أقسام :

- ١- العَلَم
- ٢- الضمير
- ٣- الإشارة
- ٤- الموصول
- ٥- المَعْرِف بِأَل
- ٦- المَعْرِف بِالِإِضَافَةِ

### فوائد

١- للإشارة إلى جمع غير عاقلٍ نستفيد من «هذه» أو «تلك»؛ نحو :  
هذه أشجارٌ. تلك بُيوتٌ.

٢- الموصول يحتاج إلى جملةٍ أو شبه جملةٍ حتى يَمَّ معناه بهما فنُسَمِّيهما  
بالصلة. نحو :

كتبتُ وظائفِي التي أمرتني المعلمةُ بها.  
أخذتُ الكتبَ التي على المنضدة.

٣- يجب أن يكون في الصلة ضميرٌ غائبٌ مطابقٌ للموصول في الجنس و  
العدد، يُسَمَّى عائداً و هو إما مذكورٌ وإما محذوفٌ؛ نحو :  
هو الذي أرسلَ رسولَه بالهدى، اللهممَّ وفَّقنا لِمَا تُحِبُّ و تَرْضَى.

### ضمير الفصل :

ضميرُ الفصلِ أو العِمادِ هو ضميرٌ رفعٍ منفصلٌ يُؤتى به غالباً بين المبتدأ و  
الخبرِ المعرفتين لتمييزِ الخبرِ من التابع؛ نحو : النبيُّ هو المعلمُ.  
ليسَ لِضميرِ الفصلِ محلٌّ من الإعرابِ.

١- الأصل في الاسم أن يكون نكرة؛ إلا أن يكون واحداً من هذه الأقسام الستة.



## التمرين الأول

عين المعارف و نوعها في العبارات التالية :

- ١- ﴿يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾
- ٢- ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا﴾
- ٣- «لَا تَحْفَرُوا شَيْئاً مِنَ الشَّرِّ وَإِنْ صَغُرَ فِي أَعْيُنِكُمْ»
- ٤- رأس ابن بنت محمدٍ و وصيّه يا للرجال! على قناة ترفعُ
- ٥- الشهداء قناديل الأمة لأنّهم ضحوا بأثمن ما عندهم.

## التمرين الثاني

إجعل في الفراغ كلمة مناسبة مما بين القوسين :

- ١- ﴿... آيَاتُ اللَّهِ تَتْلُوها عَلَيْكَ بِالْحَقِّ﴾ (اسم الإشارة للبعيد)
- ٢- ﴿... صراطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا﴾ (اسم الإشارة للقريب)
- ٣- ﴿... إِنْ مَكَنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ﴾ (موصول للجمع السالم للمذكر)
- ٤- ﴿... يَا أَبْنَاءَ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، لَا تَسْتَوْحِشُوا فِي طَرِيقِ الْحَقِّ لِقَلَّةِ أَهْلِهِ﴾. (ضمير)
- ٥- ﴿... يَا وَالدَيَّ، إِعْلَمَا أَنَّ طَرِيقَ الْحَقِّ مَفْرُوشٌ بِالْأَشْوَاكِ؛ فَاسْتَعِدَّا﴾. (ضمير)

١- قاله «دعبل» في رثاء الإمام الحسين (ع).


### التمرين الثالث

صَحِّحِ الأخطاء في العبارات التالية مع بيان السبب :

- ١- هاتين الطالبتان تعتمدان على طاقاتهما ولا تُحاكيان ثقافة الأجنبيَّة.
- ٢- ألعلماء هو الذي يُنيرون العالم بعلمه.
- ٣- إقرأ هذان الكتابين ثم اكتب ذلك المقالة الذي طلبتها منك.

### التمرين الرابع

للإعراب و التحليل الصرفي (على حسب ما قرأناه من القواعد حتى الآن) :

ظَهَرَ الفسادُ في البَرِّ والبحرِ بما كَسَبَتْ أيدي الناسِ 

### التمرين الخامس

ضَعْ كُلاً مِنَ الكلماتِ التالية في جملةٍ مفيدةٍ لا تَقِلُّ عن خمس كلماتٍ :

ذلك، هاتان، الذين، هذين

### التمرين السادس

عَيِّنْ مرجعَ الضمير في العبارات التالية :

- ١- «خيرُ الأمورِ أوسطُها».
- ٢- «إنما يَهْلِكُ النَّاسُ لِأَنَّهُمْ لَا يَسْأَلُونَ».
- ٣- «إنما يُسْتَدَلُّ على الصالحينَ بما يُجْري اللهُ لَهُم على السُّنَنِ عِبَادِهِ»<sup>١</sup>.

---

١- هذه العبارات من رسالة الإمام عليّ (ع) القِيَمَةُ لِالأشْر النَّخَعِي.

## التمرين السابع

اقرأ النص التالي و أجب عما يأتي :

### الوقت

الوقتُ من ذهب، فاحرص عليه ولا تُضيِّع منه لحظة من غير أن تستفيد منه و هو محدود. و على المرء أن يستفيد منه في مجالات الحياة كلها. و أنتم يا معاشري الطلاب، اجعلوا هذه العبارة نُصب أعينكم: «إنَّ الفرصة تَمُرُّ مَرَّ السحابِ» فانتهزوها.

١- أعرب ما أشير إليه بخطّ :

٢- استخرج الضمائر المتصلة و المنفصلة.

٣- عيّن مرجع الضمير.

## التمرين الثامن

عيّن المرادف و المضادّ: = ، ≠

الوزد ... الصّدر	الظّمأ ... العطش	إمتطى ... ركب
قرب ... بعد	كثّر ... قلّل	دقّ ... طرّق
جاء ... أتى	الفتى ... الشّاب	السؤال ... المطلوب

## لِلْمُحَادَثَةِ

إِحْفَظِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ :

(الطَّالِبُ يَدُقُّ بَابَ الصَّفِّ وَيَقُولُ) :

— هَلْ تَسْمَحُ أَنْ أَدْخُلُ؟

— نَفْضَلُ . لِمَ تَأَخَّرْتَ؟

— آسِفٌ ، أُمِّي مَرِيضَةٌ ، فَذَهَبْتُ وَأَحْضَرْتُ لَهَا الطَّبِيبَ .

— مَا بِهَا؟

— تَشْكُو مِنْ أَلَمٍ فِي يَدَيْهَا وَمِنْ صُدَاعٍ شَدِيدٍ .

— تَسْتَطِيعُ أَنْ تَذْهَبَ الْآنَ عِنْدَ وَالِدَتِكَ ، فَأَنْتَ مَعْذُورٌ .

— شُكْرًا . أُرِيدُ أَنْ أَسْتَفِيدَ مِنَ الدَّرْسِ .

— كَثَّرَ اللَّهُ أَمْثَالَكَ وَأَسْأَلُ اللَّهَ الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ لِيُوَالِدَتِكَ .

— شُكْرًا جَزِيلًا .

## \*\* کلمات جدیدة \*\*

<p>عَثَرَ — : لغزید</p> <p>العَيْش : زندگی</p> <p>عَدَا — : شد، گردید</p> <p>القَنَاة : نیزه</p> <p>القَنَدِيل : چراغ (جمع آن قنادیل)</p> <p>لَا بُدَّ : گریزی نیست، چاره‌ای نیست</p> <p>دَامَ — : پایداری یافت، دوام یافت</p> <p>دَبَّرَ : مرتب و به سامان کرد، به پایان کار نگریست</p> <p>الرَّجُل : پا</p> <p>صَغُرَ — : کوچک شد</p> <p>الصَّفْو : برگزیده و ناب</p> <p>ضَحَّى : قربانی کرد، فدا کرد</p> <p>الْصَدْر : بازگشت از آبشخور</p> <p>المؤلِمة : دردآور</p> <p>المَرء : آدمی</p> <p>المعاشِر : گروه‌ها، دسته‌ها (جمع معشر)</p> <p>المُعْتَذِر : عذرخواه</p> <p>المُنَى : جمع مُنیة، آرزوها</p> <p>مَكَّنَ : قدرت داد</p> <p>نُصِبَ أَعْيُنِكُمْ : پیش چشمتان</p> <p>الوَرْد : آبشخور</p>	<p>أراء : اندیشه‌ها (جمع رأی)</p> <p>اجْتَنَى : چید</p> <p>أَحْزَمُ النَّاسِ : دور اندیش‌ترین مردم</p> <p>اسْتَوْحَشَ : احساس تنهایی کرد</p> <p>أَشْوَاك : جمع شوک، خاراها</p> <p>أَغْزُرُ... عَقْلًا : خردمندترین، داناترین</p> <p>إِما... وَإِما... : یا... است و یا...</p> <p>امْتَطَى : سوار شد</p> <p>أَنَارَ : روشن کرد</p> <p>انْتَهَزَ : غنیمت شمرد</p> <p>حَاكَى : تقلید کرد</p> <p>الحَذَرُ : احتیاط</p> <p>حَقَّرَ - : کوچک و خوار شمرد</p> <p>الْخَطْبُ : گرفتاری</p> <p>الْخِلال : جمع خَلَّة، خوی، منش</p> <p>سَمَحَ - : اجازه داد</p> <p>السُّوُلُ : خواسته</p> <p>الصُّدَاعُ : سردرد</p> <p>الطَّاقَة : توانمندی، نیرو</p> <p>الظَّمَا : تشنگی</p> <p>العاجِل : زود</p> <p>العِثار : لغزش</p>
--	---

## العجوزُ الشائِرةُ

هناك على أطراف القرية عجوزٌ لم تُبقِ لها حوادثُ الدهرِ إلا أربَعِ نِعاجٍ؛ تأخذُ  
منها اللَّبَنَ والصوفَ لِتواصلَ الحياةَ.  
و في صباحِ يومٍ من الأيامِ اسْتَيْقَظَتِ القريةُ مَدْعورةً على صُراخِ العجوزِ التي





افتقدت نِعاَها الأربَعِ بسَبَبِ السَّرِقَةِ . فجاءَ الناسُ إلى كوخِها ليجدوا حَلاً  
لهذه المسألة . تقدَّم أربعةٌ من وُجَهاةِ القريةِ و كلُّ يقولُ لها :  
لا تحزني يا أمُّ ! نحنُ نُعطيكِ نَعْجَةً بدلَها .

ولكنَّ العجوزَ قالت :

أشكرُ فضلَكم يا أولادي ، ولكنني أريدُ نِعاَجي التي تَعَبْتُ في تربيَتِها و أطلبُ  
منكم أن تأخذوني إلى الحاكمِ لِيُنظِرَ في قضيتي .  
فقال لها رجلٌ : إنَّ الحاكمَ لا يُصغي إليك ؛ لأنَّه مُشغَلٌ بمسائلِ أكبرَ من  
قضيتك .

فغَضِبَت العجوزُ لِسَماعِ هذا الكلامِ وقالت :

و هل هناك قضيةٌ أكبرُ من قضيتي ؟!

و أخيراً اتَّفَقَ أهلُ القريةِ على أن يُوصِلوا العجوزَ إلى مقرِّ الحاكمِ .

عندما وصلت إلى مقرِّ الحاكمِ ، تقدَّمت إلى أحدِ البوابينَ و قالت : يا ولدي !  
إنني أريدُ مقابلةَ الحاكمِ .

ففتحَ الرجلُ فاهَ متعجباً و قال :

و من أنت حتى تُقابلي الحاكمَ ؟!

قالت بحِدَّةٍ :

أنا صاحبةُ حقِّ ، سُرِقَ مِنِّي !

فقال لها : إنَّ الحاكمَ لا يَسْتَقْبِلُ عامَّةَ الناسِ ؛ و إنَّما يستقبلُ من كانت لَدَيْه  
مسألةٌ مُهمَّةٌ .

فأرتَجَفَت العجوزُ و كأنَّ حماسةَ الشبابِ و الثَّورَةَ قد رجعت إليها مرَّةً أخرى

فقالَت : وَيَلِكَ أعتقدُ أنَّ مسألتي غيرُ مُهمَّةٍ ؟

إذا كان لقاء المظلومين لا يليق بالحاكم؛ فلا يليق بالحاكم أن يبقى في منصبه.

فأشار الرجل إلى أحد الحراس، بأن يرمي العجوزَ خارجاً. ولكنها صرخت بوجهه صرخةً وصلت إلى أذن الحاكم. فاستفسر عن قضيتها، ثم أذن لها بعد ذلك بالدخول عليه.

فدخلت العجوزُ مرفوعة الرأسِ وسألها الحاكمُ :

ما بك أيتها العجوزُ؟

قالت : أنت سرقت نعاجي الأربع، وأنا نائمة!

فقال لها الحاكمُ هازئاً :



كان عليك أن تسهري على نجاجك، لا أن تنامي.  
فأجابته العجوزُ: ظننتك أنت الساهرَ يا سيدي! فنمتُ.  
عندها أطرقَ الحاكمُ رأسه، ثم التفتَ إلى أحد الجنودِ قائلاً: أعطوها أربعَ نجاجٍ!  
فخرجت العجوزُ وهي تعيش لحظة الفرح والانتصارِ.

\*\*\*

## المُعربُ والمبنيُّ

الكلمةُ بالنسبة إلى تغيير حركة آخرها قسماً: **معربٌ** و**مبنيٌّ**.  
**المعربُ** ما **تغيَّرَ آخرُه** بتغيير موقعه في الجملة؛ نحو:  
**جاءَ المعلمُ. رأيتُ المعلمَ. سلَّمتُ على المعلمِ.**  
و**المبنيُّ** هو ما لم يتغيَّرَ آخرُه بتغيير موقعه في الجملة؛ نحو:  
**ذلكَ كتابٌ. اشتريتُ ذلكَ الكتابَ. جعلتُ لذلكَ الكتابِ عنواناً.**

## أنواع الإعراب والبناء

فحالات الإعراب هي: الرفعُ والنصبُ والجرُّ والجزمُ.

و الحركاتُ في البناءِ هي : الضمةُ و الفتحَةُ و الكسرةُ و السكونُ.

## الكلماتُ المعربةُ و المبنيةُ

الأسماءُ مُعربةٌ إلا قليلاً منها؛ نحوُ : الضمائرِ، الإشاراتِ، الموصولاتِ،  
أسماءِ الشرطِ و الاستفهامِ، العددِ المركَّبِ من أحدَ عَشَرَ إلى تسعةَ عَشَرَ.  
و من الأفعالِ، الفعلُ المضارعُ مُعربٌ فقط سِوَى في حالةِ اتِّصالهِ بِنونِ الإناثِ؛  
نحو : يَكْتُبَنَّ، تَكْتُبَنَّ.

## المقصورُ و المنقوصُ و الممدودُ و صحيحُ الآخرِ

من الأسماءِ المُعربةِ المقصورُ و المنقوصُ و الممدودُ و صحيحُ الآخرِ.  
و «المقصورُ» هو اسمٌ يَنْتَهِى آخِرُهُ بِالْأَلْفِ؛ نحو : الفَتَى، العَصَا، لَيْلَى و لا يَظْهَرُ  
فيه أيُّ من الحركاتِ الإعرابِيَّةِ؛ نحو :

جاءَ الفَتَى . رأيتُ الفَتَى . سلَّمتُ على الفَتَى .

و «المنقوصُ» هو اسمٌ يَنْتَهِى آخِرُهُ بِيَاءٍ قَبْلَهَا كَسْرَةً؛ نحو : القاضِي، الراضِي،  
الساعِي و لا تَظْهَرُ فيه حركةُ الضمَّةِ و الكسرةِ و أمَّا الفتحَةُ فتَظْهَرُ فيه؛ نحو :

جاءَ القاضِي . رأيتُ القاضِي . سلَّمتُ على القاضِي .

و «الممدودُ» هو اسمٌ يَنْتَهِى آخِرُهُ بِالْأَلْفِ و الهَمْزَةِ؛ نحوُ : حمراءُ، صحراءُ،

هواءُ و يُعْرَبُ بحركاتٍ ظاهرةٍ؛ نحو :

هذه سَلَّةٌ حمراءُ . اشتريتُ مَحْفَظَةً حمراءَ . نظرتُ إلى وَرْدَةٍ حمراءَ .

و صحيحُ الآخرِ هو ما يظهر عليه جميعُ الحركات من الفتحةِ و الضمةِ و الكسرةِ. و هذه هي العلاماتُ الأصليةُ؛ نحو: الكتاب.

و منه ما يقبل علاماتٍ أخرى نُسِمَ بها العلاماتُ الفرعيةُ منها:

١- **المثنى**: يأتي في حالة الرفعِ بالألفِ و في حالة النصبِ والجرِّ بالياءِ؛

نحو:

جاء المعلمانِ. رأيت المعلمينِ. سلّمت على المعلمينِ.

٢- **الجمعُ السالمُ للمذكرِ**: يأتي في حالة الرفعِ بالواوِ و في حالة النصبِ و

الجرِّ بالياءِ؛ نحو:

جاء المعلمونَ. رأيت المعلمينَ. سلّمت على المعلمينَ.

٣- **الجمعُ السالمُ للمؤنثِ**: يُنصبُ بالكسرة؛ نحو:

رأيت المعلماتِ الفاضلاتِ.

٤- **الأسماءُ الخمسةُ**: تُرفعُ بالواوِ و تُنصبُ بالألفِ و تُجرُّ بالياءِ؛ نحو:

جاء أبودرّ. رأيتُ أباذرّ. سلّمت على أبي ذرّ.

٥- **الاسمُ الممنوعُ من الصرفِ**: يُجرُّ بالفتحة؛ نحو:

ما جالسٌ بأفضلٍ من الكتابِ.

٦- **أفعالُ المضارعِ**: مع ضمائرِ «الألفِ» و «الواوِ» و «الياءِ» يأتي في

حالة الرفعِ مع نونِ الإعرابِ؛ نحو: يكتبانِ، يكتبونَ، تكتبينَ. و يأتي في حالة النصبِ

و الجزمِ بحذفِ نونِ الإعرابِ؛ نحو: لن يكتبَا، لم يكتبوا.

---

١- إذا اتصلت «أل» بالاسمِ الممنوعِ من الصرفِ أو أُضيف، يُجرُّ بالكسرة؛ نحو: بالأفضلِ، من أفضلِ الناسِ.



## التمرين الأول

عين المعرب و إعرابه (الأصلي و الفرعي) و المبني في العبارات التالية :

- ١- ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَانَهُمْ بَنِيَانٌ مَرْصُوصٌ﴾
- ٢- ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ﴾
- ٣- أخوك من يعرفك في وقت الشدة.
- ٤- إن للساعي في الخير مكانة عند الناس.
- ٥- وُلِدَ الْهُدَى فَالكَائِنَاتُ ضِيَاءٌ وَفَمَ الزَّمَانِ تَبَسُّمٌ وَتَنَاءٌ ١

## التمرين الثاني

استخرج الأسماء المقصورة و المنقوصة و الممدودة مما يأتي :

- ١- ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى، وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى وَ مَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى إِنَّ سَعِيكُمْ لَشَتَّى﴾
- ٢- بالعلم نهتدي إلى الحياة المثلى و به تحيا قلوبنا و نحارب أعداءنا.
- ٣- و مَنْ تَكُنَ الْعُلَيَاءُ هَمَّةَ نَفْسِهِ فَكُلُّ الَّذِي يَلْقَاهُ فِيهَا مُحَبَّبٌ

١- ألبيت لأحمد شوقي في قصيدة أنشدها بمناسبة المولد النبوي (ص).

## التمرين الثالث

املاً الفراغ بالكلمة المناسبة مما بين القوسين :

- ١- ﴿ بَشِّرْ... بِأَنَّ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ فَضلاً كَبِيراً ﴾ (الجمع من «المؤمن»)
- ٢- ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِّ... ﴾ (جمع «السائل»)
- ٣- ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ... ﴾ (الجمع من «المتوكل»)
- ٤- مِنْ صِفَاتِ الْمُؤْمِنِينَ : ﴿ إِذَا خَاطَبَهُمْ... قَالُوا سَلاماً ﴾ (جمع «الجاهل»)
- ٥- الْمُعَلِّمَةُ... تُرَبِّي الْجِيلَ تَنَالُ إِعْجَابَ الْآخِرِينَ. (الاسم الموصول)

## التمرين الرابع

صَحِّحِ الأخطاء في العبارات التالية مع بيان السَّبَب :

- ١- في المدينةِ كثيراً من المدارسِ العظيمةِ.
- ٢- المعلمينِ المخلصينِ عمادُ الأُمَّةِ.
- ٣- تُبْنَى الوطنُ على سِوَا عَدَدِ المخلصونَ من أبنائه.

## التمرين الخامس

للإعرابِ و التحليلِ الصَّرْفِيِّ (على حسب ما قرأناه من القواعدِ حتَّى الآن) :

﴿ وَعَدَّ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾

## التمرين السادس

عَيِّنِ الأسماءِ الممنوعةِ من الصَّرْفِ و اذكُرِ إعرابَها :

١- ﴿ وَ أَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ ﴾

١- وَعَدَّ - وَعَدًّا : من الأفعال المتعدية إلى المفعولين.

- ٢- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ أَفْصَحِ لُغَاتِ الْعَالَمِ .  
 ٣- الْمُنْتَزَهَاتُ فِي إِيرَانَ كَثِيرَةٌ وَهِيَ مِنْ أَجْمَلِ الْمَنَاطِقِ فِي الْعَالَمِ .

## التمرين السابع

عَيِّنِ الْمُرَادِفَ وَالْمُضَادَّ : = و ≠

الْمَدْعُورُ ... الْخَائِفُ	السَّهْرُ ... النَّوْمُ	ارْتَجَفَ ... ارْتَعَدَ
حَارَبَ ... قَاتَلَ	وَيْلَكَ ... وَيْحَكَ	الْوَرَى ... النَّاسُ
ظَنَّ ... تَصَوَّرَ	صَرَخَ ... صَاحَ	الضِّيَاءُ ... التُّورُ
		الْحَيَاةُ ... الْمَوْتُ

## لِلْمُحَادَثَةِ

احفظِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ :

- أَتُرِيدِينَ أَنْ تُوَاصِلِي دِرَاسَتَكَ؟  
 - نَعَمْ، بِكُلِّ شَوْقٍ . يَقُومُ الْمَجْتَمَعُ السَّلِيمُ بِمُسَاعَدَةِ النِّسَاءِ الْعَالِمَاتِ الْفَاضِلَاتِ .

- أَلَا يُنَافِي هَذَا الْأَمْرُ اعْتِقَادَاتِكَ الدِّينِيَّةَ؟  
 - كَلَّا، إِنَّ الْإِسْلَامَ يُشَجِّعُ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ عَلَى طَلْبِ الْعِلْمِ .  
 - هَذَا صَحِيحٌ . مِنْ سَعَادَةِ الْمَجْتَمَعِ رَفْعُ الْمُسْتَوَى الْعِلْمِيِّ لِلْمَرْأَةِ .  
 - فِي أَيِّ فَرْعٍ تُحِبِّينَ أَنْ تُوَاصِلِي دِرَاسَتَكَ؟  
 - فِي أَحَدِ فُرُوعِ الْأَدَابِ وَالْعُلُومِ الْإِنْسَانِيَّةِ .



## \*\* کلمات جدیدة

	: به توافق رسید	اتَّفَقَ
: گردشگاه	المُتَنَزَّه	أَذِنَ
: دوست داشتنی	المُحِبِّب	: اجازه داد
: ترسیده	المَذْعُورَة	: گوش
: سطح	المُسْتَوَى	: لرزید
: محکم	المَرصُوص	: پرس و جو کرد
: رویارویی	المُقَابَلَة	: سر را به زیر انداخت
: جمع نعجه، میشها	النَّعَاج	: از دست داد
: ادامه داد	وَأَصَلَ	: استوارتر، ارزشمندتر
: جمع وجیه، سرشناسان	الْوُجَهَاء	: به جای ...
: وای بر تو	وَيْلَكَ	: دربان
: مسخره کننده	الهَازِي	: ادامه یافتن
		: تندى و تیزی
		: جمع حارس، نگهبانان
		: جمع ساعد، بازوها
		: بی خوابی
		: پراکنده
		: فریاد زد
		: پشم
		: روشنایی
		: گمان کرد