

درس (۱)

پروژه طراحی و ساخت ساک دستی



پیش‌نیازها

طرح گسترده: نقشه ساک دستی قبل از به هم چسباندن اجزاء ساک. (تصویر شماره ۱)

پیش‌طرح: طرح اولیه (خام) که پس از نتیجه‌گیری نهایی به اجرا می‌رسد.

خط برش: خط محیطی (اطراف) ساک دستی است، که باید بریده شود و به صورت خط ممتد — نمایش داده می‌شود. (تصویر شماره ۱)

خط تا: خطی که برای مشخص شدن قسمت‌های مختلفی که تا می‌شود، به صورت خط چین — — — کشیده می‌شود.

ابعاد ساک: ابعاد هر محصول بر اساس نوع محصول و کاربرد آن در نظر گرفته می‌شود. برای مثال: ابعاد یک ساک دستی مقوایی بر اساس مقوای استاندارد موجود در بازار (۷۰×۱۰۰ یا ۹۰×۶۰) و با توجه به کمترین دورریز مقوا تعیین می‌شود و یا اگر دانش‌آموزی ساک را برای استفاده خودش می‌سازد باید ابعاد ساک را متناسب با اندازه قد خود محاسبه کند. به این کار، یعنی رعایت تناسب با توجه به استخوان‌بندی فرد، **مُدولار می‌گویند.**

تهیه مواد اولیه برای شروع پروژه: انواع چسب (مایع — کاغذی — شفاف — ماتیکی — سربیش و...) — قیچی — خط‌کش — پانچ — مقوای رنگی — کاغذ (و یا پارچه — گونی — پلاستیک — پلق و...) (تصویر شماره ۲) — با توجه به رشد تفکر خلاق، دانش‌آموزان در استفاده از مواد آزاد هستند.

— استفاده از مواد غیر قابل استفاده و یا بازیافتی با رعایت موارد بهداشتی نیز توصیه می‌شود.

لوازم تزئین و رنگ‌آمیزی: مداد رنگی — ماژیک — گواش (حلال با آب) — رنگ روغن (حلال با تینر) — رنگ‌های گیاهی (چای — زرد چوبه و...) و مداد شمعی — پاستل روغنی یا گچی — استفاده از تکه‌های کاغذ یا مقوای رنگی — کاغذ کادو (یا قسمت‌های رنگی و طرح دار کاغذ روزنامه، مجله، جعبه دستمال کاغذی و...) — **نکته*** با توجه به سن دانش‌آموزان استفاده از رنگ‌های شیمیایی (با در نظر گرفتن مضرات آن) توصیه نمی‌شود.

نکات ایمنی

— دانش‌آموزان مراقب باشند که هنگام کار با چسب مایع، دست آغشته به چسب را به چشم خود نزنند.

— دانش‌آموزان در استفاده از قیچی احتیاط کنند، مبادا به خود و محیط اطراف آسیب برسانند.

— بهتر است دانش‌آموزان به هنگام کار از یک زیرانداز استفاده کنند تا از کثیف شدن محیط کار جلوگیری شود.

* پس از اتمام کار نیز مواد قابل بازیافت را تفکیک کنند.

هدف کلی

طراحی، اجرای فرایند و ساخت ساک دستی

هدف از ارائه این موضوع دستیابی به اجرای فرایند طراحی و ساخت پروژه‌های ساده و تغییر نگرش دانش‌آموزان در انجام فعالیت‌های روزانه در دنیای واقعی با نگاه پروژه‌ای است. در این فرایند انجام کار و تقویت روحیه ایده‌پردازی در دانش‌آموزان همواره مورد تأکید برنامه‌ریزان این واحد درسی بوده است.