

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

ماشین آلات سرامیک

رشته سرامیک

زمینه صنعت

شاخه آموزش فنی و حرفه ای

شماره درس ۲۵۰۹

۶۶۶ رستم خانی، محمد (تألیف فصل ششم توسط کمیسیون تخصصی رشته سرامیک)
۴۸۹ م ماشین آلات سرامیک / مؤلف : محمد رستم خانی - تهران : شرکت چاپ و نشر کتاب های
۱۳۹۵ درسی ایران، ۱۳۹۵.

۹۹ ص. : مصور - (آموزش فنی و حرفه ای؛ شماره درس ۲۵۰۹)

متون درسی رشته سرامیک ، زمینه صنعت.

برنامه ریزی و نظارت، بررسی و تصویب محتوا : کمیسیون برنامه ریزی و تأثیف کتاب های درسی
رشته سرامیک دفتر تأثیف کتاب های درسی فنی و حرفه ای و کارداش وزارت آموزش و پرورش.
۱. سرامیک - ماشین آلات. الف. ایران. وزارت آموزش و پرورش. دفتر تأثیف کتاب های درسی
فنی و حرفه ای و کارداش. ب. عنوان. ج. فروست.

همکاران محترم و دانش آموزان عزیز :

پیشنهادات و نظرات خود را درباره محتوای این کتاب به نشانی
تهران - صندوق پستی شماره ۴۸۷۴/۱۵ دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی
و حرفه‌ای و کاردانش، ارسال فرمایند.

info@tvoccd.sch.ir

پیام‌نگار (ایمیل)

www.tvoccd.sch.ir

وب‌گاه (وب‌سایت)

این کتاب با توجه به برنامه سالی - واحدی و براساس نظرات هنرآموزان رشته سرامیک
سراسر کشور، توسط کمیسیون تخصصی رشته سرامیک، در تابستان ۸۴ بررسی، اصلاح و
فصل ششم به آن اضافه گردید.

وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف : دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش
نام کتاب : ماشین آلات سرامیک - ۲

مؤلف : محمد رستم خانی

اعضای کمیسیون تخصصی : حسین قصاعی، محمود سالاریه، جمشید علی‌محمدی، مریم ابراهیمی، رحیم شکری،
حسن خوشبخت و هادی مجیدیان

آماده‌سازی و نظارت بر چاپ و توزیع : اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

تهران : خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)

تلفن : ۰۹۶۶۰-۸۸۳۰، ۰۹۲۶۶-۸۸۳۳۱۱۶۱، ۰۹۲۶۶-۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وب‌سایت : www.chap.sch.ir

صفحه آرا : شهرزاد قنبری

طراح جلد : طاهره حسن‌زاده

ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران : تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (دارو پخش)

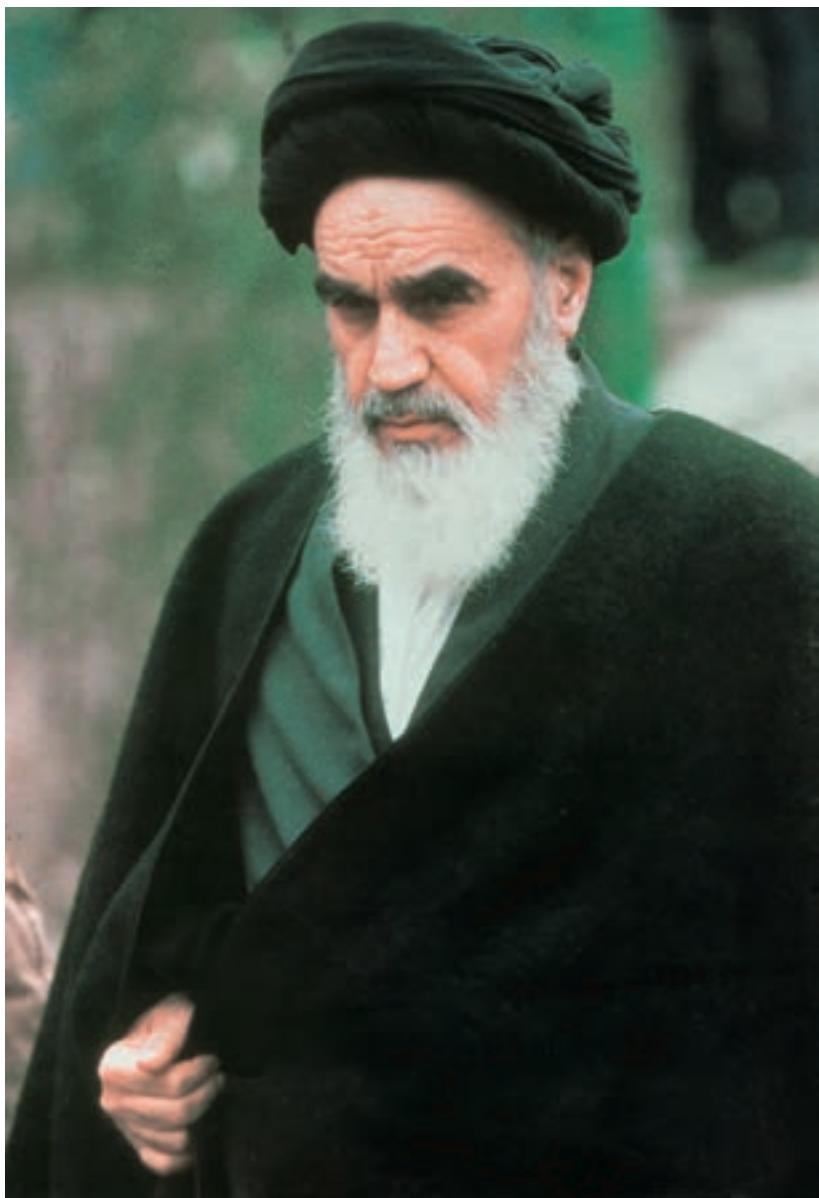
تلفن : ۰۹۹۸۵۱۶۱-۵، ۰۹۹۸۵۱۶۰، دورنگار : ۰۹۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی : ۱۳۹-۳۷۵۱۵

چاپخانه : شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهامی خاص»

سال انتشار : ۱۳۹۵

حق چاپ محفوظ است.

شابک ۹۶۴-۰۵-۰۶۴۷-۸ ISBN 964-05-0647-8



شما عزیزان کوشش کنید که از این وابستگی بیرون آید و احتیاجات
کشور خودتان را برآورده سازید، از نیروی انسانی ایمانی خودتان غافل نباشد
و از اتکای به اجانب بپرهیزید.

امام خمینی «قدس سرہ الشریف»

فهرست مطالب

مقدمه

۱

۳

فصل اول : کلیاتی درباره ماشین

۹

فصل دوم : ماشین آلات مدل سازی و قالب سازی

۹

۱-۲- چرخ مدل سازی (چرخ مدلور)

۱۰

۱-۲-۱- اجزای چرخ مدل سازی

۱۱

۱-۲-۲- چرخ کوزه گری (چرخ سفالگری)

۱۱

۱-۲-۲-۱- اجزای چرخ کوزه گری

۱۳

۱-۲-۳- همزن دوغاب گچی

۱۶

فصل سوم : ماشین آلات آماده سازی مواد اولیه

۱۶

۱-۳- ماشین آلات آماده سازی مواد اولیه سرامیک

۱۷

۱-۳-۲- سنگ شکن ها

۱۸

۱-۳-۳- سنگ شکن های فکی

۱۹

۱-۳-۳-۱- ساختمان سنگ شکن های فکی

۲۰

۱-۳-۳-۲- نحوه شکستن سنگ ها به وسیله سنگ شکن های فکی

۲۱

۱-۳-۳-۴- سنگ شکن زیرآتوری

۲۲

۱-۳-۳-۵- سنگ شکن های چکشی

۲۳

۱-۳-۳-۶- آسیاب ها

۲۳

۱-۳-۳-۷- آسیاب های مالشی یا غلتکی

۲۴	۸_۳_آسیاب های گلوله ای (بالمیل)
۲۵	۱_۸_۳_انواع جداره داخلی
۲۶	۲_۸_۳_سرعت آسیاب های گلوله ای
۲۷	۳_۸_۳_جار میل (آسیاب آزمایشگاهی)
۲۸	۹_۳_هیدروسیکلون
۳۰	۱۰_۳_۱_بلنجر
۳۰	۱۰_۳_ساختمان بلنجر
۳۴	۱۱_۳_همزن های پارویی
۳۴	۱_۱۱_۳_سرعت همزن های پارویی
۳۴	۲_۱۱_۳_ساختمان همزن پارویی
۳۶	۱۲_۳_الک ها
۳۷	۱۳_۳_آهنرباها (مغناطیس ها)
۳۹	۱۴_۳_فیلتر پرس
۳۹	۱۴_۳_۱_اجزای دستگاه فیلتر پرس
۴۱	۱۴_۳_۲_انواع پارچه های فیلتر پرس
۴۲	۱۴_۳_۳_روش کار با فیلتر پرس
۴۴	۱۵_۳_۱۵_۳_اسپری درایر
۴۴	۱_۱۵_۳_مراحل مختلف کار اسپری درایر
۴۵	۲_۱۵_۳_موارد کاربرد اسپری درایر
۴۵	۳_۱۵_۳_اجزای اسپری درایر
۴۸	۱۶_۳_اکسترو در و پاگمیل
۵۷	فصل چهارم : ماشین آلات شکل دادن
۵۷	۱_۴_۴_ماشین های ریخته گری
۵۹	۲_۴_۴_جیگر و جولی
۵۹	۱_۴_۲_۴_روش شکل دهی جولی
۵۹	۲_۴_۲_۴_روش شکل دهی جیگر

۶۱	۴-۳- رولر ماشین
۶۱	۴-۲-۱- اجزای رولر ماشین
۶۴	۴-۴- پرس
۶۵	۴-۴-۱- پرس های مکانیکی
۶۶	۴-۴-۲- پرس های هیدرولیک
۶۸	۴-۴-۳- قالب ها و نکات مهم در باره آن ها
۷۲	فصل پنجم : خشک کن ها
۷۲	۵-۱- خشک کن ها
۷۳	۵-۲- خشک کن های متناوب (غیرمداوم)
۷۴	۵-۳- خشک کن های مداوم
۷۵	۵-۳-۱- خشک کن های عمودی
۷۹	فصل ششم : تجهیزات خط لعب زنی و دکور
۷۹	۶-۱- لعب و انگوب
۸۰	۶-۱-۱- عیوب لعب و دلیل بروز آن ها
۸۱	۶-۲- تجهیزات خط لعب زنی کاشی
۸۳	۶-۲-۱- تجهیزات اعمال انگوب و لعب
۸۴	۶-۲-۲- روش های اعمال انگوب و لعب
۸۴	۶-۲-۲-۱- آبشار بل
۸۵	۶-۲-۲-۲- دیسک گردان
۸۶	۶-۲-۲-۳- اسپری
۸۸	۶-۲-۳- روش های اعمال دکور لعب
۸۹	۶-۲-۳-۱- چاپ
۹۳	واژه نامه
۹۹	منابع و مأخذ

پیش‌گفتار

از آن جایی که ظروف سفالی دوره ساسانیان در کمال سادگی ساخته می‌شد، پس از آن، در دوره اسلامی نیز، ساخت و سبک این سفال‌ها مورد پذیرش قرار گرفت. در نتیجه صنعت سفال‌گری باز دیگر رونق قابل توجهی یافت و موجب توسعه فعالیت سفال‌گران شد. این هنر اسلامی، که در آغاز مظهر سادگی بود با روح جاودان خواهی فلسفه اسلامی درآمیخت و بارنگ و لعب‌های ساخته شده، که خود بخشی از کیمی‌گری اسلامی است، تقدس یافت و با به کارگیری خط کوفی به کمال رسید و جلوه و زیبایی حقیقی آن مضاعف شد. هنر سفال‌گری دوره اسلامی ترکیبی از فلسفه، حکمت و فن و تبلوری زمینی از روح مکافثه اسلامی است و حقایق آسمانی را در روی زمین، انعکاس داده است، انعکاسی که به کمک آن، هنرمند مسلمان سفر زمینی خود را به عالمی که حضور خداوند باری تعالی در آن است تحقق می‌بخشد و به حقیقت، که اصل و سرانجام این هنر است، می‌رسد.

بررسی و کاربرد لعب روی ظروف در دوره اسلامی این حقیقت را نشان می‌دهد که سفال‌گر این دوره به نحوی با فلسفه اسلامی پیوندی عمیق یافته و پیوسته در جست و جوی زیبایی است.

شواهد نشان می‌دهد که سفال‌گران دوران اشکانی با لعب سبز مایل به فیروزه‌ای، با شفافیت قابل توجه و سفال‌گران دوره ساسانیان نیز با لعب سبز قلیابی مات آشنا بوده‌اند. هنر سفال‌گری در دوران اسلامی، ابتدا به صورت سفال ساده بدون لعب بوده و سفال‌گران قرون اولیه اسلامی (اول و دوم هجری) دو دسته سفال داشتند:

الف – سفال بدون لعب

ب – سفال لعب دار

مقدمه

بشر در طول تاریخ دریافته است که باید از امکانات دیگری به غیراز دستان خود، برای انجام کارها استفاده کند؛ دلایل این امر عبارتند از:

- سهولت و سادگی در انجام کارها
- سرعت در انجام کارها
- دقیق در انجام کارها

بنا به علل فوق، بشر برای انجام کارها به تدریج به جای دستان خود از ماشین‌ها استفاده کرده است.

آدمی در ابتدا از ماشین‌های ساده‌ای همچون اهرم و چرخ استفاده می‌کرده است. به مرور زمان ماشین‌های ابتدایی، کاملتر و پیچیده‌تر شدند. تنوع کارها باعث شد که تعداد ماشین‌های مورد نیاز و ساخت بشر افزایش یابد. هم اکنون به علت تنوع و تعداد زیاد ماشین‌آلات مورد استفاده، شاید توان آمار دقیقی از آن‌ها ارائه کرد.

هر شاخه‌ای از صنعت، شاهد تغییرات و تحولات عمدی و اساسی در ماشین‌آلات بوده است. صنعت سرامیک نیز از این تغییرات و تحولات تکاملی دور نمانده است. به عنوان مثال: ماشین ساده‌ی چرخ کوزه‌گری در طی سالیان متعددی به ماشین فرم دهن پیشرفته رولر ماشین تکامل پیدا کرده است.

در این راه، شناختِ اصول کارکرد هر ماشین صرف نظر از اختلاف‌های تکنیکی و فنی و نحوه‌ی طراحی و ساخت برای هر کسی که در نظر دارد در شاخه‌ی سرامیک صنعتی وارد شود، ضروری و بایسته است.

طبق تعریف، ماشین آلات سرامیک «ماشین آلاتی هستند که به طور مکانیکی، هر یک از عملیات ساخت محصولات سرامیک را از ابتدای مرحله ساخت تا انتهای آنها، انجام می‌دهد.»

به عبارت دیگر، ماشین آلات سرامیک، دو نوع عملیات را تواناً انجام می‌دهند: عملیات مکانیکی و عملیات سرامیکی.

به عنوان مثال: در زمان‌های نه چندان دور، گل مناسب برای شکل دادن پلاستیک را توسط پا و با عملیات متناوب ورز می‌دادند. نتیجه‌ی کار، ایجاد گلی یکنواخت از نظر خواصی همچون رطوبت، دانسیته و ... بوده که بافت یکنواختی را نیز به همراه داشته است. ولی هم اکنون عمل ورز دادن به طور صنعتی، به وسیله‌ی ماشین‌های پاگمیل هوازدا انجام می‌شود، به طوری که یکنواختی و دانسیته و بافت گل به سادگی و با سرعت و دقّت بالایی انجام می‌گیرد.

هدف از به کارگیری ماشین آلات سرامیک، اجرای حداقل یکی از مرحله ساخت محصولات سرامیک می‌باشد. اجرای هر یک از مرحله ساخت محصولات سرامیک، توسط ابزارها و تجهیزاتی ممکن خواهد بود که همان ماشین آلات سرامیک هستند. یک ماشین سرامیکی، زمانی وظیفه‌ی خود را به خوبی انجام داده است که محصول خروجی از آن، ویژگی لازم را برای راهیابی به مرحله‌ی بعد، دارا باشد. البته یک سرامیست نیز آن را تأیید کرده باشد.

در این کتاب، سعی برآن است که با اصول کارکرد و اجزای تعدادی از ماشین آلات سرامیک آشنایی شوید.

مؤلف

هدف کلی

آشنایی با نام، اصول کار، کاربرد و مزایا و نقاط ضعف اجزای ماشین آلات سرامیک و طریقه‌ی استفاده‌ی آنها.

فصل اول

کلیاتی درباره‌ی ماشین

هدف‌های رفتاری: پس از پایان این فصل از فرآگیر انتظار می‌رود که :

- ۱ – اجزای ماشین آلات را نام ببرد.
- ۲ – عمر مفید یک ماشین را تعریف کند.
- ۳ – سرویس و تعمیر و نگهداری ماشین آلات را شناسایی کند.
- ۴ – شناسنامه ماشین آلات را تهیه کند.

یکی از تفاوت‌ها و اختلاف‌های مهم انواع ماشین‌ها، اختلاف در اجزای آن‌ها می‌باشد. اما

بیشتر ماشین آلات دارای اجزای زیر هستند:

– اجزای ساکن

– اجزای متحرک

اجزای ساکن یک ماشین، اجزایی هستند که در محل و موقعیتی که قرار داشته و نصب شده‌اند، ساکن می‌باشند و حرکتی ندارند. به عنوان مثال، چهارچوب‌ها، پایه‌ها، قاب‌ها، تکیه‌گاه‌ها و ستون‌ها، از اجزای ساکن ماشین محسوب می‌شوند.

اجزای متحرک یک ماشین، اجزایی هستند که نسبت به اجزای ساکن ماشین، دارای حرکت می‌باشند. به عنوان مثال، پیستون‌ها و بادامک‌ها در موتور اتومبیل، سمبهی ماشین پرس، حلزونی در اکسترودر و کلگی در رولر ماشین، از اجزای متحرک محسوب می‌شوند.

عمر مفید یک ماشین، طبق تعریف «مدّت زمانی است که یک ماشین می‌تواند با بازده مناسب، کار خود را انجام دهد.»

معمولًاً اجزای متحرک یک ماشین، زودتر از اجزای دیگر آن فرسوده می‌شود. به عبارت دیگر عمر مفید اجزای متحرک از عمر مفید یک ماشین کمتر می‌باشد. بنابراین، در صورتی که خواسته باشیم عمر مفید یک ماشین از حد تعیین شده کمتر نباشد، باید اجزای فرسوده شونده،

بازسازی و تعمیر و یا تعویض شوند. اگر قطعه‌ی جدیدی را به جای قطعه‌ی فرسوده شده‌ی یک ماشین جایگزین کنیم، این قطعه را «یدکی» می‌نامند.

اهمیت قطعات یدکی یک ماشین، کمتر از اهمیت خود ماشین نیست. زیرا، در صورتی که یکی از قطعات یدکی ماشین موجود نباشد، ماشین نمی‌تواند به کار خود ادامه دهد، در نتیجه ماشین کارآیی خود را از دست خواهد داد. بنابراین لازم است به هنگام خرید هر ماشین، قطعات یدکی آن نیز خریداری و تهیه شود.

برای کارکرد خوب یک ماشین، انجام دقیق عملیات زیر، ضروریست :

– سرویس و نگهداری

– تعمیرات

سرویس و نگهداری یک ماشین، مجموعه‌ی عملیاتیست که با اعمال آن‌ها، ماشین قبل از آنکه متوقف شود بخوبی و راحتی کار می‌کند. این عملیات شامل روغنکاری، تعویض روغن، بازیسنجی، تمیز کردن و ... می‌باشد.

تعمیر یک ماشین، مجموعه‌ی عملیاتیست که پس از متوقف شدن ماشین به منظور به کار انداختن مجدد آن انجام شده و شامل تعویض قطعات، بازسازی و نوسازی آن‌ها می‌باشد.

هر کدام از عملیات سرویس و نگهداری و تعمیرات ماشین‌آلات، می‌تواند یکی از دو حالت زیر باشد.

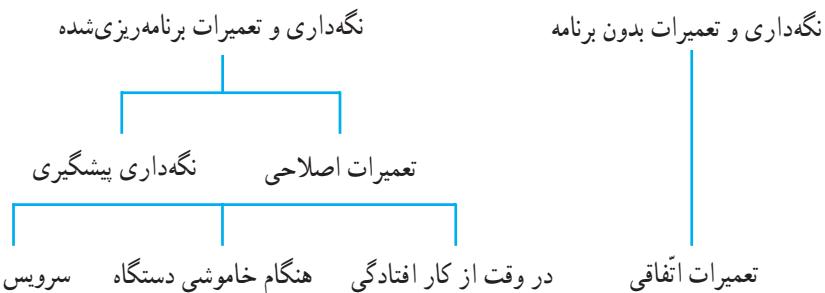
– بدون برنامه (موردي و اتفاقی)

– برنامه‌ریزی شده (برنامه‌ای)

یک طراح و سازنده‌ی ماشین، با توجه به شناختی که از ماشین دارد، برای سرویس، نگهداری و تعمیر آن، برنامه‌ای پیشنهاد می‌کند. به عنوان مثال، برای روغن کاری ماشین، فواصل زمانی خاصی را تعیین می‌کند و یا عمر قطعات فرسوده شونده را مشخص می‌سازد.

علاوه بر اینکه برای سرویس و نگهداری و تعمیر ماشین‌آلات، برنامه‌ای پیشنهاد شده است، گاهی اتفاق می‌افتد که قطعه‌ای قبل از وقت تعیین شده فرسوده می‌گردد و می‌شکند و در نتیجه قسمتی از ماشین به تعمیر نیاز پیدا می‌کند. البته این موضوع اتفاقی و موردیست. بدیهی است که بروز این اتفاق، باعث توقف ماشین و در نتیجه تولید می‌شود و ضرر زیادی را متوجه تولید خواهد کرد. عملیات تعمیر و نگهداری در یک کارخانه معمولاً به صورت یکی از موارد نمودار صفحه‌ی بعد انجام می‌پذیرد :

نگهداشی و تعمیرات



به عبارت دیگر لازم است قبل از آغاز تولید یک واحد صنعتی، برنامه‌ی کاملی برای سرویس و نگهداشی و تعمیر ماشین آلات واحد تولیدی تهیه گردد تا از توقفات ناخواسته‌ی تولید جلوگیری به عمل آید. در طراحی و ساخت ماشین آلات، کوشش طراح برآن است که سرویس و نگهداشی و تعمیر ماشین، برآحتی و سهولت انجام پذیرد. به عنوان مثال، محل بازدید روغن در دسترس باشد. تعویض روغن برآحتی صورت پذیرد و قطعات و اجزای فرسوده بسادگی از محل استقرار خود خارج شوند و در صورت نیاز به تعمیر شدن، به سهولت تعمیر شوند و در صورت نیاز به تعویض قطعات بسادگی تعویض گردند.

برای اینکه مطالب گفته شده، صورت واقعی و عینی به خود بگیرد، اولین قدم، تهیه شناسنامه‌ی ماشین آلات خواهد بود.

شناسنامه‌ی ماشین آلات، شامل موارد زیر می‌باشد :

- نام دستگاه
 - شرح دستگاه
 - شماره‌ی کد تولید کننده، فروشنده و مصرف کننده
 - محل استقرار دستگاه و نیز در صورتی که این محل قابل تغییر باشد، ذکر محل‌های جدید استقرار
 - اطلاعات در مورد فروشنده یا فروشنده‌گان
- برخی اطلاعات دیگر که در صورت لزوم باید نگهداشی شوند، عبارتند از :
- اطلاعات مالی (بهای اولیه، استهلاک و ...)
 - تجهیزات فرعی (پمپها، موتورها و ...)

- امکانات خاص مورد نیاز (هوا ، آب و ...)
 - جزئیات مربوط به دستگاه‌های مناسب برای جایگزینی قدم بعدی، پیش‌بینی و تعیین برنامه‌ی زمان‌بندی نگهداری و تعمیرات است که شامل موارد زیر می‌باشد :
 - تقسیم قطعات اصلی به قسمت‌های تشکیل دهنده‌ی آن
 - جدا کردن موتورها و دستگاه‌های محركه؛ بویژه اگر قابل تعویض باشند.
 - تفکیک قطعاتی که به بازدیدهای مقرر، نیاز دارند.

پس از آنکه برنامه‌ی سرویس، نگهداری و تعمیر ماشین تهیه گردید، باید امور اجرایی درباره‌ی آن‌ها نیز ثبت گردد. به عبارت دیگر، نحوه‌ی اجرای برنامه باید ثبت و ضبط شود تا در موقع و تعمیرات بعدی و نیز در سوابق ماشین از آن‌ها استفاده گردد. این امور شامل موارد زیر است :

 - تعیین درصد کارهای انجام شده نسبت به کارهای برنامه‌ریزی شده در طول دوره
 - تعیین نسبت کارهای برنامه‌ریزی شده به کارهای برنامه‌ریزی نشده
 - میزان زمان معطلی در طی دوره
 - نسبت فعالیتهای پیشگیری به تعمیرات اصلاحی
 - مقایسه‌ی نیازهای خدماتی و تعمیراتی ماشینها، خطهای تولید و یا کارگاههای گوناگون نسبت به یکدیگر
 - تهیه شاخصهایی برای تعیین میزان اطمینان به ماشین‌آلات
 - روند مصرف قطعات یدکی
 - تعیین انواع خرابیهای تجهیزات
 - جزئیات کارهای انجام شده به وسیله‌ی کارکنان
 - نوع و مقدار مواد مصرف شده به صورت جایگزینی
 - تعیین شاخصهایی به منظور استاندارد کردن اهداف آینده.
- شکل ۱-۱، نمونه‌ای از «کارت سوابق تعمیرات ماشین» را نشان می‌دهد. از این کارت، می‌توان در کارخانجات صنایع سرامیک نیز استفاده کرد. سپس آن را به صورت صحیح، بایگانی کرده اطلاعات آن را ثبت و ضبط نمود.

کارت سوابق تعمیرات ماشین

نام دستگاه :		
کد دستگاه :		
کد استقرار :	کد مرکز هزینه	
شماره‌های کارت‌های روغن‌کاری	شماره‌های برنامه نگهداری و تعمیرات	
اطلاعات عمومی		
شماره‌ی کارت‌های کار	شرح فعالیت‌های انجام شده	

شکل ۱-۱- کارت سوابق تعمیرات ماشین

شماره‌ی کارت‌های کار مربوط به ماشین، همراه با جزییات کار انجام شده ثبت می‌گردد.

سوالات فصل اول

- ۱ - اجزای ماشین آلات را نام ببرید.
- ۲ - اجزای متحرک چگونه اجزایی هستند؟ دو مثال بیاورید.
- ۳ - مفهوم «عمر مفید» یک ماشین چیست؟
- ۴ - عمر مفید یک ماشین به چه عواملی بستگی دارد؟
- ۵ - چگونه می‌توان عمر مفید یک ماشین را افزایش داد؟
- ۶ - اهمیّت سرویس و نگهداری یک ماشین در چیست؟
- ۷ - روش‌های مختلف برای بالا بردن راندمان یک ماشین را توضیح دهید.
- ۸ - چرا باید ماشین را با دستورالعمل‌های ارائه شده از طرف سازنده، راه اندازی کرد؟

فصل دوم

ماشین آلات مدل سازی و قالب سازی

هدف های رفتاری: پس از پایان این فصل از فرآگیر انتظار می رود که :

- ۱- چرخ مدل سازی را توضیح دهد.
- ۲- اجزای چرخ مدل سازی را نام ببرد.
- ۳- چرخ کوزه کری را معرفی و اجزاء آن را نام ببرد.
- ۴- دستگاه های همزن دوغاب گچی را توضیح دهد.

۱-۲- چرخ مدل سازی (چرخ مدلور)

به طور کلی، قطعات سرامیکی از نظر شکل به دو دسته تقسیم می شوند :

- قطعات مدور
- قطعات غیر مدور

قطعات مدور قطعاتی هستند که دارای سطح مقطع دایره ای شکل می باشند و می توانند دارای بعضی از ملحقات همانند دسته، لوله و ... باشند^۱. ویژگی تمام قطعات مدور، این است که دارای یک محور تقارن هستند. به عبارت دیگر، فاصله‌ی تمام نقاط محیط یک جسم مدور تا محور تقارن آن به یک اندازه می باشد. با این توصیف، می توان قطعه‌ی مدور را با چرخاندن، حول محور آن ساخت. مطابق این ویژگی در قطعات مدور می توان ماشینی ساخت که با چرخاندن و دوران قطعه‌ی گچی بر روی یک چرخ چرخنده و تراش آن قطعه‌ی گچی، مدل قطعه‌ی مدور مورد نظر شکل بگیرد. دستگاهی که با دوران و چرخش حول یک محور، مدل یک قطعه‌ی سرامیکی را تراش و شکل می دهد، چرخ مدل سازی نامیده می شود.

بدیهی است که مدل قطعات غیر مدور را نمی توان با چرخ مدل سازی شکل داد.

۱- بعضی از قطعات را می توان به صورت مدور ساخت و پس از آن تغییراتی در قطعه ایجاد نمود، به عنوان مثال، قسمت ها و یا قطعاتی را به آن افزود و یا قسمت هایی را از آن کم کرد. مانند بعضی از گلدان ها و

۱-۱-۲- اجزای چرخ مدلسازی: چرخ مدلسازی از اجزای زیر تشکیل شده است : (شکل ۲-۱)

- سرچرخ (کلگی): قسمتی از چرخ مدلسازیست که دوغاب گچ، حول مرکز و روی آن ریخته می‌شود، تا پس از گرفتن گچ و سفت شدن آن، مدل گچی با تراش از آن ساخته شود. (۱)

- تیرک‌های عمودی: این دو تیرک عمودی، به وسیله‌ی پین‌هایی به قسمت‌های مساوی تقسیم شده‌اند. در انواع دیگر، تیرک‌ها به صورت پله‌ای ساخته می‌شوند. بر روی پین‌ها و یا پله‌ها، چوب یا میله‌ای قرار می‌دهند که حالت افقی دارد و ابزارهای مخصوص تراش با شکل دادن قطعه‌ی گچی، روی آن‌ها نصب می‌شود. (۲)

- پدال: با این قسمت از دستگاه، سرعت سرچرخ کم یا زیاد می‌شود. (۳)

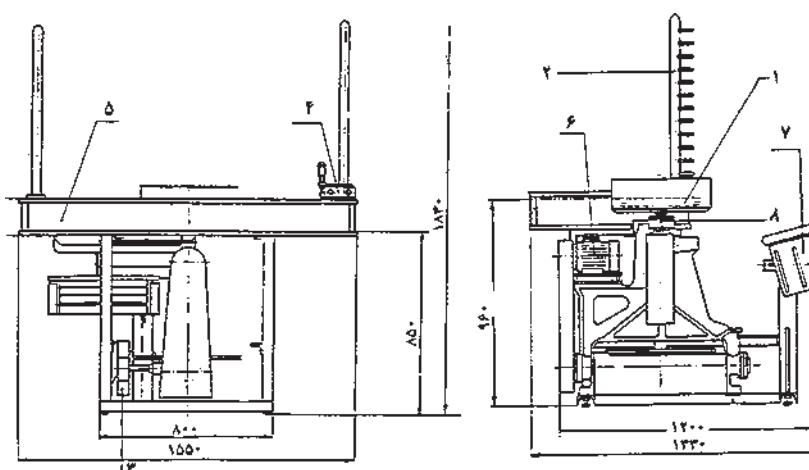
- گیره: گیره‌ها، باعث می‌شوند که تیرک‌های عمودی پس از جابه‌جا شدن در عرض میز کار (جلو و عقب رفتن)، محکم شوند و حرکت نکنند. (۴)

- میز کار: به هنگام کار و شکل دادن قطعه‌ی گچی، ابزار آلات مورد نیاز روی آن قرار می‌گیرد. (۵)

- موتور: با این قسمت، نیروی حرکت سرچرخ تأمین می‌گردد. (در نوع غیر الکتریکی آن چرخ پایی)، نیروی محرکه به وسیله صفحه مدور (لنگر) که توسط پا به گردش درمی‌آید، تأمین می‌گردد. (۶)

- صندلی: مدل‌ساز برای کار روی آن می‌نشیند. (۷)

- شافت سرچرخ: با این قطعه، حرکت دورانی موتور به سرچرخ منتقل می‌شود. (۸)



شکل ۱-۲- نقشه‌ی یک نمونه از چرخ مدل‌سازی

۲-۲- چرخ کوزه‌گری (چرخ سفالگری)

از زمان‌های قدیم، برای شکل دادن بدنه‌های پلاستیک از چرخ کوزه‌گری استفاده می‌شده است. با چرخ کوزه‌گری، قطعاتی از محصولات سرامیک را شکل می‌دهند که دارای سطح مقطع مدور می‌باشند. چنانچه در شکل این قطعات، تغییراتی لازم باشد، پس از آنکه قطعه به وسیله‌ی چرخ کوزه‌گری شکل گرفت، تغییرات مورد نیاز اعمال می‌شود.

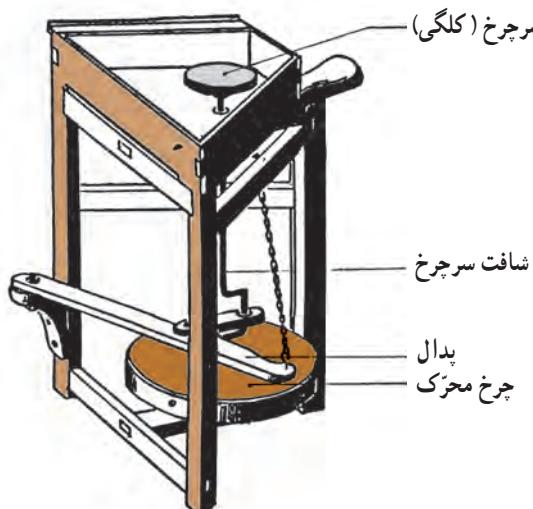
چرخ‌های کوزه‌گری می‌توانند هم با نیروی پا و هم با نیروی برق (الکتروموتور) به حرکت درآیند. برای شکل دادن قطعات مورد نظر، قطعه‌ای از گل پلاستیک آماده‌سازی شده را روی سرچرخ (کلگی) قرار می‌دهند و هنگامی که سرچرخ در حال حرکت دورانی می‌باشد، آن را با دست شکل می‌دهند.

۲-۲-۱- اجزای چرخ کوزه‌گری: یک چرخ کوزه‌گری شامل اجزای زیر است

(شکل ۲-۲) :

- سرچرخ (کلگی): قسمتی از چرخ کوزه‌گریست که قطعه‌ای از گل پلاستیک را روی آن قرار می‌دهند تا شکل لازم را بدست آورد. جنس سرچرخ معمولاً از آلومینیوم، برنج، سفال پخته و به طور کلی غیر آهنی می‌باشد. سرچرخ را شیاردار می‌سازند تا قطعه بر روی آن ثبیت شود و به هنگام شکل دادن، قطعه‌ی گل روی سرچرخ سُر نخورد. (۱)

- چرخ محرک: قسمتی از دستگاه است که حرکت دورانی سرچرخ به وسیله‌ی آن تأمین می‌گردد. کوزه‌گر (سفالگر) به وسیله‌ی پا، حرکت دورانی لازم را به این چرخ می‌دهد.



شکل ۲-۲- یک نوع چرخ کوزه‌گری (چرخ سفالگری)

(در چرخ‌های کوزه‌گردی الکتریکی، این چرخ به وسیله‌ی تسمه به الکتروموتوری متصل است که وظیفه‌ی تأمین حرکت دورانی چرخ را به عهده دارد.) (۲)

— شافت سرچرخ: به وسیله‌ی این شافت، حرکت دورانی چرخ محرک به سرچرخ منتقل می‌شود. (۳)

در تصاویر زیر شکل (۲-۳) چرخ سفالگری پایی و شکل (۲-۴) چرخ سفالگری برقی نشان داده می‌شود.



شکل ۳-۲- چرخ سفالگری پایی



شکل ۴-۲- چرخ سفالگری برقی

۲-۳- همزن دوغاب گچی

از این وسیله، برای همزدن گچ در آب و تهیه دوغاب مناسب گچ، استفاده می‌شود. این همزن‌ها بردو نوع هستند:

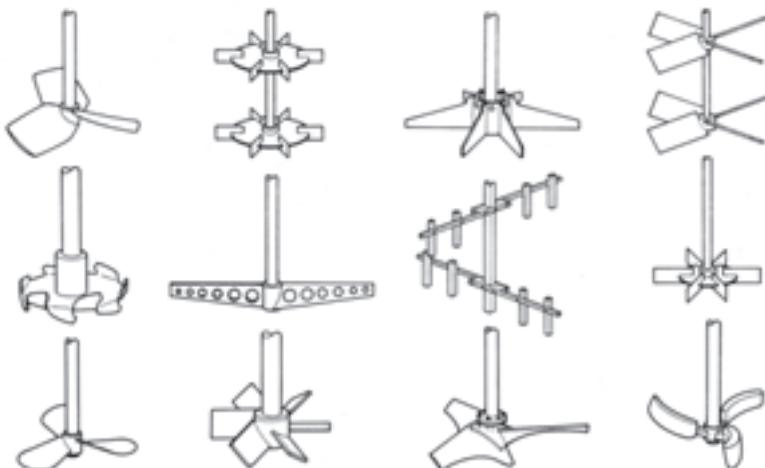
- همزن‌های دستی (قابل حمل)

- همزن‌های ثابت

از همزن‌های دستی در مواقعی استفاده می‌شود که در مکان‌ها و جاهای مختلفی دوغاب گچ مورد نیاز باشد و در جای خاص و معینی، از دوغاب گچ استفاده نشود. (شکل ۲-۵)



الف - یک نمونه همزن دستی دوغاب گچی که شافت آن با امتداد قائم زاویه‌ی ۱۵ ساخته است.



ب - انواع برهه‌های همزن

۲-۵ شکل

این نوع همزن که به کمک دست کارگر حمل و نگه داشته می‌شود، از یک الکتروموتور و یک شافت (محور) و یک پروانه‌ی فلزی ضد زنگ ساخته شده است. سرعت دورانی این همزن‌ها حدود ۱۲۰° دور در دقیقه است. بهترین حالت استفاده از این همزن، قرار دادن محور آن تحت زاویه‌ی ۵° نسبت به حالت قائم می‌باشد. پروانه‌ی این همزن، می‌تواند در عمق‌های مختلفی از دوغاب گچی قرار گیرد، تا عمل همزن به گونه‌ی مناسبی انجام پذیرد. اندازه‌ی این همزن، معمولاً از نوع ثابت آن کوچک‌تر است و برای همزن دوغاب گچ در سطلهای مخصوص ساخت دوغاب گچ استفاده می‌شود. معمولاً، مقادیر کم با همزن دستی ساخته می‌شود تا کارگر بتواند آن را حمل نموده، مورد استفاده قرار دهد.

همزن‌های ثابت محل استقرار و نصب آن در یک نقطه ثابت است و مخازن یا ظرف‌های مختلفی برای همزن دوغاب گچی در زیر این همزن قرار داده می‌شود. پس از آنکه عمل همزن دوغاب گچی به اتمام رسید، سطلهای ظرف از زیر آن خارج می‌شود.

این همزن که از نوع قابل حمل بزرگتر می‌باشد، از یک سیستم محرک (الکتروموتور و گیربکس)، شافت (محور) انتقال حرکت دورانی، پروانه‌ی فلزی ضد زنگ و قاب محافظ پروانه تشکیل شده است.

استفاده از دستگاه همزن در شرایط خلاً باعث بهبود کیفیت قالب‌های گچی ساخته شده از نظر مقاومت و عمر مفید می‌گردد. همزن در شرایط خلاً باعث خروج حباب‌های موجود در دوغاب و در نتیجه افزایش مقاومت مکانیکی آن می‌گردد. در مقایسه با همزن در شرایط عادی قالب‌های گچی ساخته شده با دستگاه از همزن‌های خلاً از جذب آب کمتری برخوردار می‌باشد که می‌توان جهت اصلاح آن از تغییر نسبت گچ به آب بهره جُست.

برای اینکه عمل اعمال خلاً با اطمینان انجام پذیرد، لازم است با واشرهای آب بندی، از نفوذ هوای بیرون به داخل آن، جلوگیری شود.

سوالات فصل دوم

- ۱- استفاده از چرخ مدل سازی برای چه قطعاتی مناسب است؟ چرا؟
- ۲- قطعات مدور دارای چه ویژگی هستند؟
- ۳- اجزای چرخ مدل سازی را نام ببرید.
- ۴- از چرخ کوزه گری برای شکل دادن چه قطعاتی استفاده می شود؟
- ۵- اجزای چرخ کوزه گری را نام ببرید.
- ۶- به چه دلایلی از همزن های دوغاب گچی استفاده می شود؟
- ۷- انواع همزن های دوغاب گچی را نام ببرید.
- ۸- مزیت همزن های دوغاب گچی با اعمال خلا را در ساخت قالب گچی توضیح دهید.

فصل سوم

ماشین آلات آماده سازی مواد اولیه

هدف های رفتاری: پس از پایان این فصل از فرآگیر انتظار می رود که :

- ۱- انواع ماشین آلات آماده سازی مواد اولیه سرامیک را نام ببرد.
- ۲- انواع سنگ شکن ها را توضیح دهد.
- ۳- آسیاب ها را معرفی و طرز کار آن ها را توضیح دهد.
- ۴- الک را توضیح دهد.
- ۵- آهنربا را توضیح دهد.
- ۶- هیدروسیکلون را توضیح دهد.
- ۷- بلنجر را توضیح دهد.
- ۸- همنز های پارویی را توضیح دهد.
- ۹- آهرباهای مورد استفاده در ماشین ها را توضیح دهد.
- ۱۰- فیلتر پرس را توضیح دهد.
- ۱۱- اسپری درایر را توضیح دهد.
- ۱۲- اکسترودر را توضیح دهد.

۱-۳- ماشین آلات آماده سازی مواد اولیه سرامیک

ماشین آلات آماده سازی، ماشین آلاتی هستند که خواص مورد نیاز را در مخلوط مواد اولیه و بدنه سرامیکی ایجاد می کنند. این ماشین آلات شامل موارد زیر می باشند :

— ماشین آلات خردایش: شامل ماشین آلات سنگ شکنی، همچون سنگ شکن فکی، سنگ شکن زیراتوری، سنگ شکن چکشی و ... و ماشین آلات آسیاب کردن همچون آسیاب های گلوله (بالمیل) و ... می باشند.

— ماشین آلات تهیه دوغاب: شامل انواع همزن‌ها، همچون همزن‌های سریع (بلنجرها) و همزن‌های پروانه‌ای می‌باشد.

— ماشین آلات آب زدایی: شامل فیلترپرس و اسپری درایر

— ماشین آلات ورزدان و یکنواخت سازی گل: شامل پاگمیل‌های هوازدا و اکسترودر

— ماشین آلات تصفیه و تغليظ مواد اولیه: شامل هیدروسیکلون و ...

۲-۳-۲ سنگ‌شکن‌ها

سنگ‌شکن‌ها ماشین‌هایی هستند که وظیفه‌ی کاهش اندازه‌ی سنگ معدن را تا اندازه‌ی مورد نظر بر عهده دارند. برخی کارخانجات بخشی از مواد اولیه‌ی سرامیکی را به صورت معدنی (همانگونه که مواد از معدن استخراج می‌گردند) مورد استفاده قرار می‌دهند. از میان مواد اولیه سرامیکی فلدسپارها و سیلیس عمدتاً به صورت سنگ معدنی به وسیله‌ی کارخانجات سرامیک به کار گرفته می‌شوند، و مواد نرم (کائولین‌ها و بال کلی‌ها) اغلب به صورتی استفاده می‌شوند که لازم است در آب به وسیله‌ی همزن‌های سریع (بلنجرها) باز شوند. سنگ‌شکن‌های موجود در کارخانجات، مواد اولیه سرامیکی را از شکل سنگ معدن تا اندازه‌ای خرد می‌کنند که برای ادامه خردایش در آسیاب‌های گلوله‌ای (بالمیل) مناسب باشند (معمولًاً اندازه‌ی مواد معدنی باید حداقل ۱۵ میلیمتر باشند).

عمل خردایش در سنگ‌شکن‌ها، براساس وارد کردن ضربه یا فشار به قطعه سنگ‌ها، برای خرد کردن و تبدیل آن‌ها به ذرات ریزتر، استوار است.

خرد کردن، یک عمل مکانیکی است که در آن نیروی کافی به ذرات وارد می‌شود تا در یک یا چند جهت خرد شوند. بنابراین هنگامی که مسأله‌ی خرد کردن پیش می‌آید، کاملاً روشی است که باید به هر ذره به طور جداگانه فشار یا ضربه‌ای اعمال شود. به علاوه، مواد خرد شونده حتماً باید در جهات خاصی امکان خرد شدن داشته باشند.

هر سنگ‌شکن، دارای بازدهی و راندمانی می‌باشد که به طراحی و نحوه‌ی کارکرد آن بستگی دارد و چنین تعریف می‌شود: «مقدار موادی که در واحد زمان (هر ساعت) به وسیله‌ی سنگ‌شکن خرد می‌شود». به عبارت دیگر، مقدار ارزشی که سنگ‌شکن برای خرد کردن مواد از کل ارزشی که به آن داده می‌شود، صرف خرد کردن مواد می‌کند. بنابراین، هر قدر مواد خرد شده در هر ساعت زیادتر شود، راندمان سنگ‌شکن افزایش می‌یابد.

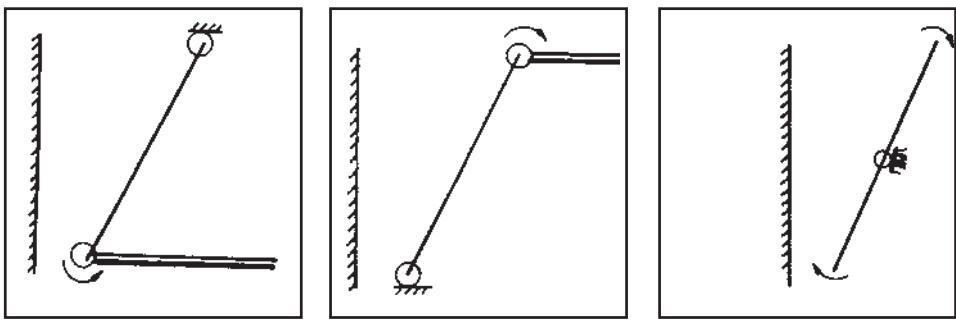
۳-۳- سنگ‌شکن‌های فکی

اساس ساختمان این سنگ‌شکن‌ها عبارت است از دو صفحه که مانند فک باز و بسته می‌شوند. فک‌ها نسبت به هم دارای زاویه‌ی حاده می‌باشند. یکی از آن‌ها حول لولایی مفصل شده است به گونه‌ای که نسبت به فک دیگر که ثابت است، باز و بسته می‌شود. مواد تغذیه شده به داخل سنگ‌شکن، متوالیاً فشرده و رها می‌شوند تا در فضای سنگ‌شکنی بیشتر به سمت دهانه‌ی خروجی در پایین سنگ‌شکن حرکت کنند. نهایتاً مواد خرد شده از دهانه‌ی خروجی، تخلیه و سرازیر می‌گردد.

تقسیم بندی سنگ‌شکن‌های فکی براساس روش مفصل بندی (وضعیت لولای) فک متحرک انجام می‌شود. (شکل‌های ۳-۱ و ۳-۲) در سنگ‌شکن بلیک^۱، فک متحرک در قسمت بالا مفصل شده است، به این ترتیب، سطح ورود مواد، ثابت و دهانه‌ی خروج مواد متغیر است. در سنگ‌شکن دوج^۲، فک متحرک در قسمت پایین مفصل شده است. به این ترتیب، دهانه‌ی ورودی متغیر و دهانه‌ی خروجی ثابت است. استفاده از سنگ‌شکن فکی دوج محدود به کارهای آزمایشگاهی است که در آن اندازه‌ی دقیق مواد مورد نیاز است و هرگز در سنگ‌شکنی به صورت صنعتی مورد استفاده ندارد، زیرا خیلی سریع‌گیر می‌کند. در سنگ‌شکن اونیورسال^۳، فک متحرک در نقطه‌ی میانی لولا شده است، لذا دهانه‌ی ورودی و خروجی آن، هردو متغیر است.



شکل ۳-۱- یک سنگ‌شکن فکی

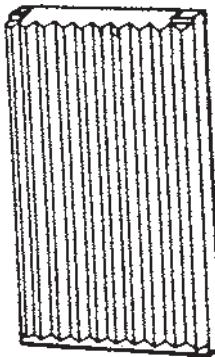


(a) سنگشکن فکی بلیک (b) سنگشکن فکی دوچ (c) سنگشکن فکی اونیورسال

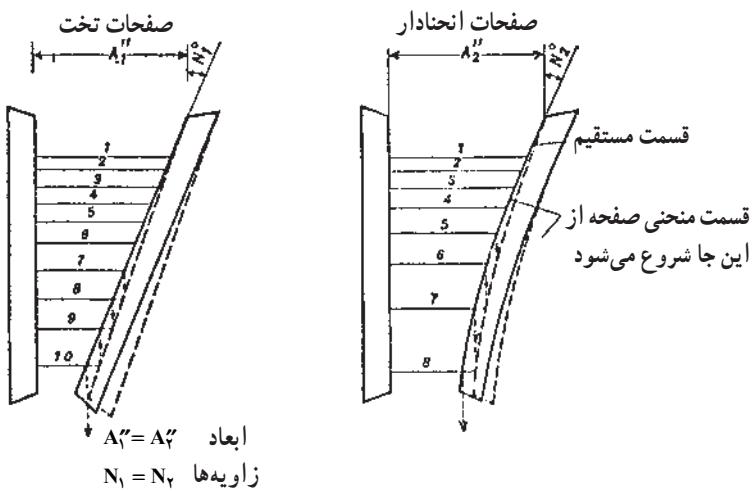
شکل ۲-۳- انواع مختلف سنگشکن فکی

۱-۳-۳- ساختمان سنگشکن‌های فکی: سنگشکن‌های فکی، دستگاه‌هایی هستند که کارهای سنگین با حجم بالا انجام می‌دهند. لذا باید از ساختمانی مستحکم ساخته شوند. اجزای بدنه‌ی اصلی، اغلب از چدن یا فولاد ساخته می‌شوند، که به وسیله‌ی پیچ به هم متصل می‌گردند. این دستگاه، اغلب از قطعات مجزاً ساخته می‌شود تا امکان حمل آن به محل نصب وجود داشته باشد. سنگشکن‌های فکی جدید ممکن است دارای بدنه‌ای از جنس ورق فولاد نوردی باشد، که اجزای آن به هم جوش داده شده باشند.

خود فک‌ها معمولاً از فولاد ریختگی ساخته می‌شوند که به وسیله‌ی آستری قابل تعویض از جنس فولاد منگنزدار یا چدن دارای نیکل - کروم پوشیده می‌شوند. علاوه بر مسئله‌ی کاهش سایش سپر، سپرها سخت از آن جهت ضروری هستند که میزان مصرف انرژی سنگشکنی را کاهش می‌دهند، زیرا از تغییر شکل یافتن فک‌ها در نقطه‌ی تماس، به مقدار زیادی جلوگیری می‌کنند. آستری‌ها به فک‌ها پیچ می‌شوند و به وسیله‌ی گوشه‌های در فک‌ها محکم می‌شوند، و پس از مددی کار کردن، نحوه‌ی قرار گرفتن آن‌ها را معکوس می‌کنند تا سایش سطح آن‌ها در تمام جهات یکنواخت باشد. صفحات جانبی به اطراف فضای سنگشکنی متصل می‌شوند تا از سایش بدنه‌ی اصلی دستگاه جلوگیری کنند. این صفحات محافظت نیز از جنس فولاد آلیاژی سخت ساخته می‌شوند. خود صفحات فک‌ها ممکن است تخت باشند، اماً اغلب شیاردار (آج‌دار) می‌باشند، زیرا طرح‌هایی از این نوع برای مواد سخت و ساینده مناسبتر است (شکل‌های ۳-۴ و ۳-۵).



شکل ۳-۳- نمونه‌ای از سپرهای فکی شیاردار برای سنگ‌شکن‌های فکی



شکل ۴- ۳- مقایسه ابعاد صفحات فکی انحنادار و صفحات فکی تخت

۲-۳- ۳- نحوه شکستن سنگ‌ها به وسیله‌ی سنگ‌شکن‌های فکی: قطعه سنگ بزرگی را در نظر بگیرید که در دهانه‌ی سنگ‌شکن می‌افتد. سنگ بین فک‌ها محکم گرفته شده و گیر می‌کند؛ زیرا فک‌ها در حال حرکت به طرف یکدیگرند. سرعت حرکت به ابعاد دستگاه بستگی دارد و با ابعاد دستگاه، نسبت عکس دارد. یعنی هرچه دستگاه بزرگ‌تر باشد، سرعت حرکت فک متوجه

کندر است. باید برای یک سنگ در هر مرحله‌ای که بین دو فک خرد می‌شود، زمان کافی وجود داشته باشد تا قبل از آنکه مجدداً بین دو فک گیر کند، به موقعیت جدیدی به سمت خروجی سنگ‌شکن سقوط کند. میزان و ارتفاع این سقوط به مقداری است که مجدداً لای فک‌ها گیر کند. در هر بار خرد کردن، ابتدا فک متحرک خیلی سریع سنگ را گیر می‌اندازد، سپس از سرعت آن کاسته می‌شود. ولی در عوض نیروی بیشتری روی سنگ اعمال می‌شود تا جایی که سنگ‌شکن به انتهای مسیر حرکت خود برسد. حال به هنگام جدا شدن فک‌ها از یکدیگر، قطعات خرد شده‌ی سنگ تا نقطه‌ی دیگری سقوط می‌کنند، و در این نقطه مجدداً همین عمل روی آن‌ها صورت می‌پذیرد. در هر بار بسته شدن فک‌ها، به خاطر پدید آمدن فضای خالی بین ذرات و دانه‌های سنگ شکسته شده، حجم سنگ افزایش می‌یابد. بدیهی است که در مدت سنگ‌شکنی، سنگ در فضای سنگ‌شکنی متواالیاً به سمت سطح مقطوعی که تدریجاً کاهش می‌یابد، حرکت می‌کند. به همین دلیل است که اگر موضوع افزایش دامنه‌ی نوسان فک متحرک در جهت خروجی سنگ‌شکن نبود، در آن صورت، حتماً مواد درون دستگاه گیر می‌کرد. (خفه کردن سنگ‌شکن)

سرعت سنگ‌شکن‌های فکی، با ابعاد دستگاه نسبت معکوس داشته، معمولاً در محدوده‌ی ۳۵°-۱۰° دور در دقیقه قرار دارد. معیار اصلی در تعیین سرعت مطلوب و مناسب، آن است که ذرات باید برای حرکت به سمت گلوگاه سنگ‌شکن تا نقطه‌ای جدید، قبل از آن که مجدداً لای فک‌ها گیر کنند، زمان کافی داشته باشند.

۴-۳- سنگ‌شکن ژیراتوری

سنگ‌شکن ژیراتوری اساساً تشکیل شده است از محوری دوکی شکل و بلند که دارای عضو ساینده‌ی مخروطی از جنس فولاد سخت است و پایین آن در قرارگاهی به صورت خارج از مرکز قرار دارد. رأس محور، درون یک تویی، معلق است (شکل ۳-۵). سرعت دورانی محور معمولاً در حدود ۸۵° دور در دقیقه می‌باشد. به هنگام چرخش، محور، مسیری مخروطی شکل را درون فضای سنگ‌شکنی یا دستگاه جاروب می‌کند؛ زیرا قاعده‌ی آن روی محوری خارج از مرکز دوران می‌نماید. در اینجا نیز حداکثر تغییر مکان مخروط سنگ‌شکن، شبیه سنگ‌شکن فکی، در نتیجه محل تخلیه واقع می‌شود. این موضوع باعث حل شدن مسأله خفه کردن دستگاه در هنگام کار می‌شود. در نتیجه سنگ‌شکن بخوبی عمل سنگ‌شکنی آزاد را انجام می‌دهد.



ب – نحوهٔ خردایش

الف – نمای خارجی سنگ‌شکن

شکل ۵-۳- ساختمان یک سنگ‌شکن دورانی

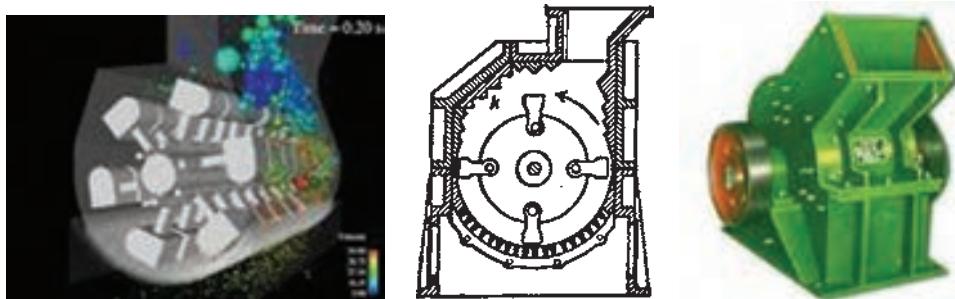
ظرفیت سنگ‌شکن‌های زیراتوری در مقایسه با سنگ‌شکن‌های فکی بیشتر است. همچنین دانه بندی محصولات تولیدی در سنگ‌شکن زیراتوری ریزتر است و از دقّت بالایی برخوردار است. از سنگ‌شکن‌های فکی بیشتر در مواردی استفاده می‌شود که ابعاد سنگ‌های ورودی به سنگ‌شکن بزرگ می‌باشد و نمی‌توان آن‌ها را به سنگ‌شکن زیراتوری تغذیه نمود.

۵-۳- سنگ‌شکن‌های چکشی

این نوع سنگ‌شکن، در اثر ضربه، مواد را به ذرات مختلفی تبدیل می‌کند و ایجاد گردوبغار می‌نماید که با کمپرسور هوای فشرده می‌توان این گرد و غبار را به جای دیگر منتقل نمود و مورد استفاده قرار داد و پودرهای بسیار نرمی به دست آورد.

این دستگاه، شامل چند چکش فولادی بسیار سخت است که به یک چرخ متصل شده‌اند و در اثر چرخش، به سنگ‌ها ضربه وارد می‌کنند. جداره‌ی داخلی، نقش یک فک ثابت را ایفا نموده، به خرد شدن سنگ‌ها کمک می‌کند. جداره‌ی داخلی، از فولاد منگنزدار و سخت تشکیل شده که در برابر ضربه، فشار و سایش مقاوم است. این جداره به صورت صاف یا آجادار و گاه به صورت چند تکه ساخته می‌شود. در برخی از انواع این سنگ‌شکن، این قطعات با یکدیگر زاویه‌ای تشکیل می‌دهند تا سنگ‌ها

به هنگام خرد شدن از چند جهت در معرض ضربه و فشار واقع شوند و بیشتر و بهتر خرد گردند میزان خرد شدن در این سنگ‌شکن‌ها بستگی به سختی سنگ، نیروی وارد و قطر دهانهٔ خروجی دارد. در شکل ۳-۶ انواع مختلف سنگ‌شکن‌های چکشی نشان داده شده است.



ب و ج – تصویر شماتیک

الف – نمای خارجی سنگ‌شکن

شکل ۳-۶ – سنگ‌شکن چکشی

۶-۳- آسیاب‌ها

آسیاب‌ها، ماشین‌هایی هستند که وظیفهٔ نرم کردن (ریز دانه کردن) مواد را بر عهده دارند. آسیاب‌ها با سایش و ساییدن، موجب نرم شدن مواد می‌گردند. مواد ورودی به آسیاب‌ها معمولاً مواد خرد شده‌ای هستند که به وسیلهٔ سنگ‌شکن‌ها خرد شده‌اند و باید برای ادامهٔ کاهش ابعاد، به وسیلهٔ سایش به آسیاب‌ها سپرده شوند. معمولاً دانه‌های ورودی به آسیاب حداقل، دارای ابعاد 20 میلیمتر می‌باشند و دانه‌های خروجی از آن می‌توانند تا 15 میکرون کاهش یابد. آسیاب‌ها انواع مختلفی دارند که به تعدادی از آن‌ها اشاره می‌شود.

۷- آسیاب‌های مالشی یا غلتکی

آسیاب‌های غلتکی در صنعت سرامیک برای نرم کردن مواد به صورت خشک به کار می‌روند. موادی همچون فلینت، فلدسپار، فریت‌ها و رنگ‌ها در این آسیاب‌ها نرم می‌شوند. این آسیاب از یک مخزن دایره‌ای شکل تشکیل شده که محتوی مواد لازم برای نرم شدن



شکل ۷-۳- آسیاب غلتکی

است. در وسط این مخزن غلتک یا غلتک‌های دوآری که متصل به محور گرداننده است، عمل نرم کردن مواد را انجام می‌دهند (شبیه آسیاب‌های روغن کشی از دانه‌های روغنی). سرعت حرکت غلتک‌ها به دور محور مرکزی، بسیار کم و مناسب با سختی مواد سایش شونده و ظرفیت آسیاب می‌باشد (شکل ۷-۳).

جنس پوشش غلتک‌ها و بستر که با مواد در تماس مستقیم هستند می‌توانند از جنس سنگ بوده و یا از فولادهای منگزدار و یا کُرم‌دار که آلیاژهای بسیار سختی هستند ساخته می‌شوند. مطلب مهم در مورد این آسیاب‌ها، این است که نه تنها سختی و شکنندگی موادی را که می‌خواهیم آسیاب کنیم باید در نظر بگیریم، بلکه میزان خوردگی آن مواد را روی سطوح مورد تماس نیز باید مورد توجه قرار دهیم.

۷-۳- آسیاب‌های گلوله‌ای (بالمیل)

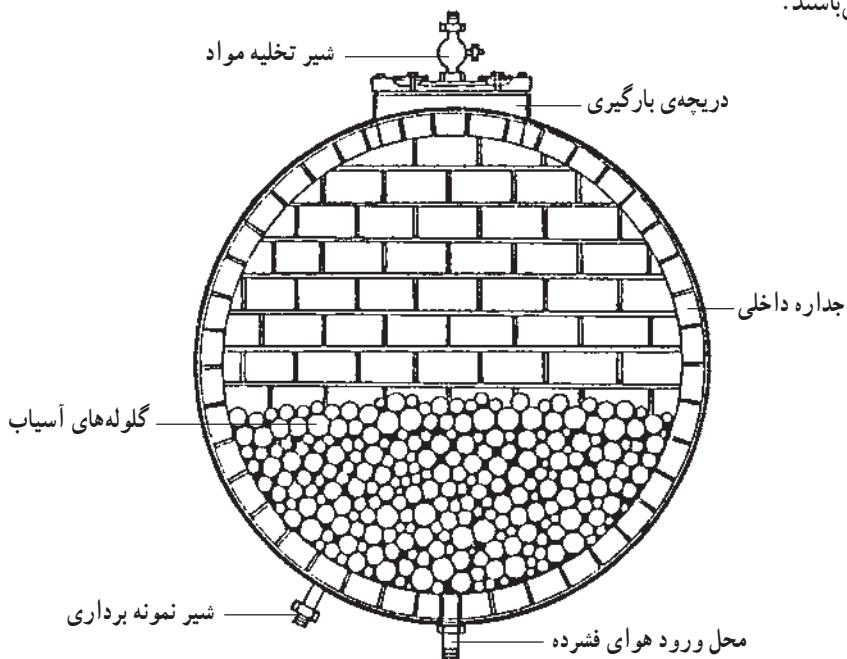
آسیاب‌های گلوله‌ای آسیاب‌هایی هستند که از یک استوانه بزرگ یا کوچک تشکیل شده‌اند که طول آن‌ها تقریباً برابر قطرشان است (نسبت طول به قطر آسیاب‌های گلوله‌ای معمولاً مساوی یا کمی بزرگتر از ۱ می‌باشد). این آسیاب‌ها ممکن است به صورت ترساب یا خشک‌ساز کار کنند. جنس جداره‌ی داخلی (آستری) آسیاب از فلینت، سایلکس، پرسلان سخت (چینی سخت)، آلومینا و یا لاستیک می‌باشد. در داخل آسیاب‌های گلوله‌ای، گلوله‌هایی از جنس فلینت، چینی سخت و آلومینا با قطر مختلف ریخته می‌شود. به استثنای بالمیل‌هایی که جنس جداره داخلی آن‌ها لاستیکی است در سایر آسیاب‌ها، جنس گلوله‌ها باید با جنس جداره‌ی داخلی یکسان باشد تا جداره‌ی داخلی و گلوله‌ها کمتر دچار سایش شوند. در این آسیاب‌ها، سایش گلوله و آستری و وارد شدن آن‌ها به داخل مواد ساییدنی، باعث بروز مشکلات و معایبی نظیر ماتی لعاب و دیرذوبی و... می‌شود. اخیراً آستری‌های آسیاب‌های گلوله‌ای را از لاستیک می‌سازند زیرا تعمیر و نگهداری و تعویض جداره داخلی این آسیاب‌ها آسانتر است و از انواع گلوله‌ها (مثل آلومینایی، پرسلانی و...) می‌توان در آن‌ها استفاده کرد.



شکل ۳-۸- بالمیل

۱-۳-۸- انواع جداره داخلی

الف- جداره های سرامیکی: آجرهای مصرفی در جداره آسیابها بسته به کاربرد، از جنس فرآورده های سرامیکی مانند آلومینا، استناتیت، چینی و سایلکس (برای محصولات سفیدپخت) یا سنگ های آذرین طبیعی مانند بازالت و گرانیت (برای بدنه های غیرسفیدپخت می باشد) بوده و با توجه به محل نصب آجرهای سرامیکی در آسیاب دارای زوایای خاصی طبق طراحی جداره داخل آسیاب، مطابق شکل ۳-۹ می باشند.



شکل ۳-۹- مقطع عرضی و نمای داخلی یک آسیاب گلوله‌ای

ب - جدارهای لاستیکی: مطابق طراحی داخلی آسیاب، بلوک‌های لاستیکی فشرده بر سطح داخل آسیاب نصب می‌شوند. این پوشش‌ها نسبت به جدارهای سرامیکی از عمر مفید بیشتری برخوردارند، با توجه به این که دانسیته‌ی جدارهای لاستیکی از جدارهای سرامیکی کم‌تر است، از وزن جداره کاسته می‌شود.

سایش مواد در داخل آسیاب‌های گلوله‌ای با دو مکانیزم انجام می‌شود:

الف - در اثر حرکت دورانی دستگاه، گلوله‌ها نیز حرکت دورانی دارند و با فشردن مواد در بین خود، آن‌ها را نرم می‌کنند.

ب - تماس بین گلوله‌ها و جداره بالمیل باعث ایجاد سایش و در نتیجه نرم شدن مواد می‌شود.

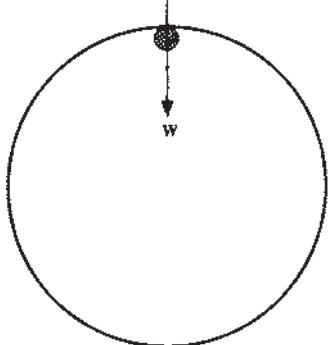
۲-۳-۸- سرعت آسیاب‌های گلوله‌ای

الف - سرعت بحرانی: سرعتی است که به ازای آن گلوله‌ها روی جدار آسیاب مانده، عمل سقوط را انجام نمی‌دهند. در سرعت بحرانی نیروی گریز از مرکز در نقطه‌ی اوج مساوی نیروی وزن می‌گردد (شکل ۳-۱۰).

سرعت بحرانی آسیاب‌های گلوله‌ای از رابطه‌ی زیر به دست می‌آید:

$$N_c = \frac{42}{\sqrt{D}}$$

D : قطر داخلی آسیاب بر حسب متر



شکل ۳-۱۰- نمایش سرعت بحرانی در آسیاب‌ها

P: نیروی گریز از مرکز

W: نیروی وزن گلوله و P

سرعت دورانی اپتیمم و بهینه‌ی آسیاب - که در عمل باید دارا باشد - حدود ۵۰ تا ۹۰ درصد سرعت بحرانیست. امکان دارد در عمل، آسیاب با سرعت‌های کمتر و یا بیشتر از سرعت بهینه کار کند که در ادامه به آن‌ها می‌پردازیم :

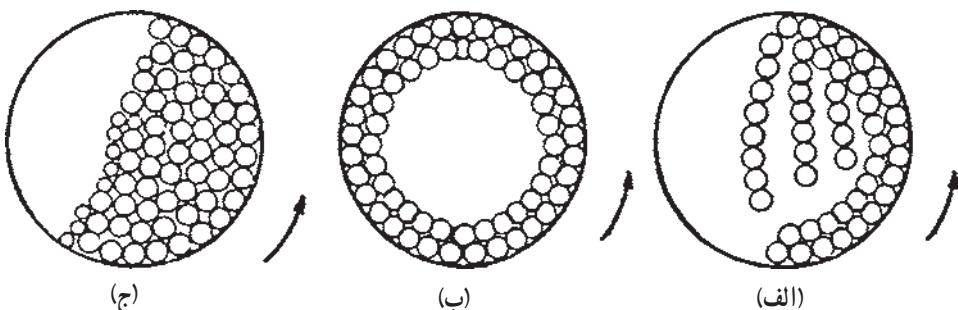
ب - سرعت دورانی کم: در این سرعت، که نسبت به سرعت دورانی بهینه کمتر است، گلوله‌ها از ابتدا به طرف پایین سرازیر می‌شوند و ضربه به حداقل مقدار خود می‌رسد. در صورتی که

سایش مواد بین گلوله‌ها به حداکثر می‌رسد (نیروی گریز از مرکز کمتر از وزن گلوله‌ها می‌باشد).
ج – سرعت دورانی زیاد: در این سرعت، که نسبت به سرعت دورانی بهینه بیشتر است، گلوله‌ها تحت تأثیر نیروی گریز از مرکز به وسیله‌ی جداره‌ی داخلی (آستری) آسیاب بالا رفته، سپس روی مواد سقوط می‌کنند. این سرعت برای مواد درشت مناسب‌تر است.

چنانچه در یک آسیاب گلوله‌ای، گلوله‌ها $\%30$ حجم کل آسیاب را اشغال کنند و سرعت چرخش آن $\%6$ سرعت بحرانی باشد، حرکت گلوله‌ها مطابق شکل ۱۱-۳-الف خواهد بود. چنانچه حجم گلوله‌ها $\%40$ حجم آسیاب ولی سرعت آن $\%40$ سرعت بحرانی باشد، طرز حرکت گلوله‌ها شبیه شکل ۱۱-۳-ج خواهد بود.

در صنعت سرامیک شکل ۱۱-۳-ج حرکت صحیح آسیاب را نشان می‌دهد. زیرا در حالت الف که گلوله‌ها به طور دائم در حال سقوط هستند، دچار سایش زیادی شده و از عمرشان بشدت کاسته می‌شود. به علاوه تماس آن‌ها با مواد به حداقل خواهد رسید. سرعت بیش از حد نیز، گلوله‌ها را در جداره‌ی داخلی آسیاب نگه می‌دارد و مانع آسیاب کردن مواد می‌شود (شکل ۱۱-۳-ب).

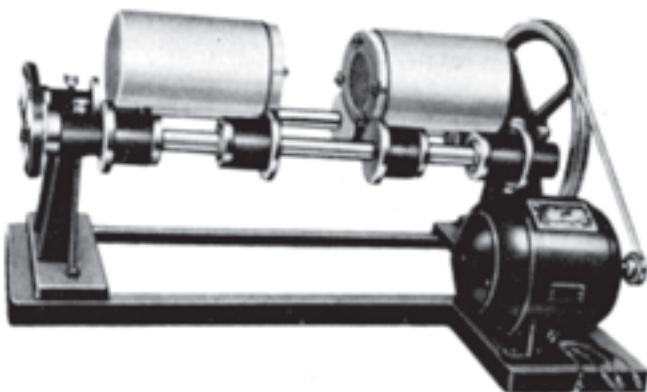
بهترین نتیجه، هنگامی حاصل می‌شود که زاویه‌ی بین سطح افق و آخرین گلوله‌ای که در بالا قرار گرفته حدود 45 باشد. در این حالت جداکثر تماس را با مواد خواهند داشت و بهترین عملکرد حاصل می‌شود.



شکل ۱۱-۳-نحوه‌ی ریزش و حرکت گلوله‌ها در یک آسیاب گلوله‌ای در حال دوران با سرعت‌های مختلف

۳-۸-۳-جارمیل (آسیاب آزمایشگاهی): در آزمایشگاه‌ها، برای بررسی و تحقیق در مورد ترکیب مواد اولیه برای بدنه و لعاب و نیز ترکیب انواع مواد اولیه، از آسیاب‌های آزمایشگاهی استفاده می‌شود که جنس آن‌ها از پرسلان ساخت می‌باشد. مواد اولیه، در این جارمیل‌ها ریخته

می‌شود و گلوله‌های سرامیکی در ابعاد و تعداد مناسب افزوده شده و در آن‌ها بسته می‌شود. سپس به وسیله‌ی یک موتور الکتریکی به صورت دورانی و یا لرزشی به حرکت درمی‌آید و پس از مدتی مواد را نرم می‌کند. مدت دوران یا لرزش، به دانه‌بندی مورد نیاز بستگی دارد. هرچه زمان چرخش بیشتر شود، دانه‌ها به ذرات میکرونی کوچک‌تر تبدیل می‌شوند (شکل ۱۲-۳).

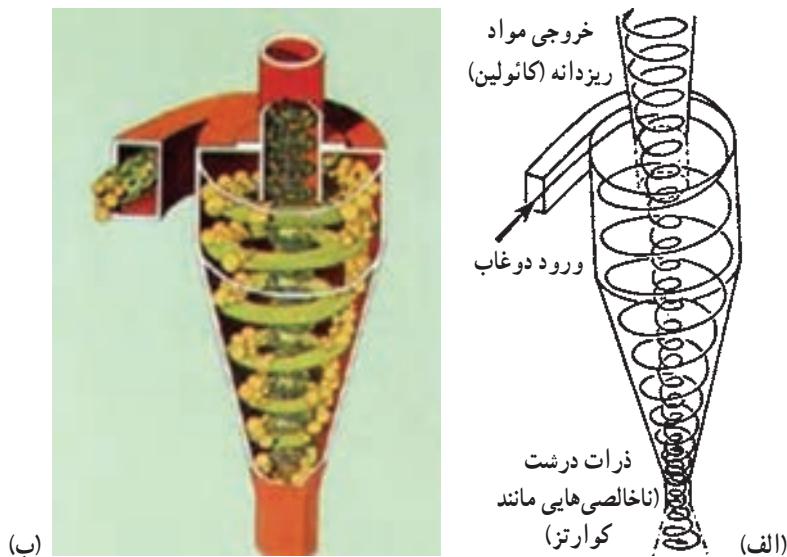


شکل ۱۲-۳- جارمیل

۳-۹- هیدروسیکلون

اساس جداسازی ناخالصی‌ها از کائولین، ته نشین شدن و رسوب نمودن ذرات درشت دانه از دوغاب کائولین می‌باشد. چنانچه سرعت بیشتری برای جداسازی ناخالصی‌ها از کائولین مذکور باشد و جداسازی ذرات با اندازه‌ی کمتر از ۵۰ میکرون مورد نیاز باشد، به وسیله‌ی نیروی گریز از مرکز در داخل دستگاه‌های هیدروسیکلون می‌توان به این هدف رسید. در هیدروسیکلون برخلاف ایروسیکلون‌ها که با پودر خشک در تماس هستند، با دوغاب کار می‌کنند. پس از آنکه کائولین در آب باز شد و در آب به صورت دوغاب درآمد، به داخل دستگاه هیدروسیکلون هدایت می‌شود.

دستگاه هیدروسیکلون در قسمت فوقانی استوانه‌ای شکل و در پایین مخروطی شکل است. به گونه‌ای که دوغاب کائولین در داخل آن به حالت چرخشی (گردابی) در می‌آید. حرکت چرخشی دوغاب به وسیله‌ی موقعیت ورودی دوغاب و مماس با دیواره هیدروسیکلون ایجاد می‌شود (شکل ۱۳-۳).



شکل ۱۳-۳- هیدروسیکلون

بر اثر حرکت چرخشی دوغاب تحت فشار، مواد درشت‌تر به طرف دیواره‌ی هیدروسیکلون حرکت می‌کنند و از آنجا به طرف پایین دستگاه هیدروسیکلون هدایت می‌شوند و از دستگاه خارج می‌گردند. مواد دانه ریزتر، در مرکز دوغاب تحت تأثیر مکش ضعیف قرار می‌گیرند و به طرف بالا آمده و به صورت مواد رسی با عیار و خلوص بالا از هیدروسیکلون خارج می‌گردد. کائولین‌ها برای مصارف صنعت سرامیک در عملیات جداسازی به کمک هیدروسیکلون برای جداسازی اندازه‌ی ذرات حدود $30\text{ }\mu\text{m}$ میکرون اعمال می‌شود. محصول نهایی این مرحله از عملیات، کائولین پُر عیار، حاوی حدود 95% مواد رسی یا پیشتر است. (در صورت مناسب بودن کائولین خام) برای مصارف کاغذسازی، عملیات هیدروسیکلونی دیگری برای اندازه‌ی ذرات حدود $15\text{ }\mu\text{m}$ اعمال می‌گردد بنابراین محصول تولیدی در این مرحله ریزتر است و سفیدی و خلوص پیشتری در بر دارد. بازیابی مواد رسی از سوسپانسیون‌ها، با کاهش آب آن‌ها به وسیله‌ی نشینی، فیلتر پرس کردن، رشته رشته کردن کائولین و در نهایت خشک کردن در کوره‌های مخصوص صورت می‌پذیرد.

جنس جداره‌ی داخلی هیدروسیکلون‌ها معمولاً از نوعی لاستیک پوشش داده می‌شود و ابعاد هیدروسیکلون‌ها برای جداسازی ذرات ریزتر، کوچکتر و برای ذرات درشت‌تر، بزرگتر می‌شود.

۱۰-۳- بلنجر

همانگونه که از درس آماده‌سازی به یاد دارید، مواد اولیه سرامیکی ممکن است در چند مرحله با هم مخلوط شوند. (مواد سخت در آسیاب‌ها نرم شده و مواد نرم بعداً به آن‌ها افزوده می‌شود). مهم‌ترین ویژگی یک مخلوط یا بدنی سرامیکی، هموزن بودن آن است. برای این که بتوان یکنواختی مناسب و مورد نظر را در مخلوط مواد اولیه ایجاد کرد، لازم است به طور کامل همزده شود. به طور کلی بلنجرها را برای مقاصد و منظورهای زیر مورد استفاده قرار می‌دهند:

الف - باز کردن و همزدن مواد نرم: مواد نرمی همچون کائولین‌ها و بال کلیها که قبل از استفاده به صورت کلوخه‌ی معدنی و یا به صورت اشکال موجود فرآوری شده (نودل، شردد، ایرفلو) می‌باشند لازم است که از هم باز شوند و در کل مخلوط، پخش و متفرق گردند. ذرات و دانه‌های این مواد در جوار آب از هم باز و متفرق می‌گردند. برای اینکه این عمل به طور کامل انجام یزدید باید به وسیله‌ی همزن‌های سریعی بهشت در آب همزده شوند. با بلنجرها می‌توان این عمل را به خوبی انجام داد.

ب - تهیی مخلوط با نسبت معین: برای آماده‌سازی مخلوط مواد اولیه سرامیکی به گونه‌ای که تمام مواد اولیه سرامیکی در کنار هم و با نسبت‌های مشخص و معین به خوبی مخلوط شوند، (هم مواد اولیه سخت و هم مواد اولیه نرم) همزدن آن‌ها امری ضروریست. بلنجرها قادر هستند که عمل اختلاط این مواد را به خوبی انجام دهند.

ج - باز کردن مواد برگشتی: در کارخانجات سرامیک، برای افروden مواد برگشتی به دوغاب آماده‌سازی شده، باید این مواد به صورت دوغاب درآیند. (زیرا یا کاملاً خشک شده‌اند و یا دارای رطوبت بسیار کمی می‌باشند). عمل باز شدن مواد برگشتی و افروden آب به آن‌ها نیز در بلنجر صورت می‌پذیرد.

د - اضافه کردن افزودنی‌ها: آخرین مرحله‌ی آماده‌سازی بدنی‌های سرامیکی، معمولاً اضافه کردن بعضی از افزودنی‌ها می‌باشد. (اضافه کردن روانسازها و یا کربنات باریم برای خنثی‌سازی سولفات کلسیم حاصل از قالب‌های گچی موجود در دوغاب) این کار نیز در بلنجرها صورت می‌پذیرد.

۱۰-۳- ساختمان بلنجر

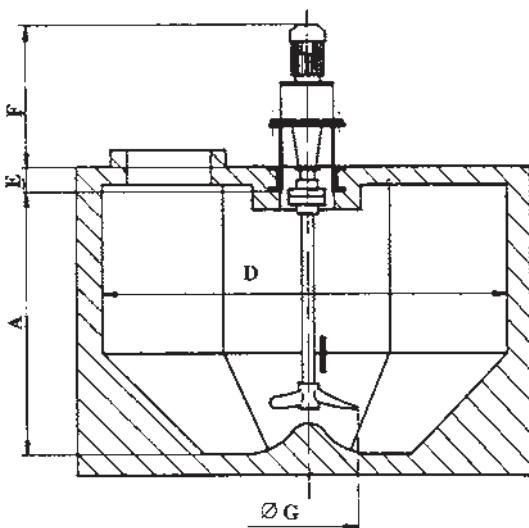
اجزای ساختمان بلنجرها به شرح زیر می‌باشد(شکل ۳-۱۴) :

الف - محفظه و جداره: بر مبنای آنچه قبلاً گفته شد، عمدۀ وظیفه‌ی بلنجرها، همزدن و اختلاط کافی مخلوط مواد اولیه می‌باشد. لذا هر طرحی که باعث بالا رفتن میزان اختلاط مخلوط

مواد شود، برای بلنجرها مفید خواهد بود. از عواملی که موجب می‌شود عمل اختلاط بیشتر صورت پذیرد، ایجاد تلاطم و اغتشاش در مخلوط مواد است. برای این کار، باید مواعنی بر سر راه و حرکت مواد طوری تعبیه کرد که مواد علاوه بر حرکت عادی، حرکت برگشتی نیز داشته باشند تا عمل اغتشاش و تلاطم بیشتر انجام شود. بهترین روش ایجاد مانع بر سر راه حرکت مواد، ساخت جداره‌های زاویه‌دار می‌باشد؛ زیرا در جداره‌های دایره‌ای شکل یا مدور، مواد در یک جهت و امتداد خاص حرکت می‌کنند ولی در جداره‌ها و دیواره‌های زاویه‌دار، مواد به محض برخورد با قسمت‌های زاویه‌دار از مسیر عادی خود خارج شده یا برگشت می‌کنند و در امتداد دیگری قرار می‌گیرند، که در هر دو حالت باعث تداخل خطوط جریان مواد می‌شوند و اغتشاش در مواد ایجاد می‌کنند. در عمل مشاهده شده است که جداره‌های هشت وجهی بهتر از اشکال دیگر، باعث تلاطم مواد می‌شوند. بنابراین در صنعت، محفظه‌ی بلنجرها هشت وجهی ساخته می‌شود.

بديهی است که جنس پوشش جداره‌ها باید به گونه‌ای باشد که مواد داخل بلنجر به آن‌ها نچسبد زیرا بر اثر گذشت زمان، موادی که به جداره‌ها چسبیده‌اند خشک می‌شوند و به تدریج ضخامت جداره‌ها بیشتر می‌گردد و در عمل مشکلاتی را ایجاد خواهد کرد.

در عمل، برای پوشش دادن جداره‌های بلنجر از سیمان استفاده می‌شود؛ زیرا سیمان به نسبت کمتری باعث چسبیدن مواد به آن می‌شود و همچنین مواد چسبیده شده به آن راحت‌تر زدوده می‌شوند. در بعضی از کارخانجات برای پوشش دادن جداره از کاشی استفاده می‌گردد تا مواد چسبیده به آن ساده‌تر زدوده شود.



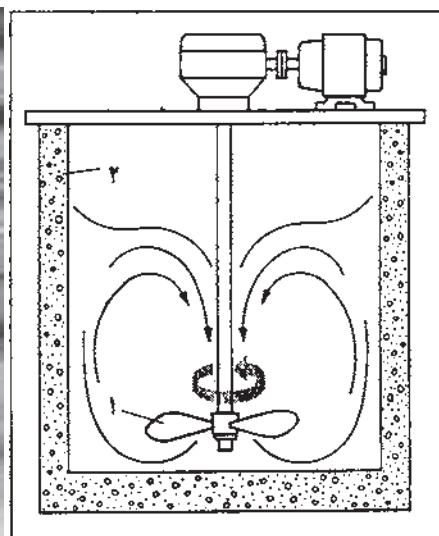
شکل ۱۴-۳- طرح یک بلنجر که در صنعت سرامیک معمولاً از آن استفاده می‌شود.

چنانکه در شکل ۱۴-۳ دیده می‌شود، کف محفظه‌ی بلنجرها، درست زیر محور بلنجر، یک برآمدگی وجود دارد. این برآمدگی از دلمه شدن (لحنه شده) و جمع شدن دوغاب زیر محور جلوگیری می‌کند. همچنین محل اتصال دیواره‌ها و کف محفظه‌ی بلنجر، شیبدار ساخته می‌شود تا از دلمه و لخته شدن و انباست دوغاب در گوشه‌های بلنجر جلوگیری به عمل آید. همچنین لازم است که بین ابعاد محفظه و مخزن بلنجر تناسب وجود داشته باشد. منظور از ابعاد محفظه، ابعاد اضلاع و ارتفاع محفظه‌ی بلنjer است.

ب - پره بلنجر: عامل همزدن و ایجاد اغتشاش و تلاطم در بلنجرها، پره‌های آن می‌باشد. پره‌های بلنجر، در صنایع مختلف دارای اشکال مختلف و گوناگون می‌باشد. متداولترین نوع مورد استفاده در صنایع سرامیک، پره پروانه‌ای می‌باشد. پره پروانه‌ای دارای انحنا در سه بعد (غیر تخت) است. این نوع انحنا باعث می‌شود که اختلاط و همزدن و در عین حال تلاطم مخلوط مواد اولیه، بیش از انواع انحناهای دیگر باشد. انحنا سه بعدی (غیر تخت) پره‌ی پروانه‌ای، موجب می‌گردد که مواد هم در امتداد قائم و هم در امتداد افق حرکت کنند. بنابراین نتیجه‌ی کار، ایجاد یک حرکت سه بعدی در داخل مخلوط مواد است، که منجر به افزایش بازده سیستم می‌گردد (شکل‌های ۱۵-۳ و ۱۶-۳).



شکل ۱۶-۳ - وضعیت و نحوهی حرکت دوغاب در یک بلنجر



شکل ۱۵-۳ - نحوهی حرکت و جریان مواد دوغابی
شکل در داخل یک بلنجر

معمولًاً پرده‌ی بلنجرها از جنس برنج، چدن ریختگی و پلاستیک فشرده ساخته می‌شود. البته استفاده از برنج و پلاستیک فشرده، به دلیل زنگ نزدن، نسبت به چدن بهتر می‌باشد.

ج — محور بلنجر: محور بلنجر، وظیفه‌ی انتقال حرکت دورانی را از سیستم محرک (موتور) به پرده بر عهده دارد. به علت سرعت بالای پرده (حدود 35° — 42° دور در دقیقه) و اعمال نیروی زیاد از طرف دوغاب مواد به پرده و در نتیجه انتقال آن به محور بلنجر، این محور در معرض اعمال نیروی پیچشی قوی قرار دارد. بنابراین، محور بلنجر باید مقاومت کافی را در برابر این اعمال نیرو، دارا باشد. برای ایجاد مقاومت زیاد در محور بلنجر آن را با قطر زیاد و از جنس فولاد می‌سازند و برای جلوگیری از زنگ زدن آن را با مواد پلاستیک (و یا رزین) پوشش می‌دهند.

د — سیستم محرک (موتور بلنجر): برای ایجاد حرکت دورانی در پرده‌های بلنجر، از یک موتور الکتریکی استفاده می‌شود.

ه — سیستم انتقال نیرو: برای انتقال حرکت دورانی الکتروموتور به محور بلنجر از دو سیستم زیر استفاده می‌شود :

— گیربکس: گیربکس، وظیفه‌ی کاهش سرعت الکتروموتور (از حدود 145° دور در دقیقه به حدود 35° تا 40° دور در دقیقه) را بر عهده دارد و در ضمن، گشتاور اعمال شده را افزایش می‌دهد. مهمترین مزیت گیربکس، نداشتن افت نیرو به هنگام راه اندازی و استارت بلنجر می‌باشد. ولی صدای ایجاد شده به وسیله‌ی آن بسیار زیاد است و هزینه تعمیر و نگهداری آن بالا می‌باشد.

— تسممه: تسممه، عامل انتقال نیروی الکتروموتور به یک پولی می‌باشد که بر روی محور بلنجر متصل است. مزیت مهم تسممه، صدای کم ایجاد شده و هزینه‌ی فوق العاده پایین تعمیر و نگهداری آن می‌باشد ولی افت نیرو در تسممه به هنگام راه اندازی و یا کار بلنجر نسبت به گیربکس بالاست. بلنجرها معمولًاً دارای دو دور گند و تُند هستند. به هنگام راه اندازی و کار عادی از دور گند و برای باز کردن مواد نرم، از دور تند بلنجر استفاده می‌شود.

مهمترین عیب و نقص بلنجرها، ریختن روغن از گیربکس بلنجر به علت خارج شدن گیربکس از آب بندی می‌باشد.

۱۱-۳- همزن‌های پارویی

پس از آنکه دوغاب مواد اولیه سرامیکی در بلنجر به اندازه کافی همزده و مخلوط شد، به طرف مخازن نگهداری دوغاب هدایت می‌گردد. نگهداری دوغاب به دلایل زیر انجام می‌گیرد:

الف - ذخیره سازی دوغاب برای استفاده‌ی تدریجی از آن

ب - کهنه کردن (خواباندن) دوغاب برای افزایش کیفیت آن

علیرغم لزوم ذخیره‌سازی دوغاب، باید:

الف - از ته نشین شدن و رسوب‌گذاری آن جلوگیری شود.

ب - از جدایش مواد مختلف از یکدیگر نیز جلوگیری بعمل آید.

همزن‌های پارویی به علت داشتن سرعت کم، عامل ایجاد اغتشاش و تلاطم در دوغاب نمی‌گردند و به آرامی هوای دوغاب را خارج می‌سازند. خروج هوای دوغاب باعث ارتقای کیفیت دوغاب می‌شود و از پدید آمدن عیوبی در بدنه‌های سرامیکی همچون سوراخ‌های سنجاقی جلوگیری به عمل می‌آورد.

۱-۱۱-۳- سرعت همزن‌های پارویی: برای آنکه از ایجاد تلاطم و اغتشاش در همزن‌های پارویی ممانعت بعمل آید، دور چرخش همزن باید کم باشد. معمولاً سرعت چرخش همزن‌های پارویی بین ۷-۱۴ r.p.m (دور در دقیقه) است که این سرعت، فقط از جدایش مواد از یکدیگر و ته نشین شدن دوغاب جلوگیری می‌کند.

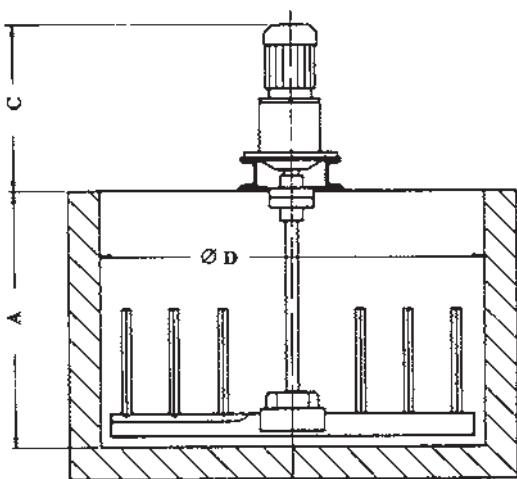
قابل توجه و تذکر است که همزن‌های پارویی مادام که دوغاب در داخل آن موجود می‌باشد، باید همیشه در حال کار باشد و متوقف نگردد.

۱۱-۳- ساختمان همزن

پارویی: اجزای ساختمان همزن‌های پارویی به شرح زیر می‌باشد (شکل ۳-۱۷):

الف - محفظه و جداره‌ی

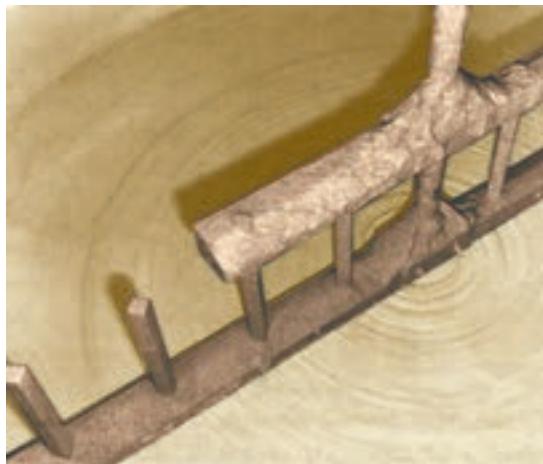
همزن‌های پارویی: محفظه‌ی این نوع همزن‌ها به شکل استوانه ساخته می‌شود، تا از تلاطم و اغتشاش دوغاب جلوگیری بعمل آید. جنس جداره‌ی این نوع همزن‌ها



شکل ۳-۱۷- طرح یک همزن پارویی که در صنعت سرامیک معمولاً از آن استفاده می‌شود.

را، به منظور سهولت و سرعت زدایش آن از دوغاب، از سیمان می‌سازند و سطح آن را صاف می‌کنند. در بعضی از کارخانجات، جداره‌ی همزن را از کاشی پوشش می‌دهند.

ب – پره‌های همزن پارویی : پره‌های این همزن، به شکل پارو می‌باشد. علت وجود این شکل در پره‌های همزن، ایجاد سطح زیاد در برخورد با دوغاب است. در ضمن، پاروهای این همزن، تخت (دارای انحنای دو بعدی) است تا ایجاد تلاطم در دوغاب جلوگیری بعمل آید (شکل ۳-۱۸).



(ب)



(الف)

۳-۱۸

الف – نمای پره‌های همزن پارویی

ب – وضعیت و نحوه‌ی حرکت دوغاب در یک همزن پارویی

چون دوغاب به مدت زیادی (حداقل ۴۸ ساعت)^۱ باید در این نوع مخازن نگهداری و ذخیره شود، در نتیجه، تماس زیادی با پره‌های همزن خواهد داشت. بنابراین، این پره‌ها باید از جنسی ساخته شوند که آلودگی و ناخالصی کمتری در دوغاب وارد کنند. به این دلیل این پره‌ها را از جنس چوب سخت (معمولًاً چوب راش) که از روغن خاصی^۲ اشباع شده است، می‌سازند.

۱- از درس آماده‌سازی به یاد دارید که برای ارتقای کیفیت دوغاب سرامیکی، باید آن را در مخازنی نگه داشت تا کهنه شود، که حداقل زمان خواباندن دوغاب برای کهنه شدن آن، حدود ۴۸ ساعت تعیین شده بود.

۲- چوب مورد استفاده در ساخت پره‌های همزن پارویی را برای جلوگیری از پوسیدگی در معرض آب، با روغن مخصوصی اشباع می‌کنند.

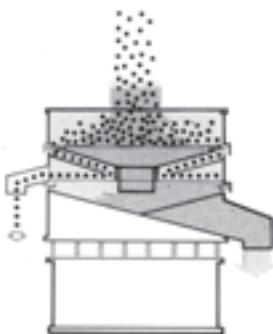
ج - شافت همزن پارویی: شافت همزن، وظیفه‌ی انتقال حرکت دورانی از سیستم محرک (موتور) به پره‌های پارویی را بر عهده دارد و برای جلوگیری از زنگ زدن، آن را با مواد پلاستیکی و یا رزین پوشش می‌دهند.

د - سیستم محرک (موتور همزن): برای ایجاد حرکت دورانی در پره‌های پارویی، از یک موتور الکتریکی استفاده می‌شود.

ه - سیستم انتقال نیرو: برای انتقال نیروی محرکه حاصل از موتور الکتریکی به شافت همزن، از سیستم گیربکس استفاده می‌شود.

۱۲-۳- الک‌ها

با توجه به ضرورت جداسازی ذرات درشت و ناخالصی‌ها از دوغاب قبل از مصرف یا از دوغاب‌های برگشته، از انواع الک در آماده‌سازی دوغاب (بدنه و لعاب) استفاده می‌شود. لازم به توضیح است با توجه به ضرورت، انواع توری الک بامش‌های گوناگون برای الک‌ها به کار می‌رود (شکل ۳-۱۹).



ج - نمای داخلی الک و بیره



ب - نمای ظاهری الک و بیره



الف - یک الک با ویبراتور



د - انواع الک‌ها با مشاهای مختلف

شکل ۳-۱۹ - تصاویر الک‌های دستی و الک و بیره

۱۳-۳- آهن‌باهای (مغناطیس‌ها)

در حین عملیات استخراج، خردایش (سنگ‌شکنی و آسیاب کردن)، فرآوری و حمل و نقل مواد اولیه سرامیک، بعضی از آلودگی‌ها^۱ از جمله قطعاتی از آهن آزاد وارد مواد اولیه می‌شوند. از درس آماده‌سازی مواد اولیه به یاد داریم که آهن آزاد عیوبی، از جمله بروز لکه‌های آهن، در بدنه‌های پخته شده ایجاد می‌کند. بنابراین لازم است این ناخالصی‌ها از مواد اولیه زدوده شود. آهن آزاد و اکسید آهن مغناطیسی (Fe_3O_4) قابلیت جذب به وسیله آهن‌با (مغناطیس) را دارا می‌باشد. به این دلیل ضروریست که در مسیر عبور مواد اولیه، آهن‌باهایی تعییه شود. آهن‌باهای مورد مصرف در صنایع سرامیک معمولاً^۲ یکی از دو نوع زیر هستند:

- آهن‌باهای دائمی

- آهن‌باهای موقّت

آهن‌باهای دائمی، آهن‌باهایی هستند که خاصیت مغناطیسی آن‌ها دائمی و همیشگی است. آهن‌باهای موقّت، آهن‌باهایی هستند که خاصیت مغناطیسی آن‌ها همیشگی نیست. آهن‌باهای موقّت، معمولاً^۳ به وسیله‌ی جریان الکتریسیته، خاصیت مغناطیسی پیدا کرده و پس از قطع جریان برق، این خاصیت نیز از بین می‌رود.

پس از آنکه مقدار قابل توجهی از آهن آزاد به وسیله آهن‌باهای جذب شد، آهن‌باها را از محل استقرار خود خارج و تمیز می‌کنند. بدیهی است تمیز کردن آهن‌باهای موقّت راحت‌تر می‌باشد؛ زیرا پس از قطع جریان برق، قدرت جذب کردن آهن‌با از بین می‌رود و ذرات آهن براحتی جدا می‌شود. مهمترین و عمده‌ترین مشکل در آهن‌باهای موقّت، قطع ناگهانی برق می‌باشد. زیرا پس از قطع ناگهانی برق، تمام آهن‌هایی که به وسیله‌ی آهن‌با جذب شده‌اند به یکباره داخل دوغاب شده و به وسیله‌ی دوغاب شسته می‌شوند.

آهن‌باهای در دو روش آماده‌سازی مورد استفاده قرار می‌گیرند:

- آماده‌سازی تر: در آماده‌سازی تر، دوغاب به دست آمده از آهن‌باهایی عبور می‌کند که به هنگام عبور از آهن‌باهای، ناخالصی‌های آهن، جذب آن‌ها می‌شود. بدیهی است هر قدر سطح تماس دوغاب و آهن‌با زیادتر باشد، میزان جذب ناخالصی‌های نیز بیشتر می‌شود. به این جهت آهن‌باهای را به صورت مشبک می‌سازند، به گونه‌ای که دوغاب برای عبور از میان شبکه‌ها، آهن‌زدایی می‌گردد(شکل ۳-۲۰).

۱- بعضی دیگر از آلودگی‌ها و ناخالصی‌ها عبارتند از: چوب، قطعات پلاستیک، گونی و



الف – انواع شبکه فیلتر های مغناطیسی



ب – آهنربای دائمی نوع غلتکی

۳-۲۰
شكل

نوع دیگری از آهنرباهای موقّت وجود دارد که هسته‌ی آهنرباها دائمی و شبکه‌ای که هسته در داخل آن‌ها قرار می‌گیرد موقّت می‌باشد.

هنگامی که هسته از داخل شبکه‌ها خارج می‌شود، شبکه‌ها خاصیت مغناطیسی خود را از دست می‌دهند و آهن‌های جذب شده از شبکه‌ها جدا می‌شوند.
نکته: آهنرباها باید از جنسی ساخته شوند که زنگ نزنند.

– آماده‌سازی خشک: در آماده‌سازی خشک، مواد اولیه خردایش شده را به صورت بستر نازکی بر روی نوار نقاله می‌رینزند و آهنربا را با فاصله‌ی کمی روی آن قرار می‌دهند. با حرکت نوار نقاله، ذرات آهن و قطعات آهنی جذب آهنربا می‌شود. یکی از روش‌های تخلیه آهن‌های جذب شده از آهنربا، حرکت رفت و برگشتی نواری بر روی آهنرباست، به گونه‌ای که ذرات جذب شده به بیرون از مواد تخلیه می‌شود.

۱۴-۳- فیلتر پرس

فیلترپرس، دستگاهی است که تحت فشار، وظیفه آب زدایی از دوغاب سرامیک را به عهده دارد، طوری که در صد رطوبت موجود در کیک به دست آمده از فیلترپرس کردن، برای ادامه‌ی فرآیند ساخت محصولات سرامیک مناسب می‌باشد. در صنایع سرامیک، از فیلتر پرس برای مقاصد و منظورهای زیر استفاده می‌شود.

– آب زدایی و کاهش رطوبت از دوغاب سرامیکی به منظور ایجاد کیک مناسب برای شکل دهنده پلاستیک.

– گرفتن و زدودن املاح محلول در آب از دوغاب‌های ریخته‌گری.

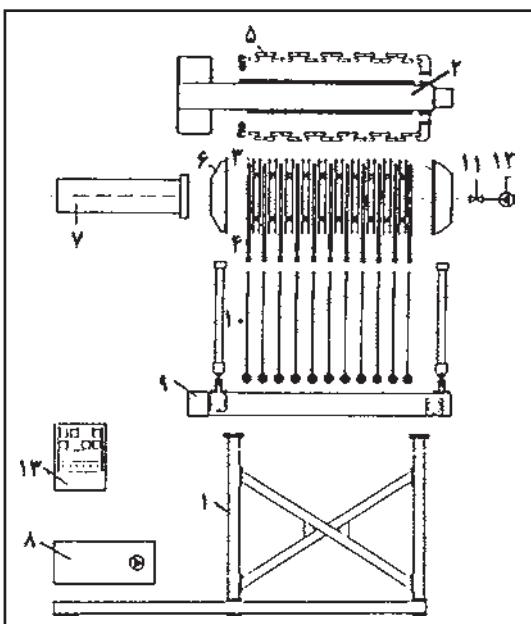
ابتدا بی‌ترین روش تبدیل دوغاب به گل بدن، به وسیله‌ی کیسه‌های پارچه‌ای، همانند روش آبگیری از ماست صورت می‌گرفت. بتدریج برای بالا بردن راندمان کار، تعداد کیسه‌ها افزایش داده شد و در مرحله بعد برای سرعت بخشیدن به عمل آب زدایی، احتمالاً کیسه‌ها را بین صفحاتی تحت فشار قرار دادند که با توجه به این مطلب و شکل، احتمالاً مکانیزم کاربرد صفحه‌ی فیلتر پرس پیش از کاربرد پارچه‌های فیلتر پرس بوده است. برای سهولت در تخلیه مواد و سرعت بخشیدن به عمل تزریق و آب گیری، تدریجاً کیسه به پارچه تبدیل گردید. جنس پارچه‌های اولیه از کرباس، کتان، کتف و به طور کلی از الیاف طبیعی بوده است و ابتدا بی‌ترین صفحات که ساخت آن‌ها آسان بوده است و هزینه کمی در برداشت، از چوب بوده است و به تدریج به چدن و بعد به آلومینیوم تبدیل شد و در حال حاضر از رزین‌های مخصوصی که در مقابل فشار هستند ساخته می‌شوند.

۱۴-۳- اجزای دستگاه فیلتر پرس: یک دستگاه فیلتر پرس از سه بخش تشکیل شده است (شکل ۲۱-۳).

– سیستم فیلتر: دوغاب در داخل سیستم فیلتر قرار می‌گیرد و در شرایط مناسب تبدیل به کیک می‌شود.

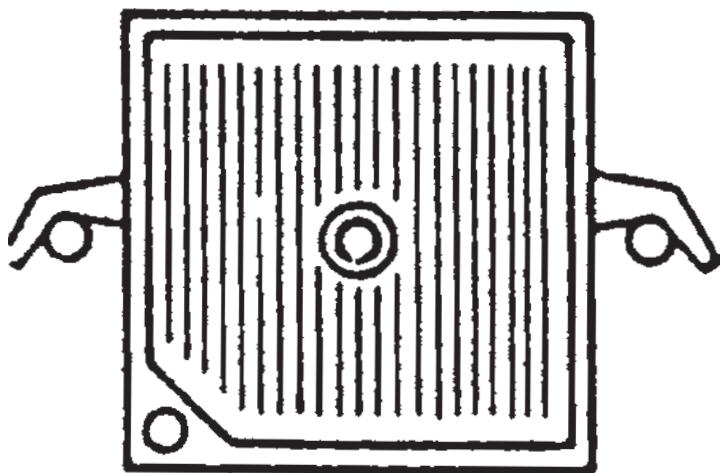
اجزای سیستم فیلتر عبارتند از: دو محور افقی – که به صورت موازی برای نگه داشتن صفحات قرار دارند – و صفحات فیلتر.

صفحات فیلتر، بر روی سطح، دارای شیارهایی هستند و می‌توانند به شکل مریع و یا دایره باشند. هر صفحه، در مرکز دارای سوراخی (با توجه به مساحت صفحه) به اندازه‌ی $2/5$ تا 5 سانتیمتر است که از میان آن‌ها دوغاب وارد محفظه بین دو صفحه می‌شود. هر صفحه دارای دو دستگیره و غلتک می‌باشد که به وسیله‌ی آن‌ها روی محورهای افقی قرار می‌گیرند و به سمت عقب یا جلو می‌روند (شکل ۲۲-۳).



- ۱- چهارچوب دستگاه
- ۲- اسکلت دستگاه
- ۳- محفظه های فیلتر
- ۴- صفحات فیلتر پرس
- ۵- سیستم ارتباطی دستگاه (اتصالات)
- ۶- صفحه های فشارنده صفحات فیلتر پرس
- ۷- سینلندر هیدرولیک
- ۸- واحد هیدرولیک
- ۹- سیستم تخلیه آب فیلتر شده
- ۱۰- صفحات تخلیه
- ۱۱- شیر دوغاب
- ۱۲- پمپ تغذیه
- ۱۳- کاپیسٹ کنترل (تابلوی کنترل)
- ۱۴- پارچه های فیلتر پرس

شکل ۲۱-۳- نمایش اجزای مختلف یک دستگاه فیلتر پرس



شکل ۲۲-۳- نمونه ای از صفحات فیلتر پرس

هر صفحه به طور کلی می‌تواند دارای ۴ جزء باشد :

بدنهٔ صفحه، صفحه‌ی مشبک^۱ (که بین صفحه و پارچه قرار می‌گیرند)، دستگیره و احتمالاً غلتک (رولر)

— سیستم پرس: این بخش، وظیفه‌ی تحت فشار قرار دادن صفحات را به گونه‌ای که به طور محکم و جفت کنار هم قرار گیرند، بر عهده دارد.

سیستم پرس بر دو نوع است:
سیستم مکانیکی، سیستم هیدرولیک.

در سیستم مکانیکی، آخرین صفحه به اهرم دندانه‌دار متصل است که با پیچاندن اهرم، صفحه به جلو حرکت می‌کند و صفحات تحت فشار قرار می‌گیرند.

در سیستم هیدرولیک، روغن هیدرولیک وظیفه‌ی تحت فشار قرار دادن صفحات را به عهده دارد.

۱۴-۳-۲- انواع پارچه‌های فیلتر پرس: به طور کلی پارچه‌های فیلتر پرس به سه دسته تقسیم می‌شوند :

الف - پارچه‌های با الیاف طبیعی

ب - پارچه‌های با الیاف مصنوعی

ج - پارچه‌های مخلوط با الیاف طبیعی و الیاف مصنوعی

در زمان‌های قبل پارچه‌های با الیاف طبیعی عمده‌ای از جنس کرباس، کتان و کتف ساخته می‌شد. پارچه‌ی باقته شده به حالت نرم بود و از خود انعطاف زیادی نشان می‌داد و بدون واشر آب‌بندی بکار گرفته می‌شد. از استقامت و استحکام کمی برخوردار بود و بعد از مدتی از محلی که بین صفحات تحت فشار قرار می‌گرفت، پاره می‌شد. در نتیجه، عمر پارچه‌ها کم بود و تعویض آن وقفه زیادی در کار تولید ایجاد می‌کرد.

— سیستم تزریق دوغاب: وظیفه‌ی انتقال دوغاب را از مخازن به فیلتر پرس به عهده دارد.

اجزای سیستم تزریق دوغاب عبارتند از :

پمپ (عمده‌ای پمپ دیافراگمی)، لوله‌های انتقال دوغاب از مخازن به پمپ و از پمپ به فیلتر پرس،
شیر فلکه‌ی مسیر هر فیلتر.

۱- صفحات مشبک به نام صفحات پشتی (back plate) نیز معروف‌اند.

پمپ‌های دیافراگمی، به دلایل زیر، برای پمپ کردن دوغاب به دستگاه فیلتر پرس بکار می‌روند :

- اعمال فشار به دوغاب به طور غیر مستقیم می‌باشد، یعنی : به هنگام انتقال دوغاب به وسیله‌ی پمپ، دوغاب با قسمت‌های حرک دستگاه در تماس نیست. در نتیجه استهلاک پمپ کم و عمر آن طولانی است.

- اعمال فشار بالا نسبت به پمپ‌های دیگر

در عین حال، این نوع پمپها دارای نقاط ضعف زیر هستند :

- مکش ایجاد شده به وسیله‌ی این نوع پمپ‌ها ضعیف می‌باشد ولی فشار بالایی ایجاد می‌کند.
- در صورتی که ذرات و قطعات جامد سخت با دیافراگم پمپ تماس پیدا کند، در دیافراگم پارگی ایجاد خواهد شد.

۱۴-۳- روشن کار با فیلتر پرس: ابتدا باید مطمئن بود که پارچه‌ها هیچ گونه عیب و ایرادی^۱ ندارند، به عبارت دیگر پارچه‌ها آماده کار هستند. و از بقایای دوغاب مراحل قبلی کار پاک شده‌اند.

صفحات فیلتر پرس بازدید شده باشند، تا شکستگی و ترک در آن‌ها نباشد. مهره‌های وسط صفحه که دوغاب از میان آن‌ها عبور می‌کند سالم باشند و پارچه‌ها به نحو صحیح به صفحات نصب شده باشند.

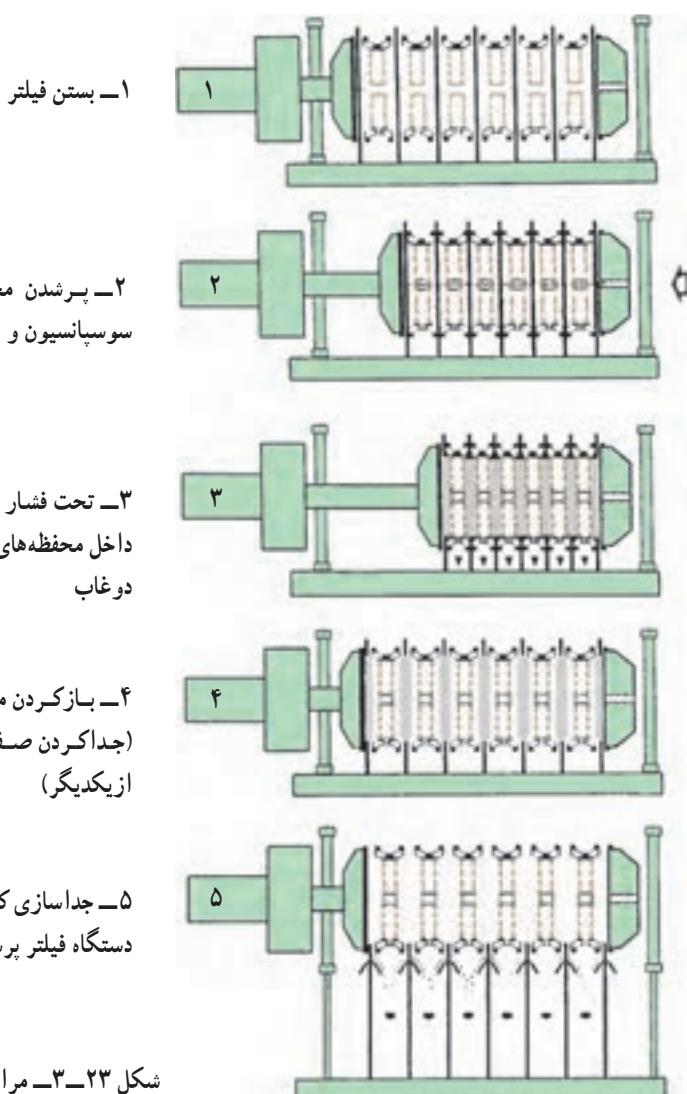
در مرحله‌ی اول کار صفحات فیلتر پرس به وسیله‌ی جک هیدرولیکی دستگاه کنار هم و به حالت فشرده قرار می‌گیرند. فشار مورد نیاز برای قرار دادن صفحات فیلتر پرس کنار هم، به وسیله‌ی کارخانه سازنده مشخص و معین می‌گردد.

پس از آنکه صفحات کنار هم به طور فشرده قرار گرفتند، شیر ورود مواد به فیلتر باز می‌شود. مواد، تحت فشار پمپ به داخل فضای مابین پارچه‌ها هدایت می‌شود و از مرکز صفحات تا محیط آن را پر می‌کند. قبل از آنکه دوغاب جداره اولیه را تشکیل دهد، آب خارج شده از صفحات فیلتر پرس کمی کدر هستند که نشاندهندهٔ خروج ذرات بسیار ریز مواد اولیه می‌باشد. پس از آن که دوغاب، جداره نازکی را در فضای بین پارچه‌ها (محفظه‌ی فیلتر) تشکیل داد، آب خروجی از فیلتر پرس صاف خواهد بود. این موضوع مبین فیلتراسیون کامل دوغاب به وسیله‌ی فیلتر پرس می‌باشد.

پس از آن که دوغاب، از ابتدا فضای بین پارچه‌ها را به طور کامل پر کرد، دوغاب ورودی بر

۱- عیوب پارچه می‌تواند سوراخ شدگی، پاره شدگی، بافت درشت و ... باشد.

اثر فشار پمپ تحت فشار قرار می‌گیرد. این موضوع باعث جداسازی آب از دوغاب می‌شود. برای هدایت دوغاب به محفظه‌های بین پارچه‌ها، از لوله‌های فشار قوی استفاده می‌شود. این لوله‌ها علاوه بر آنکه باید فشار بسیار بالای پمپ را تحمل کنند، باید ضدزنگ و بدون درز هم باشند. اوپراتور به هنگام کار دستگاه، باید محل ریزش آب از فیلتر و فشار پمپ را تحت نظر داشته باشد تا به محض اینکه مشکلی در کار دستگاه ایجاد شد، اقدامات لازم را به موقع اجرا کند که مهمترین این اقدامات، قطع سیستم و جلوگیری از ادامه‌ی کار دستگاه می‌باشد (شکل ۳-۲۳).



شکل ۳-۲۳- مراحل مختلف کار یک فیلتر پرس

دهد :

یک اوپرатор ماهر با مشاهده موارد زیر می‌تواند زمان تخلیه کیک‌های تولید شده را تشخیص

فشار تزریق مواد، زمان خاتمه تزریق مواد، نحوه ریزش آب از محل خروجی صفحات فیلتر پرس.

قبل از باز شدن صفحات فیلتر پرس، باید دوغاب اضافی از داخل مرکز صفحات تخلیه شود. پس از تخلیه دوغاب اضافی، فشار جک هیدرولیک از روی صفحات برداشته می‌شود و صفحات، آزاد و آماده می‌شوند تا یک به یک از هم جدا شوند و کیک تولیدی تخلیه شود. برای جدا کردن کیک تولید شده از دست کمک می‌گیرند یا اینکه از کاردک‌های چوبی کوچک برای این کار استفاده می‌شود. در غیر این صورت با استفاده از وسایل دیگر، امکان صدمه دیدن پارچه‌ها وجود دارد.

در کیک تولید شده، از مرکز تا محیط آن بین ۱٪ - ۲٪ اختلاف رطوبت وجود دارد.

۱۵-۳- اسپری درایر

اسپری دراینگ نوعی کاهش رطوبت مواد است که برای تهیه گرانول‌ها و یا ذرات ریز، به وسیله اسپری کردن مواد و مجاورت آن‌ها با یک عامل گازی شکل داغ، عمل می‌کند.

۱-۱۵-۳- مراحل مختلف کار اسپری درایر

الف : اسپری کردن مواد (به صورت دوغاب، محلول یا سوسپانسیون) برای تبدیل شدن به قطرات یا ذرات ریز.

ب : قرار گرفتن مواد اسپری شده در مجاورت یک گاز داغ (معمولًاً هوا یا بخار آب) برای کاهش رطوبت مواد

اینک به توضیح مختصر روش اسپری دراینگ می‌پردازیم :

موادی که باید خشک شوند، به وسیله افشارک به صورت ذرات ریز و بسیار کوچک در می‌آیند. چنانچه مواد به صورت دوغاب، محلول یا سوسپانسیون باشند، با روش‌هایی که بعداً توضیح داده خواهد شد به اندازه‌های کوچک تبدیل شده تا سطح تماس آن‌ها با عامل خشک کردن، افزایش یابد.

پس از تبدیل شدن مواد به قطرات با اندازه‌ی مورد نظر، این قطرات در داخل جریان از یک گاز داغ که عمدتاً هوا می‌باشد، قرار می‌گیرد. پس از قرار گرفتن قطرات در معرض گاز داغ، سریعاً

از رطوبت آن کاسته و در انتهای دستگاه اسپری درایر جمع می شود. سپس برای استفاده های بعدی از سیستم خارج می گردد.

۱۵-۳-۲ موارد کاربرد اسپری درایر: اسپری درایرها برای کاهش رطوبت محدوده‌ی وسیعی از انواع مواد اولیه سرامیکی (و یا آمیز آن‌ها) بکار می‌روند که فهرست وار عبارتند از:

- تهیه پودر مناسب برای ساخت بدنه‌های کاشی دیوار، کاشی کف، پرسلان‌های الکتریکی، ظروف غذاخوری، سرامیک‌های ویژه و
- تهیه فریت‌ها، سوسپانسیون‌های کربن و گرافیت، استاتیت، سیلیکات زیرکونیوم، آلومینا و مخلوط‌های شبیه.

- آماده‌سازی مواد اولیه همچون انواع مواد رسی (مانند: کائولین‌ها، بال کلی و ...) و رنگینه‌ها و لعاب‌ها.

- تهیه مواد شیمیایی همانند: پاک کننده‌ها و مواد دارویی و محصولات غذایی همانند: شیر، تخم مرغ، قهوه و

۱۵-۳-۳ اجزای اسپری درایر: اسپری درایر دارای اجزای زیر می‌باشد :

- سیستم تغذیه و تزریق مواد؛ شامل : پمپ‌های تغذیه.
- سیستم اسپری کردن مواد؛ شامل : نازل‌های اتمیزه کننده (افشانک) یا پخش کننده‌ها.
- سیستم ایجاد گرما و حرارت برای گرم کردن هوای داغ ورودی؛ شامل : مشعل، مبدل‌های حرارتی، فن‌ها.

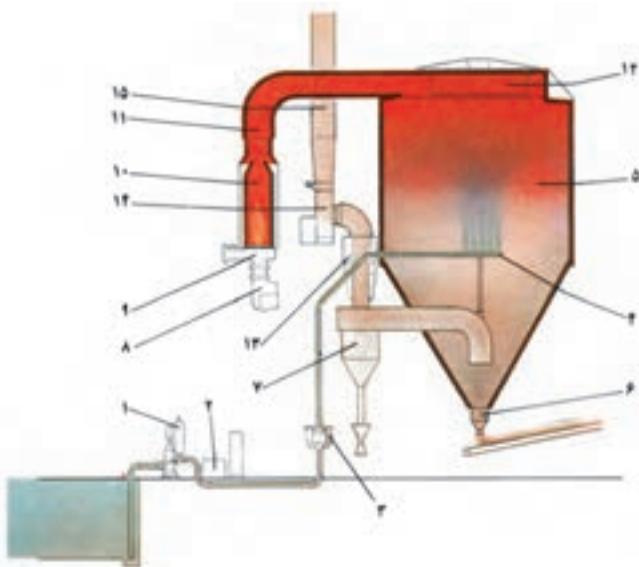
- سیستم لوله کشی؛ شامل : سیستم انتقال مواد (دوغاب) و هوای داغ و انواع شیرها.

- سیستم‌های کنترل و اندازه‌گیری دما، میزان ورود گازهای داغ، ولتاژ و جریان الکتریکی.

- محفظه خشک کردن؛ شامل : بدنه‌ی اصلی (به شکل استوانه) با انتهای مخروطی شکل.

- سیستم جمع کردن و جداسازی گردوبغار از هوای خروجی؛ شامل : سیکلون‌ها و باطری‌های جدا کننده.

- ۱- پمپ های تغذیه دوغاب
- ۲- سیستم کنترل پمپ تغذیه دوغاب
- ۳- فیلتر دوغاب
- ۴- رینگ نازل (مجموعه نازل ها)
- ۵- محفظه های (برج) خشک کن
- ۶- شیر تخلیه پودر گرانوله
- ۷- سیکلون ها
- ۸- مشعل اعمال فشار
- ۹- سیستم تولید حرارت برای تهیه هوای داغ
- ۱۰- منبع توزیع کننده هوای داغ
- ۱۱- لوله انتقال هوای داغ
- ۱۲- سیستم توزیع کننده هوای داغ
- ۱۳- سیستم جمع آوری کننده تر
- ۱۴- فن سانتریفیوز اصلی
- ۱۵- دودکش



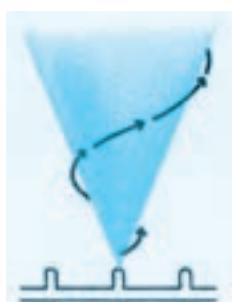
شکل ۲۴-۳- اجزای یک اسپری درایر و نحوه خشک کردن دوغاب



تخلیه گرانول



رینگ نازل ها در موقعیت خارج از برج
خشک کن



نازل های اسپری کننده



سیستم پمپ و تغذیه دوغاب

شکل ۲۵-۳- اجزای اسپری درایر و پمپ تزریق دوغاب

سیستم تغذیه و تزریق دوغاب سرامیکی، شامل تجهیزاتی می باشد که دوغاب آماده سازی شده را از سیلوها و یا مخازن ذخیره‌ی دوغاب، به تجهیزات اسپری کردن دوغاب، پمپ می کند. پمپ‌های دیافراگمی عمدتاً وظیفه‌ی تغذیه دوغاب را به عهده دارند. به پمپ‌هایی که وظیفه‌ی تغذیه دوغاب را بر عهده دارند، پمپ‌های تغذیه نیز گفته می شود. فشار ایجاد شده به وسیله‌ی این پمپ‌ها طوریست که علاوه بر انتقال دوغاب از مخازن به نازل‌ها، باید دوغاب را از میان دهانه‌ی بسیار تنگ نازل‌ها (که دارای قطر حداقل ۲ میلیمتر می باشند) عبور دهد و تا ارتفاع بالای محفظه ارسال نماید.

سیستم اسپری کردن مواد مهمترین جزء تجهیزات اسپری درایر می باشد؛ زیرا حصول گرانول‌های با ویژگی مناسب عمدتاً به این تجهیزات بستگی دارد.

در تعریف اسپری کردن گفته‌اند: «اسپری کردن، روش مکانیکی پراکندن مایعات و یا دوغاب‌ها در داخل جریانی از گاز که به صورت ذرات ریز در آیند، می باشد».

به عبارت دیگر در سیستم اسپری کردن، دوغاب اسپری می شود. نتیجه‌ی عمل اسپری کردن، تبدیل ذرات به کمتر از ۱۰۰۰ میکرون تا بیشتر از ۱۰۰ میکرون خواهد بود.

عمل اسپری کردن دوغاب به وسیله‌ی نازل‌ها صورت می پذیرد. نازل‌ها وسایلی هستند که دوغاب بر اثر عبور از میان آن‌ها، به ذرات ریز تبدیل می شود.

بدیهی است برای کنترل اندازه‌ی گرانول‌ها، کنترل دهانه‌ی نازل، ضروری و لازم می باشد. زیرا دهانه‌ی نازل بر اثر عبور دوغاب سرامیکی گشاد می شود. برای آن که مقدار مورد نیاز از دوغاب اسپری شود، به تعداد زیادی از نازل‌ها نیاز است (معمولًا ۱۲ عدد). این نازل‌ها می توانند به صورت جدا و انفرادی و یا در یک مجموعه قرار گیرند.

برای بالا بردن دمای هوای داخل محفظه‌ی اسپری درایر تا رسیدن به دمای مورد نیاز، از مشعل‌هایی استفاده می شود که با سوخت فسیلی کار می کنند. گرمای ایجاد شده بر اثر احتراق سوخت در مشعل‌ها، به وسیله‌ی مبدل‌های حرارتی، به هوای ورودی منتقل می شود تا بر اثر گرم شدن هوای بتوان هوای داغ لازم را برای کاهش رطوبت دوغاب فراهم کرد. در اسپری درایرها، به وسیله‌ی نازل، دوغاب از پایین به بالا و هوای داغ از بالا به پایین جریان می باید. سیستمی از صفحات تغییر دهنده‌ی جریان، جهت جریان هوای داغ را کنترل می کند و از چسبیدن دوغاب اسپری شده به جداره‌های برج خشک کن جلوگیری به عمل می آورد.

دمای هوای داغ ورودی به محفظه‌ی برج خشک کن در اسپری درایرهای مختلف، متفاوت است ولی در محدوده‌ای بین 58°C — 62°C می تواند تغییر کند. در این حال، دمای گرانول‌های

خروجی حداکثر C ° ۸ خواهد بود.

هنگامی که عمل کاهش رطوبت دوغاب به وسیله‌ی اسپری درایر به اتمام رسید، هوای داغ ورودی، به همراه مقداری رطوبت و افت دما، از محفظه‌ی خشک کن خارج می‌گردد. جریان هوای ورودی و خروج آن از محفظه می‌تواند بعضی از ذرات خشک شده را به همراه ذرات کوچکتر از حد معمول (گرد و غبار)، به بیرون از محفظه منتقل کند. لذا برای جلوگیری از خروج ذرات و هدر رفتن آن‌ها، باید از تجهیزات جمع‌آوری و جداسازی استفاده شود.

عمل جداسازی گرد و غبار از هوای خروجی، عمدتاً به وسیله‌ی دستگاهی به نام سیکلون و در بعضی از مواقع (یا پس از سیکلون‌ها) به وسیله‌ی فیلترها انجام می‌پذیرد.

۱۶۔ اکسٹرودر و پاگمیل

از دستگاه اکسترودر برای دو منظور استفاده می‌گردد:

الف : برای شکل دادن بعضی از محصولات سرامیک ؛ مانند : شکل دادن انواع آجرها،
لوههای فاضلاب و ...

ب : برای پیش شکل دادن و ایجاد کیفیت مناسب در گل استرود شده برای بعضی از محصولات سرامیک ؛ مانند : فجان، نعلبکی، بشقاب، بعضی از قطعات سرامیک صنعتی و ... برای رسیدن به دو هدف فوق، دو نوع ماشین طراحی و ساخته شده است و یکی از آن‌ها استرود می‌باشد.

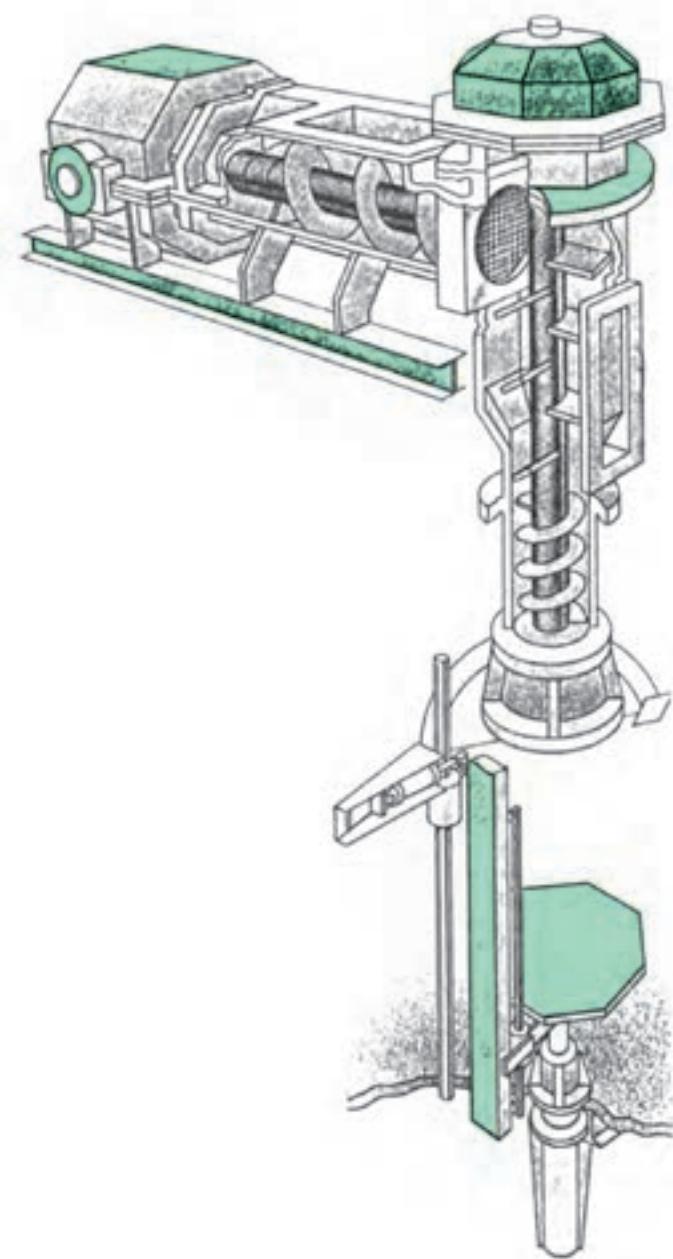
اکسترودر، دستگاهی است که به وسیله‌ی یک حلقه‌نی، گل مناسب جهت شکل دهی پلاستیک را از میان یک قالب خارج می‌کند (شکل ۲۶-۳).

دو نوع اکسترودر در صنعت کاربرد دارد:

اکسٹرودر افقی

اکسترودر افقی برای تهیه گل پلاستیک و شکل دهنده قطعاتی به کار می‌رود که طول کمی دارند و بر اثر وزن خود تغییر شکل نمی‌دهند. مانند آجرهای ساختمانی، ستون گلی که برای شکل دهنده انواع شقاب و نعلیک، به قطعات کوچکتر بر بده می‌شوند و ...

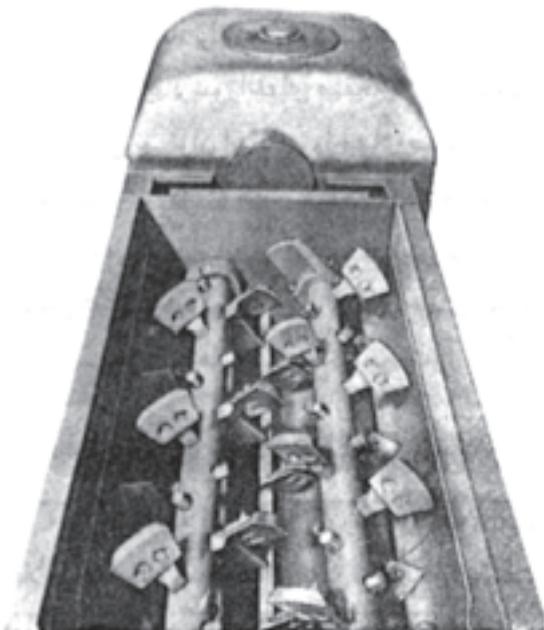
ولی اکسترودر عمودی، برای اکستروژن قطعاتی به کار می‌رود که نمی‌توان با اکسترودر افقی گل تولید کرد؛ زیرا بر اثر وزن قطعه تغییر شکل به وجود می‌آید، تولید قطعات بلند، همچون لوله‌های



شکل ۲۶-۳- شکل یک اکسترو در عمودی برای شکل دادن لوله های فاضلاب

آب و فاضلاب، شمش مقره‌های بزرگ الکتریکی و... با این نوع اکسترودر تولید می‌شود.
 پاگمیل هوازدا، دستگاهی است که گل مناسب برای شکل دهی پلاستیک را آماده‌سازی می‌کند. ورودی دستگاه پاگمیل هوازدا گل فیلتر پرس شده یا گل مناسب برای شکل دهی پلاستیک است و خروجی آن، گل هوازدایی شده با پلاستیسیته‌ی مناسب می‌باشد که آماده شکل دادن به روش پلاستیک خواهد بود.

- یک پاگمیل هوازدای خوب، باید بتواند خواص زیر را در گل ایجاد کند :
- هموزن بودن و یکنواختی در خواص گل (خواصی همچون رطوبت، دانسیته و...)
- خروج هوا از گل (عاری بودن از هوا)
- ایجاد بافت و ساختار ساختمانی مناسب در گل



شكل ۲۷-۳- یک نمونه از محفظه‌ی پیش مخلوطکن که عمل پاگینگ را انجام می‌دهد.

گل ورودی به پاگمیل هوازدا (عمدتاً گل فیلتر پرس شده می‌باشد) هیچ یک از خواص فوق را ندارد، بنابراین لازم است دستگاهی ساخته شود تا هر یک از اجزای آن بتواند تغییرات مورد نیاز را برای بدست آوردن خواص مورد نیاز، در گل فیلتر پرس شده ایجاد کند.

برای آنکه گل فیلتر پرس شده، هموزن و یکنواخت گردد، باید در مرحله‌ی اول به قطعات کوچکتر تقسیم شود. از نظر تئوری، هرقدر این تقسیمات بیشتر شود و گل به تقسیمات کوچکتری تقسیم شود و دوباره با هم مخلوط گردد و قطعه‌ی یک تکه پدید آید، هموزن بودن و یکنواختی گل بالاتر خواهد بود. ولی تقسیم گل به قطعات کوچکتر محدودیت‌هایی را در بردارد. به عبارت دیگر، نمی‌توان گل را به هر اندازه کوچکتر نمود و به قطعات زیادتر تقسیم کرد، زیرا به انرژی و جای زیادی نیاز می‌باشد.

در این مرحله ما به دستگاهی نیاز داریم که گل را بریده و آن را تکه تکه کند (عمل پاگینگ). این قسمت از دستگاه، از یک محفظه با یک یا دو محور تشکیل شده است. بر روی این محورها، تیغه‌هایی قرار دارند. این تیغه‌ها عمل چاقو را در بریدن و تقسیم گل انجام می‌دهند. بدیهی است هرقدر طول این محفظه بزرگتر و تعداد تیغه‌های چاقویی پیشتر باشد، عمل تقسیم گل بهتر انجام خواهد شد. تیز بودن تیغه‌های چاقویی، نقش بسزایی در سهولت برش گل دارند. چنانچه تیغه‌های چاقویی کند باشند، انرژی زیادتری لازم است تا گل بریده شود. لبه‌ی تیغه‌ها به علت تماس با گل خورده شده، به مرور زمان کوتاه و کند می‌شوند. برای آنکه تمام تیغه بر اثر سایش، تعویض نگردد، لبه تیغه‌ها را به گونه‌ای می‌سازند که قابل تعویض باشند تا بین وسیله هم هزینه‌ی تعمیرات کم شود و هم تعویض آن‌ها به سهولت انجام گیرد. به این قسمت از پاگمیل هوازدا، پیش مخلوط کن نیز گفته می‌شود.

در بعضی از این محفظه‌ها، تغذیه‌ی مواد به داخل محفظه، به وسیله‌ی دو بازوی میل لنگ شکل و در بعضی دیگر، به وسیله‌ی دو محور حلقه‌نی شکل صورت می‌گیرد. عمل برش گل در بعضی از محفظه‌ها به وسیله‌ی حلقه‌نی نیز انجام می‌شود. محفظه‌ی همن، محورها، تیغه‌های چاقویی باید از جنس ضد زنگ ساخته شوند، تا بر اثر زنگ زدن، اکسیدآهن وارد گل نشود.

برای تأمین حرکت چرخشی محورها، یک موتور الکتریکی تعبیه می‌گردد. پس از آنکه گل به تکه‌های کوچکتر تقسیم شد، در انتهای محفظه، برای ورود به محفظه‌ی هوازدایی، تحت فشار قرار می‌گیرد. عمل تحت فشار قرار دادن گل در انتهای محفظه، به وسیله‌ی حلقه‌نی صورت می‌پذیرد.

برای آنکه از گل به نحو مطلوبی هوازدایی شود، باید سطح تماس گل با محیط خلاً حتی الامکان زیاد شود. از نظر تئوری، در صورتی که گل به قطعات بسیار کوچک تبدیل شود (اندازه‌ی آن‌ها به

صفر میل کند)، هوازدایی به طور کامل صورت خواهد پذیرفت (حالت ایده‌آل). در عمل، برای افزایش راندمان هوازدایی، گل را به شکل رشته‌های باریک درمی‌آورند. بدیهی است که راندمان هوازدایی با کاهش قطر رشته‌ها نسبت مستقیم دارد. به عبارت دیگر، هر قدر قطر رشته‌ها کمتر شود، راندمان هوازدایی افزایش خواهد یافت. اماً کاهش قطر رشته‌ها با محدودیت همراه است، زیرا به انرژی زیادتری نیازمند می‌باشد.

با دو روش زیر، می‌توان گل را به صورت رشته در آورد :

الف : حلقونی‌های رشته کننده

ب : صفحات مشبک

در صنعت، برای رشته رشته کردن گل بیشتر از صفحات مشبک استفاده می‌شود. در صورتی که ابعاد سوراخ‌های صفحه‌ی مشبک کوچک باشد، قطر رشته‌ها کوچکتر خواهد بود. ولی در عمل نمی‌توان ابعاد سوراخ‌های صفحه‌ی مشبک را از حد معینی کوچکتر ساخت زیرا اصطکاک عبور گل از میان سوراخ‌های صفحه مشبک زیاد خواهد شد، در نتیجه از میزان عبور گل کاسته می‌شود و انرژی مصرفی افزایش می‌یابد. هر کارخانه‌ی طراح و سازنده‌ی محفظه‌ی خلا، در تجربه و عمل، به ابعاد بهینه‌ای برای سوراخ‌های صفحه‌ی مشبک دست یافته است، به گونه‌ای که :

– قطر رشته‌ها به اندازه‌ای است که هوازدایی تقریباً به طور مطلوب انجام می‌شود.

– انرژی مصرفی نیز حتی المقدور کم است.

– میزان عبور گل به حد کافی و مناسب می‌باشد.

پس از آنکه گل به صورت رشته رشته در آمد، محفظه‌ی خلا عبور می‌کند. فشار محفظه‌ی خلا به مقدار قابل ملاحظه‌ای پایین‌تر از فشار اتمسفر می‌باشد. در این حال، حباب‌های حبس شده‌ی هوا، به وسیله‌ی پمپ خلا از گل خارج می‌شود. بدین ترتیب مکش هوای موجود در گل رشته شده توسط پمپی موسوم به پمپ خلاً صورت می‌گیرد. محدوده‌ی کاری پمپ خلاً با حد اکثر خلا^{۰/۹} بار (در صنایع چینی) می‌باشد. ابعاد محفظه‌ی خلا (مخصوصاً ارتفاع محفظه) باید به اندازه‌ای باشد که فرصت کافی برای بیرون راندن هوای موجود در گل وجود داشته باشد. و همچینین بر اثر مکش، رشته‌های گل به داخل دریچه‌ی خروج هوا (دریچه‌ی ورودی پمپ خلا) وارد نشوند. زیرا در این صورت، ادامه‌ی کار پمپ خلاً، میسر نخواهد بود.

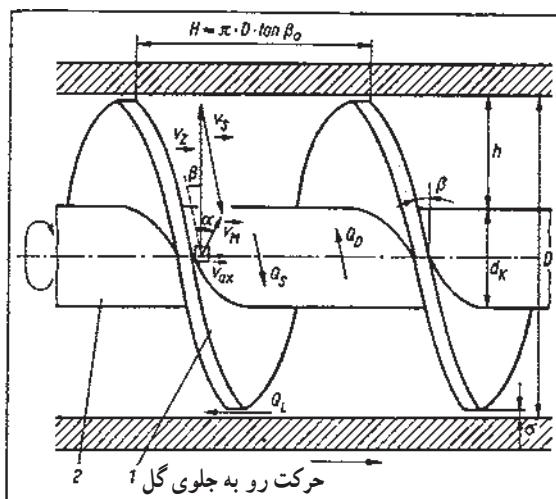
معمولًاً در بالای محفظه خلا، یک دریچه‌ی شیشه‌ای تعییه می‌شود تا وضعیت عبور و انباشتگی گل در داخل محفظه‌ی خلا قابل مشاهده باشد.

آب بندی محفظه خلاً نسبت به فشار اتمسفر، از اهمیت خاصی برخوردار است. زیرا در صورت عدم آب بندی، کاهش فشار لازم در محفظه ایجاد نمی شود، بنابراین از راندمان هوازدایی کاسته خواهد شد. (به نحو مطلوب و مؤثر، هوا از گل خارج نمی گردد.)

پس از آنکه رشته ها هوازدایی شدند، به منظور ایجاد ساختار مناسب در ساختمان گل، به طرف محفظه ای برای اکستروژن (اکسترود کردن) هدایت می گردد.

اکستروژن، مجموعه ای از عملیات است که در گل هوازدایی شده، ساختار مناسب ایجاد می کند.

محفظه ای اکسترودر پاگمل از یک محفظه ای استوانه ای، یک قسمت باریک شونده و یک دهانه خروجی موسوم به قالب تشکیل شده است در داخل محفظه ای استوانه ای شکل، یک یا دو حلزونی قرار دارد. وظیفه این حلزونی ها، ایجاد ساختار مناسب و فشرده کردن گل می باشد (شکل ۳-۲۸).



شکل ۳-۲۸- حلزونی یک دستگاه اکسترودر و مشخصات آنها

چون محفظه ای اکسترودر با گل در حال تماس است، جداره ای داخلی محفظه و لبه حلزونی ساییده می شود. سایش جداره و لبه حلزونی باعث می شود که فاصله ای بین لبهی حلزونی تا جداره ای داخلی محفظه افزایش یابد که نتیجه هی آن، تأثیر منفی بر کیفیت گل خروجی خواهد بود. برای جلوگیری از سایش جداره ای داخلی محفظه ای اکسترودر یک پوشش ضد سایش و قابل تعویض تعییه

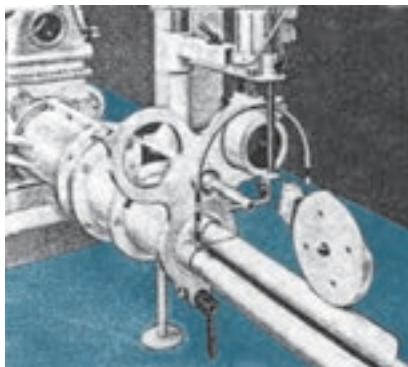
می‌کنند تا به جای سایش جداره‌ی داخلی محفظه، پوشش قابل تعویض ساییده شود.

به جهت جلوگیری از خشک شدن خمیر موجود در دهانه‌ی اکسترودر و در خروجی اکسترودر، بهتر است پس از اتمام کار روزانه، ورودی و خروجی با وسیله‌ی مناسب غیرقابل نفوذ (شمغ) پوشانده شود. تا از تبخیر سطحی رطوبت خمیر موجود در دهانه و خروجی و خشک شدن احتمالی آن جلوگیری شود.

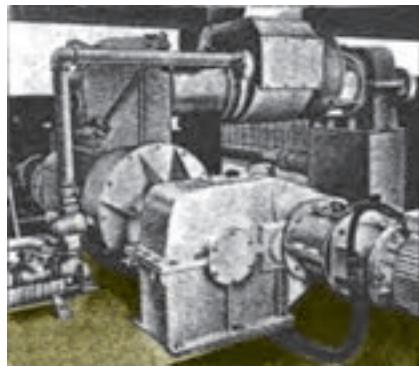
برای یک حلزونی، ویژگیها و خواص زیر باید معلوم و مشخص گردد:

گام و زاویه‌ی ماریچ، قطر خارجی، قطر تویی، میزان باریک شوندگی و تعداد پره‌ها.

شکل ۲۹-۳، نمایی از تجهیزات مختلف یک دستگاه پاگمیل هوازدا و شکل ۳-۲۹، نحوه حرکت و جریان گل در داخل آن را نشان می‌دهد.



ب) تجهیزات برش گل (سیم برش)

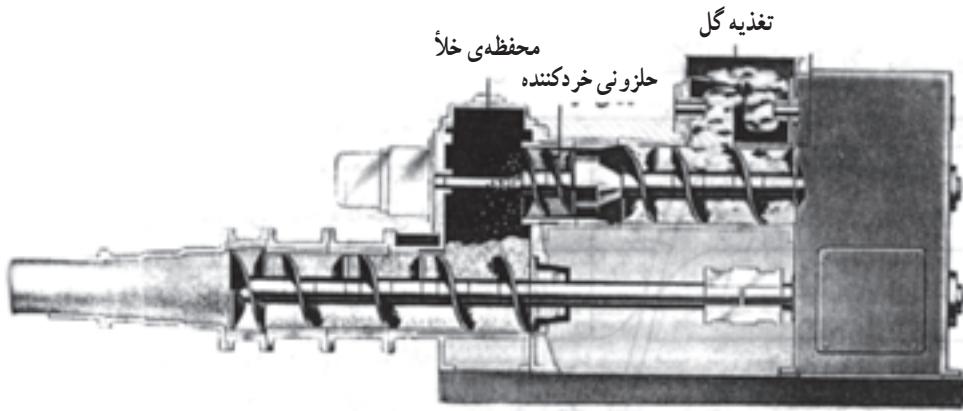


الف) تجهیزات مختلف در یک دستگاه پاگمیل هوازدا



ج) محفظه‌ی خلا و صفحه‌ی مشبک برای رشته رشته کردن گل، به منظور هوازدایی

شکل ۲۹-۳-۲۹-۳، نمایی از تجهیزات مختلف یک دستگاه پاگمیل هوازدا



شکل ۳-۳. نحوهی حرکت و جریان گل در داخل یک پاگمیل هوازدا
— استفاده از حلزونی رشته کننده برای رشته رشته کردن گل، به منظور هوازدایی

با توجه به اینکه نسبت قدرت موتور در سیستم اکسترودر و پاگمیل براساس دبی خمیر گل خروجی از دهانه طراحی شده است، دراثر کاهش بیش از حد دبی، فشار بیش از حد به موتور و پوسته‌ی محفظه‌ی اکسترودر باعث لطمہ به سیستم می‌گردد. بنابراین انتخاب دهانه خروجی اکسترودر باید براساس تصمیم کارشناس صورت گیرد.

- ۱- ماشین آلات آماده سازی مواد اولیه سرامیک را نام ببرید.
- ۲- وظیفه‌ی سنگ‌شکن‌ها در صنایع سرامیک چیست؟
- ۳- اساس کار سنگ‌شکن‌های فکی چیست؟
- ۴- اجزای سنگ‌شکن‌های فکی را نام ببرید.
- ۵- نحوه‌ی شکستن سنگ در سنگ‌شکن‌های فکی چگونه است؟
- ۶- فرق سنگ‌شکن‌های زیراتوری و فکی در چیست؟
- ۷- آسیاب‌ها چه وظایفی در صنایع سرامیک به عهده دارند؟
- ۸- انواع آسیاب‌ها را نام ببرید.
- ۹- چرا آسیاب‌های گلوله‌ای به این اسم، نامیده شده‌اند؟
- ۱۰- جنس گلوله‌ها و جداره‌ی آسیاب‌های گلوله باید چگونه باشد؟ چرا؟
- ۱۱- هیدروسیکلون را برای چه هدفی به کار می‌برند؟
- ۱۲- در هیدروسیکلون عامل چرخش مواد چیست؟
- ۱۳- فرق عمدی بلنجرها و همزنهای پاروبی در چیست؟
- ۱۴- اجزای ساختمان بلنجرها را نام ببرید.
- ۱۵- آهنرباهای چه منظوری مورد استفاده واقع می‌شوند؟
- ۱۶- فیلتر پرس برای آب زدایی از چه محصولی به کار می‌رود؟
- ۱۷- اجزای دستگاه فیلتر پرس را نام ببرید.
- ۱۸- علت کاربرد پمپ‌های دیافراگمی در پمپ کردن دوغاب در فیلتر پرس چیست؟
- ۱۹- اساس کار اسپری درایر در کاهش رطوبت مواد چیست؟
- ۲۰- موارد کاربرد اسپری درایر کدام است؟
- ۲۱- اجزای اسپری درایر را نام ببرید.
- ۲۲- اکسترودر را در چه موقعی به کار می‌برند؟
- ۲۳- پاگمیل هوازدا چه عملی انجام می‌دهد؟
- ۲۴- برای هموژن کردن خواص گل، ماشین پاگمیل هوازدا باید چه ویژگی‌هایی دارا باشد؟
- ۲۵- برای بالا بردن راندمان هوازدا ی چه اقداماتی باید انجام داد؟
- ۲۶- اکسترودر عمودی در چه موقعی به کار می‌رود؟

فصل چهارم

ماشین‌آلات شکل دادن

هدف‌های رفتاری: پس از پایان این فصل از فرآگیر انتظار می‌رود که :

- ۱- ماشین‌های ریخته‌گری را توضیح دهد.
- ۲- جیگر و جولی را توضیح دهد.
- ۳- رولر ماشین را توضیح دهد.
- ۴- انواع پرس‌ها را توضیح دهد.
- ۵- قالب‌های دستگاه‌های پرس را توضیح دهد.

۱-۴- ماشین‌های ریخته‌گری

در شکل دادن قطعات سرامیکی به روش ریخته‌گری دوغابی، دوغاب آماده‌سازی شده در داخل قالب‌های گچی ریخته می‌شود. آب دوغاب به وسیله‌ی قالب گچی گرفته و جداره‌ی نازکی از مواد اولیه سرامیکی با رطوبت کمتر از دوغاب تشکیل می‌شود. پس از آنکه ضخامت جداره به اندازه‌ی کافی و مورد نیاز رسید، دوغاب اضافی تخلیه و بعد از مدتی که جداره‌ی تشکیل شده انقباض پیدا کرده و استحکام یافت از داخل قالب خارج می‌گردد.

حال، اگر تمام عملیات فوق به وسیله یک ماشین انجام شود، این ریخته‌گری را ریخته‌گری ماشینی می‌گویند.

در ریخته‌گری ماشینی مطابق شکل (۱-۴) ابتدا قالب گچی، پس از بستن قالب‌ها آماده‌ی ریخته‌گری شده و سپس دوغاب از لوله‌های انتقال، توسط شیلنگ به تک‌تک قالب‌ها وصل می‌شود و با بازکردن فلکه‌ی اصلی به داخل قالب‌ها تزریق می‌گردد. عمل پرشدن قالب‌ها به صورت دستی یا به وسیله‌ی ابزارهای خاصی (چشم الکترونیکی) کنترل شده و پس از پرشدن قالب عمل شارژ دوغاب قطع می‌گردد. قالب پرشده از دوغاب، باید زمان کافی جهت تشکیل جداره داشته باشد. با محاسبات دقیق، زمان تشکیل جداره محاسبه و پس از آنکه جداره به ضخامت مورد نیاز رسید، قالب گچی کج می‌شود و بتدریج

دوغاب اضافی تخلیه می‌گردد.



شکل ۴-۱

جدارهای بسته شده که هم اکنون شکل مورد نظر را پیدا کرده است، برای گرفتن استحکام کافی، در داخل قالب مدت زمانی مانده و بعد از انقباض و پس از آنکه استقامت کافی در قطعه ایجاد شد، کارگران با دست و یا به صورت اتوماتیک قطعه را از قالب گچی بیرون می‌آورند.
قالب گچی نیز پس از پایان عملیات در خشک کن قرار می‌گیرد تا ضمن خشک شدن آماده ریخته‌گری در سیکل بعدی شود.



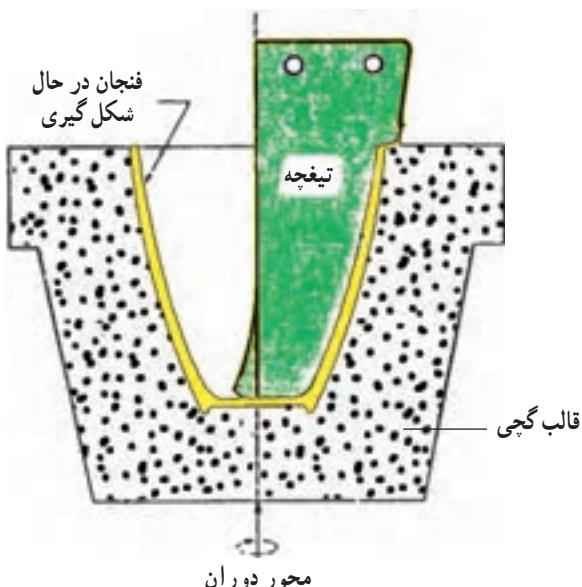
شکل ۴-۲—ریخته‌گری دوغابی چینی بهداشتی

قالب گچی جهت خشک شدن در فضای تولید قرار گرفته و قطعات نیز در اثر گرم کردن خشک می‌شوند.

۴-۲- جیگر و جولی

جهت بهبود سیستم تولید با روش چرخ سفالگری، برای تولید تعداد زیادی قطعات با شکل و اندازه تقریباً یکسان، ماشین آلاتی همراه با قالب‌های گچی و شابلون‌های فلزی بکاربرده شد تا عملیات فرم دهن سریعتر و دقیق‌تر انجام شود. چرخی که همراه این تجهیزات بکاربرده شود، اصطلاحاً «جیگر» و «جولی» نامیده می‌شود.

۱-۲- روش شکل دهن جولی: این روش عبارتست از شکل دادن قطعات سرامیکی مانند فنجان که قسمت داخلی آن توسط شابلون دستگاه جولی و قسمت پیرونی آن توسط قالب گچی شکل داده می‌شود (شکل ۴-۳).



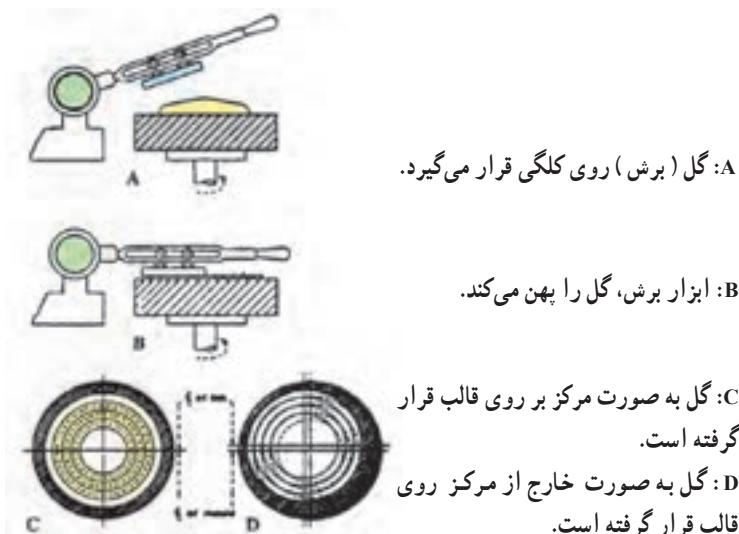
شکل ۴-۳- سطح مقطع یک نمونه قالب گچی دستگاه جولی برای شکل دادن یک فنجان سرامیکی

۲-۴- روش شکل دهن جیگر: در این روش قسمت پیرونی قطعات سرامیکی مانند بشقاب توسط شابلون دستگاه جیگر و قسمت داخلی آن توسط قالب گچی محدب شکل داده می‌شود.

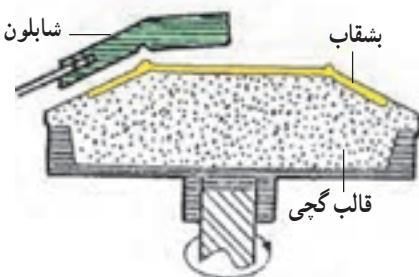
جنس شابلون معمولاً از کاربید زینتر شده مانند کاربید تنگستن، آلومینای زینتر شده، الماسه و بعضی از الیاژهای سخت می‌باشد.

در حین کارکرد با دستگاه‌های جیگر و جولی، اگر سطوح قطعات تخت و مدور باشد، نتیجه‌ی بهتری حاصل می‌شود.

این قطعاتِ گل تخت و مدور که اصطلاحاً «دیسک گلی» نامیده می‌شود، بر روی قالب گچی قرار می‌گیرد (شکل ۴-۵) و به وسیله‌ی تیغچه‌ی شابلون یا سرجیگر، پهن و شکل داده می‌شود (شکل ۴-۶).



شکل ۴-۴- پهن شدن و انتقال گل به جیگر



شکل ۴-۵- سطح مقطع یک سر جیگر

سرعت حرکت قالب مهم است و معمولاً بین 25° تا 40° دور در دقیقه می‌چرخد و برای روانکاری سر جیگر، از پاشیدن آب بر روی دیسک گل استفاده می‌شود. قسمت شکل دهی چرخنده، در دستگاه جیگر یا جولی به یک قطعه نگهدارنده‌ی قالب و شافت سر چرخ دارای شکاف مناسب و یا حفره‌ی مخروطی وصل می‌باشد (شکل ۴-۵).

۳-۴- رولر ماشین^۱

رولر ماشین‌ها، دستگاه‌هایی هستند که به وسیله‌ی آن‌ها، انواع بشقاب‌ها، کاسه‌ها، نعلبکی‌ها و... را از گل پلاستیک شکل می‌دهند.

۱-۳-۴- اجزای رولر ماشین: دستگاه رولر ماشین از قسمت‌های اصلی به شرح زیر تشکیل شده است:

۱- سیستم فرمان و انتقال نیرو

۲- بازوی انتقال گل

۳- بازوی پیش‌شکل‌دهی

۴- کلگی و پمپ

۵- میزگردان

۶- اسپیندل

۱- سیستم فرمان و انتقال نیرو به قسمت‌های دیگر ماشین فرمان می‌دهد.

۲- بازوی انتقال گل قسمتی از دستگاه است که گل بریده شده را به روی قالب گچی انتقال می‌دهد.

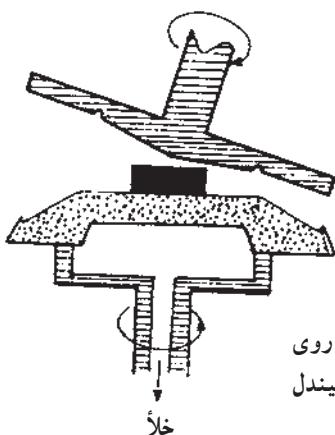
۳- بازوی پیش‌شکل‌دهی قسمتی از دستگاه است که وظیفه‌ی پیش‌شکل‌دهی را به عهده دارد.

۴- کلگی حجم توپر فلزی دوار است که به صورت همزمان دو نیرو برای شکل‌دهی به گل پلاستیک اعمال می‌کند این قسمت از دستگاه معمولاً خود از دو قسمت تشکیل شده است. یکی شابلون شکل‌دهنده‌ی قابل تعویض و دیگری قسمت گرم کن که قابل نصب بر روی شابلون است.

لازم به توضیح است درجه‌ی حرارت مورد نیاز قابل تنظیم و در حدود $120^{\circ}C$ $80^{\circ}C$ می‌باشد.

۵- میزگردان قسمتی از دستگاه است که محل استقرار معمولاً 4m الی 6m قالب گچی جهت شکل‌دهی می‌باشد. ابتدا هر کدام از قالب‌های گچی به ترتیب زیر بازوی انتقال گل قرار گرفته، سپس به سمت قسمت پیش‌شکل‌دهی منتقل می‌شوند و بعد با چرخش میز در خلاف جهت عقربه‌های ساعت، جهت شکل‌دهی نهایی به زیر کلگی هدایت می‌شوند. بعد از این مرحله، قطعه‌ی شکل‌داده شده همراه قالب گچی آمده‌ی انتقال به خشک کن زیر دمای $45^{\circ}C$ تا رسیدن به نقطه‌ی لدرهارد می‌باشد، و به جای آن یک قالب گچی خشک روی میز قرار می‌گیرد.

۶- اسپیندل قسمتی از دستگاه است که برای شکل دهی مناسب با توجه به میزان پلاستی سیته‌ی گل و سرعت چرخش کلگی به کار می‌رود، تا قسمت نگهدارنده را به سمت بالا حرکت داده و همسو با کلگی دوران کند.



شکل ۴-۶- نحوه قرار گرفتن برش گل روی قالب گچی و حرکت و چرخش شابلون و اسپیندل برای شکل دادن

رولر ماشین‌ها، ماشین‌آلات شکل دهی پلاستیکی هستند که براساس اصول کارکرد دستگاه‌های جیگر و جولی ساخته شده‌اند.

برای شکل دادن قطعات سرامیک به وسیله‌ی رولر ماشین‌ها، ابتدا ستون گل به قسمت‌های کوچک بریده می‌شود. به این قسمت‌های کوچک بریده شده اصطلاحاً «برش گل» گفته می‌شود. بدیهی است که قطر و ضخامت برش برای ساخت قطعات به ابعاد آن‌ها بستگی دارد. به عبارت دیگر، هرچه قطر قطعات مورد نظر بیشتر باشد باید قطر و ضخامت برش نیز بیشتر باشد. برای ساخت قطعات مورد نظر، ابتدا برش‌ها را پیش‌شکل می‌دهند و سپس شکل نهایی به آن‌ها داده شود.

رولر ماشین‌ها به نحوه زیر عمل می‌کنند :

ابتدا گل پاگمیل شده که دارای شکل استوانه‌ی باشد، پس از خروج از پاگمیل (واکیوم پرس) به طول‌های مشخصی بریده و پس از انتقال به واحد شکل دهی، گل‌های آماده‌سازی شده به کمک سیم برش و ضخامت‌های مشخصی بریده و بر روی قالب گچی رولر ماشین قرار می‌گیرد. در این حالت قالب گچی با استفاده از مکش هوا (ایجاد خلا) جهت جلوگیری از هرگونه حرکتی محکم در محل کلاف فلزی نگهدارنده قرار می‌گیرد (شکل ۶-۴). بعد از این مرحله ابتدا برش موردنظر پیش‌شکل داده می‌شود. سپس با کمک کلگی رولر، به تدریج با حرکت دورانی و حرکت به سمت پایین دو عمل فشردن گل و پهن کردن آن توانمند موجب شکل‌گیری محصول می‌شود.

سرعت نسبی رولرهای قالب گچی از اهمیت خاصی برخوردار است؛ زیرا سرعت نسبی

بیش از حد مجاز، باعث باز شدن بافت گل می شود و ترک در قطعه به وجود می آید و همچنین سرعت نسبی کمتر از حد مجاز، موجب می شود که گل شکل نگیرد.

برای آنکه گل به هنگام شکل دادن به کلگی نچسبید و سطح صاف در قطعه‌ی شکل داده شده ایجاد شود، کلگی باید گرم شود. بنابراین، دمای کلگی به هنگام کار از اهمیت خاصی برخوردار است. برای این منظور دمای معینی را برای کلگی‌ها ایجاد می‌کنند.

دمای بیش از حد مجاز باعث می‌گردد که سطح قطعه سریعاً خشک شود و قطعه ترک بخورد و دمای کمتر از حد مجاز نیز موجب می‌شود که گل به کلگی بچسبید و تغییر شکل، ترک و معایب دیگر در قطعه به وجود آید.

شافت چرخاننده‌ی قالب گچی که «اسپیندل» نامیده می‌شود، می‌تواند هرزگرد و یا دارای موتور باشد.

در بعضی از رولر ماشین‌ها، برخلاف ماشین‌های دیگر، اسپیندل بالا می‌آید و کلگی در جای خود ثابت است.

جنس کلگی معمولاً از جنس آلیاژهای سخت همانند فولاد سخت می‌باشد که می‌باید در برابر سایش، مقاومت زیادی از خود نشان دهد.

لازم به تذکر است که برش گل باید در مرکز قالب گچی قرار داده شود. چنانچه به هر دلیلی، برش گل در مرکز قالب گچی قرار داده نشود، بُرش گل به طور یکنواخت پهن نمی‌گردد و عیوبی در قطعه فرم داده شده به وجود خواهد آمد. برای اینکه این کار به نحو احسن صورت پذیرد، قرار دادن برش روی قالب گچی با ماشین انجام می‌شود. پس از آنکه بُرش روی قالب گچی قرار گرفت و به وسیله‌ی کلگی فرم داده شد، بعضی مواقع، محیط گل شکل داده شده بیش از محیط قالب گچی (یا مقداری که باید باشد) می‌باشد. در این حالت باید اضافه‌ی گل با ابزار چاقو مانندی بریده شود، به این وسیله «تیغه لب بر» یا به اختصار «تیغه» گفته می‌شود. اگر تیغه بیش از حد بالا باشد، عمل برش گل اضافی را بخوبی انجام نمی‌دهد و اگر بیش از حد پایین باشد، قالب گچی را تراش می‌دهد و به گل بریده شده، گچ وارد می‌شود. در این صورت قالب گچی را نیز معیوب می‌سازد.

تیغه از جنس فولاد فنری ساخته می‌شود تا هم سخت باشد و هم خاصیت فنری داشته باشد. در صنعت چینی سازی، جهت بالا بردن تعداد قطعات تولیدی تولید معمولاً هنگام شکل دادن قطعات بیش از یک کلگی بکار گرفته می‌شود. در این ماشین‌ها معمولاً دو کلگی، کار شکل دادن قطعات را انجام می‌دهند.

در هنگام شکل دادن به کمک کلگی، گل قرار گرفته روی قالب گچی توسط خلاً متصل به اسپیندل نگه داری می شود، پس از شکل دهی، خلاً حذف شده و قالب گچی به همراه قطعه ای شکل داده شده به خشک کن زیر دمای C ۴۵ تا رسیدن به رطوبت لدرهارد منتقل می شود. در این نوع خشک کن جهت تنظیم رطوبت قطعه در حین خشک شدن و به منظور آسیب ندیدن قالب گچی حداکثر دما روی C ۵ ° کنترل می شود.

بعد از این مرحله، قطعات جهت پرداخت، از قالب گچی جدا و پس از تکمیل پرداخت جهت خشک شدن نهایی به خشک کن ۱۱۰ ° درجه سانتی گراد منتقل می شوند.

۴-۴- پرس

برای فشردن و متراکم کردن پودرهای گرانوله، از «پرس» استفاده می شود. پرس ها به دو دسته ای پرس های معمولی و پرس های ایزو استاتیک تقسیم بندی می شوند.

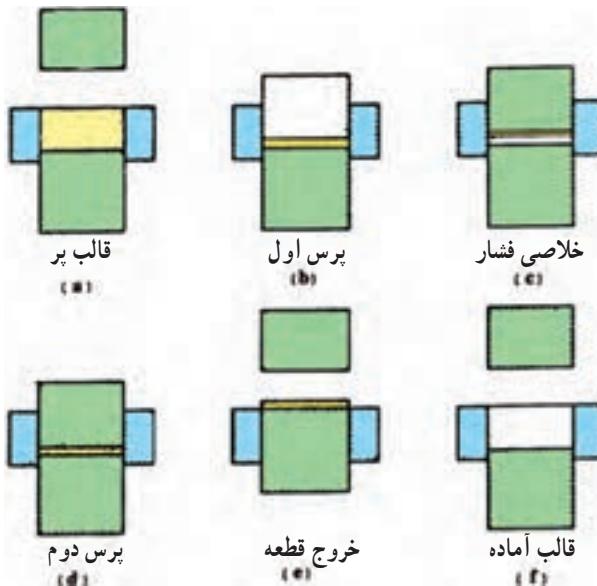
پرس های معمولی: این پرس ها معمولاً از یک یا دو جهت به پودر گرانول فشار وارد می کنند و به انواع مکانیکی، هیدرولیکی و پنوماتیکی تقسیم بندی می شوند.

پرس های معمولی سرعت تولید بالایی دارند اما دارای سر و صدای زیادی می باشند و برای اعمال فشار حدود 1000 kg/cm^2 به کار گرفته می شوند و پرس های پنوماتیکی و هیدرولیکی برای اعمال فشار حدود 7000 kg/cm^2 به کار می روند.

پرس های مکانیکی تدریجیاً تو سط پرس های هیدرولیکی جایگزین می شوند. برای توزیع فشار بهتر معمولاً فشار از دو جهت بالا و پایین به گرانول اعمال می شود.

پرس های هیدرولیک که در ابتدا چندان مورد توجه قرار نگرفتند، امروزه به عنوان دستگاه های برای تولید سریع و بی سرو صدا مورد توجه می باشند با یکنواختی اعمال فشار در این گونه پرس ها به عنوان مزیت مهم در نظر گرفته می شود. این نوع پرس ها تدریجیاً جایگزین دستگاه های پرس مکانیک قدیمی می شوند.

از آنجا که انتقال فشار در پودر گرانوله بدن خوب انجام نمی شود و پودر خشک بدن جریان پلاستیک چندانی ندارد. معمولاً اعمال فشار، هم از بالا و هم از پایین، انجام می شود تا توزیع فشار به صورت یکنواخت تری صورت پذیرد. البته در جهت توزیع فشار یکنواخت باید موارد متعددی، همچون توزیع صحیح پودر بدن در قالب دستگاه و غیره رعایت گردد.



شکل ۷-۴- مراحل عملیات پرس کردن یکطرفة

به مرور زمان، تغییرات مطلوبی در پرس‌ها داده شده است که به شرح زیر می‌باشد:

- صرفه جویی در فضای اشغال شده به وسیله‌ی پرس، در عین حال که فشار اعمال شده بالاتر رفته است.

- به حداقل رسیدن زمان تمیز کردن

- یکنواختی در اعمال فشار، در نتیجه افزایش مساحت مؤثر سطح تحت پرس
- محدوده‌ی وسیع تری از عملیات خاص، نظیر حرکات سیکلی، وقفه در حین عملیات و ضربه یا اعمال فشار را انجام می‌دهند.

- ۱-۴- پرس‌های مکانیکی: در ابتدا پرس‌ها با دست به حرکت در می‌آمدند، اما امروزه عموماً با الکتروموتور کار می‌کنند. انواع پرس‌های مکانیکی عبارتند از:
- میل لنگی، زانوبی، پیچی (فلکه‌ای) و اصطکاکی.

پرس‌های نوع زانوبی و پیچی به مدت طولانی مورد استفاده قرار گرفتند. پرس‌های پیچی (فلکه‌ای) هنوز در بعضی از واحدهای صنعتی کاربرد دارند. پرس‌های پیچی، دارای یک چرخ لنگر بزرگ هستند.

ابتدا، عملیاتی همچون پرکردن قالب به وسیله‌ی پودر گرانوله، صاف کردن سطح گرانول‌ها و همراه با کنار زدن گرانول‌های اضافی، با دست انجام می‌گرفت. اما امروزه این عملیات به طور اتوماتیک

انجام می‌شود.

سیکل عملیات پرس کردن یک

جهته بدين صورت است که سیستم تغذیه پودر به روی قالب می‌آید و قالب را با مقدار معینی از پودر بدنه پرمی‌سازد و در حین برگشت نیز سطح پودر را صاف می‌کند (شکل ۴-۸).



شکل ۴-۸- سیستم اتوماتیک پرکنده‌ی قالب کاشی

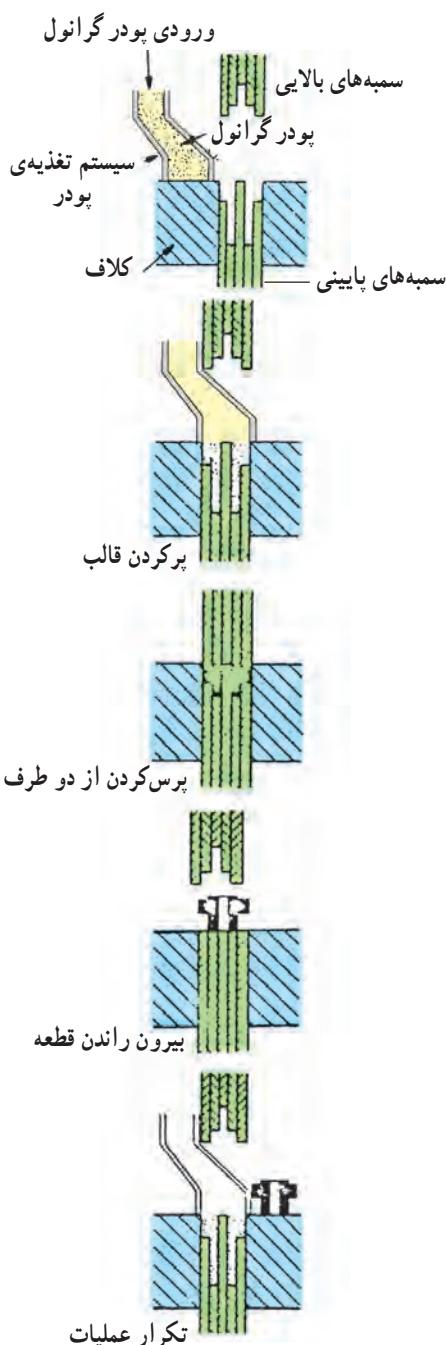
در پرس‌هایی که از دو جهت، یعنی هم از بالا و هم از پایین، فشار وارد می‌کنند، موقعی که سمبه‌ی بالایی در قالب تا حد معینی پایین رفت، صفحه‌ی زیری نیز همچون یک سمبه‌ی از پایین به بالام رود و (سمبه‌ی قسمت متحرک قالب است که توسط کلاف دربرگرفته شده است) در نتیجه از دو طرف بر پودر بدنه فشار اعمال می‌شود (شکل ۹-۴). این روش، بیش از روش اعمال فشار یک جهت‌هه بکار برده می‌شود. پرس‌هایی از این نوع معمولاً می‌توانند بین ۱ تا ۲۰ تن فشار اعمال کنند. البته گاهی پرس‌هایی با عملکرد ۱۰۰ تن نیز وجود دارد.

سیکل عملیاتی برای پرس‌های مکانیکی، بین ۶ تا ۱۰ نوبت در دقیقه قابل تکرار است.

سرعت عملیات، به قابلیت دستگاه پرس و شکل یا بدنها ای که باید پرس شود بستگی دارد.

۴-۴- پرس‌های هیدرولیک: در پرس‌های هیدرولیک با استفاده از تراکم‌پذیری نوعی از روغن‌های هیدرولیک و انتقال نیروی آن به سمبه، فشار به گرانول اعمال و شکل‌دهی انجام می‌شود. این نوع پرس‌ها معمولاً دارای قابلیت تنظیم فشار هستند که مطابق برنامه‌ی پیش‌بینی شده اعمال می‌شود. در نتیجه، خصوصیات قطعات پرس شونده با توجه به ماهیت پودر تغذیه شده در قالب، میزان پرشدن قالب و فشاری که اعمال می‌شود می‌تواند متفاوت و قابل تغییر باشد. پرس‌های هیدرولیک، نسبت به پرس‌های مکانیکی سرعت تولید کمتری دارند و همین موضوع باعث شده تا امروزه توجه زیادی به پرس‌های مکانیکی نشود. این نوع پرس‌ها عملیات بی سرو صدا و کنترل شده‌ای را ارائه می‌دهند و با اصلاحاتی که در سیستم پرس‌ها به عمل آمده، این امکان فراهم شده است که سرعت تولید نیز افزایش یابد.

اخیراً بسیاری از پرس‌ها به تجهیزات ایجاد خلاً مجهر شده‌اند. در این رابطه معمولاً به محض ورود سمبه به داخل قالب، هوای داخل قالب تخیله می‌شود تا از لایه‌ای شدن محصول (به علت حبس‌هوا) پیش‌گیری شود.



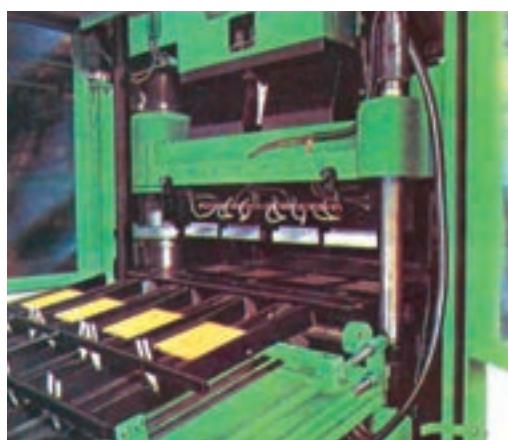
شکل ۹-۴- شمای قالب و سیکل عملیات پرس مکانیکی (با اعمال فشار دو طرفه)

در شکل ۴-۱۰، تصاویری از تجهیزات پرس ارائه شده است.



ب) جاروبک تمیز کننده میز پرس، قبل از پرس کردن

الف) غلتک پاک کننده کاشی پرس شده



ج) وسیله تخلیه کاشی پرس شده از روی قالب

شکل ۴-۱۰- تصاویری از اجزاء دستگاه پرس

۳-۴- قالب‌ها و نکات مهم در باره‌ی آن‌ها: قالب دستگاه‌های پرس بودر بدنه‌های سرامیکی را می‌توان از جنس چدن، فولاد، فولادهای سخت شده، فولاد قالب سازی، کاربیدهای زینتر شده و تنگستن کاربید ساخت.

جنس قالب‌ها با توجه به ساینده‌گی پودرهای سرامیکی بایستی از مواد سخت و ضد سایش انتخاب شود که طول عمر مفید خوبی داشته و از نظر قیمت هم باصره باشد. در گذشته از قالب‌های چدنی استفاده می‌شد. اما امروزه در تولید انبوه از قالب‌های فولادی سخت شده استفاده می‌شود.

لازم به توضیح است برای پودر بدندهایی که دارای سختی بالایی هستند، از قالب‌های گران‌قیمتی نظیر آلومینای زینترشده و تنگستن کار باید استفاده شود.

برای جلوگیری از سایش بیش از حد داخل قالب‌ها، معمولاً آن را با یک آستری (پوشش داخلی) قابل تعویض، پوشش می‌دهند.

فولاد سخت شده، فولاد تنش زدایی شده حاوی درصد بالایی از آلیاژهای کربن و کروم و یا فولاد آبکاری شده با کروم یا منگنز، از جمله موادی هستند که مورد استفاده قرار گرفته‌اند. به منظور جلوگیری از چسبیدن قطعات پرس شده و حرکت آسانتر پودر در تماس با جداره‌ی قالب، روانکاری قالب‌های فلزی معمولاً امری ضروری است لذا برای این منظور، مواد روغنی استفاده می‌شود.

نکات مهم در طراحی قطعات، قالب‌ها و سنبدها:

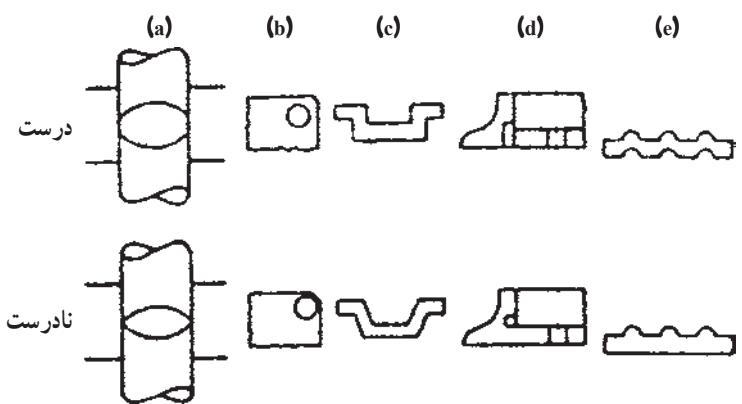
الف - سنبدهای بالایی و پایینی باید در حین پرس کردن پودر بدنه‌ی سرامیکی با هم تماس پیدا کنند(شکل ۴-۱۱-a).

ب - برای جلوگیری از ترک خوردن قطعه پرس شده توجه شود موقعیت سوراخ‌های قطعه باید به محیط قطعه تزدیک باشد (شکل ۴-۱۱-b).

ج - جهت پیشگیری از پرس غیریکنواخت قسمت‌های مختلف قطعه، توجه شود تا در طراحی قطعه از زوایای راست استفاده شود (شکل ۴-۱۱-c).

د - سوراخ‌ها و یا شکاف‌های کناری قطعه را در صورتی که سوراخ‌ها به سمت بالا یا پایین قطعه‌ی پرس شده باز باشند، می‌توان با استفاده از یک پین که در قالب قرار داده شده، شکل داد (شکل ۴-۱۱-d).

ه - اگر وجود برآمدگی در قطعه ضروری باشد، برای رسیدن به دانسیته‌ی یکنواخت، از فرورفتگی معادل استفاده می‌شود (شکل ۴-۱۱-e).



شکل ۱۱-۴- طرح های درست و نادرست قطعات سرامیکی برای شکل دادن اتوماتیک به روش پرس خشک

سوالات فصل چهارم

- ۱- فرق عمدی ریخته‌گری ماشینی با روش دستی چیست؟
- ۲- دستگاه‌های جیگر و جولی چه فرقی با هم دارند؟
- ۳- جنس تیغچه‌های جیگر و جولی از چیست؟
- ۴- نکات عمدی کار با دستگاه‌های جیگر و جولی چیست؟
- ۵- اهمیت در مرکز قراردادن برش گل روی کلگی قالب دستگاه جیگر در چیست؟
- ۶- ابعاد برش گل در دستگاه رولر ماشین، به چه عواملی بستگی دارد؟
- ۷- در کار با رولر ماشین چه عواملی باید رعایت شود؟
- ۸- تیغه‌ی برش گل در رولر ماشین چه عوایبی ایجاد می‌کند؟
- ۹- جنس کلگی رولر ماشین چیست؟
- ۱۰- انواع پرس‌ها را نام بیرید.
- ۱۱- فرق عمدی پرس مکانیکی و پرس هیدرولیک در چیست؟
- ۱۲- عملیات پرس یکطرفه در پرس کردن چگونه است؟
- ۱۳- مزایای مهم پرس‌های هیدرولیک کدام است؟
- ۱۴- برای جلوگیری از سایش قالب چه اقدامی باید انجام شود؟

فصل پنجم

خشک کن‌ها

هدف‌های رفتاری: پس از پایان این فصل از فرآگیر انتظار می‌رود که :

- ۱- انواع خشک کن‌ها را بیان کند.
- ۲- خشک کن‌های متناوب را توضیح دهد.
- ۳- خشک کن‌های مداوم را توضیح دهد.
- ۴- خشک کن‌های عمودی را توضیح دهد.
- ۵- روش کار خشک کن‌های عمودی را توضیح دهد.

۱-۵- خشک کن‌ها

خشک کن‌ها دستگاه‌هایی هستند که به وسیله‌ی آن‌ها رطوبت قطعات سرامیکی شکل داده شده و آماده پخت، به حداقل می‌رسد.

خشک کن‌ها، دستگاه‌هایی هستند که دمای داخل آن‌ها تا حدی است که قطعات سرامیکی شکل داده شده در مجاورت با این دما، رطوبت خود را از دست می‌دهند. بنابراین لازم است یک منبع حرارتی که گرمای مورد نیاز خشک کن را تأمین کند، وجود داشته باشد. معمولاً دو نوع منبع برای تأمین انرژی حرارتی خشک کن‌ها وجود دارد :

- منبع حرارتی که جزئی از خشک کن است در این نوع خشک کن، انواع مشعل‌ها و سیستم‌های انتقال حرارت (مبدل‌های حرارتی) وظیفه‌ی تأمین و توزیع حرارت را بر عهده دارند.
- منبع حرارتی مستقل از خشک کن که انرژی گرمایی آن برای هدف دیگری تولید شده است و از انرژی مازاد آن در خشک کن استفاده می‌گردد؛ به عنوان مثال از انرژی مازاد کوره‌های پخت سرامیک در خشک کن‌ها استفاده می‌شود.

خشک کن‌ها در صنایع سرامیک، معمولاً بر دونوع هستند :

- خشک کن‌های متناوب
- خشک کن‌های مداوم

۲-۵- خشک کن های متناوب (غیر مداوم)

در خشک کن های متناوب، ابتدا قطعاتی که باید خشک شوند، در داخل خشک کن قرار می گیرند، سپس درب خشک کن بسته می شود. آن گاه فرایند خشک کردن آغاز می گردد. پس از آن که قطعات مورد نظر خشک شدند، در خشک کن بازمی شود و قطعات خشک شده، از خشک کن خارج می گردند. در این نوع خشک کن ها بارگیری و تخلیه قطعات، در یک زمان صورت نپذیرفته و عملیات خشک کردن به طور متناوب انجام می شود.

بعضی از قطعات بزرگ، مانند لوله های فاضلاب، آجرهای ساختمانی، مقره های بزرگ الکتریکی و ... در این نوع خشک کن ها خشک می شوند.

نحوه‌ی چیدن قطعات در خشک کن های متناوب، به این صورت است که معمولاً قطعات بزرگ‌تر در کف خشک کن قرار داده می شوند و قطعات کوچک‌تر بر روی صفحات (فلزی و ...) قرار داده می شود و پس از خشک شدن از خشک کن خارج می گرددند.

از خشک کن های متناوب، اغلب در جاهایی استفاده می شود که ظرفیت تولید پایین می باشد. انرژی گرمایی مورد نیاز این نوع خشک کن ها معمولاً از انرژی گرمایی مازاد کوره های پخت سرامیک تأمین می گردد. نیاز به تعداد بیشتر نیروی انسانی در چیدمان و راه اندازی خشک کن های متناوب و مصرف انرژی گرمایی زیاد در مقایسه با خشک کن های مداوم، از نقاط ضعف عمدی آن ها محسوب می شود (شکل ۱-۵).



شکل ۱-۵- خشک کن متناوب

۳-۵- خشک کن های مداوم

در خشک کن های مداوم، بارگیری، تخلیه و خشک کردن قطعات به طور هم زمان صورت می گیرد. نحوه عملکرد این خشک کن، بدین صورت است که انرژی گرمایی مورد نیاز همواره به خشک کن وارد می شود و قطعات شکل داده شده باید از یک طرف، خشک کن وارد شوند، انرژی گرمایی به آن ها انتقال داده شود و پس از خشک شدن از طرف دیگر آن خارج گردد. عمدتاً این نوع خشک کن ها به صورت تولنی می باشد. قطعات بر روی واگنهای مخصوص، در یک یا چند طبقه، قرار می گیرند و به وسیله‌ی سیستم هل دهنده خاصی به داخل خشک کن هدایت می شوند.

در انواع دیگر، قطعات به وسیله‌ی رولرهای (غلنکهای) که به فاصله تزدیک هم قرار گرفته اند به داخل خشک کن ارسال می شوند. در بعضی انواع دیگر، قطعات، روی نوار نقاله های زنجیری خاصی قرار می گیرند و به درون خشک کن فرستاده می شوند. در بعضی از واحدهای صنعتی، برای صرفه جویی در فضای مورد نیاز، خشک کن ها در فضای بالای بعضی از واحدها (مثلًاً بالای واحد فرم دهی پلاستیک، رولر ماشینها) می سازند، و برای انتقال مواد اولیه و قطعات شکل داده شده به داخل خشک کن، از نوعی الواتور یا طبقات متحرک برای بالا بردن استفاده می شود. در این طبقات عمل بارگیری قطعات آسان است و تخلیه قطعات خشک شده نیز در همان مکان صورت می پذیرد. مصرف انرژی کمتر نسبت به خشک کن های متناوب و ظرفیت بالای خشک کن های مداوم، عمدترين مزیت اين نوع خشک کن ها می باشد.

در کارخانجات انرژی گرمایی مورد نیاز این نوع خشک کن ها، انرژی گرمایی هم از انرژی مازاد کوره های پخت سرامیک و هم از منبع جدا و اختصاصی، تأمین می گردد (شکل های ۲-۳ و ۵-۳).



شکل ۲-۵- خشک کن مداوم صنعت کاشی



شکل ۳-۵- خشک کن مداوم برای چینی بهداشتی

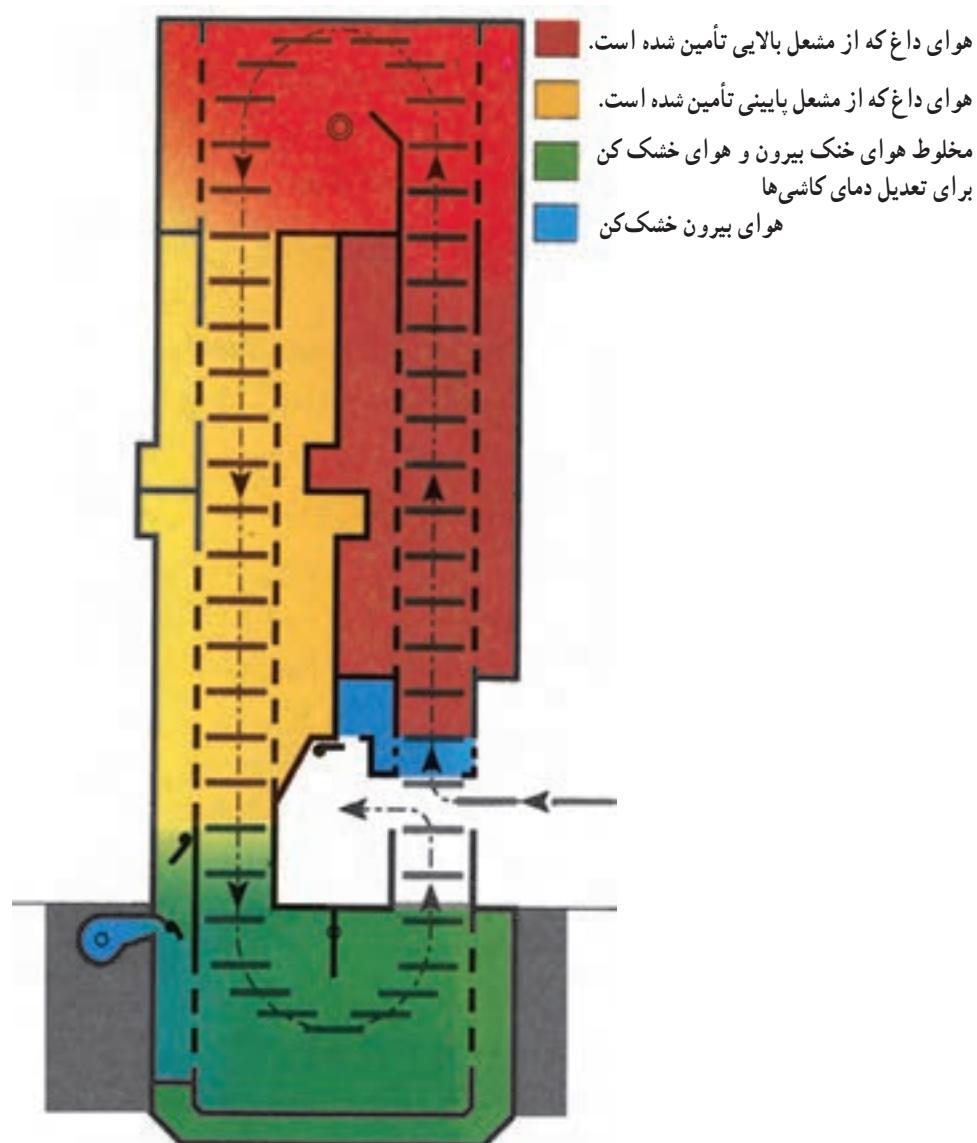
۱-۳-۵- خشک کن های عمودی: خشک کن های عمودی، کانال هایی هستند که محصولات سرامیکی در آن ها برای خشک شدن، از پایین تا ارتفاع بالا حرکت می کنند. به عبارت دیگر، محصولات سرامیکی در داخل محفظه‌ی خشک کن به طور قائم به طرف بالا حرکت می کنند، سپس به طرف پایین هدایت می شوند، و در اثر قرار گرفتن در معرض گرمای ناشی از دمنده های هوای داغ، خشک می شوند.

روش کار خشک کن های عمودی: خشک کن های عمودی مورد استفاده در صنایع کاشی مطابق و هماهنگ با سیکل کاری برس های هیدرولیک ساخته شده اند و دارای سه مرحله عملیاتی هستند(شکل ۴-۵).

مرحله‌ی اول (ورود کاشیهای پرس شده): در این قسمت، دمای کاشیها سریعاً تا دمای خاص و معینی بالا می روند. این افزایش دما به وسیله‌ی جریان هوای داغ که توسط مشعل بالایی ایجاد می شود، تأمین می گردد (قسمت قرمز).

در این مرحله هوا در خلاف جهت حرکت و عمود بر کاشی ها جریان می یابد.

مرحله‌ی دوم: هوای داغ از قسمت پایین خشک کن تأمین می گردد و طوری تنظیم می گردد تا اینکه خشک شدن کاشی ها کامل گردد.



شكل ۴-۵- اصول کار یک نمونه خشک کن عمودی به صورت
شماتیک

مرحله‌ی سوم: این مرحله در پایین‌ترین قسمت خشک کن، انجام می‌گیرد. وظیفه‌ی این قسمت کاهش دمای کاشی‌ها و ثبیت آن می‌باشد. برای این کار، می‌توان از اختلاط هوای داغ و هوای خنک بیرون از خشک کن استفاده کرد.

مزایای خشک کن‌های عمودی

- نیاز به مساحت کمتر نسبت به خشک کن‌های معمولی (نیاز به سطح کم‌تر)
- سادگی در کارکرد
- تغییرپذیری در سیکل خشک کردن
- صرفه‌جویی در مصرف انرژی
- امکان افزایش ظرفیت خشک کن
- حداقل مقاومت مکانیکی را در قطعات شکل داده شده، ایجاد می‌کند.
- سازگاری با روش‌های نوین تولید کاشی (منوپروزا، پخت سریع)
- یکواختی در دمای محصول

سوالات فصل پنجم

-
- ۱- خشک کن ها را تعریف کنید.
- ۲- منابع حرارتی تأمین انرژی گرمایی خشک کن ها را توضیح دهید.
- ۳- انواع خشک کن را نام ببرید.
- ۴- یک خشک کن مداوم را نام ببرید.
- ۵- روش کار خشک کن های متناوب را توضیح دهید.
- ۶- روش کار خشک کن های مداوم را توضیح دهید.
- ۷- نقاط ضعف خشک کن های متناوب را نام ببرید.
- ۸- مزایای خشک کن های عمودی چیست؟

فصل ششم

تجهیزات خط لعب‌زنی و دکور

هدف‌های رفتاری: پس از پایان این فصل از فراگیر انتظار می‌رود که بتواند:

- ۱- تجهیزات لعب‌زنی را توضیح دهد.
- ۲- مفهوم لعب را بیان کند.
- ۳- عیوب لعب را توضیح دهد.
- ۴- اجزای تشکیل‌دهنده‌ی نقشه‌ی خطوط لعب‌زنی را نام برد.
- ۵- روش‌های اعمال انگووب و لعب را توضیح دهد.
- ۶- آبشار بل را توضیح دهد.
- ۷- دیسک‌گردان را توضیح دهد.
- ۸- روش اسپری را بیان کند.
- ۹- روش‌های اعمال دکور لعب را بیان کند.

۱-۶- لعب و انگووب

با توجه به گستردگی و اهمیت صنایع تولید کاشی در این بخش عمدتاً به تجهیزات خط لعب کاشی پرداخته می‌شود. بدلیل استفاده از انگووب و لعب در این صنایع لازم است مقدمه‌ای در رابطه با انگووب، لعب و دلایل استفاده از آن‌ها آورده شود. سپس به معرفی ماشین آلات مربوطه به اعمال آن‌ها پرداخته می‌شود.

لعب پوشش نازک شیشه‌ای یا شیشه سرامیکی است که بر سطوح برخی اجسام سرامیکی، فلزی و غیره جهت زیبایی، مقاومت، صاف و غیرقابل نفوذ شدن سطح و بهداشتی کردن آورده می‌شود. انگووب، دوغابی سفید پخت است که از ترکیب مقداری از بدنه و مقدار قابل ملاحظه‌ای لعب ساخته می‌شود و به منظور پوشاندن رنگ نامطلوب سطح بدنه‌هایی که معمولاً غیرسفید پخت هستند آورده می‌شود.

مواد تشکیل دهنده لعب معمولاً به صورت پودر بسیار ریز معلق در آب است و آن را به یکی از روش‌های مرسوم لعب زنی روی بدن اعمال می‌کنند. لعب معمولاً قسمت عمده بدن را به صورت یک پوشش نازک می‌پوشاند.

حضور لعب روی بدن موجب می‌شود سطح بدن غیرقابل نفوذ، صاف و در مواردی (روی فلز) افزایش سختی و مقاومت شیمیایی را به همراه داشته باشد.

فراهر نمودن امکان اعمال دکور از مزایای دیگر به کارگیری لعب است.

۱-۶- عیوب لعب و دلیل بروز آن‌ها

– سوزنک: این عیوب معمولاً به صورت سوراخ (سوزنک) روی سطح قطعه دیده می‌شود و نهایتاً در محصول پخته نیز پس از تست لکه‌پذیری این عیوب مشخص است. با بهتر کردن روان‌سازی و یا کاهش دانسیته دوغاب لعب می‌توان این عیوب را برطرف نمود.

– جوش: با توجه به نوع فرمولاسیون انگوب و لعب و لزوم هم‌خوانی آمیزهای اعمالی با بدن باید توجه داشت که انگوب پس از اعمال روی قطعه و قبل از ورود به لعب زنی خشک نشود زیرا در این صورت عیوب جوش روی سطح کاشی بروز می‌کند.

عوامل مؤثر بر غیر یکنواختی در خشک شدن انگوب عبارتند از:

۱- دانسیته نامطلوب

۲- ویسکوزیته نامناسب

۳- سرعت زیاد انتقال

۴- دمای بیش از حد محصول خروجی از خشک کن

– ترک مویی: این عیوب به صورت جزیره‌های پراکنده‌ای در محل اعمال انگوب دیده می‌شود که دلیل بروز آن به شرح زیر است:

۱- زیره (مانده روی الک) بیش از حد

۲- دمای نامناسب سطح کاشی

۳- روان‌سازی نامناسب

در روش تک‌پخت اعمال انگوب روی بدن هنگامی صورت می‌پذیرد که بدن خام کاملاً خشک نشده باشد. در این حالت انقباض تر به خشک انگوب و دمای پخت آن باید کم و بیش مشابه بدن باشد. معمولاً انقباض خشک انگوب به مقدار ناچیزی از انقباض خشک بدن کمتر است.

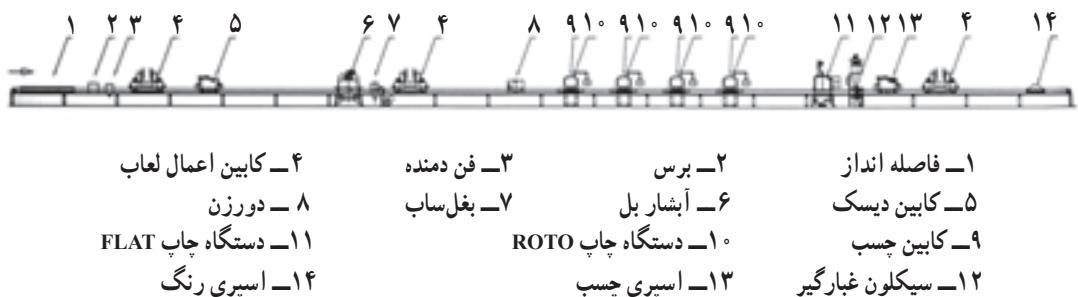
دلایل استفاده از انگوب:

- ۱- جلوگیری از بروز عیوبی مثل Pinhole و جوش لعب است که ناشی از تجزیه اجزاء تشکیل دهنده بدن و خروج آن در حین پخت است.
- ۲- تنظیم کننده جذب آب لعب توسط بدن
- ۳- تقویت چسبندگی لعب به بدن
- ۴- پوشاندن رنگ نامطلوب بدن و آماده نمودن شرایط اعمال رنگ زیر لعبی
- ۵- ترمیم کننده تاب حاصل از برهم کنش لعب و بدن به ویژه در تکنیک دو پخت سریع به طور کلی در صنعت سرامیک به طور مثال چینی، کاشی و ... تجهیزات اعمال لعب و دکور بر روی قطعات سرامیکی دارای وجه مشترک می باشند که معمولاً با اندک تفاوتی ماشین آلات مربوطه قابلیت کاربرد در صنایع مختلف سرامیک را دارند.

۶- تجهیزات خط لعب زنی کاشی

نقشه خطوط لعب زنی: مهم ترین مشخصه طراحی یک خط تولید توجه به ظرفیت تولید است. با محاسبه ظرفیت دستگاه ها تعیین و سپس اقدام به تهیه نقشه کامل خط تولید می گردد. براساس نقشه محل استقرار دستگاه ها آماده می شود. پس از تدارک دیدن دستگاه ها آن ها در محل های آماده سازی شده استقرار می یابند.

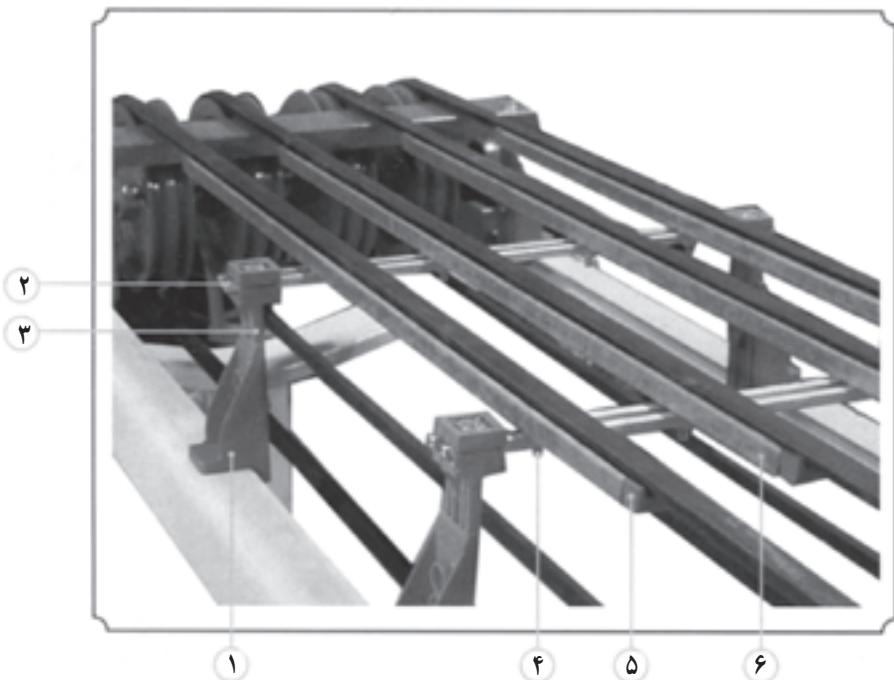
برای شناخت و درک بهتر موضوع اقدام به تشریح خط لعب (شکل ۱-۶) که طولانی ترین قسمت خط تولید کاشی را تشکیل می دهد، پرداخته می شود.



شکل ۱-۶- نقشه خط لعب

اصولاً تجهیزات خط لعب زنی به دو گروه تقسیم می‌شوند. گروه اول دستگاه‌هایی می‌باشد که فقط انتقال کاشی را به عهده دارند و از قسمت‌های زیر تشکیل شده‌اند:

- پایه نگهدارنده شاسی، شاسی خط، پولی‌های هرزگرد، پولی‌های ثابت، شفت، یاتاقان‌ها، راهنمایها، موتور گیربکس‌های کشنده و ناودان‌های نگهدارنده سمه (شکل ۲-۶).



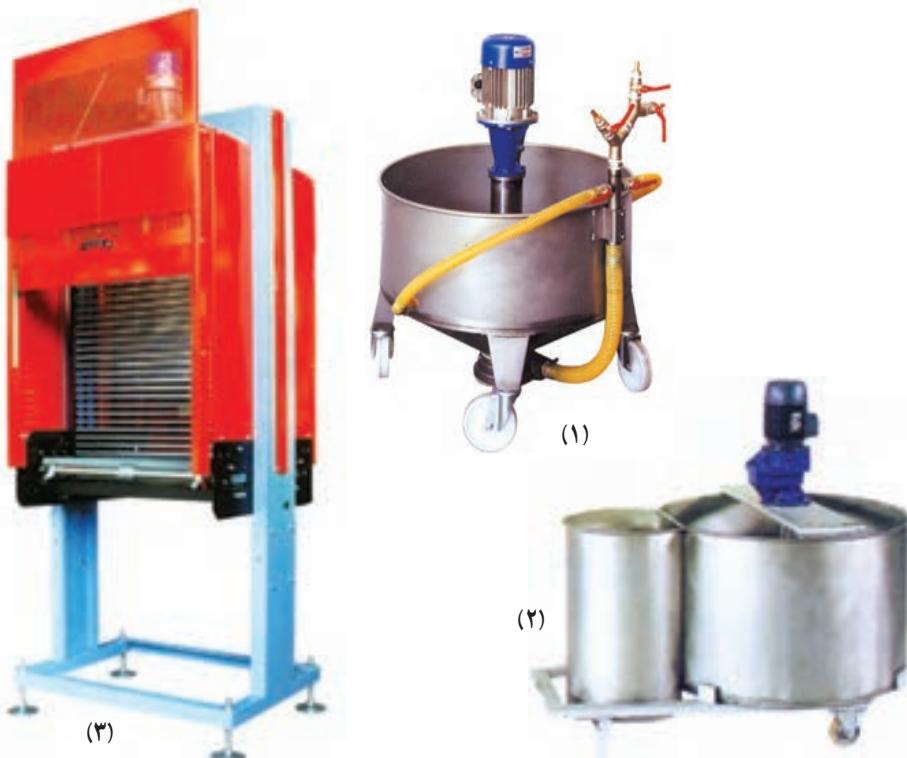
۱—پایه نگهدارنده	۲—اتصال پایه	۳—پایه گیره‌دار
۴—نگهدارنده ناودانی	۵—سر پلاستیکی ناودانی	۶—ناودانی ضدزنگ

شکل ۲-۶—برخی از تجهیزات انتقال کاشی

وظیفه‌ی گروه دوم به عهده گرفتن اعمال انگوب، اعمال لعب، چاپ و دکور می‌باشد و شامل قسمت‌های زیر است:

- کابین اسپری آب، پرس، کابین انگوب، کابین لعب، کابین چسب، دستگاه‌های چاپ، ذخیره‌سازها و آبشار بل (شکل ۳-۶).

۱-۶-۶- تجهیزات اعمال انگوب و لعب: در صنعت کاشی پس از شکل دادن کاشی ابتدا سطح آن توسط برس تمیز می شود. در مرحله بعد مسطح بودن کاشی کنترل شده سپس روانه خشک کن می شود. در هنگام خروج از خشک کن با اسپری آب کاهش دمای محصول صورت می گیرد. با پاشیدن آب بر روی سطح کاشی از بروز عیوبی نظر جوش، پین هول و ... جلوگیری می شود. در صنایع کاشی با توجه به ابعاد کاشی مقدار وزن آب اعمالی متغیر و بین ۸ تا ۲۴ گرم است اعمال آب به وسیله‌ی نازل‌های کاربید تنگستن و با فشار متعارف ۴ اتمسفر انجام می گیرد. پس از اسپری آب به سطح کاشی برای پوشش بدنه کاشی از انگوب به عنوان لایه واسطه مابین بدنه و لعب استفاده می شود. انگوب عموماً ترکیبی از یک بدنه سفید پخت کاشی و فربی است که لعب جهت پوشاندن کاشی از آن ساخته می شود. عموماً در ساخت انگوب نسبت وزنی ۱ بدنه، فربی ۳ می باشد. در شکل ۳-۶ برخی از تجهیزات اعمال انگوب و لعب دیده می شود.



۱- مخزن انگوب زیر کاشی ۲- مخزن انگوب ۳- ذخیره‌ساز کاشی

شکل ۳-۶- برخی از تجهیزات اعمال انگوب و لعب

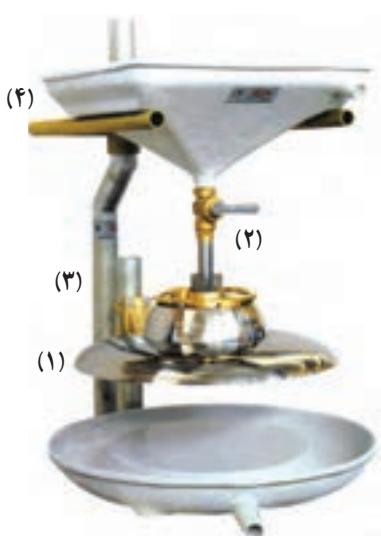
۲-۶- روشهای اعمال انگوب و لعب: جهت اعمال انگوب و لعب از روشهای زیر استفاده می‌شود.

- ۱- آبشار بل (bell)
- ۲- گریز از مرکز (دیسک گردان)
- ۳- پاشیدن (اسپری)

خواص مهم دوغاب انگوب و لعب که باید اندازه‌گیری و کنترل شوند در جدول ۱-۶ آمده است.

جدول ۱-۶- خواص دوغاب مورد استفاده در روشهای مختلف اعمال انگوب و لعب

اسپری	دیسک گردان	آبشاری	روش	خواص دوغاب
۱/۴۵-۱/۶۵	۱/۴۵-۱/۷۵	۱/۶۵-۱/۹۰	دانسیته g/cm^3	
۱۰-۱۲	۱۰-۱۲	۲۵-۸۰	زمان عبور $100 \text{ میلی لیتر دوغاب به ثانیه}$	
°-۲	°-۲	°-۲	درصد مانده روی الک مش	۲۳°



۱- سینی بل ۲- لوله‌های انتقال دوغاب
۳- پایه نگاهدارنده ۴- صافی

شکل ۴-۶- آبشار بل

۲-۶-۱- آبشار بل: از این روش برای لعب‌زدن قطعات با شکل ساده و سطح صاف مشابه کاشی استفاده می‌شود. در روش اعمال لعب و انگوب به روش آبشار بل صاف‌ترین سطح پس از پخت به دست می‌آید. از این روش عموماً در صنعت تولید کاشی استفاده می‌شود. اعمال لعب یا انگوب در این روش برای ریزش دوغاب لعب و از طریق یک سینی انحنایار ویژه صورت می‌گیرد.

انتقال دوغاب لعب یا انگوب، برگشت دوغاب اضافی به مخزن و گردش آن‌ها با استفاده از یک پمپ عمودی است. در شکل ۴-۶ آبشار بل مشاهده می‌شود.

عوامل مورد توجه در روش آبشار بل عبارتند از:

۱- دانسیته دوغاب

۲- سرعت ریزش دوغاب

۳- تخلخل قطعه بیسکویت

۴- درصد رطوبت سطح قطعه بیسکویت

۵- سرعت عبور قطعه

۶- دیسک گردان: به کمک این وسیله لعب در دانسیته های مختلف و

براساس نیروی گریز از مرکز انجام می گیرد. در این روش انتقال دوغاب از طریق پمپ عمودی

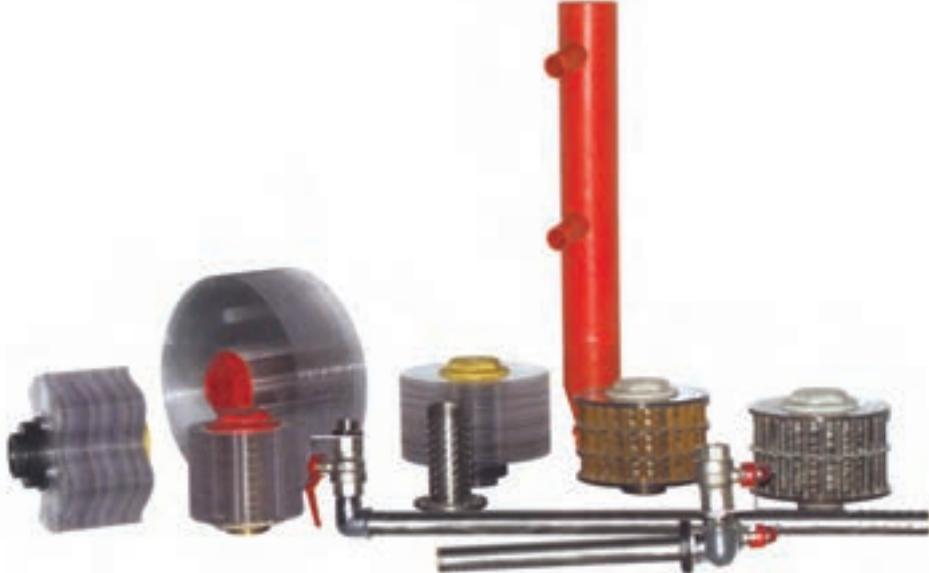
صورت می گیرد. اعمال لعب در اثر ریزش قطرات حاصل از گردش صفحات هم اندازه و هم محور

و براساس نیروی گریز از مرکز به سطح کاشی صورت می گیرد. معمولاً این روش برای لعب زدن

محصولاتی استفاده می شود که صافی سطح لعب در آن ها اهمیت چندانی ندارد.

در شکل ۵-۶ دیسک گردان و لوله های انتقال دوغاب مشاهده می شود و در شکل ۶-

تجهیزات کابین دیسک که بر روی خط لعب نصب شده است، مشاهده می شود.



شکل ۵-۶- دیسک گردان و لوله های انتقال دوغاب



شکل ۶-۶- کابین دیسک گردان

برخی از مشخصه های قطعات تشكیل دهنده این وسیله عبارتند از :

قطر دیسک ها 180mm ، ضخامت تقریبی یک دیسک 2mm ، ضخامت مجموعه دیسک ها 100mm و فاصله کاشی ها از دیسک ها حدود 50cm .

در این قسمت با توجه به کاربرد پمپ عمودی در روش های ذکر شده مختصراً به معرفی این پمپ پرداخته می شود : از این پمپ برای اعمال فشار یکنواخت و توزیع دوغاب در حجم و سایز کم (60 لیتر در دقیقه) استفاده می شود. انتقال دوغاب از ایجاد تلاطم سیلان در ماربیچ و مکش توسط پروانه با پمپاز دوغاب به سمت بالا و فعالیت شفت گردان به وسیله الکتروموتور صورت می گیرد. در شکل ۷-۶ این پمپ نشان داده شده است.

۳-۲-۶- اسپری: در روش اسپری، انتقال دوغاب لعب از طریق پمپ ایرجت که در آن با استفاده از روغن، فشار هیدرولیک بر دیافراگم های لاستیکی اعمال می شود، صورت می گیرد. در این روش اعمال لعب از طریق نازل و به صورت اسپری بر سطح کاشی انجام می شود که از لحاظ کیفیت سطح مانند کابین دیسک است. در شکل ۸-۶ یک پمپ ایرجت و کابین اسپری دیده می شود.



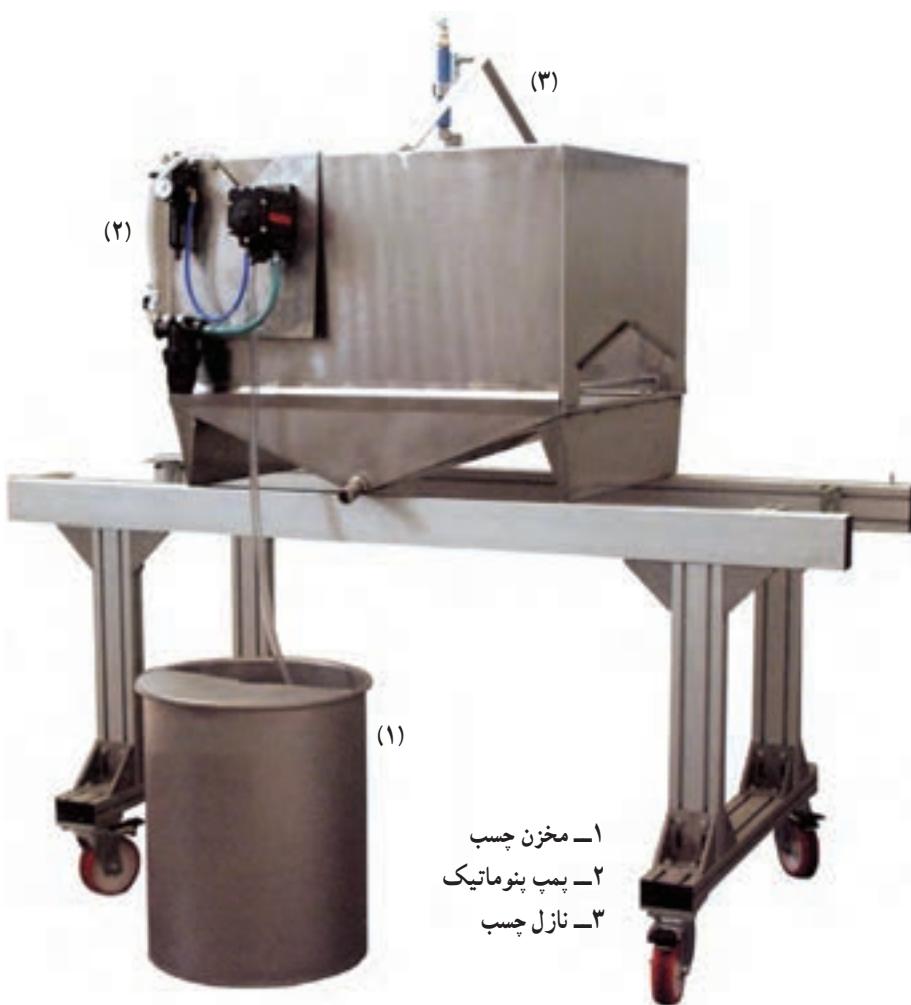
شکل ۷-۶- پمپ عمودی



شکل ۸-۶- پمپ ایرجت و کابین اسپری

پس از اعمال انگوب و لعاب بر سطح کاشی قطعه آمده انجام چاپ و دکور می باشد. روی قطعه در حین عبور از کابین چسب - جهت تثیت رنگ و دکور - چسب اسپری می شود.

۳-۶- روشهای اعمال دکور لعاب: چون قبل از چاپ دکور نیاز به پوشش کاشی توسط یک لایه چسب است لذا قبل از هر دستگاه چاپ حضور یک کابین چسب الزامی است. چسب PVA (پلی وینیل الکل) رقیق شده از طریق پمپ چسب و به روش اسپری و از طریق نازل با قطر داخلی ۱۵mm روی سطح کاشی اعمال می‌شود. چون سرویس و نگهداری تجهیزات در قسمت‌های مختلف خط تولید از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است در خط اعمال دکور نیز هر ماه یک بار اقدام به سرویس سوپاپ‌ها، فیلتر و مجراهای عبور چسب می‌گردد. در شکل ۹-۶ کابین چسب مشاهده می‌شود.



شکل ۹-۶- کابین چسب

۱-۳-۶-چاپ: رایج‌ترین روش مورد استفاده برای چاپ کاشی، روش سیلک اسکرین (silk screen) می‌باشد که یا به صورت تخت (Flat) و یا به صورت چرخان (rotocoulor) عمل می‌کند.

در این روش، رنگ با فشار کاردک از طریق روزنه‌های باز توری دارای نقش روی سطح لعاب خام کاشی اعمال می‌شود. چهارچوب فلزی (قب) که توری نقش‌دار بر روی آن نصب شده است شابلون نامیده می‌شود. چون شابلون در تماس با آب است برای جلوگیری از زنگ‌زدن آن باید توری آن از نایلون یا پلی‌استر و قاب آن از آهن گالوانیزه، استیل و یا آلومینیوم ساخته شود. در شکل ۶-۱۱ دستگاه سیلک اسکرین تخت و شکل ۶-۱۲ تجهیزات دستگاه چرخان آمده است.



شکل ۶-۱۰ - دستگاه چاپ سیلک اسکرین تخت (Flat)



شکل ۱۱-۶- دستگاه چاپ چرخان (rotocoulor)

پس از اعمال دکور برای حفظ سطح رولرهای کوره در انتهای خط لعب انگوب زیر کاشی (شکل ۱۲-۶) اعمال می شود.



۱—مخزن انگوب ۲—پمپ و همنز ۳—لوله های ارتباطی

شکل ۱۲-۶—دستگاه ویژهی انگوب زیر کاشی

سوالات فصل ششم



- ۱- دلایل استفاده از انگوب را بنویسید.
- ۲- لعب را تعریف کنید.
- ۳- عوامل مؤثر بر غیر یکنواختی در خشک شدن انگوب کدام‌اند؟
- ۴- قسمت‌های مختلف تجهیزات خط لعب زنی را نام ببرید.
- ۵- روش‌های اعمال لعب کدام‌اند؟
- ۶- خواص مهم دوغاب لعب کدام‌اند؟
- ۷- روش اعمال لعب با آبشار بل را بنویسید.
- ۸- عوامل مؤثر و مورد توجه در روش آبشار بل را بنویسید.
- ۹- اعمال لعب به روش اسپری را توضیح دهید.
- ۱۰- انواع دستگاه چاپ و دکور بر روی کاشی را نام ببرید.

واژه‌نامه

Adhesive cabin	کایین چسب
Airjet pump	پمپ ایرجت
Alumina	آلومینا (آلومینیم اکسید)
Atomizing device	اتمیزه کننده (افشانک)
Ball mill	آسیاب گلوله‌ای
Basalt	بازالت
Batch dryer	خشک کن متناوب
Bearing	یاتاقان
Bench	میز کار
Bleeder valve	شیر تخلیه مواد (بالمیل)
Blister	جوش لعاب
Blunger rake	پره‌ی بلنجر
Blunger shaft	محور (شافت) بلنجر
Brass	آلیاژ (برنج)
Burner	مشعل
Carbon steel (0.4_0.5%)	فولاد سخت
Casting machines	ماشین‌های ریخته‌گری دوغایی
Cast iron	چدن

Cast steel	فولاد ریختگی
Centrifugal force	نیروی گریز از مرکز
Ceramic lining	جداره سرامیکی
Charging port	دربچه‌ی بارگیری مواد (بالمیل)
Chocking	خفه کردن سنگ شکن
Clamp	گیره
Clay disc	دیسک گلی
Colour transfer system	سیستم انتقال رنگ
Continuous dryer	خشک کن مداوم
Conveyor	تسمه‌ی انتقال
Cooler	خنک کننده
Crank-shaped Arms	بازوی میل لنگ شکل
Crank-type press	پرس میل لنگی
Crazing	ترک مویی
Critical rpm	سرعت بحرانی (دور بر دقیقه)
Crusher	سنگ شکن
Cutting wire	سیم برش
Cycling	حرکات سیکلی
Dryer	خشک کن
Dust	گرد و غبار
Edge runner mill	آسیاب غلتکی
Efficiency	بازده
Elements of machine	اجزاء ماشین
Engobe	انگوب
Engobe tank	مخزن انگوب
Extruder	اکسترودر

Extrusion	اکستروژن
Feeding pump	پمپ تغذیه
Filter chamber	محفظه‌ی فیلتر
Filter cloth	پارچه فیلتر پرس
Filter press	فیلتر پرس
Fixed puley	پولی ثابت
Fly wheel	چرخ لنگر
Friction-type press	پرس اصطکاکی
Gearbox	گیربکس
Glaze	لعاد
Glaze spraying cabin	کابین اسپری لعاد
Glazing cabin	کابین لعاد
Granite	گرانیت
Grinding balls	گله‌های آسیاب (بالمیل)
Gyratory Crusher	سنگ‌شکن ژیراتوری
Hammer Crusher	سنگ‌شکن چکشی
Heat exchanger	مبدل حرارت
Heat source	منبع حرارت
Hydraulic press	پرس هیدرولیک
Hydrocyclone	هیدروسیکلون
Jar mill	جارمیل
Jaw crusher	سنگ‌شکن فکی
Jigger	جیگر
Jolley	جولی
Knife blade	تیغه چاقوی (پاگمیل)
Lining	جداره

Lower punch	سمبه پایینی
Machines	ماشین آلات
Magnet	آهنربا
Mechanical press	پرس مکانیکی
Mild steel plate	فولاد نوردي
Mixer	همزن
Modellear wheel	چرخ مدلسازی
Modelling	مدلسازی
Motive elements (parts)	اجزای متحرک
Motor	موتور
Nozzle	نازل
Pausing	وقفه
Perforated plate	صفحه مشبّك
Photo cell	چشم الکترونیکی
Pinhole	سوراخ‌های سنجاقی
Piston	پیستون
Pneumatic press	پرس پنبیوماتیکی (بادی)
Pneumatic pump	پمپ پنبیوماتیک
Potter's wheel	چرخ سفالگری
Power transmission system	سیستم انتقال نیرو
Preliminary pug mill	پیش مخلوط کن پاگمیل
Propeller blades	پره‌های پروانه‌ای
Pugging	تکه‌تکه کردن گل
Pugmill	پاگمیل
Pump	پمپ
Punch	سمبه

Pusher	هل دهنده
Reject slip	دوغاب برگشتی
Relative velocity	سرعت نسبی
Repairing	تعمیر
Roller head	کلگی رولر
Rotary disc	دیسک چرخان
Rotating table	میز گردنه (چرخنده)
Rotation per minute	دور بر دقیقه
Rotocoulor	دستگاه چاپ چرخان
Rubber lining	جداره لاستیکی
Sampling valve	لوله نمونه برداری (بالمیل)
Screw-type press	پرس پیچی (فلکه‌ای)
Shaft	شافت (محور)
Shaping machines	ماشین آلات شکل دادن
Shelf life	عمر مفید
Shredding worm	حلزونی های رشته کننده
Sieve	الک
Silex	سایلکس
Silk screen	سیلک اسکرین
Slip density	دانسیته دوغاب
Spider	توپی
Spindle	محور دوکی شکل
Spiral	حلزونی
Spray dryer	اسپری درایر
Spring steel	فولاد فنری
Stationary elements (parts)	اجزاء ساکن (ماشین)

Steatite	استئاتیت
Stirrer	همزن پارویی
Stirrer rakes	پره همزن پارویی
Thermal energy	انرژی گرمایی
Tile transmission system	سیستم انتقال کاشی
Toggle-type press	پرس زانویی
Treadle	پدال
Tungsten carbide	تنگستن کارباید
Turbulence	اغتشاش
Upper punch	سمبه بالابی
Vaccum chamber	محفظه خلا
Vaccum pump	پمپ خلا
Valves	سوپاپ
Vertical dryer	خشک کن عمودی
Wagon	واگن

منابع و مأخذ

منابع و مأخذی که در تألیف این کتاب از آن‌ها استفاده شده است :

- ۱— کلاهی عهد جدید، م—ج. «ماشین آلات آماده‌سازی مواد اولیه‌ی سرامیکی»، مرکز آموزش شرکت مقره‌سازی ایران.
- ۲— تشکری، ش. «شکل دادن محصولات سرامیک به روش جیگر و جولی»، شرکت تحقیقات صنایع سرامیک ایران.
- ۳— تشکری، ش. «شکل دادن محصولات سرامیک به روش پرس پودر»، شرکت تحقیقات صنایع سرامیک ایران، ۱۳۶۸.
- ۴— رستم‌خانی، م. «اسپری درایر»، مرکز آموزش شرکت مقره‌سازی ایران، ۱۳۶۸.
- ۵— توحیدی، فائق، ض و هنر سفالگری، سازمان چاپ و انتشارات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، چاپ سوم، تابستان ۱۳۸۴.
- ۶— Industrial Ceramics, felix and songa singer, Chapman & Hall, 1990.
- ۷— Singer, s; singer, F. “Industrial Ceramics” Chapman & Hall, 1990.

