

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

## کتاب گزارش کار فعالیت‌های کارگاهی

### تراشکاری (۱)

رشته: ساخت و تولید

زمینه: صنعت

شاخه آموزش‌های فنی و حرفه‌ای

شماره درس ۱۵۴۷

|  |
|--|
| عنوان و نام پدیدآور: دفتر گزارش کار فعالیت‌های کارگاهی تراشکاری (۱) [کتابهای درسی آرشته ساخت و تولید گروه تحصیلی مکانیک...]/ برنامه‌ریزی محتوا و نظرارت بر تألیف دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش - وزارت آموزش و پرورش: مؤلف سیدحسین بزرگ پور گنجی، حسن آقابابایی، یعقوب دادگر اصل. |
| مشخصات نشر: شرکت چاپ و نشر کتابهای درسی ایران، ۱۳۹۳.   |
| مشخصات ظاهری: مشخصات ظاهری: ۱۳۳ ص.: ۲۸×۲۲ س.م.   |
| فروخت: نظام جدید آموزش متوسطه، شاخه آموزش فنی و حرفه‌ای : شماره درس ۱۵۴۷   |
| شابک: ۹۶۴-۰۵-۱۸۱۴-۰  |
| وضعیت فهرست نویسی : فیپا   |
| موضوع : برشکاری و تراشکاری -- راهنمای آموزش (متوسطه)   |
| موضوع : ماشین‌های برش -- راهنمای آموزشی (متوسطه)   |
| موضوع: گزارش نویسی   |
| شناسه افزوده: بزرگ پور گنجی، سید حسین.   |
| شناسه افزوده: آقابابایی، حسن   |
| شناسه افزوده: دادگر اصل، یعقوب.  |
| شناسه افزوده : سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی، دفتر تألیف کتابهای درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش   |
| ردہ کنگره: ردہ کنگره: ۱۳۹۰/۵۶۶ TJ ۱۲۳۰/  |
| ردہ دیوی: ۳۷۳  |
| شماره کتابشناسی ملی: ۲۲۷۱۰۶۵   |

### همکاران محترم و دانشآموزان عزیز:

پیشنهادها و نظرهای خود را درباره محتوای این کتاب به نشانی  
تهران- صندوق پستی شماره ۴۸۷۴/۱۵ دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و  
حرفه‌ای و کاردانش، ارسال فرمایند.

tvoccd@roshd.ir

پیام‌نگار (ایمیل)

www.tvoccd.medu.ir

وب‌گاه (وب‌سایت)

کتاب آزمایشگاه مجازی جلد اول بر اساس جدول هدف - محتوا و روش‌های اجرای برنامه سالی واحد برای دروس نظری و عملی سال دوم تهیه و در کمپیون تحصصی رشته الکترونیک دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش به تصویب رسیده است.

### وزارت آموزش و پرورش

#### سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف: دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

عنوان و کد کتاب: کتاب گزارش کار فعالیت‌های کارگاهی تراشکاری (۱) - کد ۳۵۹/۷۴

مؤلفان: سید حسین بزرگ پور گنجی، حسن آقابابایی، یعقوب دادگر اصل

ویراستار ادبی: افسانه طباطبایی

نظارت بر چاپ و توزیع: اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

تهران - خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)

تلفن: ۰۹۱۱۶۱-۳۸۸۳، دورنگار: ۰۹۲۶۶-۳۰۸۸، کد پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وب‌سایت [www.chap.roshd.ir](http://www.chap.roshd.ir)

صفحه آرا: مصطفی مهاجر

رسام: یعقوب دادگر اصل

سال انتشار و نوبت چاپ: چاپ چهارم ۱۳۹۳

ناشر: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران: تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (داروپخش)

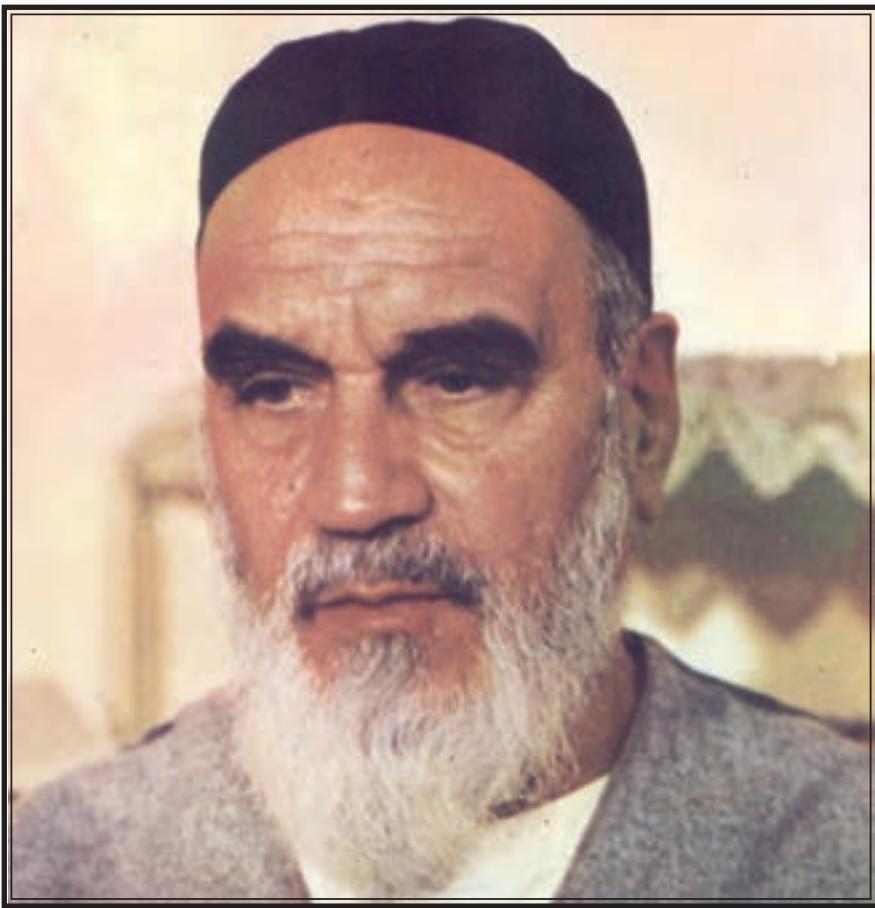
تلفن: ۰۹۱۶۰-۸۵۱۶۰، دورنگار: ۰۹۱۶۰-۸۵۱۶۱، صندوق پستی: ۱۳۹ - ۳۷۵۱۵

چاپخانه: باتک ملت

حق چاپ محفوظ است.

ISBN: 964-05-1814-X

شابک: X-۰۵-۱۸۱۴-۹۶۴



از شهادت که مردان و زنان بزرگ تربیت می شود، شهادت تحصیل کوشش کنید که برای فضایل اخلاقی،  
فضایل اعمالی محترم شهاب رای آتیه مملکت ما جوانان نیرومند تربیت کنید. دامان شما یکت مدرسه ای است که  
در آن جوانان بزرگ تربیت بشود. شما فضایل تحصیل کنید تا کوکان شما در دامان شما پهضیلت برند.  
امام خمینی (ره)



## هدف کلی

هنرجو بتواند از فعالیت‌های کارگاهی و کارهای عملی، گزارش مکتوب و مستند تهیه نماید.

## فهرست

### پیشگفتار

|     |   |
|-----|---|
| ۱   | گزارش کار شماره (۱)<br>شناسایی دستگاه تراش  |
| ۱۵  | گزارش کار شماره (۲)<br>تجهیزات بستن و نحوه بستن قطعه کار روی دستگاه تراش                                    |
| ۳۳  | گزارش کار شماره (۳)<br>ابزارهای تراش کاری و نحوه بستن آنها روی دستگاه تراش                                  |
| ۴۰  | گزارش کار شماره (۴)<br>تیز کردن رندهای تراش کاری  |
| ۵۰  | گزارش کار شماره (۵)<br>تعیین تعداد و دوران سه نظام، حرکت پیشروی خودکار و انجام عملیات روتراش و پیشانی تراشی |
| ۵۹  | گزارش کار شماره (۶)<br>عملیات مخروط تراشی   |
| ۷۴  | گزارش کار شماره (۷)<br>سوراخ کاری   |
| ۸۳  | گزارش کار شماره (۸)<br>ساخت قطعه کار مطابق نقشه   |
| ۹۰  | گزارش کار شماره (۹)<br>تراشکاری قطعات بلند  |
| ۱۰۲ | گزارش کار شماره (۱۰)<br>مراحل ساخت برج میلاد مطابق نقشه   |
| ۱۱۰ | گزارش کار شماره (۱۱)<br>پیچ تراشی   |
| ۱۱۹ | گزارش کار شماره (۱۲)<br>آجزنی   |

## پیشگفتار

خدای بزرگ را سپاس می‌گوییم که ما را در برآوردن این آرزو کامیاب فرمود تا شمه ای از آنچه را که در مکتب استادان بزرگوار آموخته‌ایم، به عنوان رهآورده مختصر به پیشگاه هنرآموزان و هنرجویان عزیز تقدیم داریم. گزارش نویسی، فن است و فن خود از مقوله علم شمرده می‌شود و علم واقعیت‌ها را در مفاهیم منعکس می‌کند. این کتاب که در برابر شما همکاران عزیز قرار دارد با عنوان دفتر گزارش‌کار و فعالیت‌های کارگاهی درس کارگاه تراش کاری (۱) می‌باشد که پس از تصویب در کمیسیون تخصصی برنامه‌ریزی رشته‌ی تراش کاری به رشته تحریر در آمده است. هدف از تألیف کتاب آشنایی هنرجویان عزیز با فن گزارش نویسی فعالیت‌های کارگاهی است که موجب مستند کردن فرآیند ساخت قطعه، بهینه سازی زمان تولید، هزینه‌های تولید و تسهیل در تصمیم‌گیری مدیران صنعتی خواهد شد.

این کتاب، بر اساس سرفصل‌ها و اهداف رفتاری کتاب کارگاهی تراش کاری (۱) که در برنامه درسی سال دوم هنرجویان رشته ساخت و تولید در نظام جدید آموزش متوسطه تأليف شده، تنظیم شده است و از این پس، کتاب گزارش کار و فعالیت‌های کارگاهی به همراه کتاب درسی کارگاهی، محتوای برنامه درسی کارگاه تراش کاری (۱) را تحت پوشش قرار خواهد داد. لذا ۵ نمره از کل نمره ارزش یابی کارگاه تراش کاری ۱ به تکمیل دفاتر گزارش کار اختصاص پیدا می‌کند.

به منظور ایجاد انگیزه بیشتر یادگیری در بین هنرجویان محترم در پایان هر گزارش بخشی تحت عنوان «فوقبرنامه» منظور شده است که هدف از آن آشنایی بیشتر هنرجویان با اصطلاحات فنی و تخصصی رشته تراشکاری می‌باشد و جهت دست یابی به اطلاعات بیشتر جست و جو در اینترنت و سایر منابع نیز در نظر گرفته شده است. همچنین در بین گزارش‌ها، الگوی گزارش بازدید آورده شده است که هدف از آن تهیه‌ی گزارش توسط هنرجویان عزیز در هنگام بازدید از مراکز صنعتی خارج از هنرستان می‌باشد.

برای استفاده بهتر از کتاب توصیه می‌گردد که هنرجویان در محل کارگاه، دفتر گزارش‌کار را با نظارت هنرآموزان عزیز تکمیل نمایند.

امید است که با درایت و تجربه‌ی همه‌ی همکاران فرهیخته و عزیز اهداف این کتاب محقق شود. در خاتمه آرزو داریم که با دریافت پیشنهادها و نظرهای همکاران عزیز و هنرجویان گرامی این کتاب را در حد مورد انتظار کیفیت بخشیم.

## مؤلفان

## گزارش کار شماره‌ی ۱

### شناسایی دستگاه تراش

نام و نام خانوادگی:

نام هنرستان:

رشته:

تاریخ انجام کار:

هدف کلی گزارش کار:

وسایل مورد نیاز:



۱- چند دستگاه تراش در هنرستان موجود است؟

۲- با مشاهده دقیق دستگاه‌های تراش هنرستان، نام کشور سازنده، سال ساخت، مدل و نوع دستگاه را مشخص کنید.



۳- پس از مشاهده دستگاه تراش، ارزیابی خود را نسبت به آن بنویسید.

۴- دیدگاه خود را درباره عمل کرد دستگاه تراش قبل از آشنایی و کار با آن بنویسید.

۵- نکات ایمنی و بهداشت فردی در شناسایی و راهاندازی دستگاه تراش کدام‌اند؟

۶- نوع برق مصرفی دستگاه تراش چیست؟ ( یک فاز یا سه فاز ، DC یا AC )

۷- مشخصات پلاک‌های نصب شده بر روی بدنهٔ دستگاه را یادداشت کنید .

۸- چگونگی اتصال برق از تابلوی برق جهت راه اندازی دستگاه را شرح دهید .

۹- رنگ کلید روشن و خاموش دستگاه تراش هنرستان را بنویسید و عمل کرد هر کلید را شرح دهید.



۱۰- با زدن کلید استارت و باز کردن جعبه‌ی الکتروموتور مشاهده‌ی خود را بنویسید.

۱۱- تعداد تسمه‌های موجود روی پولی متصل به الکتروموتور را بنویسید.

۱۲- محل استقرار اهرم کلاچ ( میله‌ی راه انداز ) کجاست ؟ کاربرد آن را شرح دهید .

۱۳- مشاهده و برداشت خود را از حرکت کلاچ به سمت بالا و پایین بنویسید .

۱۴- قسمت‌هایی را که با حرکت کلاچ به صورت ظاهری حرکت می‌کنند، نام ببرید.

۱۵- درگیری پولی موتور با پولی جعبه دنده‌ی اصلی را، پس از مشاهده حرکت آنها، به طور ساده ترسیم کنید و شرح دهید.

۱۶- تصویر محور اصلی دستگاه را که با حرکت کلاچ، سه نظام را به حرکت در می‌آورد در کادر زیر بچسبانید (به کمک کتاب).

۱۷- با مشاهده بر روی دستگاه ، جدول تعداد دوران را ترسیم و کامل کنید .

۱۸- تعداد اهرم‌های دستگاه ، جهت تغییر تعداد دوران را بنویسید .

۱۹- روش تنظیم دورهای  $\frac{1}{22/4}$  و  $\frac{1}{1000}$  ( در دستگاه های تراش تبریز ) را با رسم چگونگی قرار گرفتن اهرم ها مشخص کنید.

۲۰- پس از تنظیم دورهای ذکر شده در بالا ، کلاچ را درگیر (فعال) کنید و آنچه را که مشاهده می‌کنید ، بنویسید .



۲۱- محل قرار گرفتن جعبه دندہ‌ی پیشروی دستگاه را به طور شماتیک ترسیم کنید .

۲۲- چه قسمت‌هایی از دستگاه تراش بر روی میز ماشین ( راهنمای ) حرکت می‌کنند ؟

۲۳- چگونگی حرکت دستگاه مرغک روی راهنمای ماشین تراش را مشخص کنید و کاربرد اهرم‌های دستگاه مرغک را بنویسید.



۲۴- تعداد محل‌های خالی و پرکردن روغن در دستگاه تراش موجود در کارگاه را مشخص کنید و محل قرار گرفتن آن‌ها را شرح دهید.

| قسمت‌های ماشین                   | نقاطی که باید روغن کاری شوند                            | تعداد نقاط مخصوص پرکردن روغن | تعداد نقاط تخلیه‌ی روغن | میزان تقریبی روغنی که باید ریخته شود، به لیتر |
|----------------------------------|---|------------------------------|-------------------------|---|
| نگهدارنده مرغک متحرک و جعبه دنده | یاتاقان‌ها، سیستم تعویض دنده و دنده‌ها                  | ۲                            | ۴                       | ۱۲  |
| جعبه دنده‌ی پیچ تراشی            | سیستم تعویض دنده‌ها و یاتاقان‌ها                        | ۱۰                           | ۱۶                      | ۵/۶   |
| نگهدارنده                        | سیستم تعویض دنده‌ی یاتاقان و پیچ مادر                   | ۲۰                           | ۲۲                      | ۴/۱   |
| بس‌تر                            | مجرای روغنکاری پیچ تعذیبه                               | -                            | -                       | ۰/۱۲  |
| حامل و کشوها                     | مجرای روغنکاری  | -                            | -                       | ۰/۲   |
| نگهدارنده مرغک ثابت              | مجرای روغنکاری کشویی بوش نگهدارنده مرغک ثابت و پین اهرم | -                            | -                       | ۰/۱   |

۲۵- مکان‌های نمایش میزان روغن را مشاهده کنید تعداد روغن نما و گیج‌ها را بنویسید.

۲۶- روش خالی کردن روغن را بنویسید.

۲۷- دلیل روغن‌کاری دستگاه، قبل و بعد از تراش‌کاری چیست؟

۲۸- قسمت‌هایی که در هر جلسه باید روند کاری شوند، کدام اند؟

۲۹- دلیل نظافت دستگاه‌های تراش چیست؟

۳۰- چگونگی نظافت دستگاه تراش بعد از عملیات برداش برداری را بنویسید.



۳۱- بعد از آشنایی با دستگاه تراش، برداشت و نتیجه‌گیری خود را از آن بنویسید.

۳۲- نتیجه‌گیری و خلاصه گزارش را در یک صفحه بنویسید.

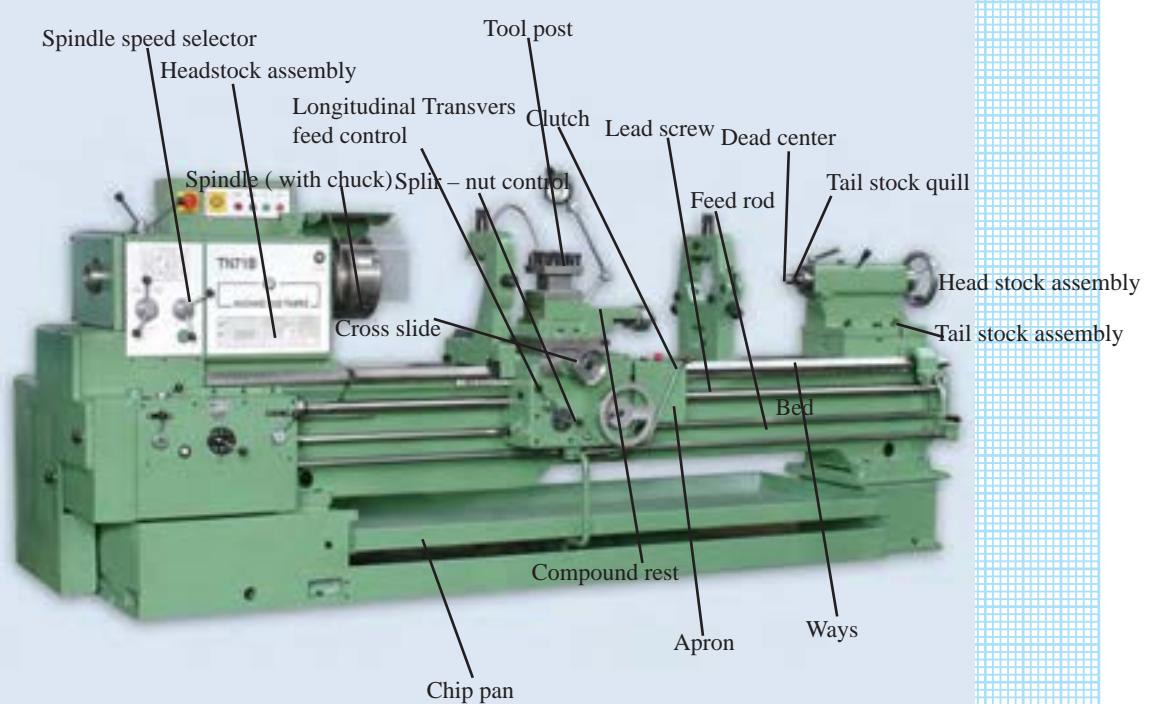
۳۳- نحوه قرار گرفتن ( چیدمان ) دستگاه‌های ماشین ابزار در کارگاه هنرستان را به طور شماتیک ترسیم کنید و نظر هنرآموز کارگاه را راجع به مزای و معایب و محسن این چیدمان بنویسید.

○ دستگاه تراش  دستگاه فرز  دستگاه صفحه تراش  دستگاه سنج سمباده  دستگاه متله  سایر دستگاه

## فعالیت فوق برنامه

اصطلاحات زیر را به فارسی برگردانید.

| انگلیسی                | فارسی | انگلیسی                                | فارسی |
|------------------------|-------|--|-------|
| Spindle speed selector |       | Bed                                    |       |
| Head stock assembly    |       | Dead center                            |       |
| Spindle ( with chuck)  |       | Clutch                                 |       |
| Tool post              |       | Chip pan                               |       |
| Compound rest          |       | Apron                                  |       |
| Cross slide            |       | Feed rod                               |       |
| Carriage               |       | Lead screw                             |       |
| Ways                   |       | Longitudinal<br>Transvers feed control |       |
| Tail stock quill       |       |  |       |
| Tail stock assembly    |       | Spiral – nut control                   |       |



## ارزش‌یابی

| ردیف | عنوان                          | نمره‌ی پیش‌نهادی | نمره‌ی کسب شده | تاریخ بررسی و امضای هنرآموز محترم |
|------|--------------------------------|------------------|----------------|-----------------------------------|
| ۱    | مرتب بودن لباس کار             | ۲                |                |                                   |
|      | مرتب بودن محیط کار             | ۲                |                |                                   |
|      | رعایت نظم در کارگاه            | ۱                |                |                                   |
|      | پرهیز از جابه‌جایی بی‌مورد     | ۲                |                |                                   |
|      | بهداشت فردی                    | ۱                |                |                                   |
|      | *                              | ۲                |                |                                   |
| ۲    | استفاده‌ی صحیح از دستگاه       | ۱                |                |                                   |
| ۳    | استفاده‌ی صحیح از ابزار        | ۱                |                |                                   |
| ۴    | تنظیم گزارش کار                | ۲                |                |                                   |
| ۵    | میزان مشارکت و همکاری          | ۱                |                |                                   |
| ۶    | رعایت نکات ایمنی و بهداشتی     | ۱                |                |                                   |
| ۷    | صحت اطلاعات گزارش              | ۴                |                |                                   |
| ۸    | جمع ارزش‌یابی پایانی گزارش کار | ۲۰               |                |                                   |

\*همکار گرامی  
فضای خالی مربوط به قسمت انضباط را با صلاح دید خود ارزش‌یابی کنید.

## گزارش کار شماره‌ی ۲

ابزارهای تراشکاری و نحوه‌ی بستن آن‌ها روی دستگاه تراش

نام و نام خانوادگی:

نام هنرستان:

رشته:

تاریخ انجام کار:

هدف کلی گزارش کار:

وسایل مورد نیاز:

۱- جهت حرکت رنده و قطعه کار در تراش کاری چگونه است؟

۲- رنده‌ی تراش کاری را که در کارگاه با آن کار می‌کنید، به طور ساده ترسیم کنید. ابعاد این رنده و جنس آن را با مشاهده ی بدنه ی رنده‌ی تراش کاری، مشخص سازید.

۳- خصوصیت جنس رنده را که از روی بدنه خوانده‌اید، بنویسید.

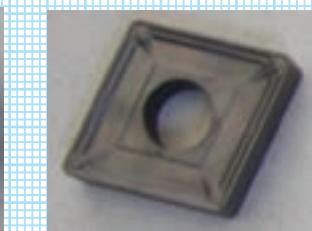
۴- خصوصیت ظاهری رنده‌ی مورد استفاده چیست؟

۵- نوع قطعاتی را که از لحاظ جنس می توان با رندهای موجود در کارگاه تراش کاری کرد ، مشخص کنید .

۶- تفاوت دو رندهای تراش زیر را به طور کامل شرح دهید .

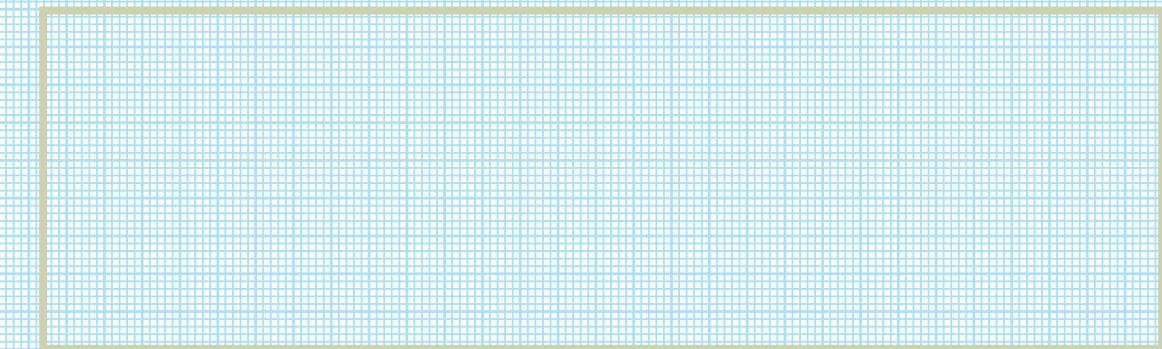


۷- نام تکه الماسه های زیر را بنویسید .

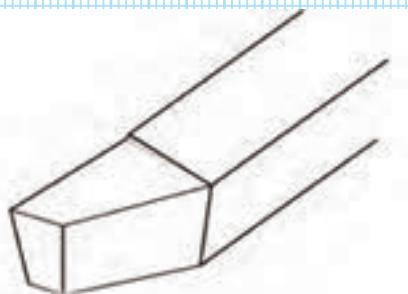


۸- چگونگی نصب این تکه‌های برشی روی رنده‌گیرهای مخصوص به آن را، بنویسید.

۹- تصویر یک تکه الماسه‌ی سوار شده روی رنده‌گیر را در کادر زیر بچسبانید.

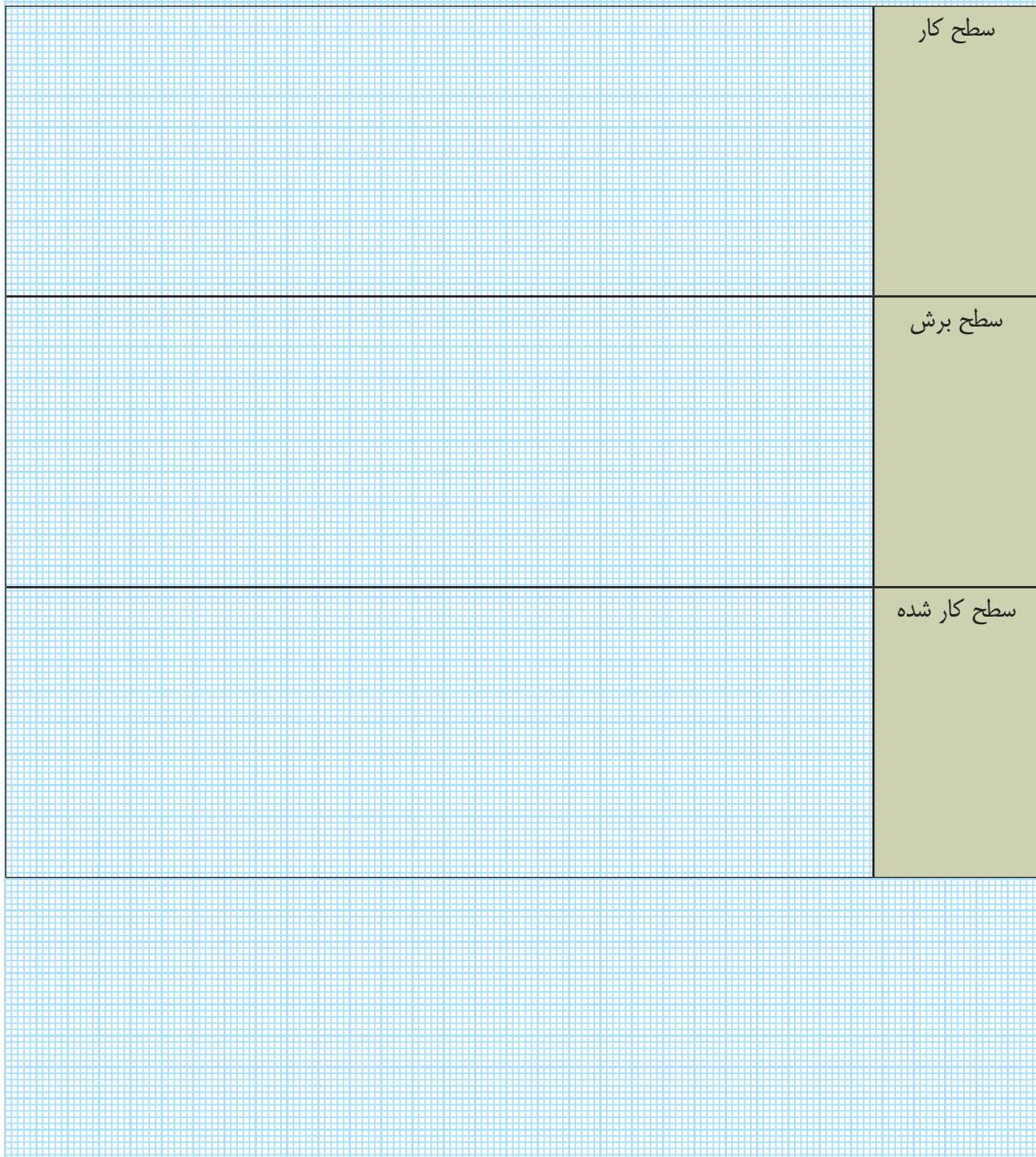


۱۰- نام سطوح و قسمت‌های مختلف را روی رنده‌ی تراش کاری، که در شکل زیر داده شده است، مشخص کنید.

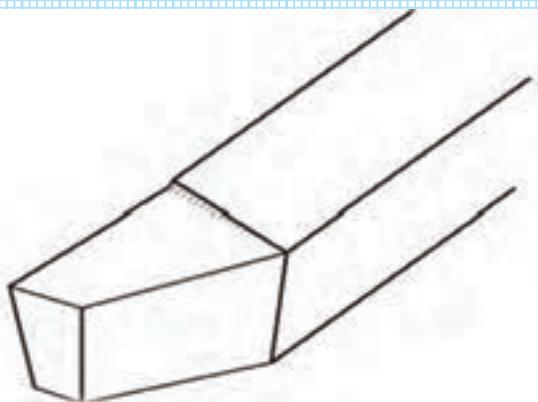


۱۱- کاربرد سطوح نشان داده بروی رنده تراش را شرح دهید.

۱۲- سطوح قطعه کار در تراش کاری ( سطح کار ، سطح برش و سطح کار شده ) را ترسیم کنید و شرح دهید .



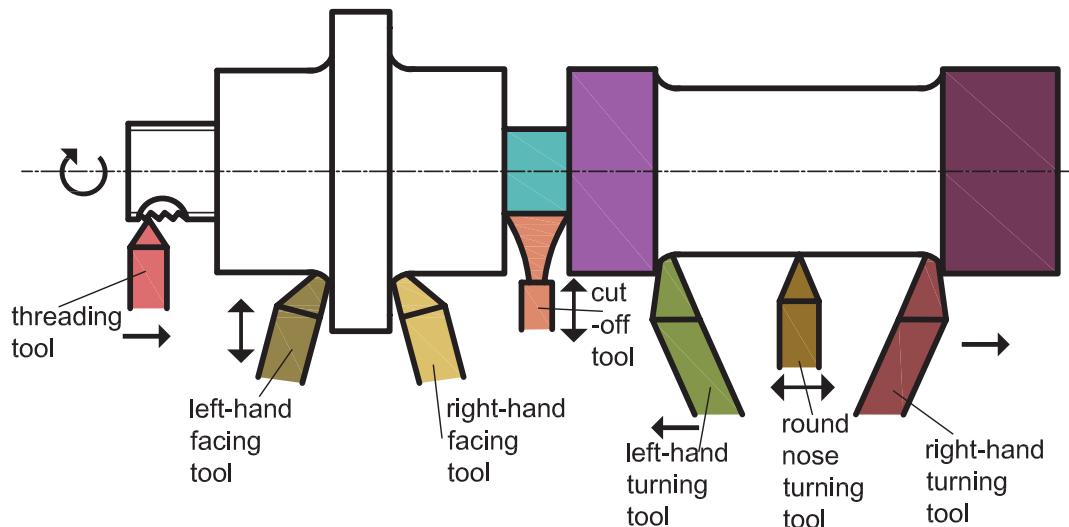
۱۳- زوایای اصلی رنده تراش را در شکل زیر مشخص کنید.



۱۴- رنده‌ی تراش کاری را که با آن کار می‌کنید به طور ساده ترسیم کنید و زوایای فرعی آن را مشخص نمایید.

## فعالیت فوق برنامه

برگردان فارسی و کاربرد رنده‌های شکل زیر را به ترتیب از چپ به راست بنویسید.



(الف)

(ب)

(پ)

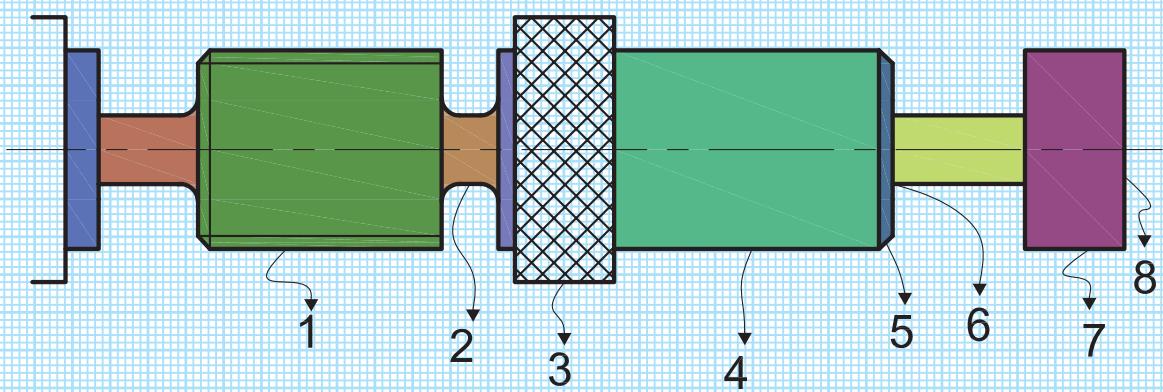
(ت)

(ث)

(ج)

(ج)

۱۵- با توجه به نقشه‌ی کار، نوع رنده‌های مورد استفاده برای هر سطح کار را مشخص کنید.

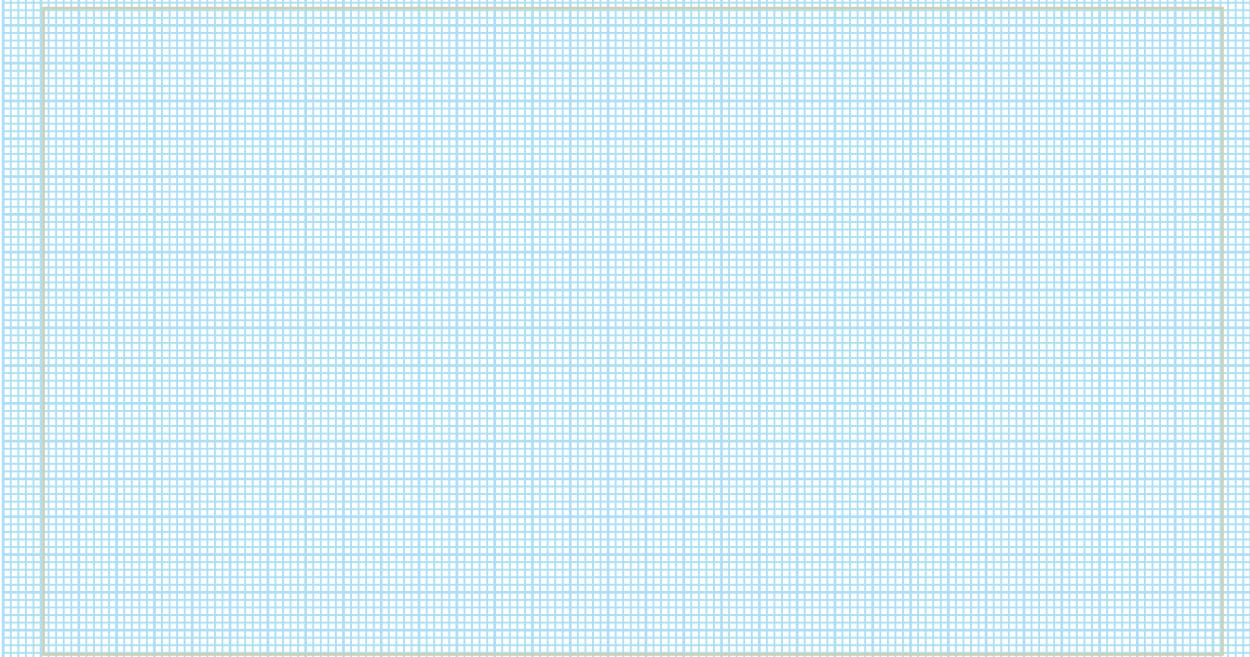


- |  |  |
|--|--|
| ث ) رنده‌ی<br>ج ) رنده‌ی<br>ج ) رنده‌ی<br>ح ) رنده‌ی | الف ) رنده‌ی<br>ب ) رنده‌ی<br>پ ) رنده‌ی<br>ت ) رنده‌ی |
|--|--|

۱۶- نوع رنده‌گیر موجود روی دستگاه تراش کارگاه را بنویسید.

۱۷- تعداد پیچ‌های روی رنده‌گیر را بنویسید.

۱۸- تصویر آچار مخصوص رنده‌گیر را در کادر زیر ترسیم کنید یا بچسبانید.



### فعالیت فوق برنامه

نام رنده‌گیر شکل زیر را بنویسید و قسمت‌های مختلف آن را به فارسی برگردانید.



۱۹- مراحل بستن رنده روی رنده‌گیر دستگاه تراش را به طور ساده شرح دهید.

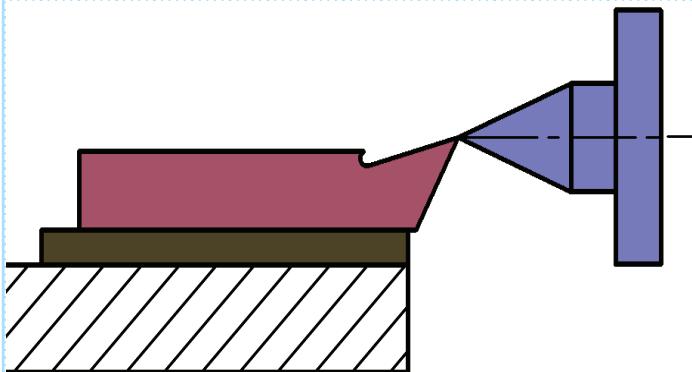


۲۰- تفاوت روش بستن رنده‌های روتراشی و رنده‌های پیشانی تراشی در چیست؟



۲۱- نام و کاربرد رنده‌ی شکل مقابل چیست؟

۲۲- تصویر مقابل را تشریح کنید.



۲۳- رنده تراش را به رنده‌گیر بیندید ، آن را مرکز کنید و به کمک هنرآموز محترم ، حالت های مختلف برای تراش کاری یک قطعه را به دل خواه انتخاب و براده برداری کنید . آن گاه نمونه‌ی براده را در کادرهای زیر بچسیانید.

#### حالت اول

| عمق بار<br>میلی متر | پیش روی<br>میلی متر در هر دور | نمونه براده | تعداد دوران<br>دور بر دقیقه |
|---------------------|-------------------------------|-------------|-----------------------------|
|                     |                               |             |                             |

#### حالت دوم

| عمق بار<br>میلی متر | پیش روی<br>میلی متر در هر<br>دور | نمونه براده | تعداد دوران<br>دور بر دقیقه |
|---------------------|----------------------------------|-------------|-----------------------------|
|                     |                                  |             |                             |

## حالت سوم

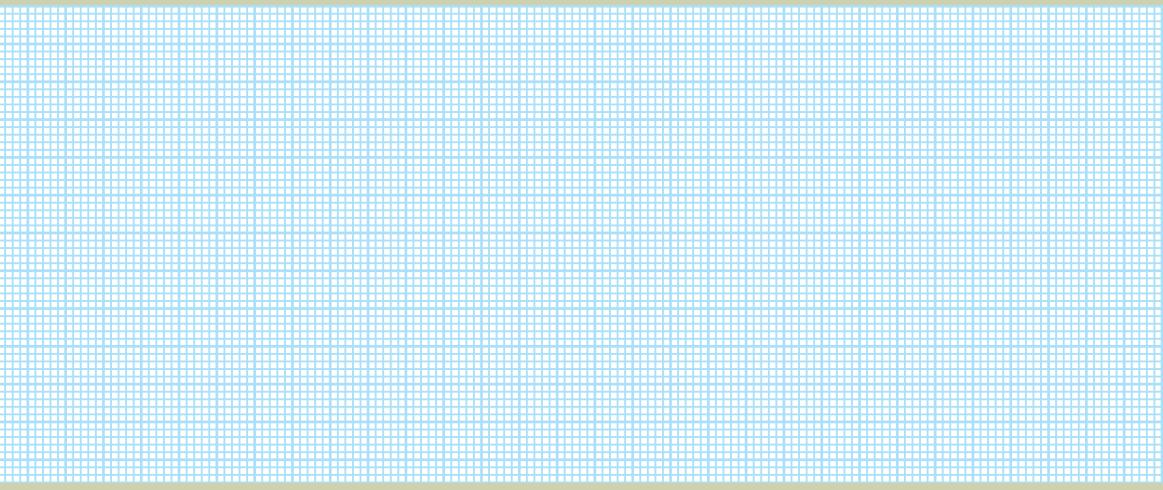
| عمق بار میلی‌متر | پیش روی<br>میلی‌متر در<br>هر دور | نمونه براده | تعداد دوران<br>دور بر دقیقه |
|------------------|----------------------------------|-------------|-----------------------------|
|                  |                                  |             |                             |

۲۴- نتیجه‌ی کلی تشکیل براده در دو حالت پیش گفته ، از دید شما چیست ؟

۲۵- با راهنمایی هنرآموز محترم ، ثابت بودن دوران ، پیشروی و عمق بار ، رنده‌ی تراش کاری را یک بار بالاتر از مرکز و بار دیگر پایین تر از مرکز بیندید و قطعه کار را براده برداری کنید . نمونه‌ی براده را در محل مشخص شده بچسبانید .

حالت اول : بستن رنده بالاتر از مرکز  
نمونه‌ی براده

حالت دوم : بستن رنده پایین تر از مرکز  
نمونه‌ی برآد



۲۶- نتیجه‌ی کلی و دیدگاه شما درباره‌ی تشکیل برآد‌های ایجاد شده و کیفیت سطح قطعه در دو حالت چیست؟

۲۷- نکات ایمنی در بستن رنده‌ی تراش به رنده‌گیر را بنویسید.

۲۸- نکات حفاظتی در بستن رنده‌ی تراش به رنده‌گیر را بنویسید.

– اشکالاتی را که هنرآموز محترم بعد از تمیزکاری دستگاه تذکر داده است، بنویسید.

۳۰- نتیجه گیری و خلاصه گزارش را در یک صفحه بنویسید.

## فعالیت فوق برنامه

انواع رنده‌های تراش کاری را از لحاظ جنس، شکل، قدرت برآده بوداری در اینترنت یا منابع دیگر جست و جو کنید و اطلاعات به دست آمده را به همراه تصاویری از آن‌ها در گزارش خود بگنجانید.

## ارزش یابی

| ردیف | عنوان                          | نمره‌ی پیش‌نهادی | نمره‌ی کسب شده | تاریخ بررسی و امضای هنرآموز محترم |
|------|--------------------------------|------------------|----------------|-----------------------------------|
| ۱    | مرتب بودن لباس کار             | ۲                |                |                                   |
|      | مرتب بودن محیط کار             | ۲                |                |                                   |
|      | رعایت نظم در کارگاه            | ۱                |                |                                   |
|      | پرهیز از جایه‌جایی بی‌موردن    | ۲                |                |                                   |
|      | بهداشت فردی                    | ۱                |                |                                   |
|      | *                              | ۲                |                |                                   |
| ۲    | استفاده‌ی صحیح از دستگاه       | ۱                |                |                                   |
| ۳    | استفاده‌ی صحیح از ابزار        | ۱                |                |                                   |
| ۴    | تنظیم گزارش کار                | ۲                |                |                                   |
| ۵    | میزان مشارکت و همکاری          | ۱                |                |                                   |
| ۶    | رعایت نکات ایمنی و بهداشتی     | ۱                |                |                                   |
| ۷    | صحت اطلاعات گزارش              | ۴                |                |                                   |
| ۸    | جمع ارزش‌یابی پایانی گزارش کار | ۲۰               |                |                                   |

\*همکار گرامی  
فضای خالی مربوط به قسمت انضباط را با صلاح دید خود ارزش‌یابی کنید.

## گزارش کار شماره‌ی ۳

### تجهیزات بستن و نحوه‌ی بستن قطعه کار روی دستگاه تراش

|                     |
|---------------------|
| نام و نام خانوادگی: |
| نام هنرستان:        |
| رشته:               |
| تاریخ انجام کار:    |

|                    |
|--------------------|
| هدف کلی گزارش کار: |
|--------------------|

|                  |
|------------------|
| وسایل مورد نیاز: |
|------------------|

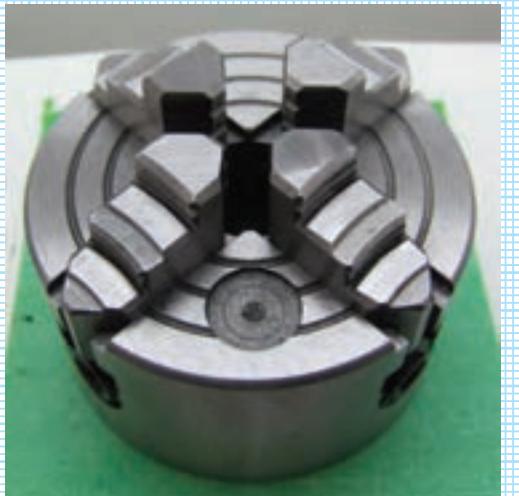
۱- کدام قسمت از دستگاه تراش وظیفه نگه داری قطعه کار را به عهده دارد؟

۲- نکات ایمنی در باز و بسته کردن سه نظام یا چهار نظام و بستن قطعه کار به آن ها را بنویسید.

۳- نکات حفاظتی در باز و بسته کردن سه نظام و چهار نظام و بستن قطعه کار به آن ها را بنویسید.

۴- کاربرد و اجزای تشکیل دهندهی سه نظام یا چهارنظام در دستگاه تراش را به طور کامل شرح دهید.

۵- تفاوت کاربرد سه نظام و چهار نظام چیست؟



۶- تصویر آچار مربوط به باز و بسته کردن فک‌های سه نظام یا چهار نظام را به طور ساده ترسیم کنید یا تصویر آن را در کادر زیر بچسبانید.

۷- تعداد جایگاه های قراردادن آچار برای باز و بسته کردن فک یا پارچه را مشخص کنید.

۸- باز کردن فک ها ( خارج کردن پارچه ها ) از روی سه نظام یا چهار نظام را به طور کامل شرح دهید.



۹- موارد استفاده پارچه رو و پارچه وارو در سه نظام یا چهار نظام را بنویسید.



۱۰- نتیجه‌ی اشتیاه بستن فک یا پارچه‌های سه نظام یا چهار نظام چیست؟

۱۱- روش جداکردن سه نظام یا چهار نظام از دستگاه تراش را به طور کامل شرح دهید.

۱۲- تعداد پیچ‌های پشت سه نظام یا چهار نظام جهت جدا کردن از دستگاه را مشخص کنید.

۱۳- شماره آچار به کار گرفته جهت باز و بسته کردن پیچ‌های پشت سه نظام یا چهار نظام را بنویسید.

۱۴- کارایی پیچ‌های آلن پشت سه نظام یا چهار نظام چیست؟



۱۵- چگونه می توان سه نظام یا چهار نظام را روی دستگاه تراش سوار کرد؟ شرح دهید.



۱۶- نکات فنی یا مهمی را که برای بستن قطعه کار در سه نظام یا چهار نظام باید رعایت کرد ، به طور کامل شرح دهید .

۱۷- در تنظیم و رفع لنگی قطعه کار به چه نکاتی باید توجه کرد ؟

۱۸- تصویر صفحه نظام را در کادر زیر بچسندید.

۱۹- به کمک هنرآموز محترم در صورت وجود امکانات کارگاهی، صفحه نظام را به جای سه نظام یا چهار نظام ببندید و روش بستن آن را شرح دهید.

۲۰- صفحه نظام با فک تک رو چه کارایی دارد؟

نتیجه‌گیری و خلاصه گزارش را در یک صفحه بنویسید.

## فعالیت فوق برنامه

در مورد بستن قطمه کار به ماشین تراش در اینترنت یا منابع دیگر جست و جو کنید و اطلاعات به دست آمده را به همراه تصاویری از آن‌ها در گزارش خود بگنجانید.

## ارزش یابی

| ردیف | عنوان                          | نمره‌ی پیش‌نهادی | نمره‌ی کسب شده | تاریخ بررسی و امضای هنرآموز محترم |
|------|--------------------------------|------------------|----------------|-----------------------------------|
| ۱    | مرتب بودن لباس کار             | ۲                |                |                                   |
|      | مرتب بودن محیط کار             | ۲                |                |                                   |
|      | رعایت نظم در کارگاه            | ۱                |                |                                   |
|      | پرهیز از جایه‌جایی بی‌موردن    | ۲                |                |                                   |
|      | بهداشت فردی                    | ۱                |                |                                   |
|      | *                              | ۲                |                |                                   |
| ۲    | استفاده‌ی صحیح از دستگاه       | ۱                |                |                                   |
| ۳    | استفاده‌ی صحیح از ابزار        | ۱                |                |                                   |
| ۴    | تنظیم گزارش کار                | ۲                |                |                                   |
| ۵    | میزان مشارکت و همکاری          | ۱                |                |                                   |
| ۶    | رعایت نکات ایمنی و بهداشتی     | ۱                |                |                                   |
| ۷    | صحت اطلاعات گزارش              | ۴                |                |                                   |
| ۸    | جمع ارزش‌یابی پایانی گزارش کار | ۲۰               |                |                                   |

\*همکار گرامی  
فضای خالی مربوط به قسمت انضباط را با صلاح دید خود ارزش‌یابی کنید.

## گزارش کار شماره‌ی ۴

### تیزکردن رنده‌های تراش کاری و سنگ‌زنی

نام و نام خانوادگی:

نام هنرستان:

رشته:

تاریخ انجام کار:

هدف کلی گزارش کار:

وسایل مورد نیاز:

۱- ابزار تیزکنی یعنی چه ؟



۲- نوع دستگاه سنگ سنباده‌ی هنرستان ( رومیزی است یا پایه دار ) چیست ؟

۳- دستگاه سنگ سنباده‌ی موجود در کارگاه هنرستان چه مشخصاتی دارد ؟

۴- اشکالات و کمبودهای دستگاه سنگ سنباده هنرستان کدام اند ؟

۵- نکات ایمنی در باز کردن و بستن ( تعویض ) سنگ سنباده را بنویسید .

۶- چگونگی تعویض سنگ سنباده را شرح دهید .



۷- مزایای وجود قاب محافظه چیست و میزان پوشش آن روی دستگاه سنگ سنباده چه قدر است ؟

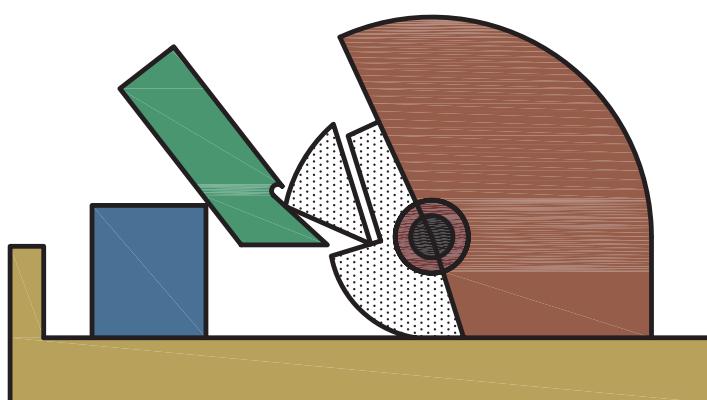


۸- دلیل وجود تکیه گاه چیست و میزان فاصله‌ی آن با سنگ سنباذه چه قدر است؟



۹- موارد استفاده‌ی سنگ سنباذه را بنویسید.

۱۰- نکات ایمنی در تیز کردن رنده‌های تراش کاری را بنویسید.



۱۱- با انتخاب یک جنس ابزار از جدول داده شده، نحوه تیز کردن سطوح مختلف (آزاد، براده، گوه) را به وسیله دستگاه سنگ سمباده به اختصار شرح دهید.

| زواياي لبه برنده |          |         | افزار   | جنس                       |
|------------------|----------|---------|---------|---------------------------|
| $\alpha$         | $\gamma$ | $\beta$ |         |                           |
| ۲۰               | ۶۲       | ۸       | W<br>SS | فولاد<br>با استحکام       |
| ۱۸               | ۶۷       | ۵       | H       | $50 \text{ kg/mm}^2$      |
| ۱۴               | ۶۸       | ۸       | W<br>SS | با استحکام                |
| ۱۰               | ۷۵       | ۵       | H       | $50 - 70 \text{ kg/mm}^2$ |
| ۱۴               | ۶۸       | ۸       | W<br>SS | با استحکام                |
| ۱۰               | ۷۵       | ۵       | H       | $70 - 85 \text{ kg/mm}^2$ |
| ۶                | ۷۱       | ۸       | W<br>SS | فولاد افزار               |
| ۶                | ۷۹       | ۵       | H       |                           |

۱۲- شکل ساده‌ی شابلون کنترل زواياي رنده در هنگام تیز کردن را، بکشيد و زواياي موجود روی آن را بنویسید.

۱۳- نکات حفاظتی در تعویض سنگ سنباده و تیز کردن رنده را بنویسید.

۱۴- نتیجه‌گیری و خلاصه گزارش را در یک صفحه بنویسید.

## فعالیت فوق برنامه

در رابطه با دستگاه سنگ سمباده در اینترنت یا منابع دیگر جست و جو کنید و اطلاعات به دست آمده را به همراه تصاویر در قالب یک گزارش بنویسید.

## ارزش‌یابی

| ردیف | عنوان                          | نمره‌ی پیش‌نهادی | نمره‌ی کسب شده | تاریخ بررسی و امضای هنرآموز محترم |
|------|--------------------------------|------------------|----------------|-----------------------------------|
| ۱    | مرتب بودن لباس کار             | ۲                |                |                                   |
|      | مرتب بودن محیط کار             | ۲                |                |                                   |
|      | رعایت نظم در کارگاه            | ۱                |                |                                   |
|      | پرهیز از جابه‌جایی بی‌مورد     | ۲                |                |                                   |
|      | بهداشت فردی                    | ۱                |                |                                   |
|      | *                              | ۲                |                |                                   |
| ۲    | استفاده‌ی صحیح از دستگاه       | ۱                |                |                                   |
| ۳    | استفاده‌ی صحیح از ابزار        | ۱                |                |                                   |
| ۴    | تنظیم گزارش کار                | ۲                |                |                                   |
| ۵    | میزان مشارکت و همکاری          | ۱                |                |                                   |
| ۶    | رعایت نکات ایمنی و بهداشتی     | ۱                |                |                                   |
| ۷    | صحت اطلاعات گزارش              | ۴                |                |                                   |
| ۸    | جمع ارزش‌یابی پایانی گزارش کار | ۲۰               |                |                                   |

\*همکار گرامی  
فضای خالی مربوط به قسمت انضباط را با صلاح دید خود ارزش‌یابی کنید.

## گزارش کار شماره‌ی ۵

تعیین تعداد دوران سه نظام، حرکت پیشروی خودکار و انجام عملیات روتراشی و پیشانی تراشی

نام و نام خانوادگی:

نام هنرستان:

رشته:

تاریخ انجام کار:

هدف کلی گزارش کار:

وسایل مورد نیاز:

۱- عواملی که در انتخاب سرعت برش و تعداد دوران موثرند؟

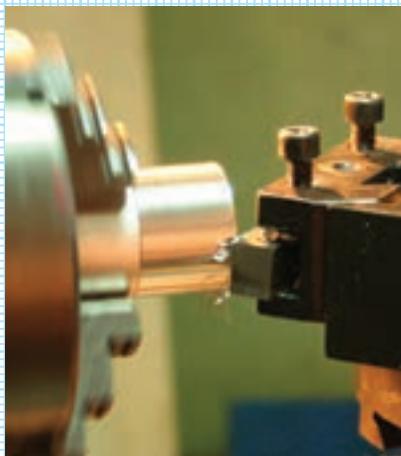
۲- تأثیر جنس قطعه کار و سطح مقطع برآده برداری بر انتخاب سرعت برش چیست؟

۳- تأثیر مواد خنک کاری (آب صابون و ...) بر انتخاب سرعت برش چیست؟



۴- چگونگی انتخاب سرعت برش برای خشن کاری سطح قطعه کار بر روی دستگاه تراش را شرح دهید.

۵- روش تنظیم سرعت برش برای ایجاد سطح کار صاف و پرداخت بر روی دستگاه تراش چیست؟



۶- نوشتند تعداد دوران های قابل تنظیم بر روی دستگاه تراش را به ترتیب از کم ترین به بیش ترین دور بنویسید.

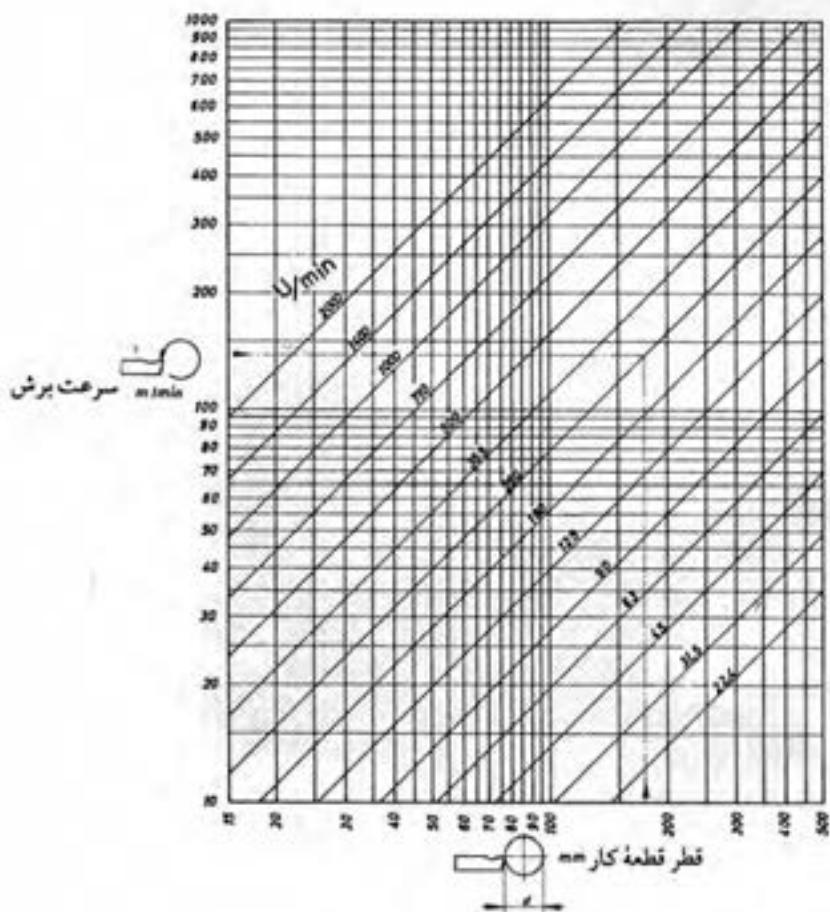
۷- روابطی را که از آنها برای محاسبه سرعت برش و تعداد دوران استفاده می شود، بنویسید.

$$V = \text{سرعت برش در تراش کاری}$$

$$n = \text{تعداد دوران}$$

۸- می خواهیم قطعه ای به قطر ۱۳۰ میلی متر را با سرعت برش ۴۰ متر بر دقیقه خشن کاری کنیم. تعداد دوران برای تراش این قطعه چند دور بر دقیقه می شود؟

۹- با استفاده از دیاگرام داده شده ، اطلاعات زیر را کامل کنید .



نمونه : قطر قطعه کار ۱۰۰ میلی متر ، سرعت برش ۵۵ متر بر دقیقه ، تعداد دوران ۱۸۰ دور بر دقیقه

الف ) قطر قطعه کار ۴۰ میلی متر ، سرعت برش ..... متر بر دقیقه ، تعداد دوران ۷۱۰ دور بر دقیقه

ب ) قطر قطعه کار ..... میلی متر ، سرعت برش ۲۰ متر بر دقیقه ، تعداد دوران ۲۵۰ دور بر دقیقه

ج ) قطر قطعه کار ۳۰۰ میلی متر ، سرعت برش ۴۰ متر بر دقیقه ، تعداد دوران ..... دور بر دقیقه

۱۰- میله‌ای از جنس  $5t$  س به قطر  $400$  میلی متر بر دقیقه پرداخت کاری می‌شود. تعداد دوران را به کمک دیاگرام و رابطه، بررسی و مقایسه کنید.

۱۱- بیش ترین تا کم ترین مقدار پیشروی موجود در جدول نصب شده روی دستگاه تراش را بنویسید؟

۱۲- چگونگی انتخاب مقدار پیشروی برای خشن کاری و پرداخت کاری به صورت تجربی را به طور کامل شرح دهید.



۱۳- چگونگی تنظیم پیشروی  $0/40$  و  $6/44$  میلیمتر در هر دور را شرح دهید.

۱۴- با مشاهده‌ی دستگاه، اهرم‌های مورد نیاز برای تنظیم مقدار پیشروی دستگاه را به طور ساده ترسیم کنید و شرح دهید.

۱۵- مکانیزم حرکت سوپرت های دستگاه تراش را بنویسید .



۱۶- کار سوپرت ها را به طور کامل شرح دهید .

۱۷- نام قسمت های مختلف سوپرت اصلی را نام ببرید .

۱۸- نقاط روغن کاری روی سوپرت ها را شناسایی کنید .

۱۹- محل استقرار سوپرت فوقانی بر روی کدام سوپرت می باشد ؟

۲۰- مشخصات سوپرت فوقانی را به طور کامل شرح دهید.

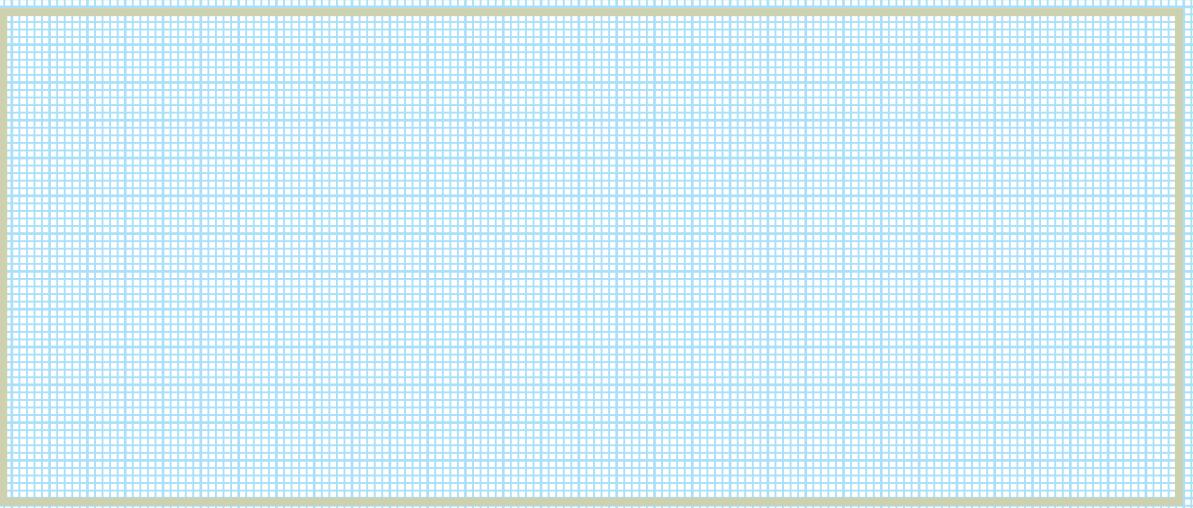
۲۱- محل استقرار سوپرت عرضی بر روی کدام سوپرت می باشد؟

۲۲- کارایی سوپرت عرضی چیست؟

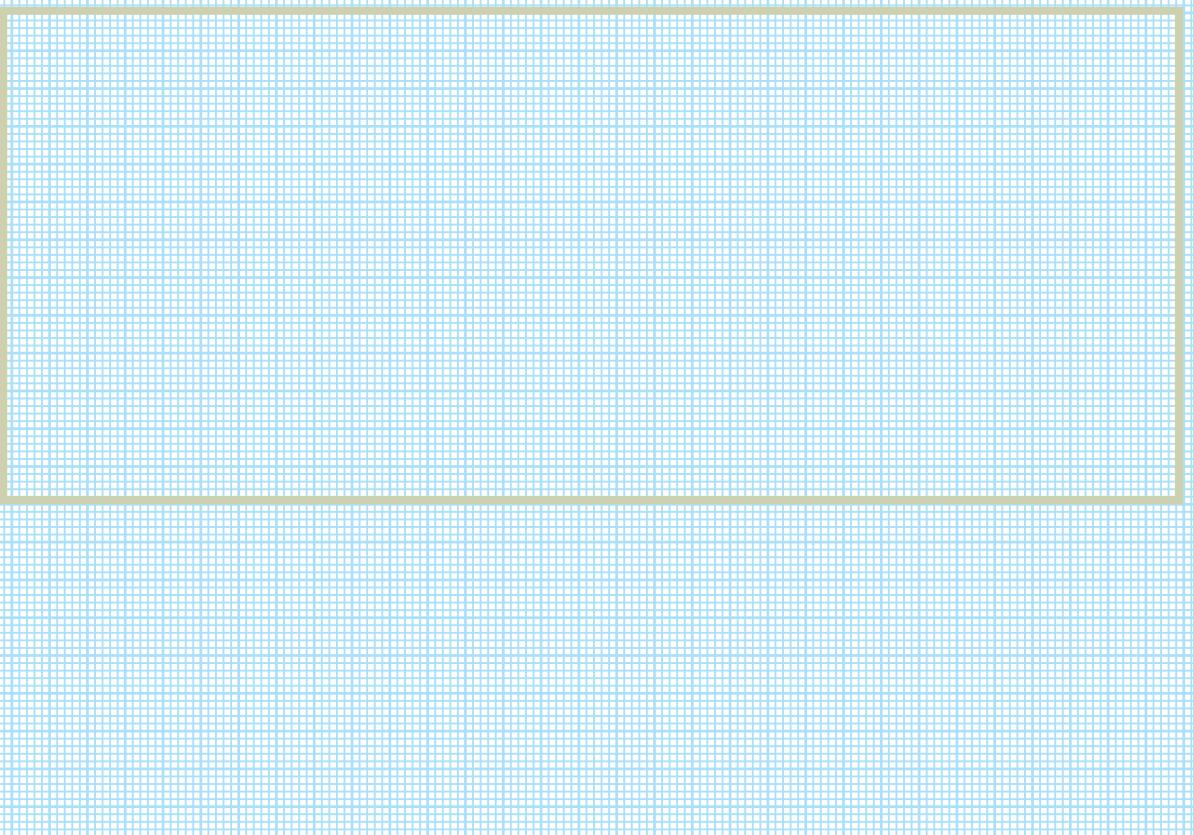
۲۳- محل استقرار سوپرت اصلی ( طولی ) بر روی کدام قسمت دستگاه می باشد؟

۲۴- خلقه‌ی مدرج و تقسیمات سوپرت طولی را به طور ساده ترسیم کنید ، دقیق این سوپرت و مقدار جا به جایی بایک دور گردش سوپرت طولی را نشان دهید .

۲۵- حلقه‌ی مدرج و تقسیمات سوپرت عرضی را به طور ساده ترسیم کنید و میزان جا به جایی ۱۰ خط این سوپرت را بنویسید.



۲۶- مشخصات سوپرت فوقانی را به طور کامل شرح دهید و شکل ساده‌ی آن را ترسیم کنید.



۲۷- مقدار جا به جایی یک خط و ۵ خط روی حلقه مدرج سوپرت فوقانی را مشخص کنید.

۲۸- نکات ایمنی و حفاظتی برای عملیات تراش کاری را بنویسید.

۲۹- روش بستن رنده جهت پیشانی تراشی قطعه کار را با ذکر دلیل شرح دهید.

۳۰- حرکت رنده جهت برآده برداری قطعه و چگونگی صفر کردن ورنیه‌ی سوپرت را شرح دهید.

۳۱- عملیات پیشانی تراشی مطابق شکل را به طور کامل شرح دهید.



۳۲- روش تنظیم دستگاه تراش برای حرکت خودکار را بنویسید.

۳۳- پرداخت کاری سطوح از لحاظ تجربی چگونه است؟

۳۴- کیفیت سطح قطعه کار را چگونه می‌توان تشخیص داد؟

- لبه‌ی قطعه ای باید به اندازه‌ی  $45 \times 2$  پلیسه گیری شود، چگونگی پنج زدن لبه‌ی تیز قطعه کار یا پلیسه گیری لبه‌های تیز این قطعه را به طور کامل شرح دهید و ترسیم کنید.

- عمق بار و تعداد دور در خشن کاری و پرداخت کاری سطح قطعات چه تاثیری دارد؟

۳۲ - نتیجه‌گیری و خلاصه گزارش را در یک صفحه بنویسید.

## فعالیت فوق برنامه

۱- کار براده برداری در شکل مقابل را به طور کامل شرح دهید.



۲- متن زیر را به فارسی روان برگردانید.

The **lathe** is a machine tool which is used for producing components that are symmetrical about an axis. It can be used for machining **cylindrical surfaces**, both external and internal, and also for the turning of **conical surface or tapers**.

## ارزش‌یابی

| ردیف | عنوان                          | نمره‌ی پیش‌نهادی | نمره‌ی کسب شده | تاریخ بررسی و امضای هنرآموز محترم |
|------|--------------------------------|------------------|----------------|-----------------------------------|
| ۱    | مرتب بودن لباس کار             | ۲                |                |                                   |
|      | مرتب بودن محیط کار             | ۲                |                |                                   |
|      | رعایت نظم در کارگاه            | ۱                |                |                                   |
|      | پرهیز از جابه‌جایی بی‌مورد     | ۲                |                |                                   |
|      | بهداشت فردی                    | ۱                |                |                                   |
|      | *                              | ۲                |                |                                   |
| ۲    | استفاده‌ی صحیح از دستگاه       | ۱                |                |                                   |
| ۳    | استفاده‌ی صحیح از ابزار        | ۱                |                |                                   |
| ۴    | تنظیم گزارش کار                | ۲                |                |                                   |
| ۵    | میزان مشارکت و همکاری          | ۱                |                |                                   |
| ۶    | رعایت نکات ایمنی و بهداشتی     | ۱                |                |                                   |
| ۷    | صحت اطلاعات گزارش              | ۴                |                |                                   |
| ۸    | جمع ارزش‌یابی پایانی گزارش کار | ۲۰               |                |                                   |

\*همکار گرامی  
فضای خالی مربوط به قسمت انضباط را با صلاح دید خود ارزش‌یابی کنید.

## گزارش کار شماره‌ی ۶

### سوراخ کاری

نام و نام خانوادگی:

نام هنرستان:

رشته:

تاریخ انجام کار:

هدف کلی گزارش کار:

وسایل مورد نیاز:

۱- نام دستگاه مقابله و کاربرد آن را بنویسید.



۲- مکانیزم حرکت دستگاه مرغک چگونه است؟

۳- چگونگی به کارگیری اهرم های موجود روی دستگاه مرغک را شرح دهید.

۴- تعداد پیچ های موجود در روی دستگاه مرغک و کاربرد این پیچ ها را بنویسید.

۵- مکان های روغن کاری را روی دستگاه مرغک مشخص کنید .

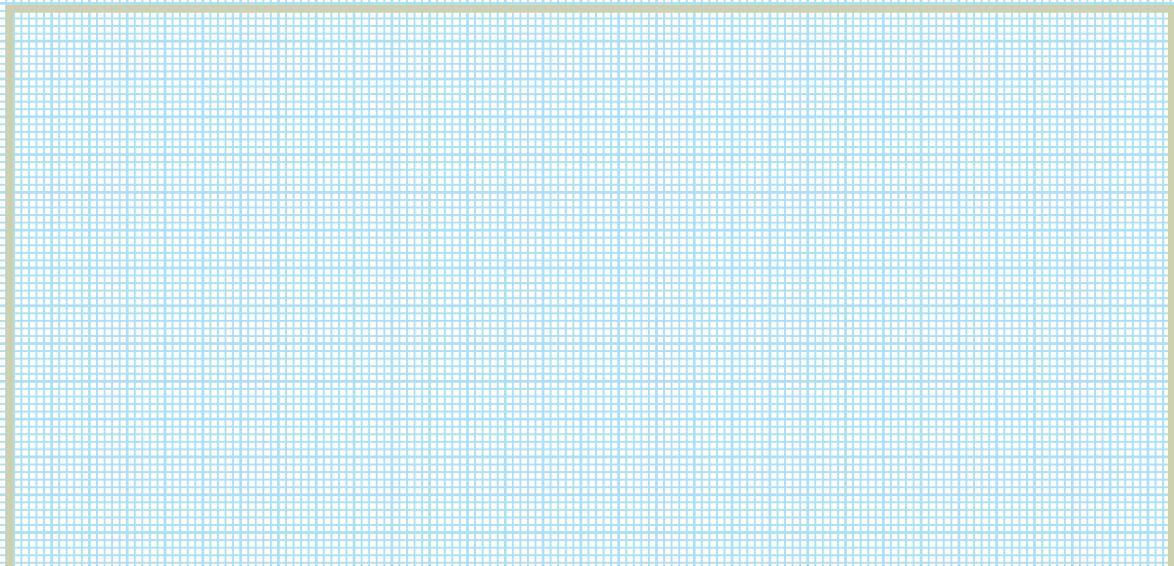
۶- آیا مرغک دستگاه تراشی که کار می کنید ، مدرج است ؟ آیا دستگاه مرغک دارای ورنیه است ؟ دقت آن ها را شرح دهید .

۷- چگونگی استفاده از دستگاه مرغک جهت مرکز کردن رنده های تراش کاری را بنویسید .

۸- چگونگی جدا کردن و جازدن مرغک از روی دستگاه مرغک را شرح دهید .

۹- چگونگی استفاده از سه نظام متنه روی دستگاه مرغک را شرح دهید.

۱۰- شکل ساده‌ی متنه مرغک را پس از مشاهده‌ی آن در کارگاه ترسیم کنید و قطر و جنس متنه مرغک را مشخص کنید.



۱۱- روش بستن و بازکردن متنه مرغک به سه نظام و وسائل مورد نیاز برای این کار را بنویسید.



۱۲- دلیل مته مرغک زدن قطعات چیست؟

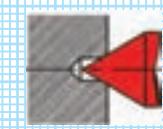
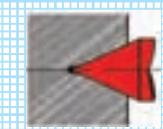
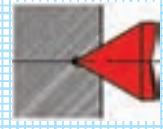
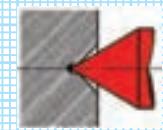
۱۳- نحوه‌ی انتخاب دور مناسب برای مته مرغک زدن چگونه است؟

۱۴- مراحل مته مرغک زدن روی قطعه کار را بنویسید.



۱۵- روش تنظیم اهرم‌های دستگاه مرغک هنگام مته مرغک زدن چگونه است؟

۱۶- کدام یک از سوراخ‌های ایجاد شده توسط متنه مرغک در اشکال زیر مناسب و کدام نامناسب است؟ دلیل بیاورید.



۱۷- نکات ایمنی و حفاظتی در متنه مرغک زدن کدام اند؟

نتیجه‌گیری و خلاصه گزارش را در یک صفحه بنویسید.

## فعالیت فوق برنامه

الف : باز و بسته کردن مته‌ها با دنباله‌ی مخروطی و وسائل استفاده شده را به طور کامل شرح دهید .



ب : اصطلاحات زیر را به فارسی برگردانید .

| انگلیسی             | فارسی |
|---------------------|-------|
| Part chuck          |       |
| Drill bit chuck     |       |
| Work piece          |       |
| Twist drill         |       |
| Center drill        |       |
| Tail stock assembly |       |

## ارزش یابی

| ردیف | عنوان                          | نمره‌ی پیش‌نهادی | نمره‌ی کسب شده | تاریخ بررسی و امضای هنرآموز محترم |
|------|--------------------------------|------------------|----------------|-----------------------------------|
| ۱    | مرتب بودن لباس کار             | ۲                |                |                                   |
|      | مرتب بودن محیط کار             | ۲                |                |                                   |
|      | رعایت نظم در کارگاه            | ۱                |                |                                   |
|      | پرهیز از جایه‌جایی بی‌موردن    | ۲                |                |                                   |
|      | بهداشت فردی                    | ۱                |                |                                   |
|      | *                              | ۲                |                |                                   |
| ۲    | استفاده‌ی صحیح از دستگاه       | ۱                |                |                                   |
| ۳    | استفاده‌ی صحیح از ابزار        | ۱                |                |                                   |
| ۴    | تنظیم گزارش کار                | ۲                |                |                                   |
| ۵    | میزان مشارکت و همکاری          | ۱                |                |                                   |
| ۶    | رعایت نکات ایمنی و بهداشتی     | ۱                |                |                                   |
| ۷    | صحت اطلاعات گزارش              | ۴                |                |                                   |
| ۸    | جمع ارزش‌یابی پایانی گزارش کار | ۲۰               |                |                                   |

\*همکار گرامی  
فضای خالی مربوط به قسمت انضباط را با صلاح دید خود ارزش‌یابی کنید.

## گزارش کار شماره‌ی ۷

### تراش کاری قطعات بلند

نام و نام خانوادگی:

نام هنرستان:

رشته:

تاریخ انجام کار:

هدف کلی گزارش کار:

وسایل مورد نیاز:

۱- تفاوت تراشکاری قطعات کوتاه و بلند چیست؟

۲- به چه نوع قطعاتی "بلند" می گویند؟

۳- روش های بستن قطعات بلند کدام اند؟

۴- چگونگی جلوگیری از تاب برداشتن قطعات بلند، هنگام تراشکاری را شرح دهید.

۵- برآده برداری از قطعات بلند را شرح دهید .



۶- روش بستن قطعه کار بین دو مرغک را به کمک هنرآموز محترم شرح دهید .



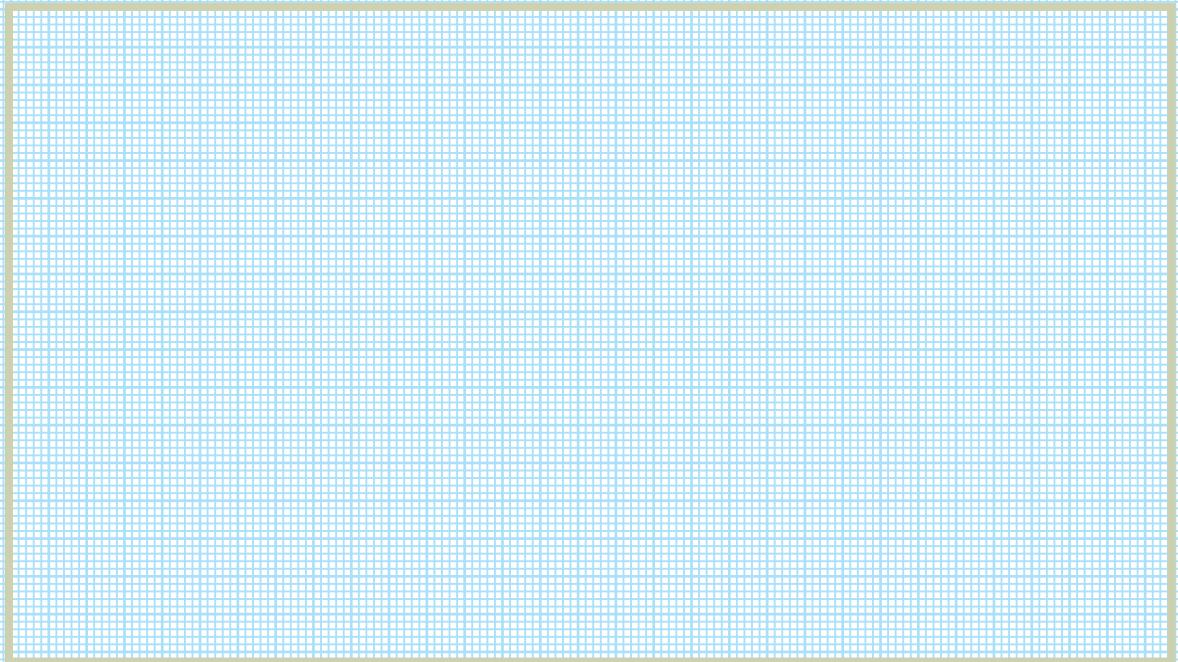
۷- با راهنمایی هنرآموز محترم ، نام وسائل لازم را برای بستن قطعه کار بین دو مرغک ، بنویسید .

۸- وسیله ای که در شکل رو به رو نشان داده شده است ، چه نام دارد ؟

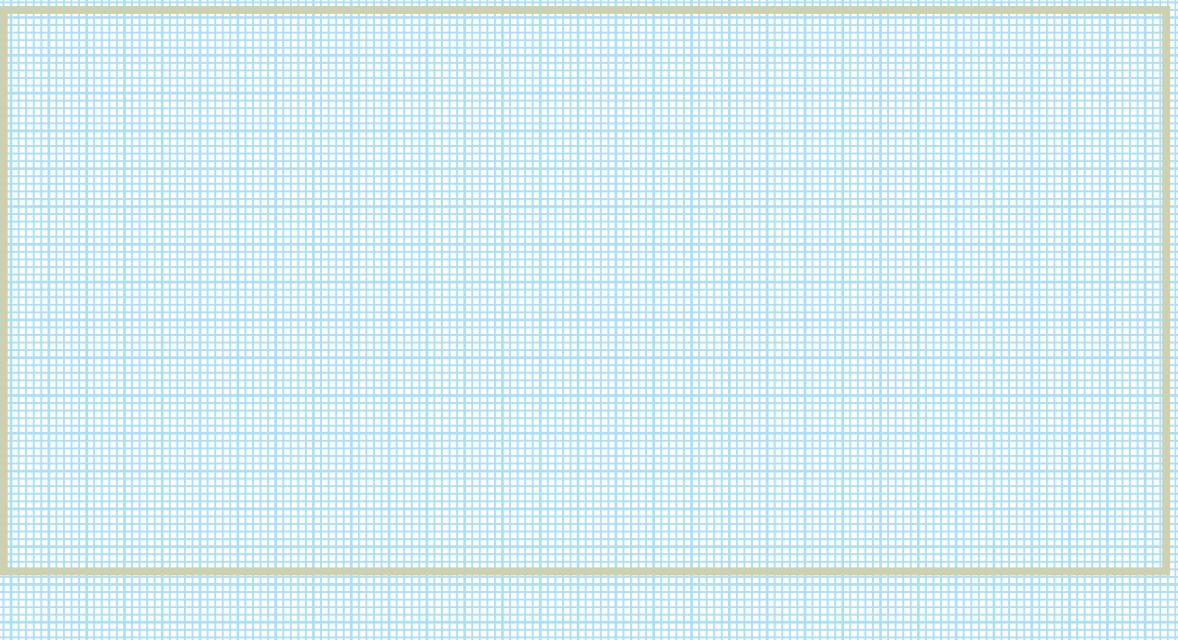
روش بستن و استفاده از این وسیله در دستگاه تراش را بنویسید .



۹- تصویر گیره قلبی را تهیه کنید و در کادر زیر بچسبانید . کاربرد آن را نیز شرح دهید .



۱۰- تصویر صفحه مرغک را تهیه کنید و در کادر زیر بچسبانید . کاربرد آن را نیز شرح دهید .



۱۱- نتیجه گیری و خلاصه گزارش را در یک صفحه بنویسید.

## فعالیت فوق برنامه

برای موضوع گزارش خود در اینترنت و سایر منابع مطالب و تصویرهای مرتبط را جست و جو کنید.

## ارزش‌یابی

| ردیف | عنوان                          | نمره‌ی پیش‌نهادی | نمره‌ی کسب شده | تاریخ بررسی و امضای هنرآموز محترم |
|------|--------------------------------|------------------|----------------|-----------------------------------|
| ۱    | مرتب بودن لباس کار             | ۲                |                |                                   |
|      | مرتب بودن محیط کار             | ۲                |                |                                   |
|      | رعایت نظم در کارگاه            | ۱                |                |                                   |
|      | پرهیز از جابه‌جایی بی‌مورد     | ۲                |                |                                   |
|      | بهداشت فردی                    | ۱                |                |                                   |
|      | *                              | ۲                |                |                                   |
| ۲    | استفاده‌ی صحیح از دستگاه       | ۱                |                |                                   |
| ۳    | استفاده‌ی صحیح از ابزار        | ۱                |                |                                   |
| ۴    | تنظیم گزارش کار                | ۲                |                |                                   |
| ۵    | میزان مشارکت و همکاری          | ۱                |                |                                   |
| ۶    | رعایت نکات ایمنی و بهداشتی     | ۱                |                |                                   |
| ۷    | صحت اطلاعات گزارش              | ۴                |                |                                   |
| ۸    | جمع ارزش‌یابی پایانی گزارش کار | ۲۰               |                |                                   |

\*همکار گرامی  
فضای خالی مربوط به قسمت انضباط را با صلاح دید خود ارزش‌یابی کنید.

## گزارش کار شماره‌ی ۸

### ساخت قطعه کار مطابق نقشه

نام و نام خانوادگی:

نام هنرستان:

رشته:

تاریخ انجام کار:

هدف کلی گزارش کار:

وسایل مورد نیاز:

۱- چگونگی آماده سازی و کنترل همه ی جوانب کار پیش از تراش کاری را بنویسید.

۲- نکات ایمنی رعایت شده برای ساخت قطعه کار کدام اند؟

۳- نکات حفاظتی جهت و ساخت قطعه را بنویسید.

۴- مراحل ساخت قطعه‌ی مطابق شکل زیر را با اندازه مشخص نشان دهید.

| ترسیم مراحل | شرح کار |
|-------------|---------|
|             |         |

ترسیم مراحل

شرح کار

۵- در حین تراش کاری و ساخت قطعه ، لبه‌ی برنده‌ی ابزار چند دفعه کند و نیاز به تیز کردن داشت ، دلایل آن را بنویسید .

۶- دورهای مختلفی که در تراش این قطعه تنظیم شده اند و دلایل استفاده از این دورها را بنویسید .

۷- بیشترین و کمترین مقدار عمق یار در ساخت این قطعه کدام‌اند ؟

۸- آیا در اندازه‌های به دست آمده پس از ساخت قطعه ، نسبت به نقشه اختلافی وجود دارد ؟ دلایل این اختلاف اندازه کدام‌اند ؟

۹- دورهایی را که برای هر مته انتخاب کردہاید را بنویسید.

۱۰- روش اندازه‌گیری سوراخ ایجاد شده و شیوه‌ی تنظیم عمق سوراخ‌ها را بنویسید.

۱۱- کیفیت سطح کار را بررسی کرده و یادداشت نمایید.

۱۲- شما پس از برآده برداری و ساخت قطعه چه تجربیات مفیدی کسب کرده اید؟

۳۲ - نتیجه‌گیری و خلاصه گزارش را در یک صفحه بنویسید.

ترسیم مراحل

شرح کار

| ترسیم مراحل | شرح کار |
|-------------|---------|
|             |         |

۱۱- قطر و جنس مته‌های استفاده شده را مشخص کنید .

۱۲- چگونگی انتخاب این مته‌ها و دلیل آن را بنویسید .

۱۳- روش بستن این مته‌ها به سه نظام در دستگاه مرغک چگونه است ؟



۱۴- دورهای انتخاب شده جهت سوراخ کاری با هر مته را بنویسید؟

۱۵- دلیل استفاده از مواد خنک کاری در هنگام برآورده برداری چیست؟

۱۶- روش اندازه گیری سوراخ های ایجاد شده توسط مته و شیوه ای تنظیم عمق سوراخها را بنویسید.

۱۷- اشکالاتی را که هنر آموز محترم بعد از ساخت قطعه به شما اشاره کرده است را بنویسید؟

۱۸- دلیل این اشکال‌ها چیست؟

۱۹ - نتیجه‌گیری و خلاصه گزارش را در یک صفحه بنویسید.

## ارزش‌یابی

| ردیف | عنوان                          | نمره‌ی پیش‌نهادی | نمره‌ی کسب شده | تاریخ بررسی و امضای هنرآموز محترم |
|------|--------------------------------|------------------|----------------|-----------------------------------|
| ۱    | مرتب بودن لباس کار             | ۲                |                |                                   |
|      | مرتب بودن محیط کار             | ۲                |                |                                   |
|      | رعایت نظم در کارگاه            | ۱                |                |                                   |
|      | پرهیز از جابه‌جایی بی‌مورد     | ۲                |                |                                   |
|      | بهداشت فردی                    | ۱                |                |                                   |
|      | *                              | ۲                |                |                                   |
| ۲    | استفاده‌ی صحیح از دستگاه       | ۱                |                |                                   |
| ۳    | استفاده‌ی صحیح از ابزار        | ۱                |                |                                   |
| ۴    | تنظیم گزارش کار                | ۲                |                |                                   |
| ۵    | میزان مشارکت و همکاری          | ۱                |                |                                   |
| ۶    | رعایت نکات ایمنی و بهداشتی     | ۱                |                |                                   |
| ۷    | صحت اطلاعات گزارش              | ۴                |                |                                   |
| ۸    | جمع ارزش‌یابی پایانی گزارش کار | ۲۰               |                |                                   |

\*همکار گرامی  
فضای خالی مربوط به قسمت انضباط را با صلاح دید خود ارزش‌یابی کنید.

## الگوی گزارش بازدید

گزارش بازدید شامل دو قسمت است.:

-۱- موارد عمومی

-۲- موارد تخصصی

گزارش بازدید باید دست کم در ۵ برگ A4 تنظیم شود و به دفتر گزارش کار و فعالیت های کارگاهی ضمیمه گردد.

### الف) موارد عمومی

-۱- نام محل مورد بازدید را بنویسید.

-۲- فعالیت هایی که در محل بازدید صورت می گیرد، کدام اند؟

-۳- تعداد کارگاه ها و نام هر یک از آن ها را بنویسید.

-۴- ساختار نیروی انسانی از نظر تعداد، سطح تحصیلات و سابقه‌ی کار چگونه است؟

-۵- بلوك دیاگرام ارتباط کارگاه ها با یک دیگر را رسم کنید.

-۶- برای بهتر شدن شرایط کارگاه از نظر نیروی انسانی، محیط کار و بهره وری چه پیشنهادهایی دارید؟

-۷- از محصول این کارگاه در کجا استفاده می شود؟

-۸- قیمت محصولات تولید شده در مقایسه با نوع مشابه خارجی چه وضعی دارد؟

-۹- فضای کارگاه ها از نظر نور و وسائل گرمایشی و سرمایشی چگونه است؟

-۱۰- از دست اندر کاران آموزشی محیط مورد بازدید چه مطالبی آموخته اید؟

### ب) موارد تخصصی

۱- دستگاه های موجود در کارگاه تا چه حد با رشتہ‌ی شما ارتباط دارند؟ شرح دهید.

۲- آیا در کارگاه مورد بازدید از تکنولوژی رباتیک استفاده شده است؟ شرح دهید.

۳- چیدمان دستگاه ها در کارگاه به چه صورت می باشد؟

۴- نام دستگاه هایی که محصول خاصی را تولید می کنند، چیست؟

۵- نقش اپراتور دستگاه در دقیق متصول دستگاه چه قدر است؟

۶- دقیق دستگاه ها در عملیاتی که انجام می دهند، چه قدر است؟

۷- سرعت تولید و تعداد قطعات انجام شده با دستگاه در دقیق چه قدر است؟

۸- تعمیر و نگه داری دستگاه های موجود در کارگاه به چه صورت است؟

۹- محل مورد بازدید تا چه حد توانسته است دیدگاه شما را نسبت به رشتہ‌ی خود تغییر دهد؟ شرح دهید.

۱۰- سایر مواردی را که به نظرتان می رسد، بنویسید؟

## گزارش کار شماره‌ی ۹

### آج زنی

نام و نام خانوادگی:

نام هنرستان:

رشته:

تاریخ انجام کار:

هدف کلی گزارش کار:

وسایل مورد نیاز:

۱- دلیل آج زنی روی قطعات چیست؟

۲- نام ابزار آج زنی را بنویسید.

۳- نام وسایل آج زنی زیر را بنویسید.



۴- نام فرم آج های زیر را بنویسید.



۵- اساس انتخاب فرم قرقره‌های آج زنی چیست؟

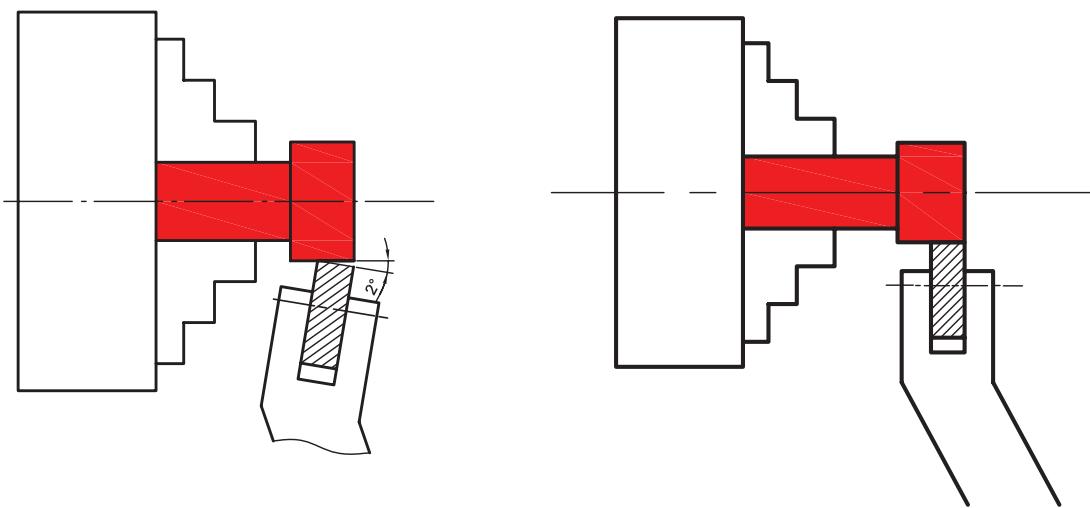
۶- چگونگی بستن و تنظیم ابزار آج زنی را شرح دهید.

۷- میزان باردهی و عوامل وابسته به آن در آج زنی را بنویسید.

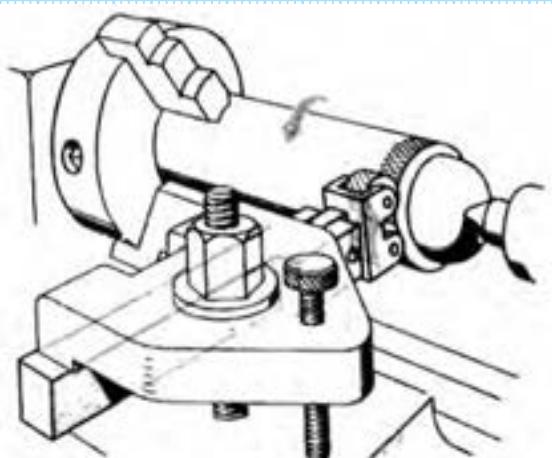
۸- عوامل مؤثر انتخاب تعداد دوران برای آج زنی را شرح دهید.

۹- تفاوت آج زنی قطعات کوتاه با قطعات بلند چیست؟

- ۱۰- هنگام عملیات آج زنی در شکل های زیر چه اشکالاتی ممکن است پیش آید؟.



. ۱۱. آج زنی یک قطعه کار را به طور کامل شرح دهید .



۱۲- دلیل روی هم قرار گرفتن و لهیدگی آج‌ها چیست؟

۱۳- برس سیمی در آج‌زنی چه کاربردی دارد؟

۱۴- تاثیر روغن‌کاری در هنگام آج‌زنی را بنویسید.

۱۵- نتیجه‌گیری و خلاصه گزارش را در یک صفحه بنویسید.

## فعالیت فوق برنامه

الف : اصطلاحات زیر را از انگلیسی به فارسی برگردانید.

| انگلیسی       | فارسی |
|---------------|-------|
| Chuck         |       |
| Knurling tool |       |
| Top slide     |       |

ب : با جست و جو در اینترنت ، گزارش خود را به طور مستند کامل تر کنید .

## ارزش یابی

| ردیف | عنوان                          | نمره‌ی پیش‌نهادی | نمره‌ی کسب شده | تاریخ بررسی و امضای هنرآموز محترم |
|------|--------------------------------|------------------|----------------|-----------------------------------|
| ۱    | مرتب بودن لباس کار             | ۲                |                |                                   |
|      | مرتب بودن محیط کار             | ۲                |                |                                   |
|      | رعایت نظم در کارگاه            | ۱                |                |                                   |
|      | پرهیز از جایه‌جایی بی‌موردن    | ۲                |                |                                   |
|      | بهداشت فردی                    | ۱                |                |                                   |
|      | *                              | ۲                |                |                                   |
| ۲    | استفاده‌ی صحیح از دستگاه       | ۱                |                |                                   |
| ۳    | استفاده‌ی صحیح از ابزار        | ۱                |                |                                   |
| ۴    | تنظیم گزارش کار                | ۲                |                |                                   |
| ۵    | میزان مشارکت و همکاری          | ۱                |                |                                   |
| ۶    | رعایت نکات ایمنی و بهداشتی     | ۱                |                |                                   |
| ۷    | صحت اطلاعات گزارش              | ۴                |                |                                   |
| ۸    | جمع ارزش‌یابی پایانی گزارش کار | ۲۰               |                |                                   |

\*همکار گرامی  
فضای خالی مربوط به قسمت انضباط را با صلاح دید خود ارزش‌یابی کنید.

## گزارش کار شماره‌ی ۱۰

### مراحل ساخت برج میلاد مطابق نقشه

|                     |
|---------------------|
| نام و نام خانوادگی: |
| نام هنرستان:        |
| رشته:               |
| تاریخ انجام کار:    |

|                    |
|--------------------|
| هدف کلی گزارش کار: |
|--------------------|

|                  |
|------------------|
| وسایل مورد نیاز: |
|------------------|

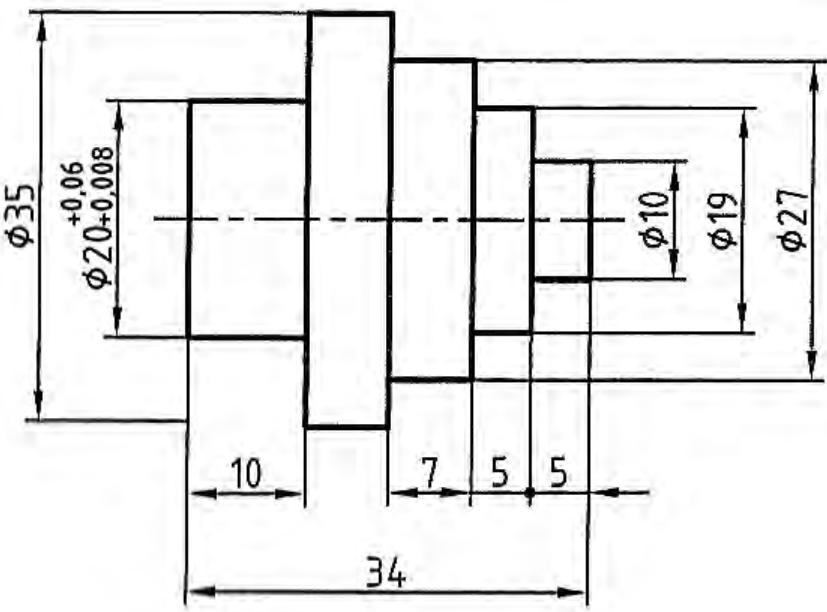
۱- پنج قطعه از نقشه‌ی برج میلاد را مشاهده کنید.



۲- نکات ایمنی جهت تراش کاری قطعه‌ی ترسیمی را بنویسید.

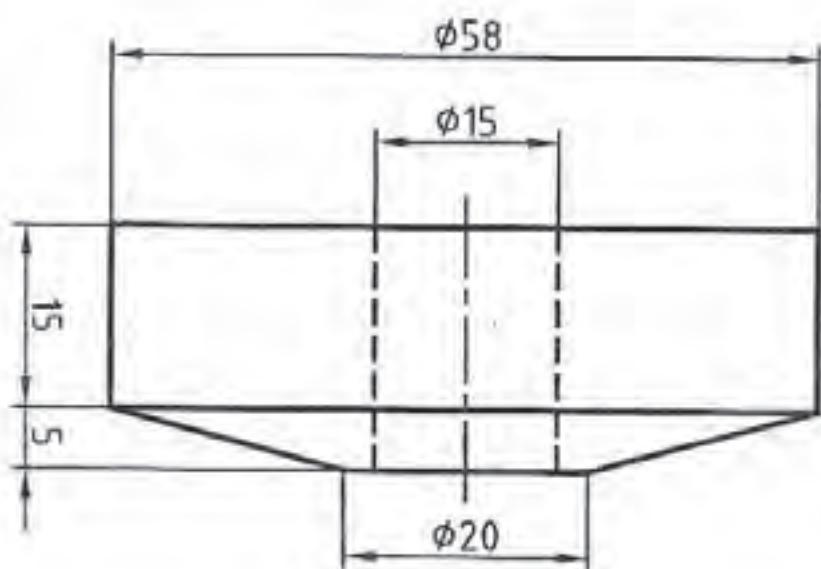
۳- مراحل آماده سازی ( شرایط دستگاه ، قطعه ، ابزارهای مورد نیاز و.... ) را به طور کامل شرح دهید .

۴- برای ساخت قطعه شماره‌ی ۱ زیر جدول را کامل کنید.

| ترسیم مراحل  | شرح کار |
|--|---------|
|  |         |

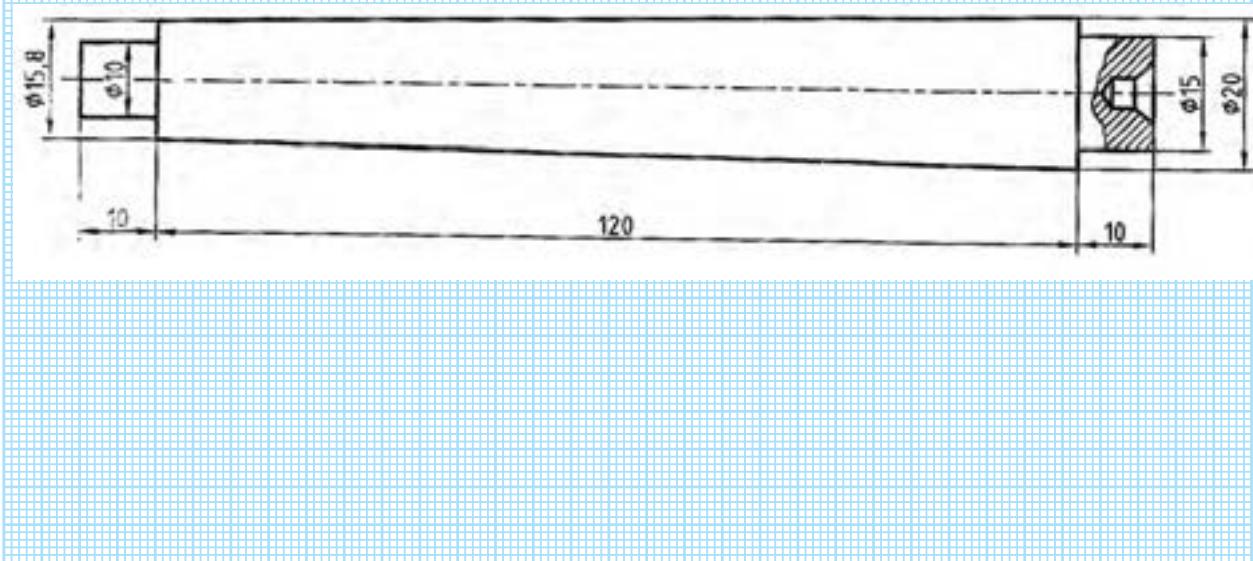
-۵- برای ساخت قطعه شماره ۲ زیر، جدول را کامل کنید

| ترسیم مراحل | شرح کار |
|-------------|---------|
|             |         |



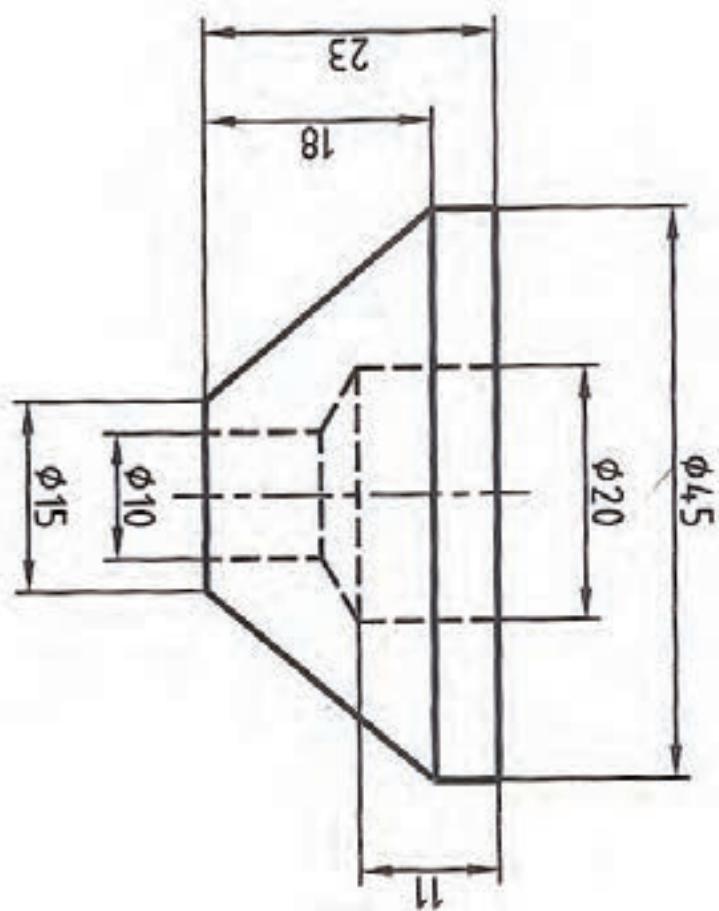
۶- برای ساخت قطعه شماره‌ی ۳ زیر جدول را کامل کنید

| ترسیم مراحل | شرح کار |
|-------------|---------|
|             |         |



۷- برای ساخت قطعه شماره ۴ زیر، جدول را کامل کنید

| ترسیم مراحل | شرح کار |
|-------------|---------|
|             |         |



۸- از چه رنده‌هایی استفاده شده است؟

۹- تعداد دوره‌های استفاده شده در مراحل ساخت را بنویسید.

۱۰- در حین تراش کاری و ساخت قطعه، لبه برنده ابزار چند بار کند و نیاز به تیز شدن داشت، دلایل آن را بنویسید.

۱۱- با ترسیم رنده‌ی شیار درنده‌ی برش استفاده شده در کار، زوایای ایجاد شده روی آن‌ها را مشخص کنید.

۱۲- کیفیت سطح بدست آمده بعد از ساخت چگونه است؟ شرح دهید.

۱۳- تجربیات مفید به دست آمده بعد از ساخت قطعه را بنویسید.

۱۴- هنرآموز محترم بعد از تمیز کاری دستگاه چه تذکراتی داده است؟ بنویسید.

۱۵- نکات حفاظتی برای ساخت قطعه کدام اند؟

۱۶- اندازه‌ی قطعات ساخته شده با نقشه‌ی داده شده چه اختلافاتی دارد؟

۱۷- بعد از مونتاژ این قطعات چه اشکال‌ای را مشاهده کردید؟

۱۸- دلیل این اشکال را بنویسید؟

۱۹- تجربیات مفیدی که در ساخت و مونتاژ بدست آورده اید را بنویسید؟

## فعالیت فوق برنامه

در مورد ساخت قطعه در اینترنت یا منابع دیگر جست و جو کنید و اطلاعات حاصل را به صورت یک گزارش مستند بنویسید.

۲۰-نتیجه گیری و خلاصه‌ی گزارش کار را در زیر بنویسید؟

## ارزش‌یابی

| ردیف | عنوان                          | نمره‌ی پیش‌نهادی | نمره‌ی کسب شده | تاریخ بررسی و امضای هنرآموز محترم |
|------|--------------------------------|------------------|----------------|-----------------------------------|
| ۱    | مرتب بودن لباس کار             | ۲                |                |                                   |
|      | مرتب بودن محیط کار             | ۲                |                |                                   |
|      | رعایت نظم در کارگاه            | ۱                |                |                                   |
|      | پرهیز از جابه‌جایی بی‌مورد     | ۲                |                |                                   |
|      | بهداشت فردی                    | ۱                |                |                                   |
|      | *                              | ۲                |                |                                   |
| ۲    | استفاده‌ی صحیح از دستگاه       | ۱                |                |                                   |
| ۳    | استفاده‌ی صحیح از ابزار        | ۱                |                |                                   |
| ۴    | تنظیم گزارش کار                | ۲                |                |                                   |
| ۵    | میزان مشارکت و همکاری          | ۱                |                |                                   |
| ۶    | رعایت نکات ایمنی و بهداشتی     | ۱                |                |                                   |
| ۷    | صحت اطلاعات گزارش              | ۴                |                |                                   |
| ۸    | جمع ارزش‌یابی پایانی گزارش کار | ۲۰               |                |                                   |

\*همکار گرامی  
فضای خالی مربوط به قسمت انضباط را با صلاح دید خود ارزش‌یابی کنید.

## گزارش کار شماره‌ی ۱۱

### مخروط تراشی

نام و نام خانوادگی:

نام هنرستان:

رشته:

تاریخ انجام کار:

هدف کلی گزارش کار:

وسایل مورد نیاز:

- ۱- کاربرد مخروط را با ذکر مثال بنویسید.
- ۲- تفاوت مخروط کامل و ناقص را با ترسیم ساده نشان دهید و قسمت‌های مختلف آن را نام گذاری کنید.

۳- کاربرد سوپرت فوقانی و سوپرت عرضی را در ایجاد مخروط کوتاه با شبیب زیاد، شرح دهید.

۴ - سوپرتی را که در مخروط تراشی نقش دارد، به طور کامل شرح دهید.

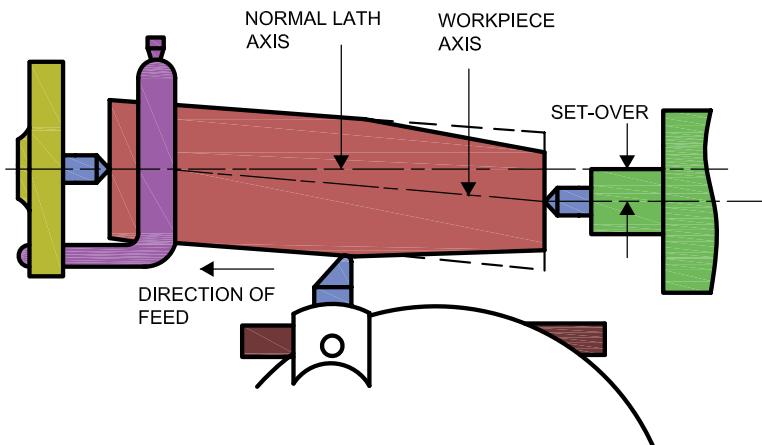
۵ - در استفاده از سوپرتهای مخروط تراشی به چه نکته‌ای باید توجه کرد؟

۶ - مخروط تراشی با روش انحراف سوپرت فوکانی را شرح دهید.

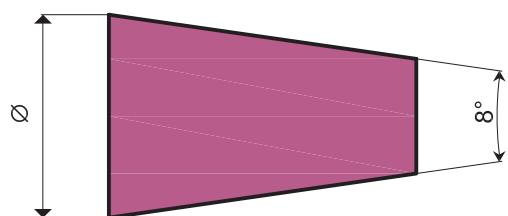


۷ - مزایا و معایب مخروط تراشی با روش انحراف سوپرت را بنویسید.

- ۸- مزیت و محدودیت مخروط تراشی با روش انحراف مرغک چیست؟ قسمتهای مختلف تصویر زیر را به فارسی برگردانید.

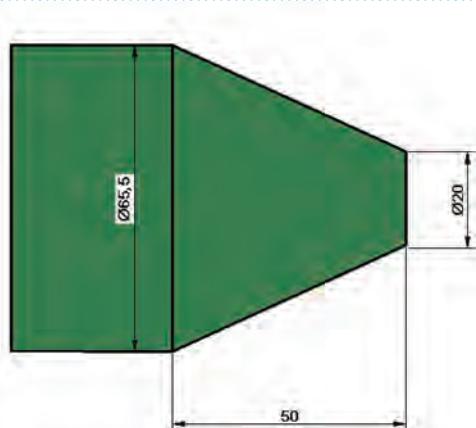


- ۹- محاسبه و تنظیم انحراف سوپرت فوکانی برای ساخت مخروط های زیر را شرح دهید.



- ۱۰- تراش کاری مخروط های بالا را به طور کامل شرح دهید.

۱۱- زاویه‌ی تنظیم سوپرت برای مخروط تراشی قطعه‌ی زیر را محاسبه کنید.



| روابط مثلثاتی |                  |        |        |        |        |        |        |
|---------------|------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| درجه          | ۰°...۴۵° تا زانت |        |        |        |        |        |        |
|               | ۰                | ۱۰     | ۲۰     | ۳۰     | ۴۰     | ۵۰     | ۶۰     |
| 0             | 0.0000           | 0.0029 | 0.0058 | 0.0087 | 0.0116 | 0.0145 | 0.0175 |
| 1             | 0.0175           | 0.0204 | 0.0233 | 0.0262 | 0.0291 | 0.0320 | 0.0349 |
| 2             | 0.0349           | 0.0378 | 0.0407 | 0.0437 | 0.0466 | 0.0495 | 0.0524 |
| 3             | 0.0524           | 0.0553 | 0.0582 | 0.0612 | 0.0641 | 0.0670 | 0.0699 |
| 4             | 0.0699           | 0.0729 | 0.0758 | 0.0787 | 0.0816 | 0.0846 | 0.0875 |
| 5             | 0.0875           | 0.0904 | 0.0934 | 0.0963 | 0.0992 | 0.1022 | 0.1051 |
| 6             | 0.1051           | 0.1080 | 0.1110 | 0.1139 | 0.1169 | 0.1198 | 0.1228 |
| 7             | 0.1228           | 0.1257 | 0.1287 | 0.1317 | 0.1346 | 0.1376 | 0.1405 |
| 8             | 0.1405           | 0.1435 | 0.1465 | 0.1495 | 0.1524 | 0.1554 | 0.1584 |
| 9             | 0.1584           | 0.1614 | 0.1644 | 0.1673 | 0.1703 | 0.1733 | 0.1763 |
| 10            | 0.1763           | 0.1793 | 0.1823 | 0.1853 | 0.1883 | 0.1914 | 0.1944 |
| 11            | 0.1944           | 0.1974 | 0.2004 | 0.2035 | 0.2065 | 0.2095 | 0.2126 |
| 12            | 0.2126           | 0.2156 | 0.2186 | 0.2217 | 0.2247 | 0.2278 | 0.2309 |
| 13            | 0.2309           | 0.2339 | 0.2370 | 0.2401 | 0.2432 | 0.2462 | 0.2493 |
| 14            | 0.2493           | 0.2524 | 0.2555 | 0.2586 | 0.2617 | 0.2648 | 0.2679 |
| 15            | 0.2679           | 0.2711 | 0.2742 | 0.2773 | 0.2805 | 0.2836 | 0.2867 |
| 16            | 0.2867           | 0.2899 | 0.2931 | 0.2962 | 0.2994 | 0.3026 | 0.3057 |
| 17            | 0.3057           | 0.3089 | 0.3121 | 0.3153 | 0.3185 | 0.3217 | 0.3249 |
| 18            | 0.3249           | 0.3281 | 0.3314 | 0.3346 | 0.3378 | 0.3411 | 0.3443 |
| 19            | 0.3443           | 0.3476 | 0.3508 | 0.3541 | 0.3574 | 0.3607 | 0.3640 |
| 20            | 0.3640           | 0.3673 | 0.3706 | 0.3739 | 0.3772 | 0.3805 | 0.3839 |
| 21            | 0.3839           | 0.3872 | 0.3906 | 0.3939 | 0.3973 | 0.4006 | 0.4040 |
| 22            | 0.4040           | 0.4074 | 0.4108 | 0.4142 | 0.4176 | 0.4210 | 0.4245 |
| 23            | 0.4245           | 0.4279 | 0.4314 | 0.4348 | 0.4383 | 0.4417 | 0.4452 |
| 24            | 0.4452           | 0.4487 | 0.4522 | 0.4557 | 0.4592 | 0.4628 | 0.4663 |
| 25            | 0.4663           | 0.4699 | 0.4734 | 0.4770 | 0.4806 | 0.4841 | 0.4877 |
| 26            | 0.4877           | 0.4913 | 0.4950 | 0.4986 | 0.5022 | 0.5059 | 0.5095 |
| 27            | 0.5095           | 0.5132 | 0.5169 | 0.5206 | 0.5243 | 0.5280 | 0.5317 |
| 28            | 0.5317           | 0.5354 | 0.5392 | 0.5430 | 0.5467 | 0.5505 | 0.5543 |
| 29            | 0.5543           | 0.5581 | 0.5619 | 0.5658 | 0.5696 | 0.5735 | 0.5774 |

۱۲- نکات ایمنی و حفاظتی در مخروط تراشی را با مطالعه کتاب تراشکاری ۱ بنویسید.

۱۳- نتیجه گیری و خلاصه گزارش را در یک صفحه بنویسید.

## فعالیت فوق برنامه

الف : چه راههایی برای پرداخت سطح در مخروط تراشی وجود دارد؟ بررسی کنید.

ب : در مورد مخروط و مخروط تراشی در اینترنت یا منابع دیگر جست و جو کنید و اطلاعات به دست آمده را به طور مستند بنویسید.

## ارزش‌یابی

| ردیف | عنوان                          | نمره‌ی پیش‌نهادی | نمره‌ی کسب شده | تاریخ بررسی و امضای هنرآموز محترم |
|------|--------------------------------|------------------|----------------|-----------------------------------|
| ۱    | مرتب بودن لباس کار             | ۲                |                |                                   |
|      | مرتب بودن محیط کار             | ۲                |                |                                   |
|      | رعایت نظم در کارگاه            | ۱                |                |                                   |
|      | پرهیز از جایه‌جایی بی‌موردن    | ۲                |                |                                   |
|      | بهداشت فردی                    | ۱                |                |                                   |
|      | *                              | ۲                |                |                                   |
| ۲    | استفاده‌ی صحیح از دستگاه       | ۱                |                |                                   |
| ۳    | استفاده‌ی صحیح از ابزار        | ۱                |                |                                   |
| ۴    | تنظیم گزارش کار                | ۲                |                |                                   |
| ۵    | میزان مشارکت و همکاری          | ۱                |                |                                   |
| ۶    | رعایت نکات ایمنی و بهداشتی     | ۱                |                |                                   |
| ۷    | صحت اطلاعات گزارش              | ۴                |                |                                   |
| ۸    | جمع ارزش‌یابی پایانی گزارش کار | ۲۰               |                |                                   |

\*همکار گرامی  
فضای خالی مربوط به قسمت انضباط را با صلاح دید خود ارزش‌یابی کنید.

## گزارش کار شماره‌ی ۱۲

### پیچ تراشی

نام و نام خانوادگی:

نام هنرستان:

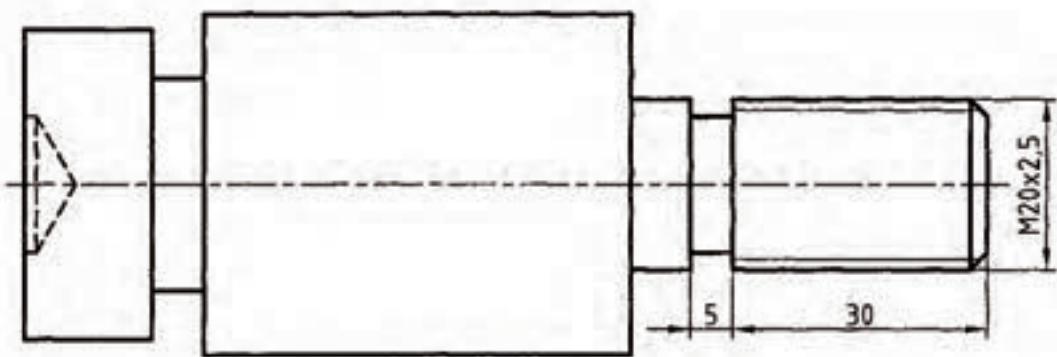
رشته:

تاریخ انجام کار:

هدف کلی گزارش کار:

وسایل مورد نیاز:

۱- نقشه‌ی قطعه کار زیر را جهت پیچ تراشی در نظر بگیرید.



۲- نکات ایمنی جهت تراش کاری قطعه کار را بنویسید.

۳- شرح کامل مراحل آماده سازی ( شرایط دستگاه ، قطعه ، ابزارهای مورد نیاز و ... ) را به طور کامل شرح دهید .

۴- جدول زیر را جهت ساخت قطعه‌ی مطابق با نقشه‌ی ترسیمی با دستگاه تراش تکمیل نمایید.

| ترسیم مراحل | شرح کار |
|-------------|---------|
|             |         |

| ترسیم مراحل | شرح کار |
|-------------|---------|
|             |         |

- ۵- رنده و ابزارهای برشی استفاده شده را نام ببرید.
- ۶- در حین تراش کاری و ساخت قطعه، لبه برنده ابزار چند بار کند و نیاز به تیز شدن داشت، دلایل آن را بنویسید.
- ۷- دورهای مختلف استفاده شده در مراحل مختلف تراش کاری و در مرحله‌ی پیچ تراشی را مشخص کنید.
- ۸- کلیه‌ی مراحل تنظیم اهرم‌های دستگاه جهت پیچ تراشی با گام مشخص شده را مطابق جدول دستگاه تراش شرح دهید.
- ۹- چگونگی استفاده از ورنیه‌ی سوپرت و تنظیم ورنیه جهت تراشیدن پیچ را بنویسید.
- ۱۰- نکاتی که در پیچ تراشی در هنگام برگشت به ابتدای قطعه کار جهت باردهی مجدد را بنویسید.
- ۱۱- تفاوت شابلون رنده و شابلون دنده در چیست؟

۶- شکل ساده ای از رنده‌ی پیچ تراشی را جدول زیر ترسیم کنید.

۱۲- کیفیت سطح پیچ ایجاد شده و قسمت‌های مختلف قطعه را شرح دهید.

۱۳- تجربیات مفید به دست آمده بعد از ساخت قطعه را بنویسید.

۱۴- تذکراتی را که هنرآموز محترم بعد از تمیز کاری دستگاه داده است، بنویسید.

۱۵- نکات حفاظتی برای ساخت قطعه کدام‌اند؟

نتیجه‌گیری و خلاصه گزارش را در یک صفحه بنویسید.

## فعالیت فوق برفامه

اصطلاحات زیر را از فارسی به انگلیسی و از انگلیسی به فارسی برگردانید.

| معادل انگلیسی  | نام فارسی    |
|----------------|--------------|
| Rough Turning  |              |
|                | داخل تراشی   |
| Groove Turning |              |
|                | روتراشی      |
| Recess Turning |              |
| Thread Turning |              |
|                | پیشانی تراشی |
| Spot Drilling  |              |
|                | پرداخت کاری  |
| Chamfering     |              |

## ارزش‌یابی

| ردیف | عنوان                          | نمره‌ی پیش‌نهادی | نمره‌ی کسب شده | تاریخ بررسی و امضای هنرآموز محترم |
|------|--------------------------------|------------------|----------------|-----------------------------------|
| ۱    | مرتب بودن لباس کار             | ۲                |                |                                   |
|      | مرتب بودن محیط کار             | ۲                |                |                                   |
|      | رعایت نظم در کارگاه            | ۱                |                |                                   |
|      | پرهیز از جابه‌جایی بی‌مورد     | ۲                |                |                                   |
|      | بهداشت فردی                    | ۱                |                |                                   |
|      | *                              | ۲                |                |                                   |
| ۲    | استفاده‌ی صحیح از دستگاه       | ۱                |                |                                   |
| ۳    | استفاده‌ی صحیح از ابزار        | ۱                |                |                                   |
| ۴    | تنظیم گزارش کار                | ۲                |                |                                   |
| ۵    | میزان مشارکت و همکاری          | ۱                |                |                                   |
| ۶    | رعایت نکات ایمنی و بهداشتی     | ۱                |                |                                   |
| ۷    | صحت اطلاعات گزارش              | ۴                |                |                                   |
| ۸    | جمع ارزش‌یابی پایانی گزارش کار | ۲۰               |                |                                   |

\*همکار گرامی  
فضای خالی مربوط به قسمت انضباط را با صلاح دید خود ارزش‌یابی کنید.

## منابع

فارسی

رشید زاد، حسین . تراشکاری ۱ ، کد ۳۵۹/۷۴ سال دوم رشته‌ی ساخت و تولید، شرکت چاپ و نشر کتابهای درسی ایران ، ۱۳۸۸

وبسایت‌ها

- 1- [www.mfg.mtu.edu](http://www.mfg.mtu.edu)
- 2- [www. Efunda.com](http://www.Efunda.com)
- 3- [www. Glue.it.com](http://www.Glue.it.com)
- 4- [www.nzdl.org](http://www.nzdl.org)
- 5- [www. Custompartnet .com](http://www.Custompartnet .com)

