

ترازیابی

هدف‌های رفتاری : از داشت آموز انتظار می‌رود در پایان این فصل :

- ۱- ترازیابی را تعریف کند.
- ۲- هدف از ترازیابی را بیان کند.
- ۳- اصطلاحات : امتداد قائم، سطح تراز، سطح تراز مبنا، صفحه‌ی افق، خط افق، صفحه‌ی قائم و ارتفاع نقطه را تعریف کند.
- ۴- بنچمارک را تعریف نموده انواع آن را توضیح دهد.
- ۵- انواع ترازیابی را بیان کند.
- ۶- ترازیابی با زالون و تراز دستی را تشریح کند.
- ۷- قسمت‌های مختلف دستگاه ترازیاب را روی تصویر آن توضیح دهد.
- ۸- طبقه‌بندی دوربین‌های ترازیاب و خصوصیات آن‌ها را توضیح دهد.
- ۹- سه‌پایه دوربین و قسمت‌های مختلف آن را توضیح دهد.
- ۱۰- میر و انواع آن و تکیه‌گاه میر را توضیح دهد.
- ۱۱- تعاریف و اصطلاحات «حساسیت تراز، محور لوله‌ی تراز، محور قائم یا محور اصلی دستگاه» را بیان کند.
- ۱۲- انواع تراز در دستگاه‌های نقشه‌برداری را توضیح دهد.
- ۱۳- نحوه‌ی تنظیم ترازهای دستگاه را شرح دهد.
- ۱۴- ترازیاب را بر روی یک نقطه به روش‌های مختلف مستقر کند.
- ۱۵- قرائت روی میر را انجام دهد.
- ۱۶- اصول ترازیابی مستقیم را شرح دهد.
- ۱۷- ترازیابی تدریجی را شرح دهد.
- ۱۸- انواع ارتفاع را تعریف کرده روش محاسبه ارتفاع را در ترازیابی تدریجی بیان کند.
- ۱۹- ارتفاع نقاط در جدول را به روش فراز و نشیب محاسبه کند.
- ۲۰- ارتفاع نقاط را به روش «ارتفاع دستگاه» محاسبه کند.
- ۲۱- دو روش فراز و نشیب و ارتفاع دستگاه را به طور اجمالی مقایسه کند.
- ۲۲- کاربرد ترازیابی را در ساختمان بیان کند.

۴- یافتن شکل مقاطع قائم^۱ (پروفیل‌ها) برای محاسبه حجم عملیات خاکی.

۱-۸- تعریف ترازیابی

ترازیابی عبارتست از تعیین اختلاف ارتفاع نقاط نسبت به هم.

۲-۸-۳- اصطلاحات مهم در ترازیابی

- ۱-۸-۳-۱** امتداد قائم یک نقطه: امتداد شاقولی (نقل) گذرنده از یک نقطه را «امتداد قائم آن نقطه» می‌گویند.
- ۱-۸-۳-۲** سطح تراز: سطحی را که بر امتدادهای شاقولی عمود باشد «سطح تراز» می‌گویند.

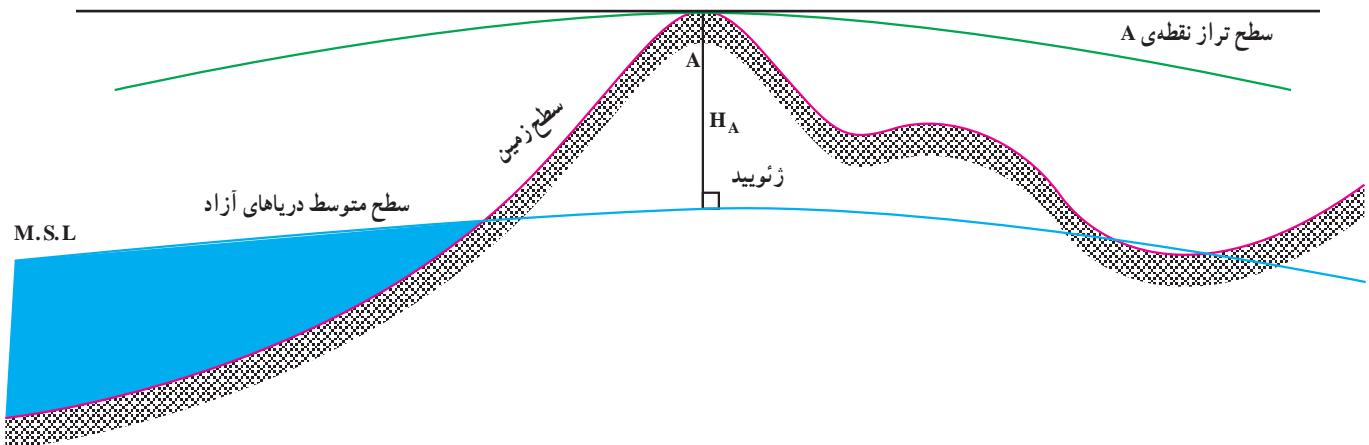
- ۱-۸-۳-۳** سطح تراز مبنا: سطح آب دریاهای آزاد و اقیانوس‌ها یک سطح تراز است که دانشمندان آن را به نام سطح صفر یا سطح مبنای ارتفاعات انتخاب نموده‌اند. از ادامه دادن این سطح در زیرخشکی‌ها سطحی به وجود می‌آید که به این سطح «ژئویید» می‌گویند. ژئویید سطح مبناء ارتفاعات است (شکل ۱-۸).

۲-۸-۲- هدف از ترازیابی

عمل ترازیابی در پژوهش‌های عمرانی، تسطیح، آبرسانی و کشاورزی و سایر رشته‌ها کاربرد فراوانی دارد و به منظورهای متفاوتی انجام می‌شود. از آن جمله:

- ۱- یافتن شکل طبیعی یک قطعه زمین از نظر پستی و بلندی؛
- ۲- یافتن شیب یک امتداد یا یک سطح و یا پیاده‌کردن یک شیب معین در طول یک مسیر یا روی یک سطح؛
- ۳- ایجاد سطوح افقی یا کنترل افقی بودن سطوح؛

صفحه‌ی افقی (صفحه‌ی تراز) نقطه‌ی A



شکل ۱-۸

- ۲-۸-۳-۴** صفحه‌ی افقی یک نقطه: صفحه‌ای را که افقی دارد.

- ۲-۸-۳-۵** خط افقی: کلیه‌ی خطوط واقع بر صفحه‌ی افقی از یک نقطه بگذرد و بر سطح تراز آن نقطه مماس باشد «صفحه‌ی افقی آن نقطه» می‌گویند (شکل ۱-۸). هر نقطه فقط یک صفحه‌ی افقی می‌گذرد.

۱- برشهای قائم از زمین را پروفیل می‌گویند.

۲- از آن‌جا که امتدادهای شاقولی با هم موازی نیستند، از این رو سطح تراز نیز یک سطح صاف و هموار نیست.

انجام می‌گیرد.

- ۱- ترازیابی بارومتریک (ترازیابی به کمک فشارسنج)؛
- ۲- ترازیابی غیرمستقیم (مثلثاتی)؛
- ۳- ترازیابی مستقیم (هندسی).

۸-۵- ترازیابی بارومتریک (ترازیابی فشارسنجد)

با توجه به این که تغییرات فشار هوا رابطه‌ی عکس با تغییرات ارتفاع دارد، با اندازه‌گیری تغییر فشار هوا می‌توان اختلاف ارتفاع را محاسبه نمود. این نوع ترازیابی را ترازیابی بارومتریک (Barometric) می‌گویند.

از این روش زمانی استفاده می‌شود که سرعت عمل زیاد و دقت کم مورد نظر باشد. در این روش معمولاً از دستگاه‌های ارتفاع‌سنج که براساس تأثیر فشاره‌ها کار می‌کنند استفاده می‌شود. این دستگاه را در دو نوع بزرگ و جیبی می‌سازند که دقت انواع دستگاه‌های جیبی حدود $\pm 1^\circ$ متر و دقت دستگاه‌های بزرگ حدود ± 2 متر است. در شکل ۸-۲ دو نوع بارومتر جیبی را مشاهده می‌کنید.



شکل ۸-۲- دستگاه بارومتر

۶-۸- صفحه‌ی قائم : صفحه‌ی گذرنده بر امتداد

شاقولی را صفحه‌ی قائم می‌گویند. هر امتداد شاقولی بی‌نهایت صفحه‌ی قائم دارد.

۷-۸- ارتفاع نقطه : فاصله‌ی قائم یک نقطه از

سطح مبنای ارتفاع آن نقطه می‌گویند (شکل ۸-۱). به این ارتفاع، «ارتفاع مطلق» نقطه نیز گفته می‌شود.

۸-۸- بنچمارک^۱ : برای به دست آوردن ارتفاع

مطلق نقاط باید اختلاف ارتفاع آن‌ها را با سطح تراز دریاهای آزاد (سطح مبنای) به دست آوریم از آن‌جا که انتقال ارتفاع از سطح دریاهای آزاد تا محل کار نقشه‌برداری کاری بسیار مشکل، پرهزینه و وقت‌گیر است، از این رو سازمان‌های مسؤول نقشه‌برداری در هر کشور تعدادی نقطه را به صورت نقاط مبنای در سراسر کشور انتخاب و ارتفاع آن‌ها را از سطح مبنای، به دست می‌آورند تا مورد استفاده‌ی نقشه‌برداران قرار بگیرد به این نقاط «بنچمارک» (Bench mark) که به اختصار با B.M. نمایش می‌دهند) می‌گویند.

۴-۸- انواع ترازیابی

با توجه به دقت خواسته شده معمولاً ترازیابی به سه صورت

روش ترازیابی با مترو شیپ سنج: برای اندازه‌گیری

اختلاف ارتفاع بین دو نقطه‌ی A و B فاصله‌ی مایل بین آنها و زاویه‌ی شب امتداد AB را اندازه‌گیری می‌کنیم(شکل ۳-۸).

$$\Delta h_{AB} = L \cdot \sin \alpha$$

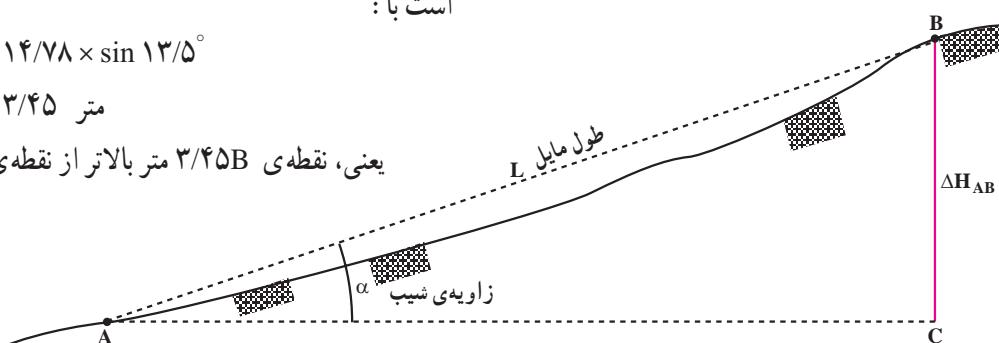
مثال : اگر طول مایل بین دو نقطه $L = 14/78\text{ m}$ و زاویه‌ی $\alpha = 13/5^\circ$ باشد، اختلاف ارتفاع دو نقطه‌ی A و B براابر

• 16 •

$$\Delta h_{AB} = 14/78 \times \sin 13/8^\circ$$

$$\Delta h_{AB} = 3/45 \text{ مت}$$

پسندیده بود. از نقطه A می‌باشد.



شكل ۳-۸- ترازیابی غیرمستقیم

۱-۷-۸- ترازیابی با شیلنگ تراز : در بسیاری از

کارهای ساختمانی کوچک که نیاز به هم ارتفاع کردن یا اندازه‌گرفتن اختلاف ارتفاع داشته باشیم، از یک شینلگ پلاستیکی شفاف مدرج استفاده می‌کنیم که به آن «شینلگ تراز» می‌گویند.

روش کار : برای پیدا کردن اختلاف ارتفاع دو نقطه‌ی A و B (شکل ۸-۴) ابتدا شیلنگ را پراز آب کرده، دقت می‌کنیم که حباب هوا در داخل شیلنگ نباشد، سپس دو سر شیلنگ تراز را که هر کدام دارای یک لوله‌ی مدرج می‌باشد روی نقاط A و B قرار می‌دهیم و ارتفاع آب را در هر کدام از لوله‌ها یادداشت کرده و از هم تفربیق می‌کنیم. بدین ترتیب اختلاف ارتفاع دو نقطه را به دست می‌آوریم.

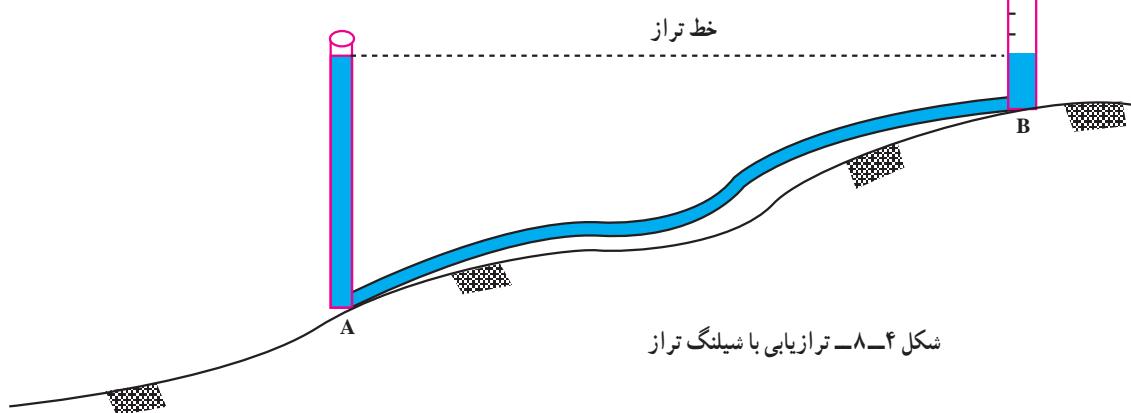
٦۔ ترازیا، غیر مستقیم (مثلثاتی)

ترازیابی غیرمستقیم با وسایل و روش‌های مختلفی انجام می‌گیرد، اما در همه‌ی این روش‌ها از روابط مثلثاتی استفاده می‌شود. دقت این نوع ترازیابی از ترازیابی بارومتریک بیشتر است. در اینجا روشی را که در آن از متر و شیب سنج دستی استفاده شده توضیح می‌دهیم.

۷۔ ترازیابی مستقیم پا هندسی

ترازیابی مستقیم یا هندسی از دیرینا، با وسایل ساده و ابتدایی انجام می‌شده است و امروزه نیز بعضاً از این وسایل ابتدایی در کارهای کم دقیق یا معمولی ساختمانی استفاده می‌شود. البته برای کارهای دقیق مهندسی و پژوهش‌های عظیم ساختمانی دوربین‌های سیار دقیق ترازیابی (نیو) به کار گرفته می‌شود.

در اینجا تعدادی از روش‌های ترازیابی مستقیم را معرفی می‌کنیم:

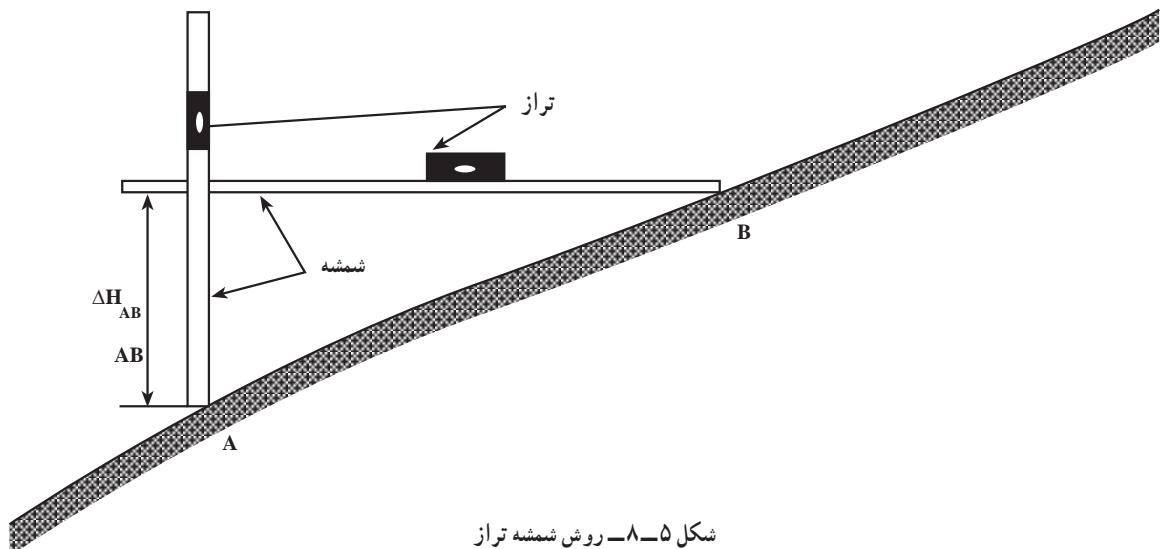


شکل ۴-۸- ترازیابی، یا شیلنگ تراز

۸-۲-۷-۸- ترازیابی با شمشه و تراز بنایی :

این روش می‌دهند. در کارهای ساده و کوچک ساختمانی نیز این روش با کمک دو عدد شمشه و دو عدد تراز بنایی انجام پذیر است (شکل ۸-۵).

به «شمشه‌تراز» معروف است و در نقشه برداری برای برداشت مقطع قائم (پروفیل) بدون دوربین ترازیاب، از آن استفاده می‌شود. البته نقشه‌برداران از دو شاخص مدرج (میر) استفاده می‌کنند که یکی را به صورت قائم و دیگری را به طور افقی مورد استفاده قرار

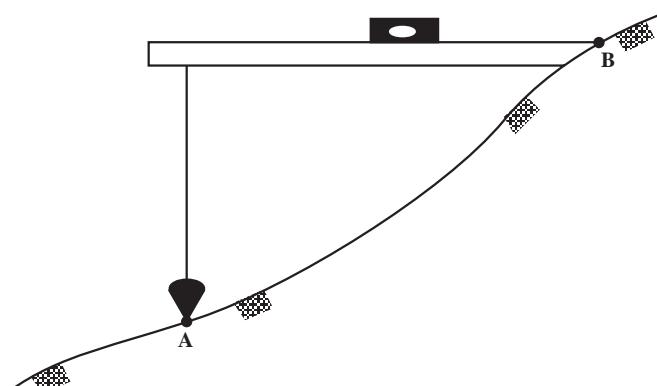


شکل ۸-۵- روش شمشه تراز

برابر است با اختلاف ارتفاع دو نقطه‌ی A و B.

۸-۳-۷-۸- ترازیابی با شمشه و شاقول بنایی : مانند روش قبل یک شمشه و تراز به کار برد و به جای شمشه‌ی قائم نیز می‌توانیم از یک شاقول بنایی استفاده کنیم. این روش را در شکل ۸-۶ مشاهده می‌نمایید.

روش کار: یک شمشه را در نقطه‌ی A به طور قائم (شاقولی) مستقر می‌کنیم. سپس شمشه دیگر را به طور افقی چنان نگه می‌داریم که یک سر آن روی نقطه‌ی B و سر دیگر آن در کنار شمشه‌ی A قرار بگیرد و به وسیله‌ی یک ترازبنایی آن را کاملاً افقی می‌کنیم. اکنون از محل تماس شمشه‌ی افقی با شمشه‌ی قائم، تا روی نقطه‌ی A را با متر اندازه‌گیری می‌کنیم. این فاصله



شکل ۸-۶- ترازیابی با شمشه و شاقول

می رویم و محل تار افقی ترازدستی را که روی ژالون B منطبق شده به کمک افراد گروه علامت می زنیم اکنون به وسیله یک متر فاصله‌ی ترازدستی تانقهه‌ی A را اندازه‌گیری کرده و «a» می‌نامیم و سپس فاصله‌ی محل انطباق تار روی ژالون B را تانقهه‌ی B اندازه‌گرفته و «b» می‌نامیم. برای اندازه‌گیری اختلاف ارتفاع دو نقطه‌ی A و B کافی است این دو مقدار را از هم کم کنیم.

$$\Delta h_{AB} = a - b$$

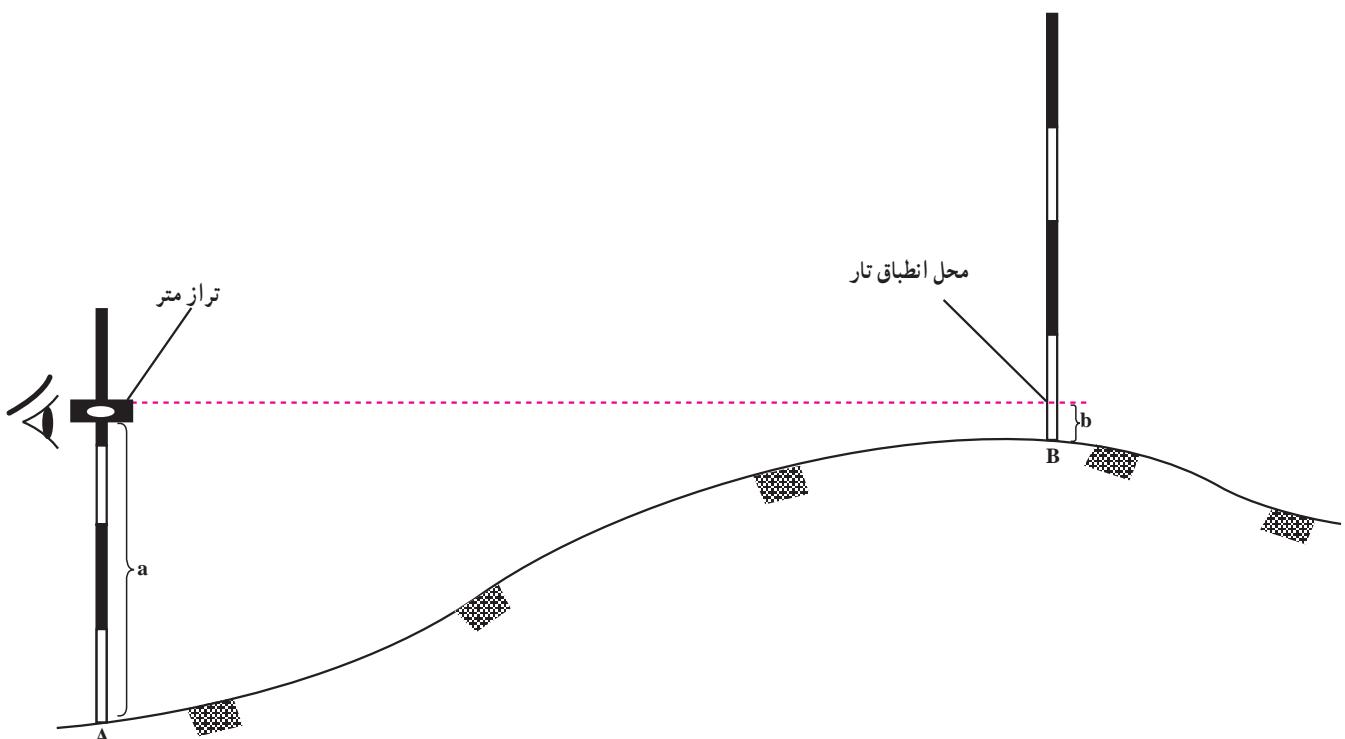
۴-۸-۷- ترازیابی با ژالون و تراز متر (ترازدستی) :

این روش ترازیابی بیشتر در عملیات نقشه برداری مربوط به پروژه‌های ساختمانی مورد استفاده قرار می‌گیرد. وسائل این ترازیابی دو عدد ژالون، یک عدد تراز متر و یک عدد متر می‌باشد.

مطابق شکل ۸-۷ برای ترازیابی بین دو نقطه‌ی A و B.

ابتدا یک ژالون در A و ژالون دیگری در B مستقر می‌کنیم.

سپس تراز متر را در کنار یک ژالون - مثلاً ژالون A - قرار داده در حالی که آن را افقی نگاه داشته‌ایم به ژالون دیگر - B - قراول



شکل ۸-۷- ترازیابی با ترازدستی

اگر دو نقطه‌ی A و B که می‌خواهیم اختلاف ارتفاع را بدست می‌آوریم.

اختلاف ارتفاع دو نقطه‌ی A و B عبارتست از :

$$\Delta H_{AB} = \Delta H_1 + \Delta H_2 + \Delta H_3$$

و می‌دانیم :

$$\Delta H_1 = a_1 - b_1 \quad \text{و} \quad \Delta H_2 = a_2 - b_2$$

$$\Delta H_3 = a_3 - b_3$$

با جایگذاری در ΔH_{AB} داریم :

$$\Delta H_{AB} = a_1 - b_1 + a_2 - b_2 + a_3 - b_3$$

و پس از ساده کردن داریم :

آنها را پیدا کنیم در فاصله‌ی دوری از هم قرار گرفته باشند و یا شیب بین دو نقطه زیاد باشد، ابتدا باید چندین نقطه‌ی کمکی بین

دونقطه تعیین کنیم و سپس بین تمام نقاط ترازیابی کرده اختلاف ارتفاع دونقطه‌ی A و B را از روی آنها محاسبه نماییم. این نوع ترازیابی را ترازیابی تدریجی می‌نامند. شکل (۸-۸)، یک نمونه از ترازیابی تدریجی می‌باشد. همان‌طور

که مشاهده می‌کنید بین دو نقطه A و B شیب زیاد می‌باشد و با گرفتن نقاط کمکی P_1 و P_2 اختلاف ارتفاع ΔH_1 ، ΔH_2 و ΔH_3 و

با جایگذاری در فرمول داریم :

$$\Delta H_{AB} = (163 + 158 + 152) -$$

$$(14 + 17 + 24)$$

اختلاف ارتفاع A و B:

$$\Delta H_{AB} = 473 - 55 = 418 \text{ cm} = 4.18 \text{ m}$$

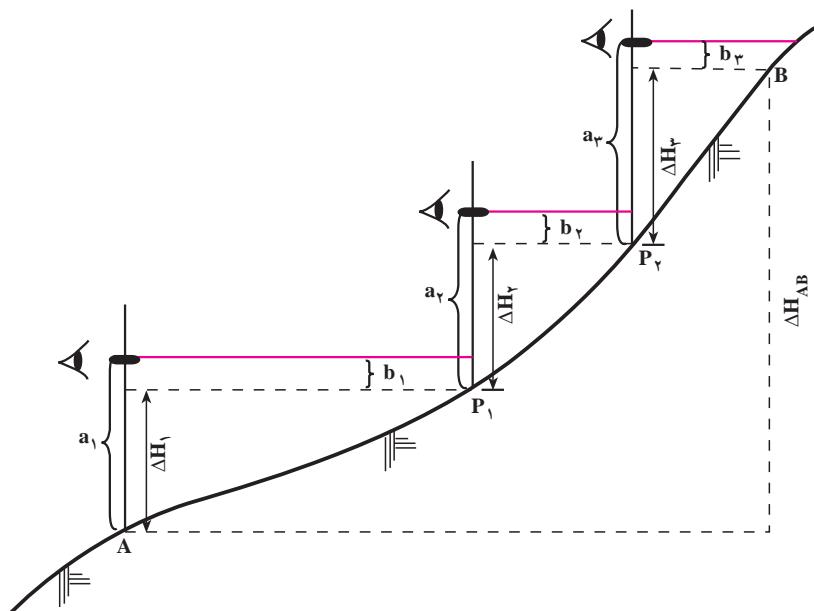
$$\Delta H_{AB} = (a_1 + a_2 + a_3) - (b_1 + b_2 + b_3)$$

مثلاً اگر در شکل ۸-۸، مقادیر زیر را اندازه‌گیری کرده

باشیم :

$$a_1 = 163 \text{ cm} \quad a_2 = 158 \text{ cm} \quad a_3 = 152 \text{ cm}$$

$$b_1 = 14 \text{ cm} \quad b_2 = 17 \text{ cm} \quad b_3 = 24 \text{ cm}$$



شکل ۸-۸- ترازیابی تدریجی با تراز دستی

افقی قرار بگیرد و عدسی‌هایی در آن به کار رفته که امکان دوربینی را فراهم می‌کند. برای قرائت و اندازه‌گیری اختلاف ارتفاع نیز از یک وسیله‌ی مخصوص که به آن میر (شاخص) می‌گویند استفاده می‌شود که مدرج است و کار ژالون و متر را به تهابی انجام می‌دهد. اکنون به معرفی وسایل ترازیابی می‌پردازیم.

۱-۸-۸- وسایل ترازیابی با دوربین :

۱- دوربین ترازیاب : دوربین‌های ترازیاب از سه قسمت تشکیل شده‌اند :

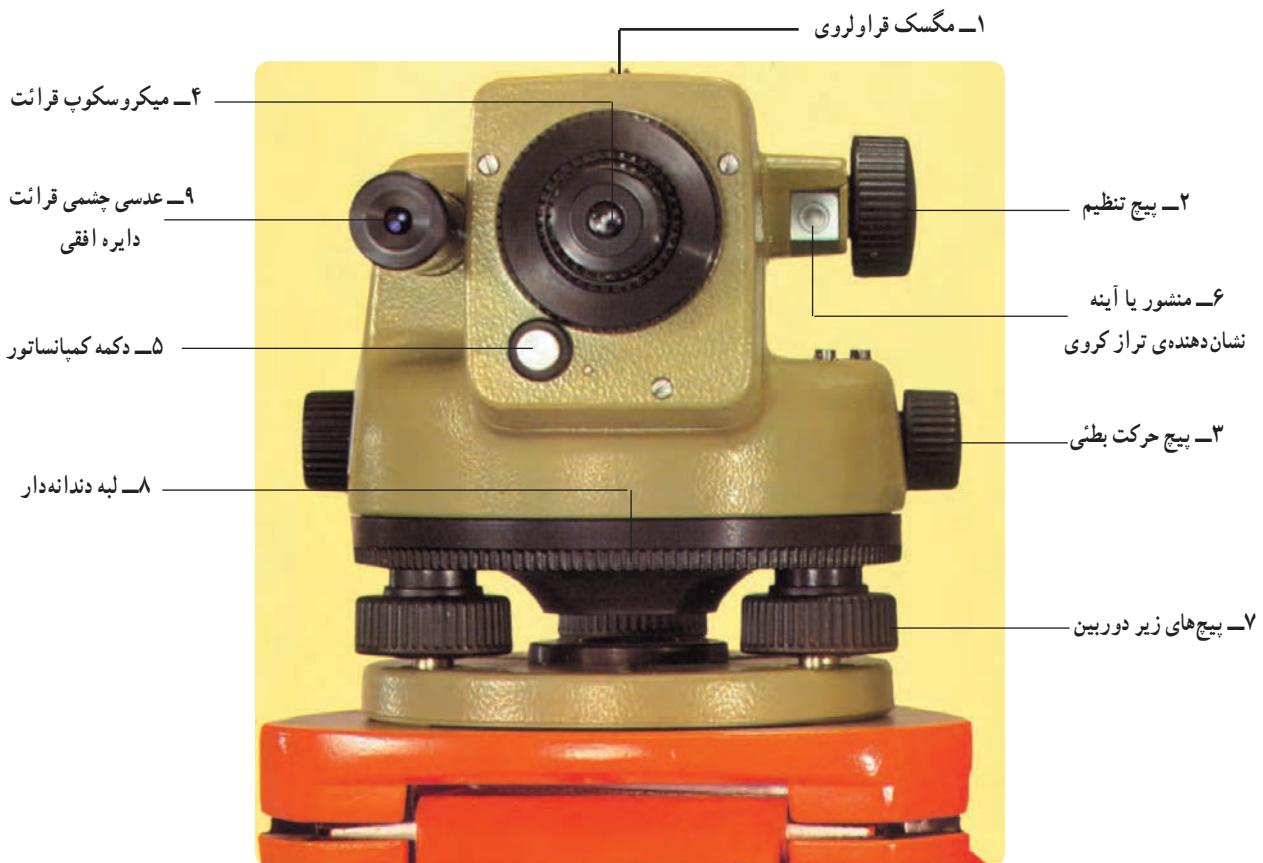
(الف) قسمت فوقانی : این قسمت شامل تلسکوپ و وسایل قراولروی است.

(ب) قسمت میانی : این قسمت شامل ترازکروی، قسمتی از بدنه و در بعضی از انواع ترازیاب‌ها شامل یک صفحه مدرج (نقشه) برای اندازه‌گیری زاویه‌ی افقی است که به آن «لمب افقی» می‌گویند.

۸-۸- ترازیابی با دوربین

ترازیابی با ترازmetr و ژالون یک روش نسبتاً مناسب برای ترازیابی در روی زمین می‌باشد اما این روش دارای مشکلات و معایبی است که از سرعت و دقیقی عمل آن می‌کاهد به عنوان مثال نگاه داشتن ترازدستی در کنار ژالون در یک نقطه‌ی معین و یا قراولروی با آن و اطباق تار افقی آن روی ژالون مقابل، همچنین هدایت فردی که باید محل اطباق تار را روی ژالون علامت بزند، همگی دارای خطاهای انسانی قابل توجهی می‌باشند. به همین دلیل برای آن که عمل ترازیابی با سرعت لازم، به راحتی و با دقیقی مطلوب انجام شود، وسایل و دستگاه‌های مخصوصی ساخته شده است. به عبارت دیگر به جای ترازدستی یک دستگاه ترازیاب ساخته شده است که بر روی یک سه پایه استوار و ثابت مستقر می‌گردد، ترازهای دقیقی روی آن نصب شده تا کاملاً در حالت

ج) قسمت تحتانی: این قسمت شامل پیچ‌های ترازکننده و را به دقت در داخل آن قرار داد. صفحه‌ی اتصال دستگاه به سه پایه است. در شکل ۸-۹ قسمت‌های مختلف ظاهری یک دستگاه دوربین ترازیاب دارای جعبه‌ی مخصوصی می‌باشد که آن را ترازیاب را مشاهده می‌نماید. در مقابل ضربات حفظ می‌کند و هنگام حمل ترازیاب باید ترازیاب



شکل ۸-۹- قسمت‌های ظاهری یک ترازیاب

۳- پیچ حرکت بطئی (کند) (Endless horizontal drive) : برای آن که با دوربین این پیچ که در دو طرف دوربین نیز قرار دارد، برای حرکت دادن آهسته‌ی دوربین به کار می‌رود تا بتوانیم دوربین را به دقت به یک نقطه، قراول برویم.

۴- میکروسکوپ قرائت (Reading microscope) : با پیچاندن این میکروسکوپ می‌توانید تصویر تارهای ریکول را واضح و روشن بینید.

۵- دکمه‌ی کمپانساتور (Push button for compensator control) : این دکمه در دوربین‌های اتوماتیک که دارای تراز اتوماتیک می‌باشند

۱- مگسک قراولروی (Open sight) : برای آن که با دوربین به سمت یک نقطه قراول برویم (نشانه‌روی کنیم) ابتدا با کمک مگسک به سمت نقطه قراول می‌رویم در این حالت نقطه مورد نظر از داخل دوربین قابل رویت خواهد بود.

۲- پیچ تنظیم تصویر (وضوح تصویر)- (Rapid/finefocusing knob) : پس از قراولروی به یک نقطه، برای آن که تصویر آن را به طور واضح مشاهده کنیم از این پیچ استفاده می‌کنیم. این پیچ به سرعت و خیلی خوب تصویر را واضح می‌کند.



شکل ۱۰-۸-یک ترازیاب ساختمانی

در شکل ۱۰-۸ یک نوع ترازیاب ساختمانی و قسمت‌های داخلی آن را مشاهده می‌کنید.

ترازیاب‌های مهندسی : این ترازیاب‌ها از ترازیاب‌های ساختمانی دقیق‌تر و حساس‌تر می‌باشند و علاوه بر کارهای ساختمانی در نقشه‌برداری‌های دقیق‌تر نیز به کار می‌روند و در بعضی از انواع ترازیاب‌های مهندسی با اضافه کردن یک میکروسکوپ بر روی عدسی شیئی می‌توان به عنوان ترازیاب‌های دقیق نیز از آن‌ها استفاده نمود. از ترازیاب‌های مهندسی در طرح و اجرای پیشتر پروژه‌های مهندسی مثل راه، راهآهن، ایجاد کارخانه، ساختمان‌پل و تونل و... استفاده می‌شود. این ترازیاب‌ها معمولاً دارای یک دایره‌ی مدرج افقی می‌باشند که دقیق‌تر از دایره‌ی افقی ترازیاب‌های ساختمانی می‌باشد و با یک میکروسکوپ قرائت می‌شود.

مشخصات ترازیاب‌های مهندسی عبارتند از:

— دقت ۲ تا ۴ میلیمتر بر کیلومتر

— درشت‌نمایی حدود ۲۵ تا ۳۵ برابر

— حساسیت تراز حدود ۳۰ ثانیه

۱— **ترازیاب‌های دقیق :** این ترازیاب‌ها که دقیق‌ترین

قرار دارد که قبل از هر قرائت دکمه‌ی آن را می‌فشاریم.

۶— منشور یا آینه نشان دهنده‌ی تراز کروی-
(Pentaprism for viewing circular level) می‌دهد که به راحتی تراز کروی را مشاهده نمایید.

۷— پیچ‌های زیردوربین (پیچ تراز) (Footscrew) : این پیچ‌ها که سه عدد می‌باشند در زیر دوربین تعییه شده‌اند که به کمک آن‌ها می‌توانیم حباب تراز کروی را تنظیم نماییم.

۸— لبه‌ی دندانه‌دار (Milled rim for setting horizontal circle) : این لبه‌ی دندانه‌دار جهت تنظیم دایره‌ی افقی (نقاهه‌ی افقی) به کار می‌رود.

۹— عدسی چشمی قرائت دایره‌ی افقی-
(Horizontal circle reading eyepiece) : از این دوربین چشمی برای قرائت لمب افقی دوربین استفاده می‌شود و به وسیله آن می‌توانیم زوایای افقی بین امتدادها را قرائت کنیم.
موارد ذکر شده در بند ۸ و ۹ در برخی از دوربین‌های ترازیاب وجود دارد.

طبقه‌بندی دوربین‌های ترازیابی : دوربین‌های ترازیاب را از نظر کاربرد به سه دسته تقسیم می‌کنند که عبارتند از:

— ترازیاب‌های ساختمانی (Dumpy levels)

— ترازیاب‌های مهندسی (Engineer's levels)

— ترازیاب‌های دقیق (Precision levels)

ترازیاب‌های ساختمانی : این نوع ترازیاب‌ها نسبت به ترازیاب‌های مهندسی از دقت کمتری برخوردارند و حساسیت تراز و درشت‌نمایی آن‌ها کم می‌باشد، در عوض از نظر دستگاهی، ساده و محکم بوده و طرز کار با آن آسان و سریع می‌باشد و بیشتر در کارهای ساختمانی، زمین‌های نسبتاً مسطح، پیاده کردن طرح‌های ساختمانی، تهیه‌ی نیمrix‌ها و تعیین حجم عملیات خاکی و مواردی از این قبیل به کار می‌رود و به همین جهت اغلب دارای یک دایره‌ی مدرج افقی می‌باشد.

مشخصات مهم ترازیاب‌های ساختمانی عبارتست از:

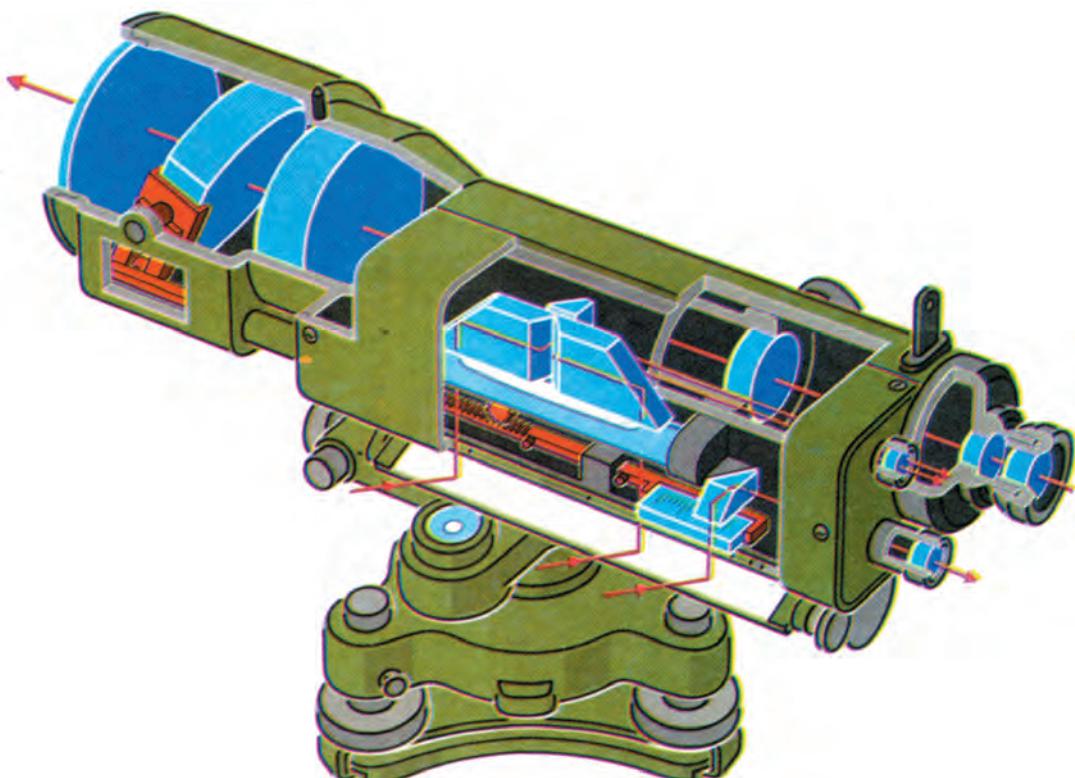
— دقت ۵ تا ۱۵ میلیمتر بر کیلومتر

— درشت‌نمایی حدود ۱۰ تا ۲۵ برابر

— حساسیت تراز حدود ۶۰ ثانیه

و... بهره‌برداری می‌شود. به همین دلیل درشت نمایی دوربین در این ترازیاب‌ها پیشتر از سایر انواع ترازیاب‌ها می‌باشد و همچنین حساسیت تراز و دقت این دوربین‌ها بسیار زیاد می‌باشد و دارای ساختمانی پیچیده می‌باشند و روش کار با آن‌ها نیز متفاوت بوده و در آن‌ها میرهای مخصوصی نیز بکار می‌رود (شکل ۸-۱۱).

نوع ترازیاب‌ها می‌باشد برای کارهای معمولی مورد استفاده قرار نمی‌گیرند. بلکه از آن‌ها برای کارهای دقیق مثل تشکیل شبکه‌ی نقاط کنترل ارتفاعی در ژئودزی، ساخت کارخانه‌هایی که دقت ارتفاعی زیادی در آن‌ها مورد توجه است و نصب دستگاه‌های آن‌ها، کنترل نشست زمین و تغییر شکل بنایی مانند: پل، سد



شکل ۸-۱۱- ترازیاب دقیق

محکم بینندیم (شکل ۸-۱۲-۱۲b). به این پیچ می‌توانیم یک شاقول آویزان نماییم تا محل استقرار سهپایه را دقیقاً مشخص نماید یک بوشش پلاستیکی از این صفحه محافظت می‌کند تا هنگام جابه‌جایی سهپایه صفحه و پیچ متصل به آن ضربه نخورد (شکل ۸-۱۲-۱۲c). روی هرپایه در قسمت انتهایی یک برجستگی (رکاب فلزی) وجود دارد که هنگام استقرار دوربین باید با پا روی آن‌ها فشار وارد کنیم تا نوک تیز پایه کاملاً در زمین فرو رفته از جابه‌جایی سهپایه جلوگیری شود شکل (d) (شکل ۸-۱۲-۱۲d) را مشاهده نمایید. سهپایه‌های مخصوص دوربین‌های ترازیاب معمولاً سبک‌تر از سایر سهپایه‌ها می‌باشند.

مشخصات ترازیاب‌های دقیق عبارتند از:

- دقت حدود $\frac{1}{2}$ میلیمتر بر کیلومتر

- درشت نمایی حدود 5° برابر

- حساسیت تراز حدود 1° ثانیه

۲- سه پایه دوربین: برای آن که بتوانیم دوربین را تراز نموده مورد استفاده قرار دهیم، هم‌چنین برای استقرار دوربین ترازیاب بر روی یک نقطه‌ی معین معمولاً آن را روی یک سه پایه (tripods) قرار می‌دهیم شکل (۸-۱۲a) روی هرپایه پیچی تعییه شده که طول پایه با آن کوتاه یا بلند می‌شود (شکل ۸-۱۲-۱۲b).

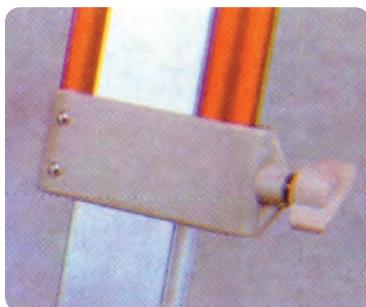
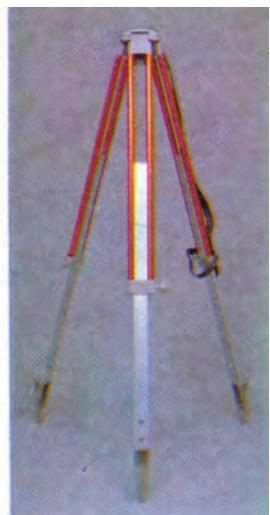
در قسمت فوقانی، یک صفحه‌ی مسطح قرار دارد که پیچی در وسط آن تعییه شده تا به وسیله‌ی آن دوربین ترازیاب را به سه پایه



شکل c-۸-۱۲-نونک پایه



شکل ۱۲-۸-چند نمونه سه پایه ترازیاب



شکل a-۸-۱۲-پیج روی پایه



شکل b-۸-۱۲-پیج روی سه پایه



شکل d-۸-۱۲-محافظه پیج سه پایه

می‌گویند. معمولاً طول آن چهارمتر است و از چهار قطعه‌ی ۱ متری که به کدیگر لولا شده‌اند ساخته شده است (شکل ۸-۱۳).

۳- میر Mire (شاخص) : برای قرائت اختلاف ارتفاع نقاط، شاخص مدرجی ساخته شده است که به آن میر یا استاف Staff می‌گویند. معمولاً طول آن چهارمتر است و از چهار قطعه‌ی ۱ متری که به کدیگر لولا شده‌اند ساخته شده است (شکل ۸-۱۳).



شکل ۱۳-۸-میر معمولی ترازیابی

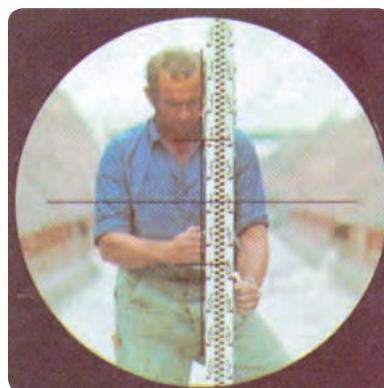


الف



ج

روی نقطه‌ی مورد نظر قرار بگیرد. برای قائم نگهداشتن میر از یک تراز کروی استفاده می‌شود که در بعضی از انواع میرها در پشت میر نصب می‌شود و میر نگهدار^۱ به راحتی می‌تواند ضمن نگهداشتن میر با کمک تراز کروی میر را پیوسته قائم نگه دارد. در صورت منصوب نبودن تراز روی میر می‌توانیم از تراز نبیشی استفاده کنیم و آن را در لبه‌ی پشتی (طرف میر نگهدار) قرار می‌دهیم تا مانع دید عامل نباشد. ضمناً میر نگهدار باید میر را درست رویه دوربین نگه دارد تا عامل به خوبی آن را ببیند (شکل ۸-۱۴).

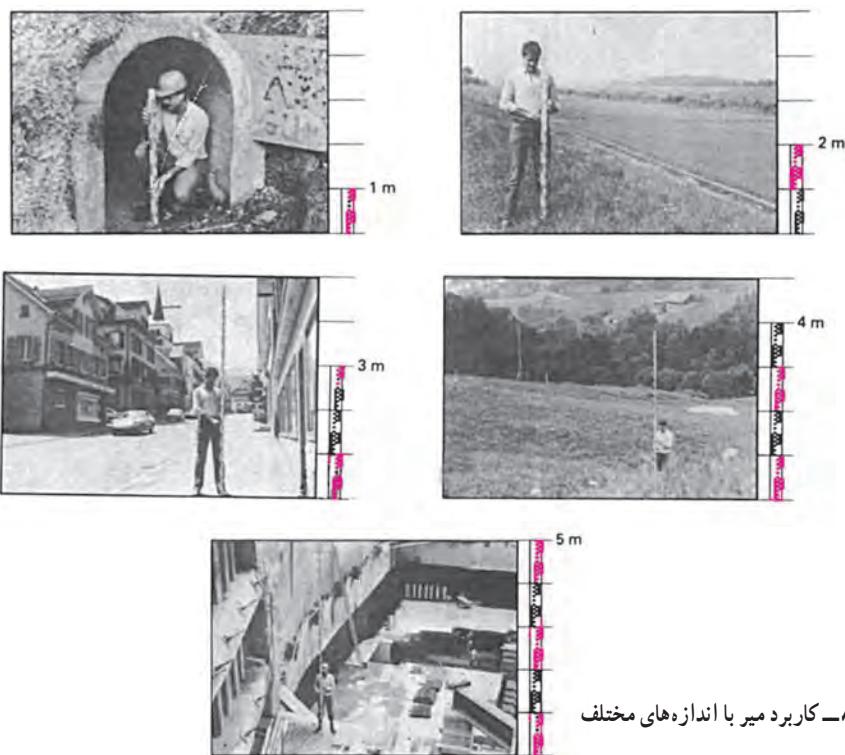


روی میر با دورنگ متضاد (سفید و قرمز یا سفید و مشکی) درجه بندی شده و معمولاً سانتیمترها را در آن درجه بندی کرده‌اند و دسیمترها را با عدد روی آن نوشته‌اند. میرها را به صورت کشوئی نیز می‌سازند که در داخل هم فرو رفته و جمع می‌شوند و یا به صورت قطعات جدا شونده می‌سازند. از این نوع میرها در محل‌های کم ارتفاع مانند تونل‌ها نیز می‌توان استفاده نمود.

— طرز نگهداشتن میر : میر در ترازیابی باید به صورت قائم



شکل ۸-۱۴— طریقه‌ی نگاه داشتن میر



شکل ۸-۱۵— کاربرد میر با اندازه‌های مختلف

۱- اصطلاحاً به شخصی که میر را نگه می‌دارد می‌گویند.

می توانید یک صفحه سفید را در جلو عدسی شیئی بگیرید تا تارهای رتیکول را بهتر ببینید. پس از این که تارها را واضح و روشن دیدید مطمئن می شوید که پیچ تنظیم تصویر تارها خوب کار می کند. اکنون باید یک خط شاقولی پیدا کنید که به شاقولی بودن آن اطمینان دارید، دوربین را پس از تراز کردن بچرخانید و به آن خط شاقولی قراول بروید در صورتی که تار قائم کاملاً در روی این خط شاقولی قرار گرفت معلوم می شود که تار قائم سالم می باشد.

برای کنترل تار افقی می توانید یک نقطه در روی دیوار بر روی کاغذ یا دیوار مقابل (با خود کار یا مداد) در محل مرکز تلاقی تارهای افقی و قائم قرار دهید سپس با پیچ حرکت بطئی دوربین را به سمت چپ و راست بچرخانید اگر نقطه‌ی موردنظر همواره بر روی تار افقی باقی ماند، معلوم می شود که تار رتیکول و تراز دوربین هر دو سالم هستند.

۳- کنترل محور کلیماسیون: محور دیدگانی دوربین که از مرکز عدسی شیئی و مرکز عدسی چشمی می گذرد محور کلیماسیون نام دارد وقتی دوربین را تراز کرده‌اید محور کلیماسیون باید همان خط ترازی باشد که از مرکز دوربین ترازیاب می گذرد به عبارت دیگر محور کلیماسیون باید بر خط تراز منطبق باشد، در این صورت می گوییم که این دوربین خطای کلیماسیون ندارد. البته همه‌ی دوربین‌ها خطای کلیماسیون دارند و در صورتی که مقدار این خطای زیاد نباشد، اشکال زیادی ایجاد نمی کند. البته با انتخاب روش‌های مناسب ترازیابی می توانیم از دوربینی که خطای کلیماسیون قابل توجهی دارد نیز استفاده کنیم. بنابراین نیازی به کنترل محور کلیماسیون در کارهای معمولی نیست.

۴-۸-۹- طریقه‌ی حفاظت، نگهداری و بهره‌برداری صحیح از دوربین ترازیاب :

۱- برای حمل دوربین حتماً آن را در جعبه‌ی مخصوص خود بگذارید.

۲- هنگام قرار دادن دوربین در جعبه دقت کنید که آن را در جهت درست داخل جعبه قرار دهید و اگر طور صحیح در جای خود قرار نگرفته و در جعبه به خوبی بسته نمی شود، سعی نکنید که با فشار زیاد آن را بیندید بلکه ابتدا دوربین را به طور صحیح در جای خود بگذارید و سپس جعبه را بسته و از صحت چفت آن اطمینان حاصل کنید.

۸-۹- کنترل سالم بودن دوربین ترازیاب

۱- کنترل سالم بودن قسمت‌های ظاهری:

هنگام تحويل گرفتن دوربین ترازیاب به نکات زیر توجه کنید:

- ۱- جعبه‌ی دوربین سالم باشد، یعنی دارای شکستگی و ترک خوردگی نباشد و چفت آن نیز سالم و محکم باشد یعنی هرز نباشد که با اندک فشاری باز شود. بند جعبه‌ی دوربین نیز پارگی و زدگی نداشته باشد، زیرا هنگام حمل، امکان پاره شدن آن و افتادن دوربین وجود دارد.

۲- در پوش عدسی دوربین در روی آن بوده و تمیز و سالم باشد.

۳- عدسی شیئی تمیز و سالم باشد.

۴- عدسی چشمی تمیز بوده پیچ روی آن که برای تنظیم وضوح تصویر تارهای رتیکول به کار می رود، سالم باشد. این پیچ را چرخانده از سلامت آن اطمینان حاصل کنید.

۵- پیچ تنظیم تصویر را بچرخانید تا در روی یک نقطه، تصویر واضحی را مشاهده کنید. به این ترتیب سلامت این پیچ مشخص می شود.

۶- سه پیچ زیر دوربین را بچرخانید تا مطمئن شوید که قفل نیستند و یا هر ز نشده‌اند.

۷- مگسک قراولروی را کنترل کنید که دارای شکستگی یا انحراف نباشد.

۸- کنترل حباب تراز از نظر این که شکسته یا لق نبوده و حباب آن بزرگتر نشده یا به حباب‌های ریزتر تقسیم نشده باشد.

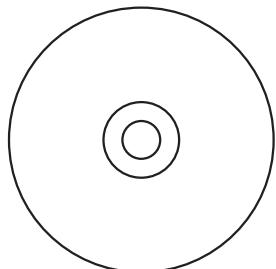
۹- کنترل جهت افقی و درجات آن از نظر این که درجات آن پاک نشده باشد.

۸-۹-۲- کنترل سالم بودن عملکرد:

۱- کنترل صحت کار تراز: اولین و مهم‌ترین بخش یک دوربین ترازیاب، تراز آن است که باید از عملکرد صحیح آن مطمئن شوید. دوربین را پس از آن که تراز کردید 180° درجه بچرخانید تا درستی عملکرد تراز آن معلوم شود. در صورتی که تراز دوربین سالم باشد در این حالت نیز وضعیت تراز خود را حفظ خواهد کرد.

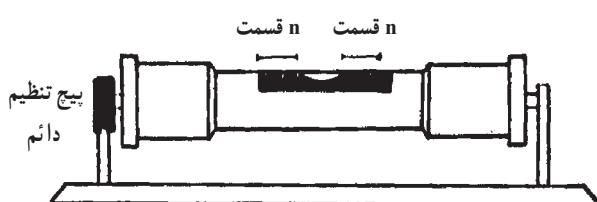
۲- کنترل تارهای رتیکول: پیچ تنظیم عدسی چشمی را بچرخانید تا تارهای رتیکول را بطور واضح ببینید. برای دید بهتر

در مرکز شیشه‌ی تراز دایره‌ی کوچک موجود است که برای تراز نمودن دستگاه باید حباب را درست در مرکز آن قرار داد.



شکل ۸-۱۷- تراز کروی در حالت تراز

۲- تراز استوانه‌ای: این تراز از یک لوله (استوانه) تشکیل شده که در وسط آن یک شیشه‌ی مدرج تعییه شده است و فقط در امتداد یک خط(محور لوله‌ی تراز) عمل تراز کردن را انجام می‌دهد و معمولاً دقت آن از تراز کروی بیشتر است. برای تراز نمودن آن باید حباب را در وسط خطوط مدرج قرار داد. حباب این تراز به صورت یک بیضی گون است.



شکل ۸-۱۸- تراز استوانه‌ای (لوله‌ای)

۳- تراز لوپیایی: عبارت است از یک تراز استوانه‌ای که در بالای آن یک سیستم منشوری قرار دارد. این سیستم تصویر حباب تراز را - که به شکل لوپیا است - به صورت دولپه‌ی لوپیا نشان می‌دهد و وقتی دستگاه کاملاً تراز باشد، این دولپه برهم منطبق شده حباب تراز به صورت یک بیضی کامل دیده می‌شود (شکل الف-۸-۱۹)، اما به محض به هم خوردن تراز، حباب لوپیایی شکل از وسط نصف شده دولپه‌ی لوپیا به موازات محور لوله‌ی تراز از هم جدا می‌شوند (شکل ب-۸-۱۹).

دقت تراز لوپیایی از تراز استوانه‌ای بیشتر است و در دورین‌های دقیق از آن استفاده می‌شود.

۳- هنگام بستن دورین بر روی سه‌پایه، پیچ زیر سه‌پایه را درست بیندید تا رزووهای آن هرز نشود و مطمئن شوید که آن را محکم بسته‌اید.

۴- پایه‌های سه‌پایه را به اندازه مناسب باز کرده از محکم بودن محل استقرار پایه‌ها اطمینان حاصل کنید و پیچ‌های پایه‌ها را محکم بیندید تا در اثر شل شدن پایه‌ها و جابه‌جایی آن‌ها دورین بر روی زمین سقوط نکند.

۵- هنگام تراز کردن دورین، پیچ‌های تراز را بیش از اندازه باز نکنید که از جای خودشان دریاباند و نیز آن قدر سفت نکنید که پیچ‌ها قفل شوند.

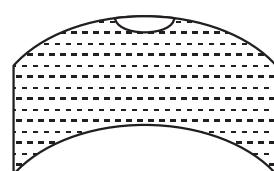
۶- هرگز عدسی چشمی و به خصوص عدسی شیئی را با دست یا پارچه‌ی خشک و زیر تمیز نکنید بلکه از پارچه‌ی مخصوص که در داخل جعبه دورین قرار دارد برای تمیز کردن عدسی‌ها استفاده نمایید.

۷- به پیچ‌های تنظیم عدسی چشمی، تار رتیکول، مگسک قراولروی و هرگونه تنظیمات دورین دست تزنید و یا با استفاده از آچار مخصوص آن‌ها را باز و بسته نکنید.

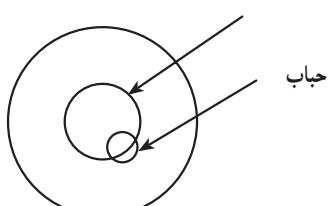
۸- از تابش شدید و مداوم آفتاب بر روی دورین جلوگیری نکنید. هم‌چنین دورین را از گرد و غبار شدید و باران حفظ نکنید.

۹-۸-۹-۴- انواع تراز : در دستگاه‌های نقشه برداری معمولاً چهار نوع تراز به کار می‌رود.

۱- تراز کروی : این تراز که به صورت یک قطعه‌ی کروی است، در همه‌ی جهات تراز بودن را نشان می‌دهد. حباب این تراز به صورت کروی است که از بالا به صورت یک دایره دیده می‌شود.

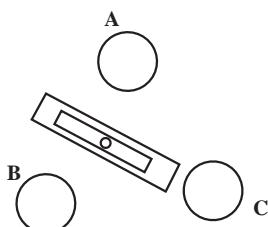


خط نشانه که باید حباب در وسط آن قرار گیرد



شکل ۸-۱۶

۳- دوباره به حالت اول برمی‌گردیم؛ یعنی لوله دوربین را در امتداد دوپیچ (B و A) قرار می‌دهیم. در این حالت، دوربین تراز نخواهد بود، زیرا با حرکت پیچ سوم (C) تراز دوربین بهم خورده است؛ بنابراین، یکبار دیگر به وسیله دوربین (B و A) حباب را به وسط لوله‌ی تراز می‌بریم و باز به حالت قبلی (لوله‌ی تراز در امتداد دوپیچ) برگشته، تراز را کنترل می‌کنیم. این رفت و برگشت را آنقدر تکرار می‌کنیم تا دیگر نیازی به چرخاندن پیچ‌ها نباشد (شکل ۸-۲۲).

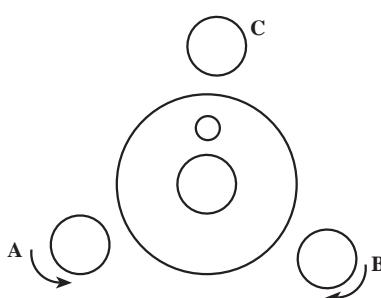


شکل ۸-۲۲- تراز استوانه‌ای تنظیم شده

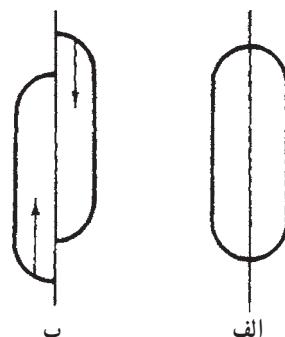
ب - تنظیم تراز کروی: تنظیم تراز کروی راحت‌تر و سریع‌تر انجام می‌گیرد. در این حالت نیز سه‌پیچ تنظیم تراز مورد استفاده قرار می‌گیرد. شایان ذکر است که عامل باید مقداری با پیچ‌های تراز کار کرده باشد تا مهارت کافی به دست آورده و بتواند به وسیله پیچ‌ها حباب را کنترل کرده به سمت دلخواه آن را حرکت دهد.

بهتر است روشهای مناسب برای حرکت دادن حباب به وسط تراز مورد استفاده قرار بگیرد. در اینجا روشهایی که نقشه برداران از آن استفاده می‌کنند، ارائه می‌شود:

اگر امتداد گذرنده از دوپیچ A و B را محور x و y عمودمنصف AB را که از پیچ سوم می‌گذرد محور yها و فرض کنید (شکل ۸-۲۳)، برای آنکه حباب را در وسط تراز قرار دهید به این طریق عمل کنید:



شکل ۸-۲۳- تراز کروی



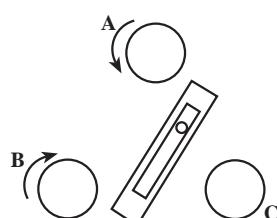
شکل ۸-۱۹- حباب تراز لوپیابی

۴-۸-۵- نحوه تراز کردن دستگاه: دوربین‌های نقشه‌برداری معمولاً سه‌پیچ در قسمت تحتانی دارند که به صفحه‌ی زیر دوربین در جهت‌های مختلف شیب می‌دهند به این ترتیب، می‌توان دوربین را به وسیله‌ی آن‌ها تراز نمود؛ یعنی محور اصلی دوربین را در امتداد «خط شاقولی» قرار داد.

سه‌پیچ تنظیم تراز، یک مثلث متساوی‌الاضلاع تشکیل می‌دهند که با پیچاندن آن‌ها می‌توان حباب تراز را تنظیم نمود.

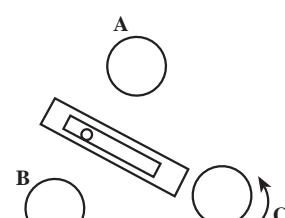
الف - تنظیم تراز استوانه‌ای:

۱- لوله‌ی تراز را در امتداد دوپیچ (B و A) قرار داده با چرخاندن دوپیچ مذکور باهم به طرف داخل باخارج (در خلاف جهت هم) حباب تراز را به وسط لوله‌ی تراز می‌بریم (شکل ۸-۲۰).

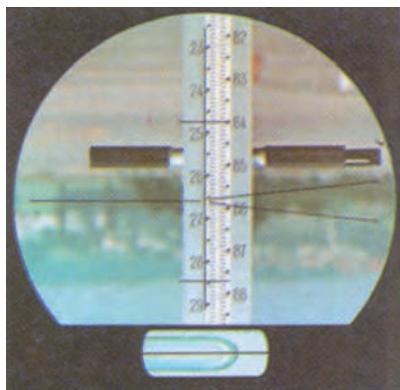


شکل ۸-۲۰- تنظیم تراز استوانه‌ای

۲- لوله‌ی دوربین را در جهت پیچ سوم قرار می‌دهیم (دوربین را ۹۰° می‌چرخانیم) و به وسیله پیچ سوم (C) حباب را به وسط لوله‌ی تراز می‌بریم (شکل ۸-۲۱).



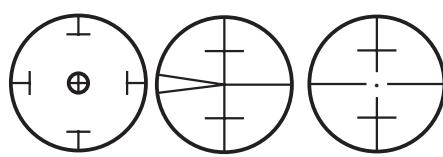
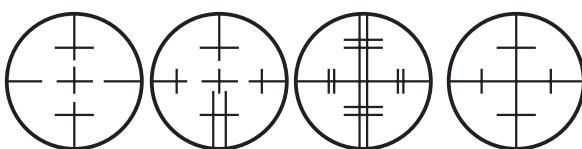
شکل ۸-۲۱- تنظیم تراز استوانه‌ای



شکل ۸-۲۶- تراز لوپیابی

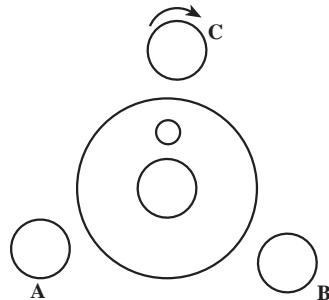
د- تنظیم تراز اتوماتیک : تراز اتوماتیک نیز مانند تراز لوپیابی برای برطرف کردن خطای جزئی تراز به کار می‌رود زیرا هنگام تراز کردن دوربین به وسیله‌ی تراز استوانه‌ای یا کروی، هر قدر هم که دقیق باشیم باز هم مقداری خطای جزئی در تراز باقی می‌ماند که حساسیت تراز دوربین آن را تشخیص نمی‌دهد. و لازم است قبل از هر قرائت دکمه‌ی مربوط به آن را فشرده چند ثانیه صبر کنیم تا تراز اتوماتیک کار خودش را انجام دهد.

۸-۹-۶- قرائت میر : جهت قرائت و اندازه‌گیری روی میر علائم و نشانه‌های مخصوصی در داخل دوربین تعییه شده که به صورت خطوط مستقیم و منحنی می‌باشد در شکل ۸-۲۷ چند نمونه از آن‌ها را ملاحظه می‌کنید. به‌این علائم تارهای رتیکول (Reticule) می‌گویند.



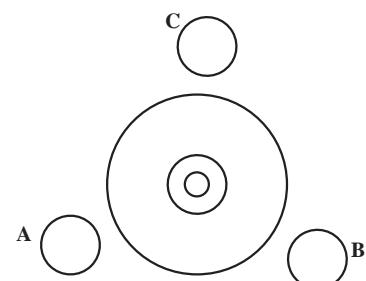
شکل ۸-۲۷- انواع تارهای رتیکول

۱- دو پیچ A و B را با هم و در خلاف جهت هم بچرخانید تا حباب در هر قسمت از صفحه‌ی تراز که قرار دارد در امتداد موازی محور x حرکت نموده و روی نقطه‌ای از محور y قرار بگیرد (شکل ۸-۲۴).



شکل ۸-۲۴- تنظیم تراز کروی

۲- پیچ سوم (C) را در جهت مناسب بچرخانید تا حباب روی محور y حرکت نموده در مرکز دایره‌ی تراز قرار بگیرد. اگر حباب هنگام حرکت از روی محور y خارج شد با پیچ‌های A و B آن را روی محور y بر می‌گردانیم (شکل ۸-۲۵).



شکل ۸-۲۵- تنظیم تراز کروی

ج- تنظیم تراز لوپیابی : پس از تراز کردن تقریباً دستگاه توسط تراز استوانه‌ای یا کروی، با استفاده از تراز لوپیابی که تراز دقیق‌تری است در آخرین مرحله آن را تنظیم می‌کنیم. عموماً فقط دارای یک پیچ است که با چرخاندن آن می‌توانیم دو تکه‌ی حباب را که از هم جدا شده‌اند تزدیک هم آورده لبه‌های آن دو را برهم منطبق نماییم تا به یک حباب کامل (شکل دانه‌ی لوپیا) تبدیل شود.

تراز لوپیابی به وسیله یک چشمی مخصوص در کنار تلسکوپ دوربین رؤیت می‌شود و در بعضی از انواع ترازیاب از داخل تلسکوپ، ضمن دیدن شاخص، می‌توانیم در زیر آن همزمان تراز لوپیابی را نیز بینیم (شکل ۸-۲۶).

بییند. این کار بسیار ضروری می‌باشد زیرا در غیراین صورت هنگام مشاهده‌ی میر تصویر تارها «دوگانه» دیده خواهد شد و عمل اندازه‌گیری با اشکال و خطوط انجام خواهد گرفت.

پس از استقرار دوربین و قبل از شروع قرائت عامل یک صفحه‌ی سفید (مثلاً یک برگ کاغذ) جلوی دوربین نگاه می‌دارد و «تارهای رتیکول» را به کمک پیچی که روی عدسی چشمی قرار دارد برای چشم خود کاملاً تنظیم می‌کند تا آن‌ها را به طور واضح



شکل ۸-۲۸- سانتراز اپتیکی



ج- سانتراز با شاقول میله‌ای در یک کار ژئودزی



ب- سانتراز با میله



الف

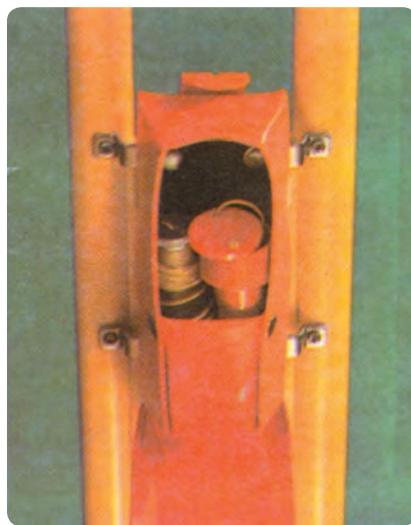
شکل ۸-۲۹



شکل ۸-۳۰- دوربین ترازیاب، سانتراز با شاقول

تذکر : هنگام استقرار سه‌پایه باید دقیق شود که صفحه روی آن تقریباً افقی باشد.

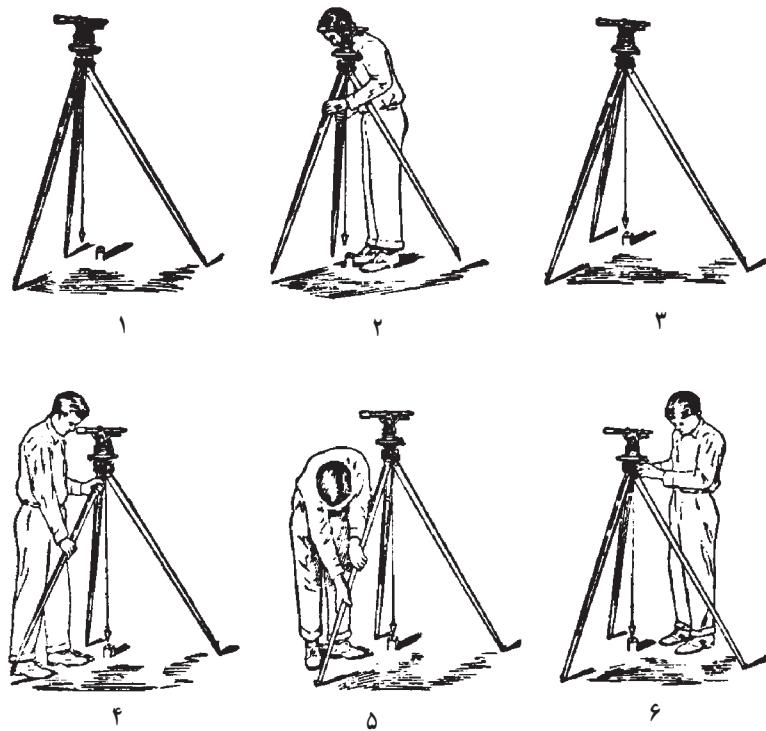
اکنون باید دوربین را با دقیق تراز کنیم تا استقرار آن روی نقطه‌ی مورد نظر کامل شود. هرگاه دوربین بر روی یک نقطه سانتراز شده و ترازهای آن (کروی و استوانه‌ای) تنظیم باشند اصطلاحاً می‌گوییم دوربین در آن نقطه مستقر شده است. در شکل ۸-۳۰ یک ترازیاب را روی سه‌پایه‌ای که دارای قلاب مخصوص شاقول است ملاحظه می‌کنید.



شکل ۸-۳۱—شاقول مخصوص نقشه‌برداری

و تارهای رتیکول هردو واضح هستند و عامل باید تارهای رتیکول را بر میر منطبق کند به نحوی که تار بلند قائم درست در امتداد میر و در وسط آن قرار بگیرد. برای این کار عامل باید از پیچ حرکت بطيئ استفاده کند تا بتواند به آرامی و به دقت دوربین را اندکی چرخانده و تار قائم را بر وسط میر منطبق کند.

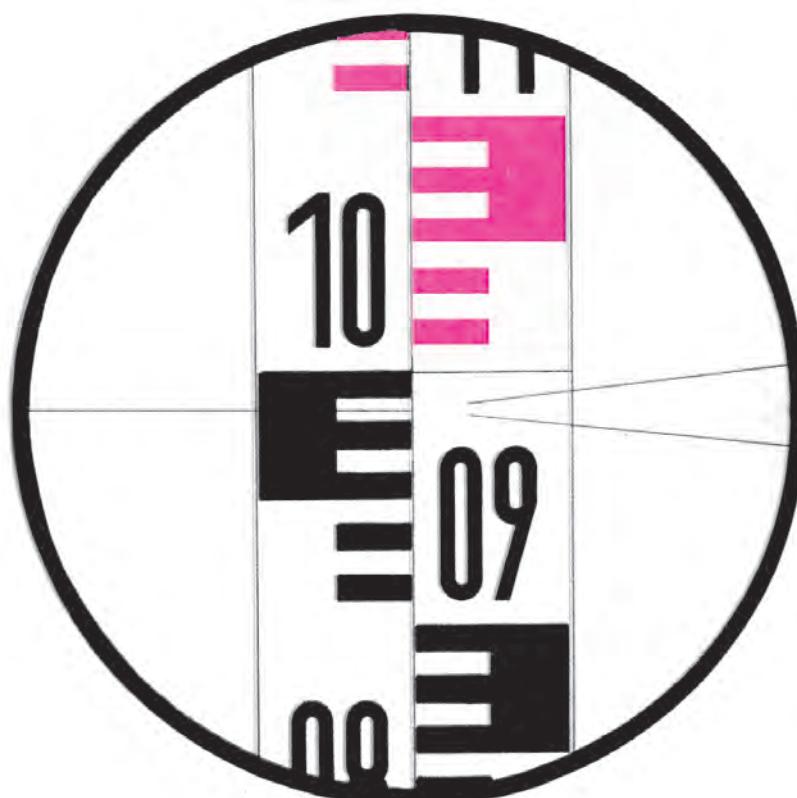
پس از تراز کردن دوربین ترازیاب توسط پیچ‌های تنظیم تراز تصویر تارهای رتیکول عامل به سمت میر موردنظر قراول می‌رود برای این کار ابتدا از مگسک بالای دوربین نگاه کرده و با دودست ترازیاب را می‌چرخاند تا درجهٔ میر قرار بگیرد. در این حالت میر در میدان دید دوربین قرار دارد و عامل می‌تواند به کمک پیچ تنظیم تصویر «Focusing» میر را واضح بییند. اکنون تصویر میر



شکل ۸-۳۲—استقرار ترازیاب توسط شاقول

شده است و عامل به این ترتیب قرائت می‌کند : ابتدا می‌گوید ۹° (صفر، نه). بعد خطوط سانتیمتر را می‌شمارد، ۸ خط، می‌شود ۸۰ میلیمتر و خوردهای سانتیمتر نهم را به صورت میلیمتر حدس می‌زنند، ۵ میلیمتر، بنابراین می‌خوانند ۸۵ (هشتاد و پنج)، و نویسنده که در کنار عامل قرار دارد یادداشت می‌کند ۹۸۵°، ملاحظه می‌کنید که قرائت روی میر با دقت میلیمتر انجام می‌شود و باید همیشه به صورت چهار رقمی و بر حسب میلی‌متر نوشته شود.

پس از انطباق تار قائم بر وسط میر نوبت قرائت اندازه‌ی روی میر فرا می‌رسد. برای این کار از تار بلند افقی (تار میانی) استفاده می‌شود. بدین صورت که باید محل انطباق تار افقی روی میر، قرائت شود در شکل ۸-۳۳، یک نمونه را ملاحظه می‌نمایید. همان‌طور که در شکل می‌بینید عددهایی روی میر نوشته شده است. این اعداد مقدار دسیمتر را روی میر نشان می‌دهند و هر دسیمتر با ده سانتیمتر نشان داده شده که از خطوط سفید و سیاه یا سفید و قرمز تشکیل شوند.



شکل ۸-۳۳—قرائت روی میر

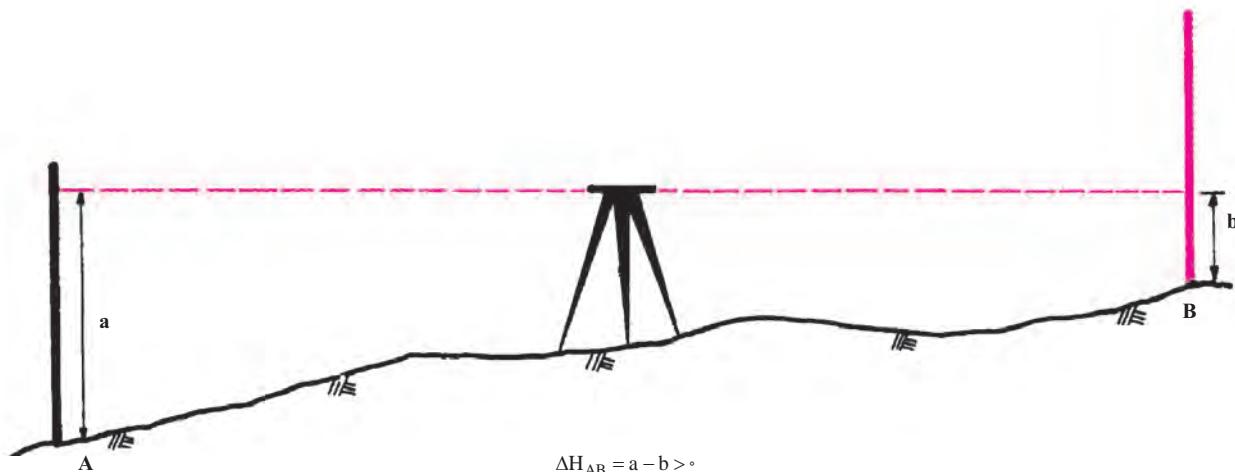
B مستقر شده‌اند قراول می‌رویم. مثلاً ابتدا به میر A قراول رفته و مقداره را قرائت می‌کنیم. سپس دوربین را به طرف نقطه‌ی چرخانده و روی میر B مقدار b را قرائت می‌کنیم. اصل کلی ترازیابی می‌گوید :

اختلاف ارتفاع دو نقطه عبارت است از اختلاف قرائت روی میرهای مستقر در دونقطه یعنی :

۷-۸-۸—اصول ترازیابی مستقیم : همان‌گونه که گفته شده عمل ترازیابی عبارت است از یافتن اختلاف ارتفاع بین دونقطه. برای پیدا کردن این اختلاف ارتفاع به کمک دوربین ترازیابی می‌توانیم به یکی از سه حالت زیر عمل کنیم :

الف—ساده‌ترین و بهترین حالت ترازیابی بین دو نقطه به‌این ترتیب است که دوربین را بین دو نقطه تقریباً در وسط آن هامستقر می‌کنیم مانند شکل ۸-۳۴ و سپس به میرهایی که در نقاط A و

قرائت روی میر B - قرائت روی میر A = اختلاف ارتفاع دو نقطه‌ی A و B



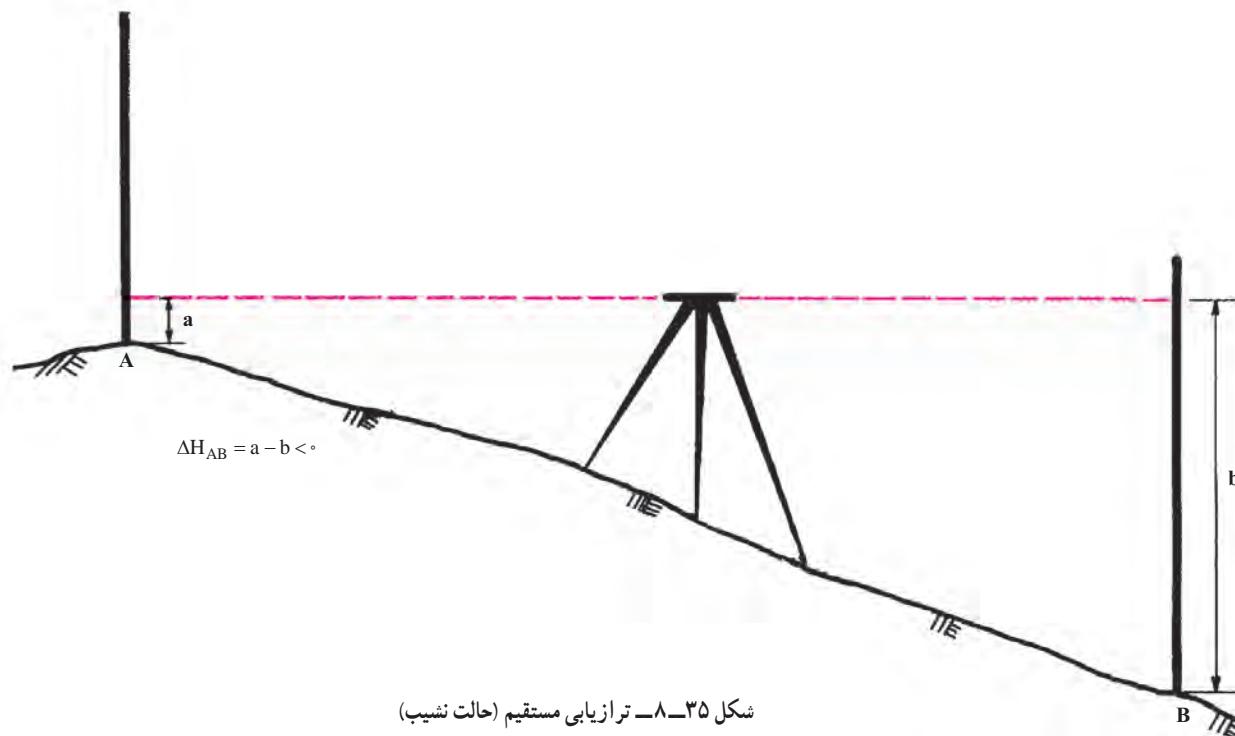
شکل ۸-۳۴- ترازیابی مستقیم (حالت فراز)

گرفته پس قرائت عقب برابر است با a و چون قرائت دوم روی نقطه‌ی B انجام شده در نتیجه قرائت جلو عبارت است از b و اختلاف ارتفاع دو نقطه‌ی A و B به صورت زیر محاسبه می‌گویند و در فرم ترازیابی قرائت عقب را به اختصار «B.S» و

در شکل (۸-۳۵)، به قرائت اول اصطلاحاً «قرائت عقب Back Sight» و به قرائت دوم «قرائت جلو Front Sight» می‌نویسند. بنابراین داریم :

$$\text{قرائت جلو} - \text{قرائت عقب} = \text{اختلاف ارتفاع}$$

در شکل ۸-۳۵ چون قرائت اول روی نقطه‌ی A صورت



شکل ۸-۳۵- ترازیابی مستقیم (حالت نسبی)

$$\Delta H_{AB} = a - b = 451 - 3819 = -3368 < 0$$

یعنی نقطه‌ی B با اندازه‌ی ۳ متر و ۳۶ سانتیمتر و ۸ میلیمتر پایین‌تر از نقطه‌ی A قرار دارد.

تذکر : قرائت‌های روی میر به میلی‌متر قرائت می‌شود اما اختلاف ارتفاع با واحد متر ذکر می‌گردد.

ب – حالت دوم، در این حالت، شکل ۸-۳۷ برای یافتن

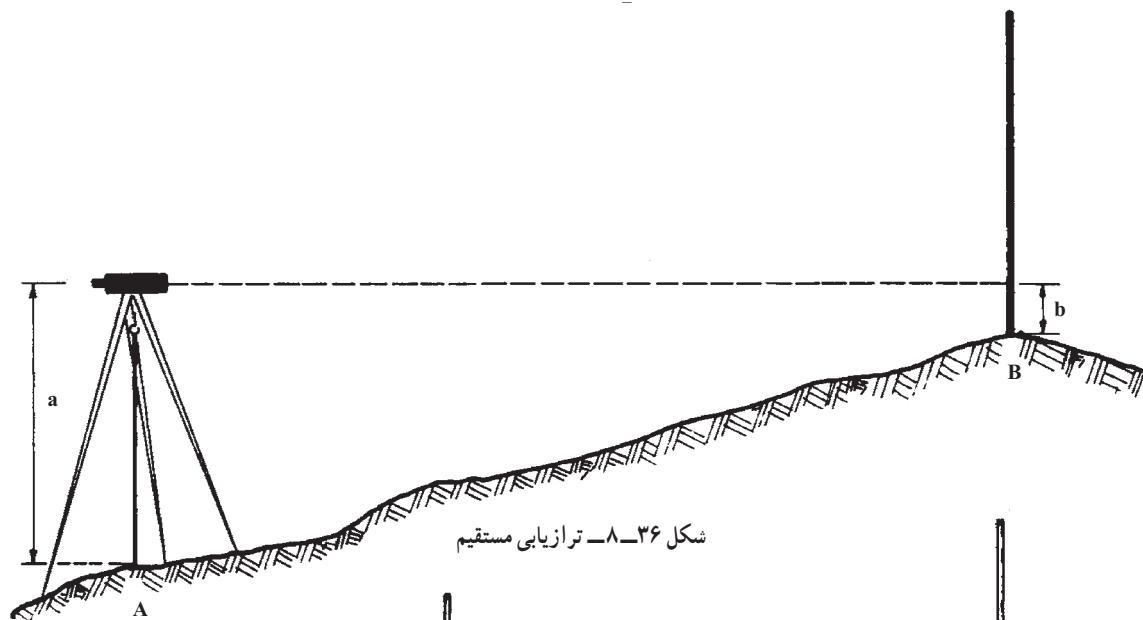
اختلاف ارتفاع بین دو نقطه، دوربین را بروی یکی از نقاط (A) و میر را بروی نقطه‌ی دیگر (B) مستقر می‌کنیم.

همان‌طور که در شکل ۸-۳۶ ملاحظه می‌کنید ارتفاع دوربین (a) عبارت است از فاصله‌ی عدسی چشمی ترازیاب تا سطح نقطه‌ی A، این فاصله را می‌توانیم با متر اندازه‌گیری کنیم

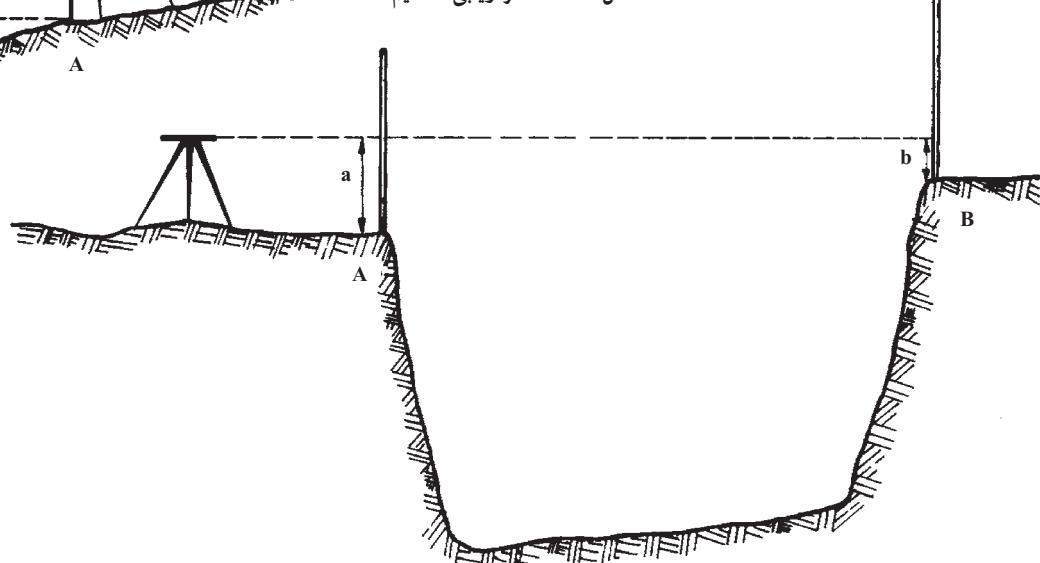
اگر ΔH_{AB} مثبت باشد مفهوم آن این است که نقطه‌ی A پایین‌تر از نقطه‌ی B قرار دارد. در این حالت می‌گویند شبیه از A به B مثبت است. یعنی زمین از A به B حالت فراز (سربالایی) دارد. در شکل ۸-۳۶ اگر قرائت عقب $a = 3645$ و قرائت جلو $b = 1236$ باشد، داریم :

$$\Delta H_{AB} = a - b = 3645 - 1236 = 2409 > 0$$

اگر بین دو نقطه‌ی A و B زمین به صورت شکل ۸-۳۵ باشد، اصطلاحاً می‌گویند : شبیه از A به B منفی است در این صورت $\Delta H_{AB} < 0$ است و زمین از A به B حالت شبیب (سرازیر) دارد. مثلاً اگر قرائت عقب $a = 451$ و قرائت جلو $b = 3819$ باشد داریم :



شکل ۸-۳۶ – ترازیابی مستقیم



شکل ۸-۳۷ – ترازیابی مستقیم

ترازیابی

به میرهای مستقر در A و B دید داشته باشد. اکنون اگر روی Mیر A عدد a و روی Mیر B عدد b را قرائت کرده باشیم اختلاف ارتفاع دو نقطه A و B عبارت است از :

$$\Delta H_{AB} = a - b$$

مثالاً اگر روی Mیر A قرائت ۲۵۱۹ = a و روی Mیر B قرائت ۱۰۲۹ = b انجام داده باشیم داریم :

$$\Delta H_{AB} = a - b = ۲۵۱۹ - ۱۰۲۹ = ۱۴۹۰ \text{ mm}$$

يعني نقطه‌ی B به اندازه ۱ متر و ۴۹ سانتیمتر بالاتر از نقطه‌ی A قرار دارد.

به طور خلاصه، برای یافتن اختلاف ارتفاع دونقطه مانند A و B کافی است؛ در هر کدام از این نقاط یک میر مستقر کنیم و سپس دوربین ترازیاب را در نقطه‌ای که به هر دو میر دید داشته باشد مستقر کرده قرائت‌هایی به دست آمده را از هم کم کنیم. توجه داشته باشید که از نظر اصول ترازیابی مستقیم، محل قرار گرفتن ترازیاب و همچنین ارتفاع آن نقشی در محاسبه اختلاف ارتفاع دونقطه A و B ندارد. اما این نکته قابل اثبات است که اگر دوربین در وسط دونقطه‌ی A و B قرار بگیرد بسیاری از خطاهای طبیعی و دستگاهی حذف خواهد شد و بهترین نتیجه در این حالت به دست خواهد آمد.

۸-۸-۹-۸ – ترازیابی تدریجی : هرگاه فاصله دونقطه که می‌خواهیم بین آن‌ها ترازیابی کنیم یا شیب بین آن دو چنان زیاد

در صورت نبودن متر می‌توانیم از میر استفاده نماییم و با استفاده از درجات میر ارتفاع دوربین را اندازه‌گیری کنیم. ارتفاع دوربین را به عنوان قرائت عقب منظور می‌نماییم و قرائت روی Mیر B (b) را به عنوان قرائت جلو ثبت می‌کنیم.

سپس با استفاده از روشهی که قبلًا توضیح دادیم داریم :
قرائت جلو – قرائت عقب (ارتفاع دوربین) = اختلاف ارتفاع
یا :

$$\Delta H_{AB} = a - b$$

مثالاً اگر ارتفاع دوربین a = ۱۵۶ m و قرائت روی Mیر b = ۸۵۳ m باشد داریم :

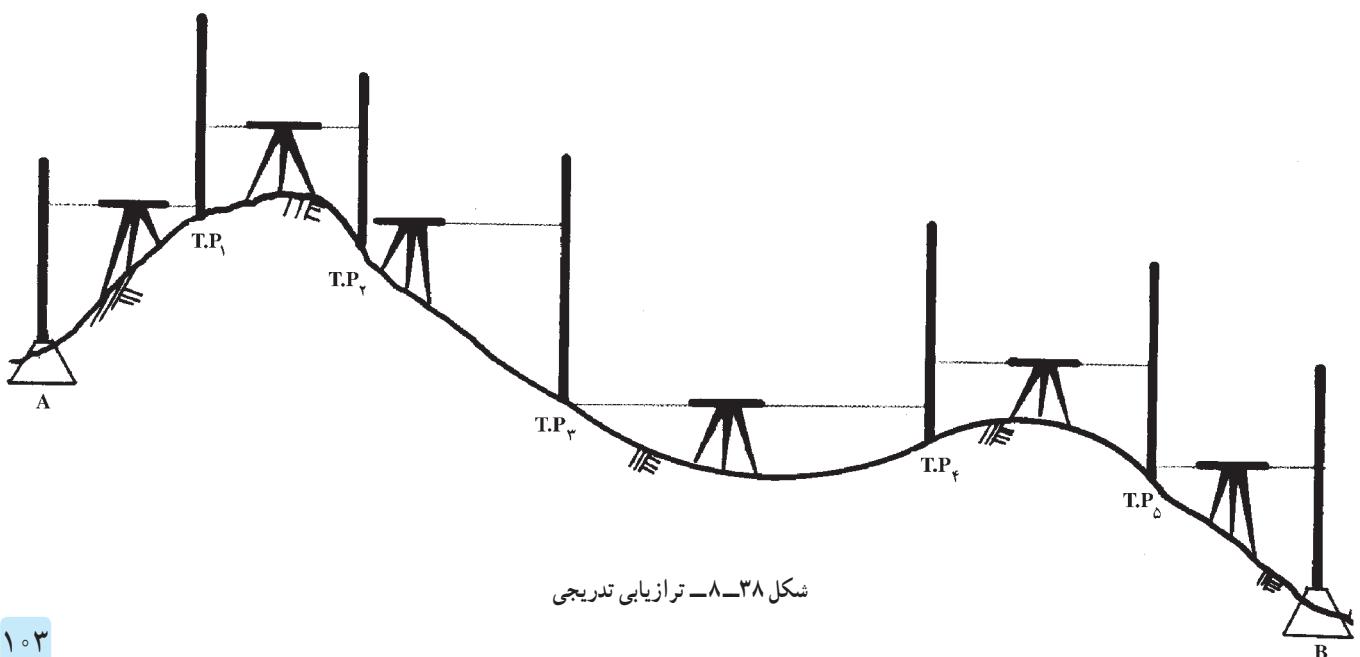
$$\Delta H = a - b = ۱۵۶ - ۸۵۳ = ۷۰۷ \text{ mm}$$

$$= ۷۰۷ \text{ mm}$$

يعني نقطه‌ی B به اندازه ۷۰ سانتیمتر و ۷ میلیمتر، بالاتر از نقطه‌ی A قرار دارد.

ج – حالت سوم، این حالت وقتی به کار می‌رود که ترازیابی به دو حالت فوق الذکر امکان پذیر نباشد. یعنی به دلایلی مانند وجود آب، باتلاق یا یک دره‌ی عمیق و پرشیب یا... امکان استقرار دوربین بین دونقطه یا روی یکی از نقاط امکان‌پذیر نباشد مانند شکل ۸-۳۷.

همان‌طور که در شکل ۸-۳۷ ملاحظه می‌کنید امکان استقرار دوربین بین دونقطه یا روی هر کدام از نقاط وجود ندارد. به ناچار ترازیاب را در پشت نقطه‌ی A به نحوی مستقر می‌کنیم که



شکل ۸-۳۸ – ترازیابی تدریجی

A را بینیم. (با توجه به شیب موجود ممکن است دوربین را آن قدر بالا قرار داده باشیم که پس از تراز کردن دوربین توانیم میر مستقر در A را بینیم. فراموش نکنید که با دوربین ترازیاب فقط در یک خط افقی می‌توانید نگاه کنید).

۲- نقطه‌ی T.P₁ را در محلی انتخاب می‌کنیم که میر مستقر در این نقطه در دیدرس ترازیاب باشد.

۳- روی میر A قرائت عقب $= 2241$ و روی میر T.P₁ قرائت جلو $= 0543$ انجام می‌دهیم.

۴- میر مستقر در A را به نقطه‌ی T.P₂ منتقل کرده و دوربین را بین دو نقطه‌ی T.P₁ و T.P₂ قرار می‌دهیم.

۵- میر مستقر در T.P₁ را در جای خود می‌چرخانیم تا رو به دوربین قرار بگیرد (باید دقت کنیم که میر T.P₁ فقط در جای خود بچرخد و به بالا یا پایین نلغزد. به همین دلیل معمولاً میر را بر روی سُکل یا میخ‌های چوبی که در زمین کوبیده اند قرار می‌دهند). اکنون روی میر T.P₁ قرائت عقب $= 3296$ و روی میر T.P₂ قرائت جلو $= 3841$ انجام می‌دهیم.

۶- میر مستقر در T.P₁ را به نقطه‌ی B منتقل کرده دوربین را نیز حرکت داده در محلی بین دو نقطه‌ی T.P₁ و B مستقر می‌کنیم.

۷- میر T.P₂ را در جای خود می‌چرخانیم تا رو به دوربین قرار بگیرد و روی آن قرائت عقب $= 1048$ انجام می‌دهیم. و روی میر مستقر در B قرائت جلو $= 2872$ انجام می‌دهیم.

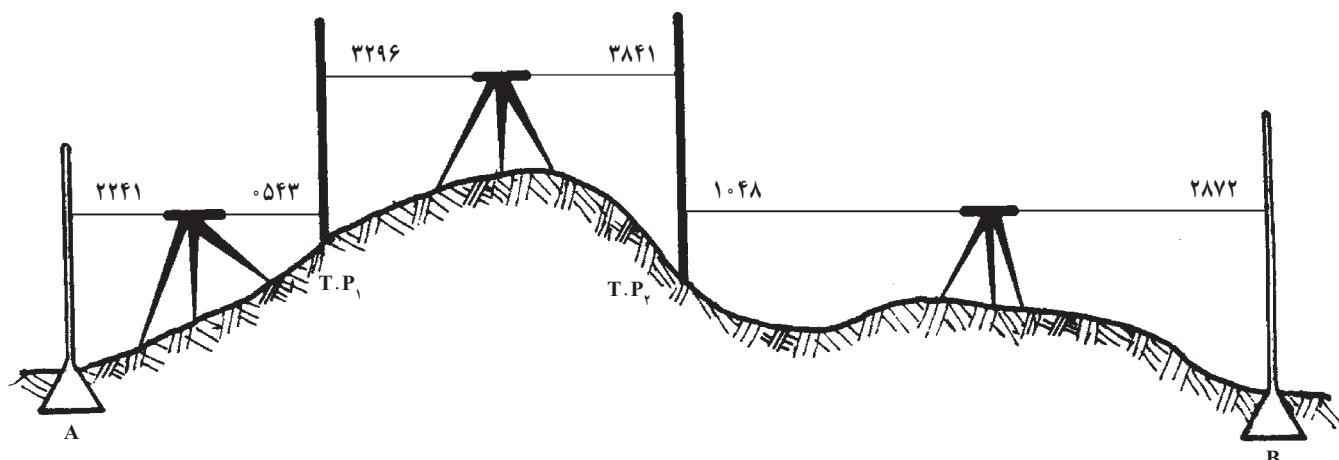
باشد که با یک بار استقرار در بین دو نقطه توانیم هردو میر را مشاهده نموده، قرائت کنیم یا مانع دید بین دو نقطه وجود داشته باشد. بمناچار باید بین آن دو نقطه چند نقطه‌ی کمکی انتخاب کرده دوربین را بین این نقاط قرار داده ترازیابی کنیم تا به تدریج از یک نقطه به نقطه بعد برسیم، به این روش «ترازیابی تدریجی» می‌گویند.

در شکل ۸-۳۸ یک نمونه ترازیابی تدریجی بین دو نقطه A و B را ملاحظه می‌نمایید که به دلیل فاصله‌ی زیاد دو نقطه‌ی A و B و نیز شیب زیاد و وجود مانع دید، از چند نقطه‌ی کمکی استفاده شده است. از آنجا که این نقاط کمکی موقت می‌باشند، به آن‌ها نقاط موقت (Temporary Point) نیز می‌گویند و به اختصار با T.P نمایش می‌دهند. ضمناً علامت T.P می‌تواند مخفف (Turning Point) نیز باشد که مفهوم آن نقطه‌ی چرخش است زیرا هر T.P دوبار قرائت می‌شود به این صورت که پس از این که یک T.P را به عنوان قرائت جلو قرائت کردیم دوربین را حرکت داده و در جلو همان T.P قرار بگیرد و روی آن قرائت عقب انجام شود. (اصطلاح قرائت عقب به این دلیل به کار می‌رود که این بار نقطه‌ی T.P نسبت به جهت جایه‌جایی دوربین در عقب قرار گرفته است).

روش انجام ترازیابی تدریجی

به عنوان مثال روش ترازیابی بین دو نقطه‌ی A و B شکل ۸-۳۹ را توضیح می‌دهیم:

۱- دوربین را در نقطه‌ای قرار می‌دهیم که میر مستقر در



شکل ۸-۳۹- ترازیابی تدریجی

مورد نظر ترازیابی تدریجی انجام گیرد. در این حالت اختلاف ارتفاع نقطه از سطح مینا همان ارتفاع مطلق نقطه می‌باشد. از آن جا که این کار بسیار مشکلی است در هر کشور توسط دولت یا سازمان‌های ذی‌ربط تعدادی نقاط در سراسر کشور ایجاد شده‌اند و ارتفاع مطلق آن‌ها توسط ترازیابی دقیق به دست آمده است. این نقاط بنچمارک‌های ارتفاعی هستند که با علامت اختصاری M.B مشخص شده‌اند. در انجام پروژه‌های بزرگ و دقیق به تردیکترین M.B مراجعه می‌شود و از آن M.B تا یکی از نقاط پروژه ترازیابی تدریجی انجام می‌دهند تا ارتفاع مطلق آن نقطه از پروژه به دست آید و با استفاده از آن، ارتفاع سایر نقاط پروژه را تعیین کنند.

ارتفاع نسبی: معمولاً در پروژه‌های کوچک نیاز به ارتفاع مطلق وجود ندارد و کافی است یک نقطه ثابت و محکم در محلی که محفوظ باشد ایجاد کنیم و ارتفاع دلخواهی را برای آن در نظر بگیریم (مثلاً ۱۰۰۰ یا ۱۰۰۰۰ یا...) و ارتفاع سایر نقاط را نسبت به این نقطه به دست آوریم. در این صورت به نقطه‌ی ثابتی که مبنای ارتفاعات شده بنچمارک اختیاری می‌گویند و ارتفاع نقاط پروژه که نسبت به این بنچمارک به دست آمده ارتفاع نسبی نامیده می‌شود.

به طور کلی اگر ارتفاع نقطه‌ی A معلوم باشد و اختلاف ارتفاع آن با نقطه‌ی B ($\Delta H_{A,B}$) نیز در دست باشد می‌توانیم ارتفاع نقطه‌ی B را از رابطه‌ی زیر محاسبه نماییم:

$$H_B = H_A + \Delta H_{A,B}$$

محاسبه ارتفاع نقاط به روش فراز و نشیب

در ترازیابی تدریجی شکل (۸-۳۹)، هرگاه ارتفاع نقاط موقت (P_T) نیز مهم باشد می‌توانیم ارتفاع آن‌ها را نیز محاسبه نماییم. بدین منظور جدول محاسبه‌ای را که برای آن رسم کرده بودیم توسعه می‌دهیم و ارتفاع نقطه‌ی A را به دلخواه ۱۰۰ متر فرض می‌کنیم تا بتوانیم ارتفاع نقاط موقت و نقطه‌ی B را محاسبه نماییم. بنابراین یک ستون ارتفاع (H) نیز به آن اضافه می‌کنیم (شکل ۸-۴۱).

روش محاسبه به این ترتیب است که ابتدا ΔH بین هر دو نقطه را محاسبه می‌کنیم. برای نقاط A و T.P_۱ داریم:

محاسبه‌ی اختلاف ارتفاع در ترازیابی تدریجی:
در این روش بین دو نقطه به جای یک قرائت عقب و یک قرائت جلو، چند قرائت عقب و چند قرائت جلو انجام می‌شود و داریم:

- مجموع قرائت‌های عقب = اختلاف ارتفاع دو نقطه مجموع قرائت‌های جلو

بهتر است قرائت‌های انجام شده را در جدولی بنویسیم و روی آن محاسبات لازم را انجام دهیم. به عنوان مثال با توجه به شکل ۸-۳۹ جدول زیر را ترسیم کرده و اسامی نقاط و اندازه‌ها را به آن منتقل کرده‌ایم. باید کنترل کنیم که آیا مشاهدات درست انجام گرفته یا نه؛ برای این کار تعداد قرائت‌های عقب و جلو را می‌شماریم باید با هم مساوی باشند که در جدول زیر این شرط برقرار است.

شکل ۸-۴۰—جدول ترازیابی

نام نقطه	قرائت عقب B.S	قرائت جلو F.S	اختلاف ارتفاع
A	۲۲۴۱		
T.P _۱	۳۲۹۶	۰۵۴۳	
T.P _۲	۱۰۴۸	۳۸۴۱	
B		۲۸۷۲	
جمع	۶۵۸۵	۷۲۵۶	-۰۶۷۱

برای محاسبه‌ی اختلاف ارتفاع داریم:

$$\Delta H_{A,B} = (a_1 + a_2 + a_3) - (b_1 + b_2 + b_3) = ۶۵۸۵ - ۷۲۵۶ = -۰۶۷۱$$

يعني نقطه‌ی B به اندازه‌ی ۶۷ سانتیمتر و یک میلیمتر، پایین‌تر از نقطه‌ی A قرار دارد.

تعیین ارتفاع نقاط: در بسیاری از کارهای ترازیابی فقط به اختلاف ارتفاع نقاط نیازمندیم، اما در مواردی علاوه بر اختلاف ارتفاع می‌خواهیم ارتفاع نقاط را نیز تعیین کنیم. ارتفاع نقاط به دو صورت تعریف می‌شوند:

ارتفاع مطلق: ارتفاع یک نقطه از سطح مینا (سطح متوسط دریاهای آزاد L.M.S.L) را ارتفاع مطلق آن نقطه می‌نامند و برای محاسبه آن باید از سطح متوسط دریاهای آزاد تا نقطه‌ی

شكل ۸-۴۱- جدول ترازیابی

نام نقطه N	قرائت عقب B.S	قرائت جلو F.S	ΔH ارتفاع ارتفاع + -	ارتفاع H
A	۲۲۴۱			۱۰۰۰۰
T.P _۱	۳۲۹۶	۰۵۴۳	۱۶۹۸	۱۰۱۶۹۸
T.P _۲	۱۰۴۸	۳۸۴۱	۰۵۴۵	۱۰۱۱۵۳
B		۲۸۷۲	۱۸۲۴	۹۹۳۲۹
مجموع	۶۵۸۵	۷۲۵۶	۰۶۷۱	

محاسبه می‌شوند. در صورتی که نیازی به محاسبه ارتفاع نقاط T.P بین دو نقطه A و B نباشد و یا قصد کنترل محاسبات را داشته باشیم. (که این کار در محاسبات مختلف کارهای نقشه‌برداری صدرصد ضروری و الزامی است) مجموع قرائت‌های عقب و مجموع قرائت‌های جلو را به دست آورده و در زیر هر ستون می‌نویسیم سپس اختلاف آن‌ها را محاسبه کرده به ارتفاع نقطه‌ی A اعمال می‌کنیم داریم :

$$H_B = H_A + \Delta H_{A,B} = 100000 + (6585 - 7256) = 99329$$

به این روش محاسبه، روش «محاسبه ازبنا» نیز می‌گویند همان طور که ملاحظه می‌کنید ارتفاع به دست آمده برای نقطه B از هردو روش برابر ۹۹۳۲۹ می‌باشد و این نشان می‌دهد که هر دو روش محاسبه صحیح انجام شده است.

کنترل عملیات ترازیابی

در فصل سوم (استباه و خطأ) ملاحظه کردید که هر اندازه‌گیری در نقشه‌برداری اگر فاقد کنترل باشد کاملاً بی‌ارزش است و به هیچ وجه قابل استفاده نمی‌باشد. برای کنترل عملیات نقشه‌برداری روش‌های مختلفی وجود دارد. اصلی‌ترین و ساده‌ترین روش کنترل تکرار اندازه‌گیری‌ها است. در ترازیابی نیز از این روش استفاده می‌شود و مسیر ترازیابی بین دو نقطه دو بار طی می‌شود که اصطلاحاً به ترازیابی بار اول رفت و به ترازیابی بار دوم برگشت می‌گویند. یک عملیات رفت و برگشت بین دو نقطه به این صورت

$$\Delta H_{A-T.P_1} = 2241 - 0543 = +1698$$

چون این مقدار مثبت است در ستون اول ΔH آن را می‌نویسیم. برای نقاط T.P_۱ و T.P_۲ داریم :

$$\Delta H_{T.P_1-T.P_2} = 3296 - 3841 = -0545$$

چون این مقدار منفی است آن را در ستون دوم ΔH می‌نویسیم. برای نقاط B, T.P_۲ داریم :

$$\Delta H_{T.P_2-B} = 1048 - 2872 = -1824$$

این مقدار نیز منفی است و در ستون دوم ΔH نوشته می‌شود.

برای محاسبه ارتفاع نقاط از اختلاف ارتفاع‌های به دست آمده استفاده می‌کنیم.

برای T.P_۱ داریم :

$$H_{T.P_1} = H_A + \Delta H_{A-T.P_1} \quad \text{و} \quad T.P_1 = 100000 + 1698 = 101698 \text{ mm}$$

برای T.P_۲ داریم :

$$H_{T.P_2} = H_{T.P_1} + \Delta H_{T.P_1-T.P_2} \quad \text{و} \quad T.P_2 = 101698 + (-0545) = 101153 \text{ mm}$$

برای B داریم :

$$HB = H_{T.P_2} + \Delta H_{T.P_2-B} \quad \text{و} \quad B = 101153 + (-1824) = 99329 \text{ mm}$$

این روش محاسبه جدول که در آن از ΔH ‌های مثبت (فراز) و ΔH ‌های منفی (شیب) استفاده می‌شود اصطلاحاً روش فراز و نشیب نامیده می‌شود و معمولاً جداول ترازیابی به این صورت

باید صفر باشد اما از آن جا که همیشه خطاهای در عمل وجود دارد معمولاً این مجموع صفر نمی‌شود. در مثال فوق برای مسیر رفت داشتیم $\Sigma \Delta H = -0^{\circ} 671$ و برای مسیر برگشت $\Sigma \Delta H = +0^{\circ} 667$ که جمع جبری آن‌ها می‌شود :

$$0^{\circ} 667 - 0^{\circ} 671 = -4 \text{ mm}$$

این مقدار خطرا با خطای مجاز ترازیابی $e = 2 / 5 k \sqrt{L}$ طول متر ترازیابی و k بستگی به نوع ترازیابی دارد که برای کارهای معمولی $k=25$ در نظر گرفته می‌شود)، مقایسه می‌کنیم و در صورتی که این خطا قابل قبول باشد می‌توانیم ارتفاع نقاط را در مسیر برگشت نیز محاسبه نموده، از میانگین اندازه‌های رفت و برگشت ارتفاع مطلوب نقاط را به دست آوریم. توجه داشته باشید که نقطه‌ی ثابت، A می‌باشد و باید از پایین جدول به سمت بالا ارتفاع نقاط را محاسبه کنید پس باید اختلاف ارتفاعات را با علامت معکوس اعمال نمایید یعنی داریم :

$$\begin{aligned} H_{T.P_1} &= H_A + \Delta H_A \quad T.P_1 \\ &= H_A - \Delta H_{T.P_1} \quad A \end{aligned}$$

انجام می‌گیرد که از یک نقطه ترازیابی را شروع کرده و تا آخرین نقطه ترازیابی می‌کنند سپس از آخرین نقطه به سمت اولین نقطه ترازیابی می‌کنند، در مثال ذکر شده شکل ۸-۴، ترازیابی به صورت رفت انجام گرفته پس از آخرین قرائت (قرائت جلو روی نقطه‌ی B)، میرها در جای خود (روی نقطه B و P₂) باقی می‌مانند و دوربین را از جای خود برداشته و کمی آن طرف تر مجدداً بین دو نقطه‌ی B و P₂ مستقر کرده مسیر برگشت را آغاز می‌کنیم. برای این کار ابتدا روی Mیر B قرائت عقب و روی P₂ T. قرائت جلو انجام می‌دهیم. سپس میر نقطه‌ی B را در نقطه‌ی P₁ مستقر کرده و دوربین را بین دو نقطه‌ی T.P₂ و T.P₁ قرار داده روی Mیر P₂ T. قرائت عقب و روی Mیر P₁ T. قرائت جلو انجام می‌دهیم و ... در جدول زیر اندازه‌های به دست آمده در مسیر برگشت را ثبت کرده و محاسبات لازم را به روش فراز و نشیب و محاسبه از مبنای به دست آورده‌ایم :

برای کنترل عملیات ترازیابی مجموع اختلاف ارتفاعات را در مسیر رفت و برگشت با هم مقایسه می‌کنیم. بدون در نظر گرفتن خطاهای مجموع کل اختلاف ارتفاع ها در مسیر رفت و برگشت

شکل ۸-۴۲- جدول ترازیابی

نام نقطه N	قرائت عقب B.S	قرائت جلو F.S	ΔH	اختلاف ارتفاع + -	ارتفاع H
B	۲۹۶۸				۹۹۲۳۳
T.P ₂	۳۷۳۶	۱۱۴۲	۱۸۲۶		۱۰۱۱۵۹
T.P ₁	۰۶۰۱	۳۱۹۴	۰۵۴۲		۱۰۱۷۰۱
A		۲۲۰۲		۱۷۰۱	۱۰۰۰۰
مجموع	$\Sigma B.S = 73^{\circ} 5$	$\Sigma F.S = 66^{\circ} 8$	$\Sigma \Delta H = +0^{\circ} 667$		

به اندازه‌ی ۱۷۱ میلی‌متر اضافه کنیم تا به ارتفاع نقطه‌ی T.P₁ برسیم.

برای سایر نقاط نیز به همین ترتیب عمل می‌کنیم :

$$H_{T.P_2} = 101159 - 0542 = 101159 \text{ mm}$$

$$H_B = 101159 - 1826 = 99333 \text{ mm}$$

اکنون میانگین ارتفاعات به دست آمده را محاسبه می‌کنیم

پس :

$$H_{T.P_1} = 100000 - (-1701) = 10179 \text{ mm}$$

در جدول ملاحظه می‌کنید که $171 = -\Delta H_{T.P_1, A}$ یعنی نقطه‌ی A به اندازه‌ی ۱۷۱ میلی‌متر پایین تر از نقطه‌ی T.P₁ می‌باشد به طور معکوس می‌توانیم بگوییم که نقطه‌ی T.P₁ به اندازه ۱۷۱ میلی‌متر بالاتر از نقطه‌ی A می‌باشد یعنی باید به ارتفاع A

مثال برای نقطه B داریم :

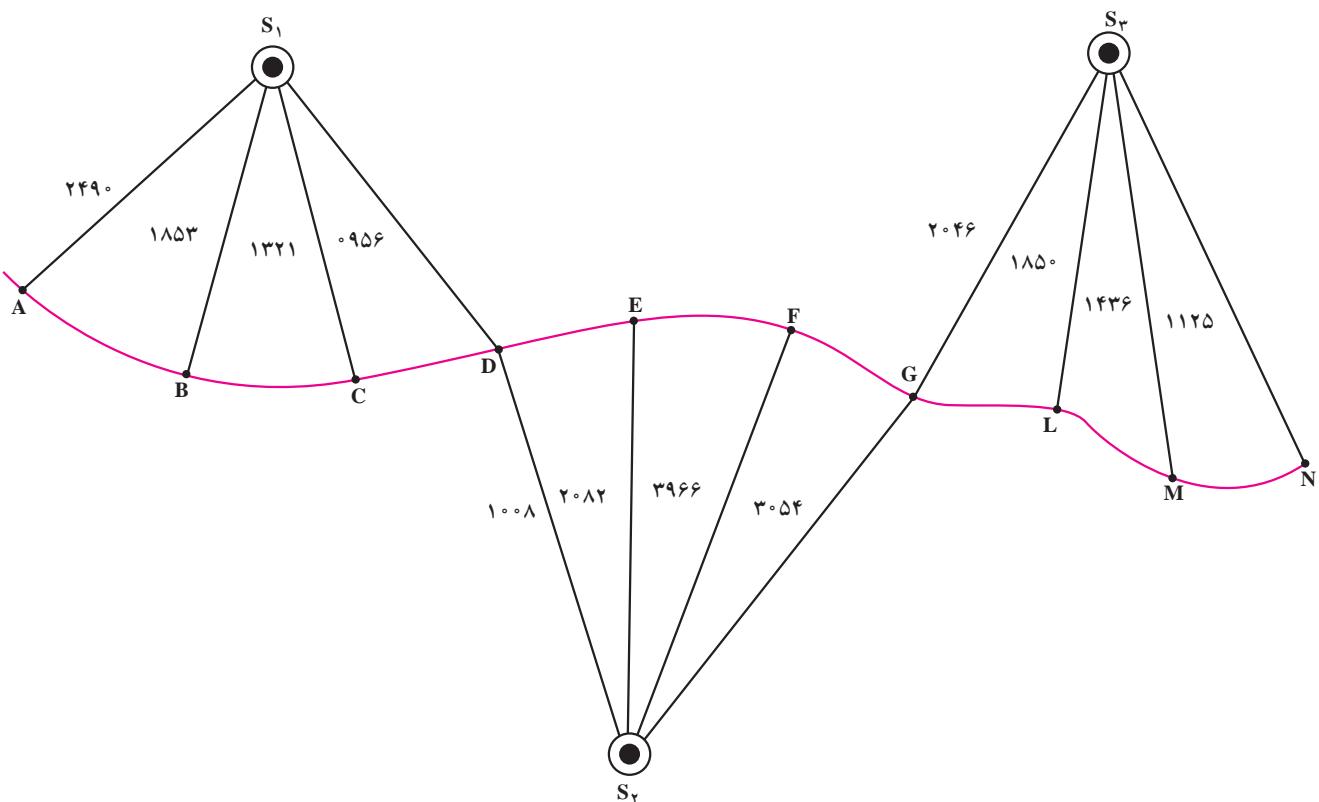
$$H_B = \frac{99329 + 99333}{2} = 99311 \text{ mm}$$

می توانستیم بدون محاسبه ارتفاع نقاط در مسیر رفت ابتدا میانگین اختلاف ارتفاعها را در رفت و برگشت محاسبه کرده و از روی آن ارتفاع نقاط را محاسبه نماییم مثلاً برای نقطه B داریم :

$$\Delta H_{A,B} = \frac{-0.671 + (-0.667)}{2} = -0.669$$

$$H_B = H_A + \Delta H_{A,B} = 100000 - 0.669 = 99311 \text{ mm}$$

توضیح این نکته ضروری است که برای عملیات نقشه برداری جداولی از پیش تعیین شده که به آنها فرم می گویند. مثل فرم مترکشی - فرم زاویه خوانی و... برای کار ترازیابی نیز از فرم مخصوصی به نام «فرم ترازیابی» استفاده می کنند مانند شکل ۸-۴۴. در این فرم قرائت ها و اندازه های بدست آمده را



شکل ۸-۴۳ - ترازیابی مسیر یک کanal

$$= ۳۹۶۶ - ۳۰۵۴ = ۰۹۱۲$$

$$\Delta H_{GL} = G - \text{قرائت روی L} - \text{قرائت عقب روی M}$$

$$= ۲۰۴۶ - ۱۸۵۰ = ۰۱۹۶$$

$$\Delta H_{LM} = L - \text{قرائت روی M} - \text{قرائت روی L}$$

$$= ۱۸۵۰ - ۱۴۳۶ = ۰۴۱۴$$

$$\Delta H_{MN} = M - \text{قرائت روی N} - \text{قرائت روی M}$$

$$= ۱۴۳۶ - ۱۱۲۵ = ۰۳۱$$

برای محاسبه ارتفاع هر نقطه ارتفاع نقطه‌ی قبلی را با اختلاف ارتفاع دو نقطه جمع می‌کنیم مثلاً :

$$H_B = H_A + \Delta H_{AB} = ۱۰۰۰۰۰ + ۰۶۳۷$$

$$= ۱۰۰۶۳۷\text{m}$$

$$H_C = H_B + \Delta H_{BC} = ۱۰۰۶۳۷ + ۰۵۳۲$$

$$= ۱۰۱۱۶۹\text{m}$$

$$H_N = H_M + \Delta H_{MN} = ۱۰۰۰۹۸ + ۰۳۱$$

$$= ۱۰۰۴۰۹$$

برای کنترل محاسبات جدول یکبار دیگر ارتفاع نقطه‌ی N را از روش «محاسبه از مبنای» به دست می‌آوریم :

در جدول زیر اندازه‌ها را ثبت کرده و به روش فراز و نشیب ارتفاع نقاط را محاسبه کرده‌ایم :

در اینجا محاسبات انجام شده را به اختصار نوشته‌ایم تا نحوه تکمیل کردن جدول مشخص شود. برای محاسبه اختلاف ارتفاع هر دو نقطه کافی است قرائت‌های انجام شده روی آنها را از هم کم کنیم :

$$\Delta H_{AB} = A - \text{قرائت روی B}$$

$$= ۲۴۹۰ - ۱۸۵۳ = ۰۶۳۷$$

$$\Delta H_{BC} = B - \text{قرائت روی C}$$

$$= ۱۸۵۳ - ۱۳۲۱ = ۰۵۳۲$$

$$\Delta H_{CD} = C - \text{قرائت روی D}$$

$$= ۱۳۲۱ - ۰۹۵۶ = ۰۳۶۵$$

$$\Delta H_{DE} = D - \text{قرائت عقب روی E}$$

$$= ۱۰۰۸ - ۲۰۸۲ = -۱۰۷۴$$

$$\Delta H_{EF} = E - \text{قرائت روی F}$$

$$= ۲۰۸۲ - ۳۹۶۶ = -۱۸۸۴$$

$$\Delta H_{FG} = F - \text{قرائت روی G}$$

شکل ۸-۴۴- فرم ترازیابی

نام نقطه NO	قرائت عقب B.S	قرائت وسط M.S	قرائت جلو F.S	ΔH + -	اختلاف ارتفاع + -	ارتفاع H
A	۲۴۹۰					۱۰۰۰۰
B		۱۸۵۳		۰۶۳۷		۱۰۰۶۳۷
C		۱۳۲۱		۰۵۳۲		۱۰۱۱۶۹
D	۱۰۰۸		۰۹۵۶	۰۳۶۵		۱۰۱۵۳۴
E		۲۰۸۲			۱۰۷۴	۱۰۰۴۶۰
F		۳۹۶۶			۱۸۸۴	۹۸۵۷۶
G	۲۰۴۶		۳۰۵۴	۰۹۱۲		۹۹۴۸۸
L		۱۸۵۰		۰۱۹۶		۹۹۶۸۴
M		۱۴۳۶		۰۴۱۴		۱۰۰۰۹۸
N			۱۱۲۵	۰۳۱		۱۰۰۴۰۹

محاسبه‌ی جدول، «محاسبه‌ی به روش ارتفاع دستگاه» می‌گویند.

محاسبه‌ی جدول ترازیابی به روش «ارتفاع دستگاه»

در این روش ابتدا ارتفاع دستگاه را به کمک قرائت روی

نقطه‌ی معلوم محاسبه می‌کنیم :

قرائت روی نقطه‌ی معلوم + ارتفاع نقطه‌ی معلوم = ارتفاع دستگاه

اکنون با این دستگاه که ارتفاع آن معلوم است با قرائت

روی هر نقطه‌ی مجهول می‌توانیم ارتفاع آن را از رابطه‌ی زیر

به دست آوریم :

قرائت روی نقطه‌ی مجهول - ارتفاع دستگاه = ارتفاع نقطه‌ی مجهول

در شکل ۸-۴۵ ارتفاع نقطه‌ی A معلوم است :

$$H_A = 1000 \text{ m}$$

می‌خواهیم ارتفاع نقطه‌ی B را که مجهول است پیدا

کنیم. بنابراین در بین دو نقطه‌ی معلوم و مجهول دوربین ترازیاب

را مستقر کرده و روی نقطه معلوم قرائت ۳۶۵۱ و روی نقطه‌ی

مجهول قرائت ۱۲۱۶ انجام داده‌ایم.

- مجموع قرائت‌های عقب)

(مجموع قرائت‌های جلو

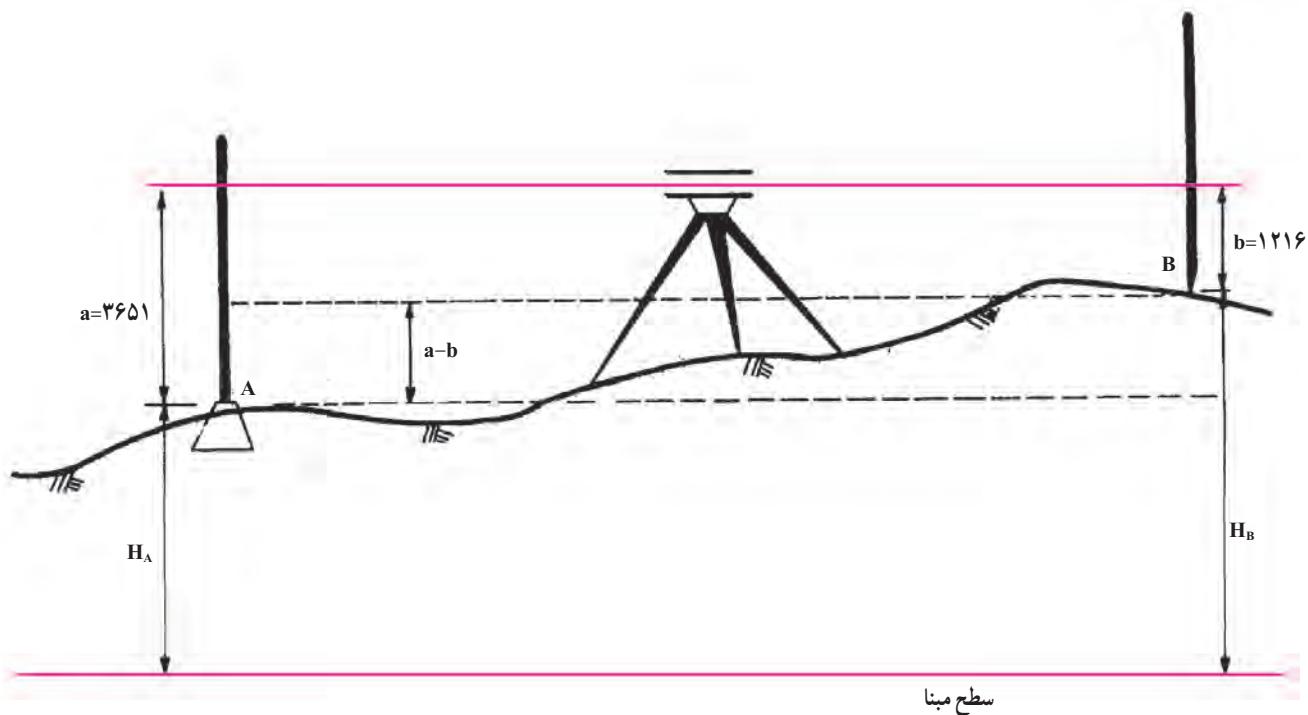
$$H_N = 100000 + [2490 + 1008 + 2046] -$$

$$(956 + 3054 + 1125)$$

$$HN = 100000 + 5544 - 5135 = 100409$$

همان‌طور که ملاحظه می‌کنید جواب این روش با روش فراز و نشیب یکی است و این نشان می‌دهد که در محاسبات جدول دچار اشتباہ نشده‌ایم.

به‌طور کلی جدول فراز و نشیب دارای این مزیت است که شکل زمین بین دو نقطه را از نظر سریالا بودن یا سرازیر بودن نشان می‌دهد. اما از آن‌جا که ارتفاع هر نقطه را از روی نقطه‌ی قبلی محاسبه می‌کنیم در نتیجه اگر روی محاسبه‌ی یک نقطه دچار اشتباہ شویم، این اشتباہ روی همه‌ی نقاط بعدی تأثیر خواهد گذاشت به همین دلیل معمولاً از روش دیگری جهت محاسبه‌ی ارتفاعات استفاده می‌شود که در آن بدون محاسبه‌ی اختلاف ارتفاعات، به طور مستقیم ارتفاع نقاط را محاسبه می‌کنیم. برای این کار از ارتفاع خط دید ترازیاب استفاده می‌کنیم، که اصطلاحاً به این روش



شکل ۸-۴۵- ترازیابی مستقیم

$$= ۱۰۰۶۳۷$$

ارتفاع : C

$$\begin{aligned} H_C &= HI_{S_1} - b_C = ۱۰۲۴۹^{\circ} - ۱۳۲۱ \\ &= ۱۰۱۱۶۹ \end{aligned}$$

ارتفاع : D

$$\begin{aligned} H_D &= HI_{S_1} - b_D = ۱۰۲۴۹^{\circ} - ۰۹۵۶ \\ &= ۱۰۱۵۳۴ \end{aligned}$$

اکنون ارتفاع دستگاه را در S_1 محاسبه می‌کنیم و برای این

منظور D را نقطه‌ی معلوم در نظر می‌گیریم :

$$\begin{aligned} HI_{S_1} &= H_D + a_D = ۱۰۱۵۳۴ + ۱۰۰۸ \\ &= ۱۰۲۵۴۲ \end{aligned}$$

ارتفاع : E

$$\begin{aligned} H_E &= HI_{S_1} - b_E = ۱۰۲۵۴۲ - ۲۰۸۲ \\ &= ۱۰۰۴۶^{\circ} \end{aligned}$$

ارتفاع : F

$$\begin{aligned} H_F &= HI_{S_1} - b_F = ۱۰۲۵۴۲ - ۳۹۶۶ \\ &= ۹۸۵۷۶ \end{aligned}$$

ارتفاع دستگاه را با HI نشان می‌دهیم و داریم :

$$HI = H_A + a = ۱۰۰۰ + ۳۶۵۱ = ۱۰۰۳۶۵۱$$

و ارتفاع نقطه‌ی مجهول B، برابر است با :

$$H_B = HI - b = ۱۰۰۳۶۵۱ - ۱۲۱۶ = ۱۰۰۲۴۳۵$$

برای تمرین بیشتر و مقایسه‌ی این روش با روش فراز و

نشیب عملیات ترازیابی ارائه شده در شکل ۸-۴۲ را یک بار دیگر با روش ارتفاع دستگاه محاسبه می‌کنیم :

برای انجام محاسبات ابتدا باید اعداد مربوط به مشاهدات

ترازیابی (شکل ۸-۴۲) را در جدول ترازیابی وارد کنیم (شکل

۸-۴۶) سپس محاسبات را با استفاده از جدول به صورت زیر ادامه می‌دهیم :

ابتدا ارتفاع دستگاه را در S_1 محاسبه می‌کنیم :

$$\begin{aligned} HI_{S_1} &= H_A + a_A = ۱۰۰۰۰۰ + ۲۴۹^{\circ} \\ &= ۱۰۲۴۹^{\circ} \end{aligned}$$

ارتفاع : B

$$H_B = HI_{S_1} - b_B = ۱۰۲۴۹^{\circ} - ۱۸۵۳$$

شکل ۸-۴۶—جدول ترازیابی به روش ارتفاع دستگاه

نام نقطه NO	فرائت عقب B.S	فرائت وسط M.S	فرائت جلو F.S	ارتفاع دستگاه HI	ارتفاع H
A	۲۴۹^{\circ}			۱۰۲۴۹^{\circ}	۱۰۰۰۰۰
B		۱۸۵۳			۱۰۰۶۳۷
C		۱۳۲۱			۱۰۱۱۶۹
D	۱۰۰۸		۰۹۵۶	۱۰۲۵۴۲	۱۰۱۵۳۴
E		۲۰۸۲			۱۰۰۴۶^{\circ}
F		۳۹۶۶			۹۸۵۷۶
G	۲۰۴۶		۳۰۵۴	۱۰۱۵۳۴	۹۹۴۸۸
L		۱۸۵^{\circ}			۹۹۶۸۴
M		۱۴۳۶			۱۰۰۰۹۸
N			۱۱۲۵		۱۰۰۴۰۹

— حرف I مخفف کلمه‌ی Instrument به معنای وسیله‌ی دستگاه می‌باشد.

وقتی دوربین را تراز کرده‌ایم محور دیدگانی دوربین افقی نیست. یک روش مناسب و ساده برای رفع خطاهای سیستماتیک در ترازیابی قرار دادن دوربین ترازیاب در وسط فاصله‌ای است که می‌خواهیم اختلاف ارتفاع دو سر آن را پیدا کنیم. به این ترتیب، خطای سیستماتیک موجود در قرائت عقب به همان اندازه و جهت در قرائت جلو هم وارد می‌شود. لذا با عمل تفرقی برای یافتن اختلاف ارتفاع این خطانیز حذف می‌گردد. به عنوان مثال در یافتن اختلاف ارتفاع بین دو نقطه‌ی A و B اگر خطای سیستماتیک به اندازه es روی هر قرائت داشته باشیم، درنهایت داریم:

$$\text{قرائت روی میر (A)} + \text{قرائت روی میر (B)} - (\text{قرائت روی میر (A)} - \text{قرائت روی میر (B)}) = \text{اختلاف ارتفاع A و B}$$

بنابراین، اگر دوربین ترازیاب در وسط فاصله بین دو میر A و B باشد آن‌گاه مقادیر es_A و es_B تقریباً مساوی خواهد شد و درنتیجه خواهیم داشت:

$$es_A - es_B = \text{خطای سیستماتیک}.$$

یعنی خطای سیستماتیک حذف خواهد شد.

۸-۱-۹-۱ کاربرد ترازیابی در ساختمان: در طرح‌ها و پروژه‌های ساختمانی خط تراز و سطوح افقی، از ابتدای کارتا مراحل پایانی آن در مقاطع مختلف بنا مورد نیاز می‌باشد. مثلاً برای ساختن یک ساختمان در صورتی که زمین دارای شبیه یا پستی و بلندی باشد ابتدا باید آن را تسطیح نمود که در این مرحله با داشتن یک کد ارتفاعی معین به کمک یک دوربین ترازیاب و یک عدد میر می‌توانیم دوربین را در محل مناسبی مستقر کرده میر را ابتدا روی ارتفاع موردنظر (مثلاً خیابان یا هر عارضه‌ی مبنای دیگر) قرارداده تار و سطح را قرائت و یادداشت کنیم. اکنون میر را در نقاط مختلف زمین مستقر کرده و اختلاف ارتفاع نقاط را به دست می‌آوریم و بر اساس این ارقام میزان خاکبرداری و خاکریزی هر نقطه معین می‌شود. پس از تسطیح زمین برای پیاده کردن پلان و گودبرداری فونداسیون، ریختن بتون مگر، افقی کردن شناوارها، کنترل ارتفاع آن‌ها و همچنین نصب صفحات زیرستون‌ها (پیس‌پلیت) و هم سطح کردن آن‌ها از ترازیابی استفاده می‌کنیم. شکل ۸-۴۷ را ملاحظه نمایید.

ارتفاع G :

$$H_G = HI_{S_4} - b_G = ۱۰۲۵۴۲ - ۳۰۵۴ = ۹۹۴۸۸$$

اکنون ارتفاع دستگاه را در نقطه‌ی S۶ محاسبه می‌کنیم:

$$HI_{S_6} = H_G + a_G = ۹۹۴۸۸ + ۲۰۴۶ = ۱۰۱۵۳۴$$

ارتفاع L :

$$H_L = HI_{S_4} - b_L = ۱۰۱۵۳۴ - ۱۸۵۰ = ۹۹۶۸۴$$

ارتفاع M :

$$H_M = HI_{S_4} - b_M = ۱۰۱۵۳۴ - ۱۴۴۶ = ۱۰۰۰۹۸$$

ارتفاع N :

$$H_N = HI_{S_4} - b_N = ۱۰۱۵۳۴ - ۱۱۲۵ = ۱۰۰۴۰۹$$

ملاحظه می‌کنید که نتایج حاصل از این روش با روش فراز و نشیب کاملاً برابر است ولی این روش سریع تر و ساده تراز روش فراز و نشیب می‌باشد. البته این روش نیز وقتی مناسب است که تعداد قرائت‌های وسط زیاد باشد در غیر این صورت مقدار محاسبات در این روش نیز افزایش یافته و مزیت سریع بودن خود را از دست خواهد داد.

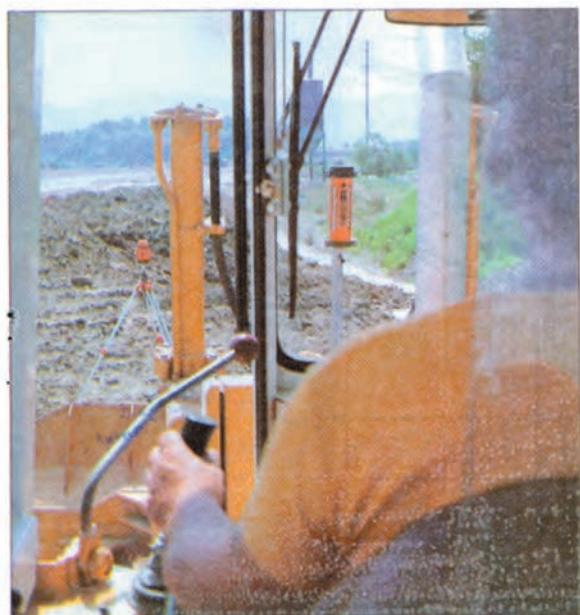
۸-۹-۹ حذف خطاهای سیستماتیک : خطاهای

سیستماتیک به خطاهایی می‌گویند که دارای اندازه و جهت معین باشد. مثلاً خطاهای تقسیمات روی میر ترازیابی به این ترتیب که در جات روی آن به جای آن که یک سانتی متر باشد به فرض ۹ میلی متر است. یعنی اندازه‌ی این خطای دستگاهی ۱ میلی متر در ۱ سانتی متر و جهت آن رو به پایین است، مثلاً دیگر از خطای سیستماتیک خطای انسانی است مانند خطای قرائت. یعنی در قرائت میر در حدس زدن میلی متر قرائت طبق عادت یا ذهنیات یک شخصی ممکن است همواره یک میلی متر کمتر و یا شخصی دیگر همواره هنگام قرائت یک یا دو میلی متر بیشتر قرائت می‌کند. خطای سیستماتیک دیگر می‌تواند خطای کلیماسیون باشد. خطای کلیماسیون عبارت است از خطای محور دیدگانی دوربین. یعنی

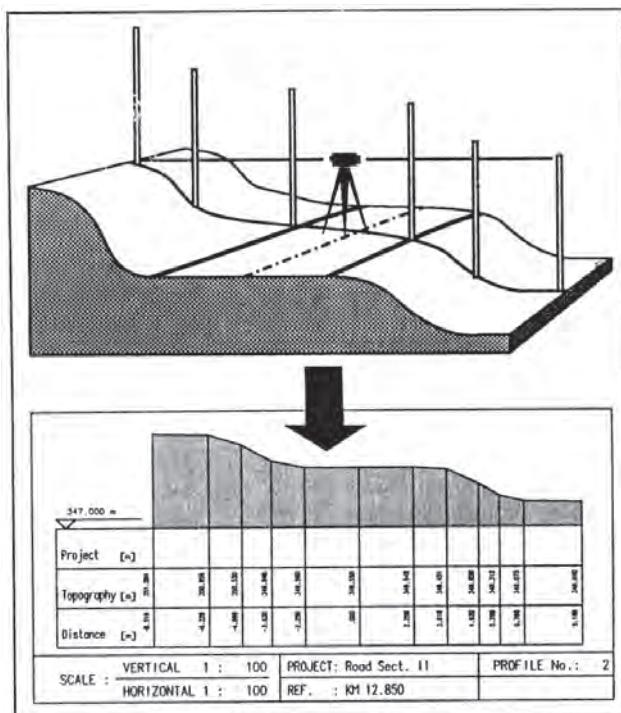
ترازیابی

فضاهای داخلی ساختمان داریم که با یک ترازیاب قادر به ایجاد آن خواهیم بود. شکل ۸-۴۸ را ملاحظه نمایید.

پس از اجرای اسکلت نیز در مراحل نصب نعل درگاهها، پنجره‌ها و قرنیزها، فرش کردن کف طبقات و... نیاز به خط تراز در

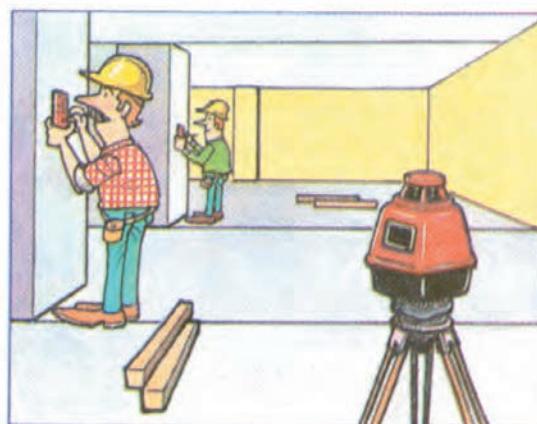


کاربرد ترازیابی



در این شکل کاربرد ترازیابی را در تهیی پروفیل (مقطع) عرضی از مسیر یک جاده ملاحظه می‌نمایید.

شکل ۸-۴۷



شکل ۸-۴۸—کاربرد ترازیابی «خط تراز در ساختمان»

به این پرسش‌ها پاسخ دهید

- ۱- ترازیابی را تعریف کنید.
- ۲- هدف از ترازیابی را بیان کنید.
- ۳- اصطلاحات : امتداد قائم، سطح تراز، سطح تراز مبنای، صفحه‌ی افقی، خط افق، صفحه‌ی قائم و ارتفاع نقطه را تعریف کنید.
- ۴- بنچمارک را تعریف نموده انواع آنرا توضیح دهید.
- ۵- انواع ترازیابی را توضیح دهید.
- ۶- ترازیابی با زالون و تراز متر را شرح دهید.
- ۷- طبقه‌بندی دوربین‌های ترازیاب را توضیح دهید.
- ۸- سه پایه، میر و تکیه گاه میر را توضیح دهید.
- ۹- تعاریف و اصطلاحات «حساسیت تراز» محور لوله‌ی تراز و محور قائم (محور اصلی دستگاه) را بیان کنید.
- ۱۰- انواع تراز در دستگاه‌های نقشه برداری را توضیح دهید.
- ۱۱- روش‌های مختلف استقرار دستگاه بر روی یک نقطه را توضیح دهید.
- ۱۲- اصول ترازیابی مستقیم را شرح دهید.
- ۱۳- ترازیابی تدریجی را شرح دهید.
- ۱۴- انواع ارتفاع را بیان کنید.
- ۱۵- محاسبه‌ی جدول به روش فراز و نشیب را توضیح دهید.
- ۱۶- محاسبه‌ی جدول به روش ارتفاع دستگاه را توضیح دهید.

کار عملی

- ۱- بین رؤوس چند ضلعی مدرسه به طور رفت و برگشت ترازیابی نمایید.
- ۲- قرائت‌ها را در جدولی ثبت کرده اختلاف ارتفاعات را به روش فراز و نشیب به دست آورید.
- ۳- به یکی از رؤوس چند ضلعی ارتفاع دلخواهی داده ارتفاع سایر نقاط را در جدول محاسبه و ثبت نمایید.
- ۴- روی یکی از اضلاع چند ضلعی با زالون و تراز متر ترازیابی نموده نتیجه را با ترازیابی انجام شده با دوربین مقایسه نمایید.
- ۵- روی یکی از اضلاع چند ضلعی به کمک شیب سنج دستی، اندازه گیری زاویه‌ی شیب را انجام داده ، با معلوم بودن طول مایل یا افقی، ترازیابی مثلثاتی انجام دهید و نتیجه را با دو روش قبلی مقایسه کنید.