

پودمان ۳

سوراخ کاری



به منظور اتصال قطعات آنها را سوراخ کاری می کنیم، توانایی کار با ابزارهای سوراخ کاری از عمدۀ ترین توانایی ها در ماشین سازی است.

واحد یادگیری ۳

شاپیستگی سوراخ کاری

مقدمه

معمولًاً قطعات صنعتی دارای حفره‌های استوانه‌ای هستند که اندازه آنها متفاوت است. این حفره‌ها به وسیله ابزاری به نام مته روی دستگاه دریل ایجاد می‌شوند این عملیات سوراخ کاری نام دارد و برای عملیاتی مانند پیچبری، داخل تراشی، سوراخ کاری مرحله ابتدایی کار است.

استاندارد عملکرد

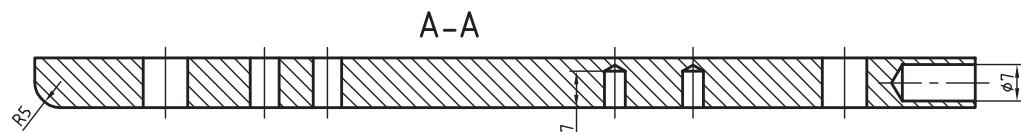
سوراخ کاری سوراخ‌های استوانه‌ای روی قطعات فولادی به وسیله دریل مطابق نقشه

پیش نیاز و یادآوری

برای این واحد یادگیری ضروری است هنرجو، مهارت‌های مربوط به اندازه‌گیری با کولیس ورنیه، انجام خط کشی و سنبه نشان کاری، نقشه خوانی، شاپیستگی‌های غیرفنی مانند مسئولیت‌پذیری، مدیریت زمان مدیریت مواد و تجهیزات، انضباط کاری و نکات عمومی ایمنی و حفاظتی را داشته باشد.

نقشه‌های سوراخ کاری

به نقشه زیر دقت کنید، روی آن باید هفت سوراخ با قطرهای مشخص شده، زده شود. این سوراخ‌ها در چهار مورد با قطرهای $8/5$ و $5/5$ میلی‌متر راهبهدار و در سه مورد با قطرهای 7 و 4 میلی‌متر، بن‌بست هستند. در نمای زیر سوراخ‌ها به کمک برش شکسته مشخص شده‌اند. این قطعه کار را با دقت بررسی کنید. اگرچه آن را خود ساخته‌اید اما باید از نظر ابعاد کلی کنترل شود. بنابراین اندازه‌های 180 ، 60 و 10 میلی‌متر باید بررسی و درستی آنها تأیید شود.



شکل ۲-۱

پیشنهاد می‌شود که اندازه 180 با خطکش فلزی و 60 و 10 با کولیس بررسی شود. جنس قطعه نیز یا فولاد کم‌کربن (در اصطلاح فولاد ساختمانی) است.

یادداشت



همواره باید جنس موردتقاضا را با دقت و توجه به اطلاعات موجود در جدول نقشه انتخاب کرد. در صورت ندادشتن دقت، امکان ضررهای اقتصادی و زمانی هست. خطکشی‌های انجام شده را دوباره به کمک دوستان بررسی کنید.

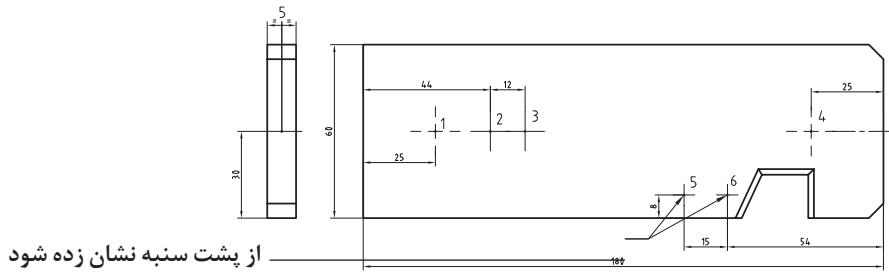
یادداشت



خطکشی و آماده کردن قطعه کار
قطعه را مطابق شکل، خطکشی کنید و سننه‌نشان 90 درجه، ویژه سوراخ کاری، بزنید.

فعالیت ۱





شکل ۳-۲

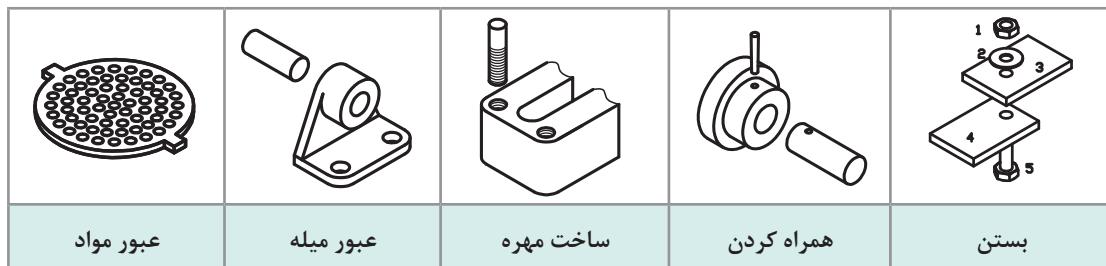
دقت کنید در اینجا زاویه نوک سنبه نشان 90° درجه است و باید با حداکثر دقث، آن را در مرکز سوراخ، که خطکشی شده و سنبه خورده است، تنظیم کنید و سپس به آن ضربه بزنید. بعداً نوک متنه را در این نقطه، تنظیم خواهید کرد.



شکل ۳-۳ سنبه نشان سوراخ کاری

سوراخ کاری

سوراخ: سوراخ حفره‌ای است که در بدنه‌ها ایجاد می‌شود. از سوراخ‌ها برای اتصال دادن قطعات به هم، برای عبور دادن میله‌ها و ... استفاده می‌شود. سوراخ‌ها بیشتر گرد (استوانه‌ای) هستند. به نمونه‌هایی از کاربرد سوراخ‌ها نگاه کنید.



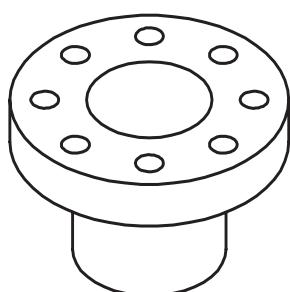
شکل ۳-۴

البته پس از ساختن سوراخ ممکن است عملیات دیگری نیز روی آن انجام پذیرد. اگرچه دقث اندازه سوراخ‌ها برای اتصال، معمولاً خیلی زیاد نیست، اما از نظر موقعیت باید دقث زیادی داشته باشد.

در قطعه روبرو، دقث اندازه‌ای سوراخ‌ها زیاد نیست، اما موقعیت آنها نسبت به یکدیگر و نسبت به مرکز دقیق است.

بهترین راه برای ساخت سوراخ‌های کوچک، به کار بردن ابزاری به نام متنه است.

متنه: متنه ابزاری است برای سوراخ کاری. به کمک متنه‌ها می‌توان مواد مختلف را سوراخ کاری کرد. شکل متنه‌ها بسیار متفاوت است و با توجه به جنس مواد کار، طراحی می‌شود.

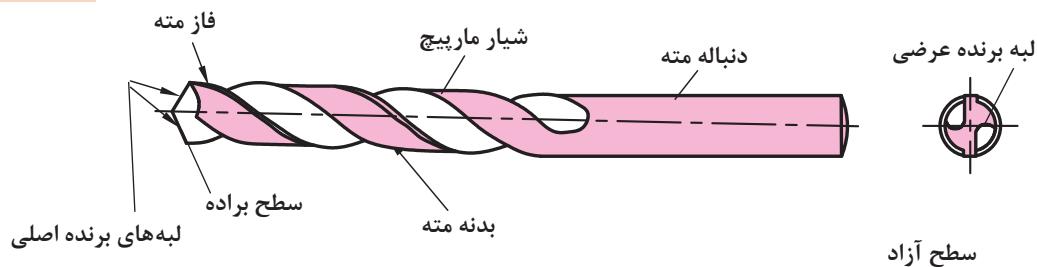


شکل ۳-۵ فلنچ چدنی

پودمان سوم: سوراخ کاری

این مته را
متّه مارپیچ
ساده گویند.

در شکل زیر اجزای یک مته، ویژه کار روی فلزات را، می بینند.



شکل ۳-۶

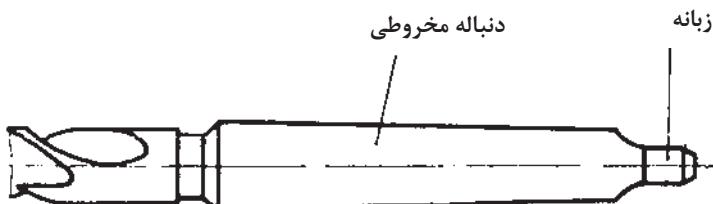
■ مته هایی که برای سوراخ کاری مواد گوناگون مانند شیشه، چوب، فولاد، فلز نرم و ... مورد استفاده قرار می گیرند، نمی توانند هم شکل باشند. جنس مته ها عموماً از فولاد های ابزار سازی کربنی، آلیاژی یا کاربید است.

■ با مته های کربنی، سرعت انجام کار کم، با آلیاژی بیشتر و با کاربیدی باز هم بیشتر است.

پادداشت



برای مته های بزرگ تر می توان دنباله را مخروطی هم در نظر گرفت. البته دنباله مخروطی باعث دقت اندازه ای بیشتر سوراخ نیز خواهد شد.



شکل ۳-۷

نوك مته: نوک مته وظیفه برش و نفوذ به داخل مواد را دارد.

شیار مته: شیار مته وظیفه راهنمایی براده را به بیرون بر عهده دارد.

فاز مته: برای کم کردن سایش مته به دیواره های سوراخ، بدنه آن را کمی لاغر تر می سازند، اما لبه باریکی به نام فاز را باقی می گذارند. فاز مته، لبه برنده ای است فرعی و مارپیچ که همان قطر مته را دارد و در حقیقت باقی مانده ای از بدنه است.

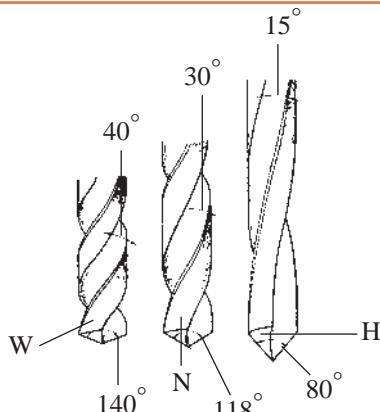
دنباله: دنباله بخشی از مته است که باید در ابزار گیر بسته شود و از بدنه نرم تر خواهد بود (چرا؟)

لبه برش: لبه برش یا گوه وظیفه برش و نفوذ در مواد را دارد. منظور از تیز کردن مته، تنظیم همین لبه به کمک دستگاه سنگ دیواری است.

جان مته: جان مته بخشی از نوک مته (باقی مانده بین دو شیار) است که عملاً براده برداری نمی کند.

اندازه مته: مته ها با قطرهای ۱/۰ تا ۱۰۰ میلی متر ساخته می شوند.

انواع مته



شکل ۲-۸

- مته‌های مارپیچ از نظر گام به سه دسته تقسیم می‌شوند:
- مته با گام زیاد با نام H مناسب برای مواد سخت و مصنوعی؛
- مته با گام معمولی (متوسط) با نام N مناسب برای فولادها و مصارف عمومی؛
- مته با گام کم با نام W مناسب برای مواد نرم مانند مس و برنز.

فعالیت ۲



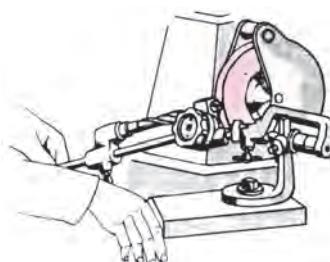
سه نوع مته N و W به قطر ۱۰ میلی‌متر را از انبار تحویل بگیرید. به کمک کولیس، گام و قطر آنها را روی فاز و دنباله، حداقل در ۵ نقطه اندازه بگیرید و آنها را یادداشت کنید. به کمک زاویه‌سنجد، زاویه نوک آنها را اندازه‌گیری و یادداشت کنید. سپس با مشورت با دوستان آنچه را که در ارتباط با زاویه نوک، قطر و گام آنها به نظرتان می‌رسد یادداشت کنید و به دید هنرآموز برسانید.

تیز کردن مته

معمولًاً مته کند شده را می‌توان تیز کرد. این کار در زمانی که انتظار حداکثر دقت از مته‌کاری نباشد ایرادی ندارد. مته را دستی یا با دستگاه مته‌تیزکن، تیز می‌کنیم.



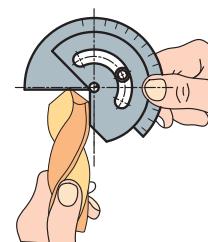
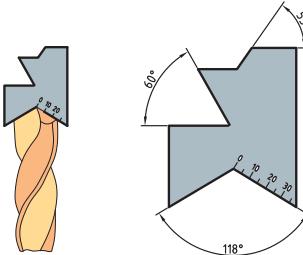
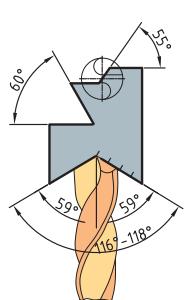
تیز کردن مته با دست و سنگ دیواری



دستگاه مته تیزکن

شکل ۲-۹

در شکل‌های رویه‌رو مشاهده می‌کنید که می‌توان لبه‌های مته را با شابلون‌های ویژه کنترل و بازرسی کرد.



شکل ۲-۱۰

فعالیت ۳



پس از مشاهده تیز کردن مته توسط هنرآموز، از گفته‌های ایشان و از برداشت‌های خود (از فیلم و کتاب همراه و منابع دیگر)، گزارشی درباره چگونگی تیز کردن مته تهیه کنید. زیر نظر هنرآموز یک مته به قطر ۱۰ میلی‌متر را تیز کنید و جهت اظهارنظر به هنرآموز تحويل دهید.

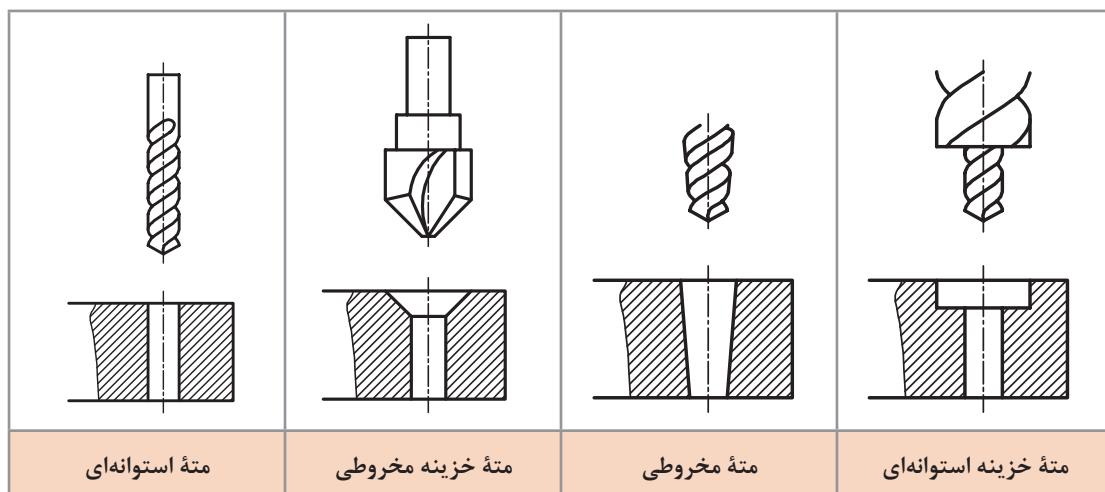
فعالیت ۴



از چهار روش دستی برای تیز کردن مته می‌توان استفاده کرد. در خصوص آنها تحقیق کنید و گزارش تهیه شده را به نظر هنرآموز برسانید.

قابلیت‌های مته

به کمک مته فلز می‌توان در فلزات گوناگون مانند فولاد (سخت‌کاری نشده)، آلومینیم، چدن، مس، برنز ... سوراخ ایجاد کرد. سوراخ‌ها را می‌توان در بدنه‌ها با عمق پیش‌بینی شده و در ضخامت‌های کمتر، به صورت راهبه‌در ایجاد کرد. در شکل زیر انواع مته و سوراخ‌های تولید شده را ببیند.



شکل ۳-۱۱

گیره‌بندی

گیره‌بندی قطعه کار برای سوراخ‌کاری، با توجه به شکل، اندازه قطعه و اندازه مته بسیار متنوع است. یک اصل مهم آن است که:

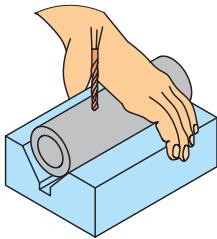
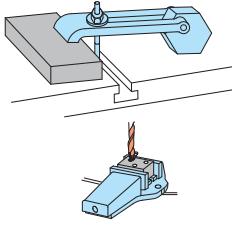
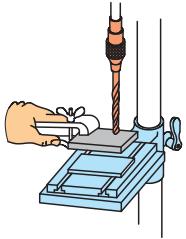
در همه روش‌های تولید، اعم از دستی و ماشینی، بسته شدن قطعه کار به صورت صد درصد مطمئن و دقیق از اهم مسائل است.

در انتخاب نیروی گیره‌بندی موارد زیر رعایت شود:

- ۱- نیروی گیره‌بندی متناسب با قطر مته و سرعت برش در نظر گرفته شود.

- ۲- نیروی گیره‌بندی به صورت گستردۀ متناسب، با سطح قطعه کار در نظر گرفته شود.
- ۳- نیروی گیره‌بندی به گونه‌ای باشد که از گرددش کار جلوگیری کند.
- ۴- نیروی گیره‌بندی طوری انتخاب شود که باعث لهیدگی قطعه کار نشود.

وقتی امکان بستن قطعه به نحو مطلوب در گیره ماشین وجود نداشته باشد، می‌توان به وسیله ابزاری مانند روبنده ابزار کمکی و گیره‌های مخصوص آن را جهت سوراخ کاری بست. در جدول زیر نمونه‌هایی از گیره‌بندی را مشاهده می‌کنید.

		
قطعه کار فرم، قطر متۀ کمتر از ۵ میلی‌متر	قطعه کار به هر اندازه، قطر متۀ بیش از ۵ میلی‌متر	قطعه کار بزرگ یا طولانی، قطر متۀ کمتر از ۵ میلی‌متر

شکل ۳-۱۲

فعالیت ۵



چند قطعه کار مختلف را آماده کنید. ابتدا با مشورت دوستان آنها را مورد به مورد گیره‌بندی کنید و به دید هنرآموز بررسانید. سپس نظرات نهایی را در یک گزارش کار جمع‌آوری کنید و به هنرآموز تحویل دهید.

ماشین‌های متۀ

برای متۀ زدن روی کار از ماشین‌های ویژه متۀ استفاده می‌شود. این ماشین‌ها در انواع دستی مکانیکی، دستی برقی، پایه‌دار رومیزی و ستونی با توانایی‌های گوناگون موجود است. در تصاویر زیر نمونه‌هایی از آنها را ببینید. در شکل صفحه بعد بخش‌های اصلی ماشین متۀ را ببینید.



شکل ۳-۱۳



شکل ۳-۱۴

به کمک این ماشین‌ها می‌توان متنه کاری را از قطر ۱ تا بالای ۴۰ میلی‌متر انجام داد. حرکت عمودی متنه برای فرو رفتن در کار می‌تواند دستی یا خودکار باشد. سرعت پیشروی متنه در کار، بسته به جنس متنه و جنس مواد، مختلف است. اگر جنس متنه از فولاد تندبر (HSS) و جنس قطعه از فولاد ساختمانی باشد گفتگی است با معلوم بودن مقدار پیشروی (فرو رفتن متنه در کار) می‌توان زمان انجام کار را هم برآورد کرد.

یادداشت

پیشنهاد می‌شود برای متنه تا قطر ۵ میلی‌متر، کار پیشروی را با دست و بیشتر از آن را با دست یا با تنظیم خودکار ماشین انجام دهید. ضمناً در این مرحله، همواره کمترین پیشروی موجود در دستگاه را انتخاب کنید (البته با مشورت و زیر نظر هنرآموز).



مواد خنک کاری

در سوراخ کاری بر اثر اصطکاک لبه‌های برنده متنه با قطعه کار گرما ایجاد می‌شود. این گرما می‌تواند با گذشتن از حد مجاز باعث سوختن و خرابی متنه شود. برای مثال، گرمای ۵۰ درجه موجب خرابی متنه فولاد تندبر (HSS) می‌شود. به منظور کاهش گرما و جلوگیری از سوختن متنه از مواد خنک کاری استفاده می‌شود. مایع متداول خنک کاری Z1 یا به اصطلاح روغن صابون است. این مایع شبیه روغن است. برای خنک کاری یک لیتر روغن صابون را در ۱۵ لیتر آب حل می‌کنیم. استفاده از این مایع از دو نظر مفید است. اول آنکه به سبب وجود آب زیاد در آن، سرعت خنک کنندگی بالایی دارد و دوم آنکه ضد خورندگی و زنگ زدن است. این مایع ویژه متنه کاری روی فولادهاست. برای سوراخ کاری روی مس، برنز و آلومینیم به مایع خنک کننده نیاز نیست. (چرا؟)

فعالیت ۶



- پرسش‌های زیر را پس از بررسی‌های لازم پاسخ دهید.
- ۱ ماده خنک‌کاری برای فولاد ساختمانی، چدن و مس چیست؟
 - ۲ چرا برای برخی از فلزات مانند برنج، الومینیم و ... از مایع خنک‌کاری استفاده نمی‌شود؟
 - ۳ چرا برای فلزات نرم از متله تیپ W استفاده می‌شود؟
 - ۴ ویژگی‌های مهم مایع Z1 چیست؟

فعالیت ۷



درباره چگونگی تهیه مایع خنک‌کاری آب‌صابون تحقیق کنید. تفاوت آب‌صابون سالم و فاسد را بررسی و گزارش آن را به نظر هنرآموز برسانید.

آماده به کار کردن ماشین متله

اصولاً پیش از شروع به کار با هر ماشینی باید از درستی و سالم بودن آن اطمینان داشته باشیم.

هشدار: هرگز با وسیله‌ای که آشنایی نداشته باشد نمی‌تواند کار نماید.

کار با ابزارهای برقی (و حتی دستی) نیازمند داشتن اطلاعات اولیه و دقیق از چگونگی کارکرد و خطرات احتمالی و نکات ایمنی مربوط به آن است. ابزارهای سوراخ‌کاری متله دستی و پایه‌دار نیز از این قاعده جدا نیست. پیش از شروع به کار به نکته‌های زیر توجه کنید:

- ۱ از گیره‌بندی کامل کار مطمئن شوید.
- ۲ متله مورد نیاز را با دقت انتخاب کنید (با خواندن اندازه متله که روی دنباله نوشته شده و با اندازه‌گیری روی فاز، از درستی متله اطمینان حاصل کنید).
- ۳ از تیز و سالم بودن لبه‌های برش اطمینان حاصل کنید.
- ۴ متله را با دقت در سه‌نظام بیندید و از محکم بودن و نداشتن لنگی مطمئن شوید.
- ۵ بلاfacile پس از سفت کردن متله در سه‌نظام، آچار سه‌نظام را بردارید.
- ۶ می‌توانید زیر قطعه کار، قطعه‌ای چوب یا فلز نرم بگذارید تا متله در هنگام خروج از کار به متعلقات دستگاه صدمه نزند.
- ۷ در ابتدا باید متله کاری را با دست انجام دهید (خودکار کردن دستگاه، پس از توضیحات و اجازه هنرآموز، خواهد بود).

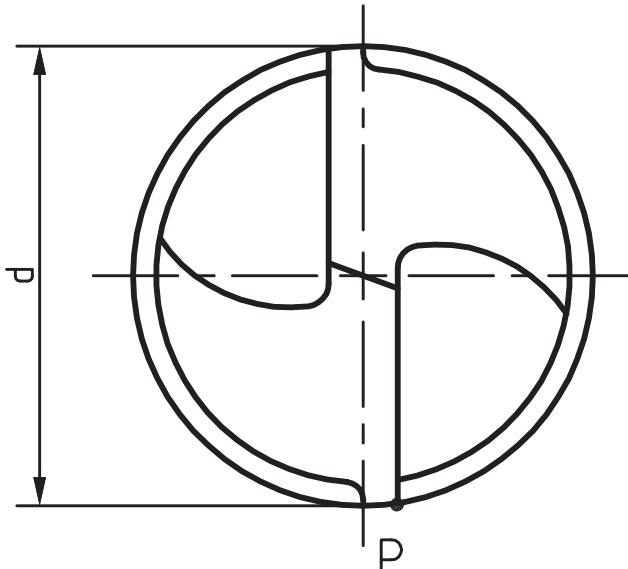
پیشنهاد

برای متله‌های بزرگ‌تر از قطر ۸ میلی‌متر، می‌توانید از یک پیش‌متله، با قطری در حدود جان متله، استفاده کنید. دقت کنید که برای متله‌های بزرگ‌تر، مثلاً ۲۰، هم به همین ترتیب از پیش‌متله‌ای با قطر حدودی جان متله استفاده می‌شود.

محاسبه سرعت دوران مته

سرعت براده برداری مته، به قطر و تعداد دور آن بستگی دارد. نوک مته را که به صورت یک دایره است در نظر بگیرید. اگر این مته با قطر d ، در هر دقیقه n دور بچرخد، نقطه P از لبه بیرونی مسیری به طول $\pi \cdot d \cdot n$ طی می‌کند. اگر مسیر پیموده شده را با V نمایش دهیم، خواهیم داشت: $V = \pi \times d \times n$ با توجه به یکای انتخابی برای d ، یکای V نیز مشخص می‌شود. V را «سرعت برش» می‌نامند و این گونه تعریف می‌کنند: «مسیری که فاز مته در یک دقیقه می‌پیماید». برای نمونه اگر d بر حسب متر باشد، V نیز بر حسب متر در دقیقه خواهد بود. از طرف دیگر معمول است که تعداد دور مته را در دقیقه در نظر بگیرند و با $r.p.m$ دور بر دقیقه (Revolution Per Minute) نمایش دهند. اما از آنجاکه همواره قطر مته را بر حسب میلی‌متر بیان می‌کنند، با تقسیم آن بر 1000 ، به متر تبدیل می‌شود. بنابراین می‌توان رابطه سرعت برش را همواره

$$\text{به صورت } V = \frac{\pi d n}{1000} \text{ در نظر گرفت.}$$



شکل ۳-۱۵

معمولًا برای مواد کار مختلف، جنس ابزار براده برداری، مواد خنک کاری، حداکثر سرعت براده برداری را به صورت تجربی معین می‌کنند و در دسترس قرار می‌دهند.

یادداشت



قطر یک مته 20 و دور آن در دقیقه 180 است، V چقدر خواهد بود؟

حل: اعداد داده شده را در رابطه سرعت برش قرار می‌دهیم:

$$V = \frac{\pi / 14 \times 20 \times 180}{1000} \Rightarrow V = 11 / 3 \text{ m/min}$$

مسئله ۱

مسئله ۲

اگر سرعت برش مناسب (حداکثر) برای فولاد ساختمانی St37 برابر ۲۴ متر در دقیقه (با توجه به متنه موجود از فولاد تندری یا فولاد آلیاژی با علامت HSS) و قطر مته ۱۶ باشد، تعداد دور محور ماشین مته چقدر خواهد بود؟
حل:

$$V = \frac{\pi d n}{1000} \Rightarrow 24 = \frac{\frac{3}{14} \times 16 \times n}{1000} \Rightarrow n = 477 \text{ r.p.m}$$

یادداشت



در اینجا دو حالت پیش می‌آید، اگر دور به دست‌آمده در جدول ماشین موجود باشد آن را انتخاب می‌کنیم. اما چنانچه در جدول ماشین چنین دوری نباشد باید دور کمتر موجود را انتخاب کنیم.

فعالیت ۸



اگر مته‌های در اختیار ۳، ۸، ۱۲ و ۲۵ میلی‌متر و از فولاد تندری باشند، موارد خواسته شده در جدول را کامل کنید و به نظر هنرآموز برسانید.

متنه	دور	جنس St37	چدن	مس	مواد مصنوعی	برای جنس St37	برای چدن	برای مس	S برای مس
۳									
۸									
۱۲									
۲۵									

فعالیت ۹



اگر سرعت برش مجاز St37 برابر 24 m/min و قطر مته ۱۰ میلی‌متر باشد، دور مناسب را معین کنید
(با مشورت دوستان از درستی محاسبه مطمئن شوید).

فعالیت ۱۰



اگر سرعت برش مناسب برای برنج با مته ۱۲ میلی‌متر (از فولاد تندری) 30 m/min باشد، دور مناسب مته چیست؟

فعالیت ۱۱

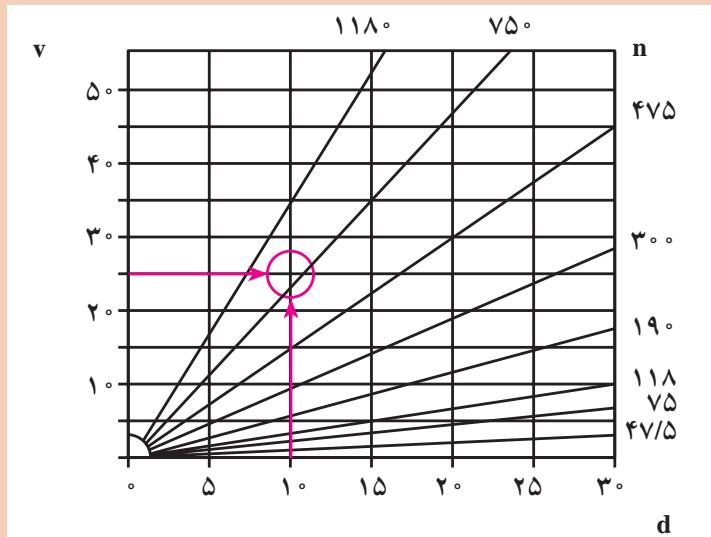
جنس مته از HSS و قطر آن ۶ میلی‌متر است و قطعه کار از مس با سرعت برش 60 m/min می‌باشد.
بیشترین دور مجاز چند است؟



یادداشت

هدف از محاسبات خواسته شده تعیین حداکثر دور مته است. اما اگر از دورهای کمتر استفاده شود، اشکالی نخواهد داشت. دور مناسب را از نمودار هم می‌توان به دست آورد. روی برخی از ماشین‌ها این نمودار وجود دارد.

برای نمونه با انتخاب قطر مته برابر 10 mm و سرعت برش برابر 25 m/min ، دور تقریباً 75° به دست می‌آید.



عملیات سوراخ کاری

مطابق آنچه از صحبت‌های هنرآموز، مشاهده فیلم و مشورت دریافت کرده‌اید ماشین مته را آماده‌به‌کار کنید.
همه تنظیمات باید، در هر مورد به دید و تأیید هنرآموز برسد. اینک آمادگی کار با ماشین مته را دارید.

پیشنهاد

اگر قبل از کار با ماشین‌های مته برقی، چند مورد سوراخ کاری با ماشین مته مکانیکی انجام شود بهتر است.

فعالیت ۱۲



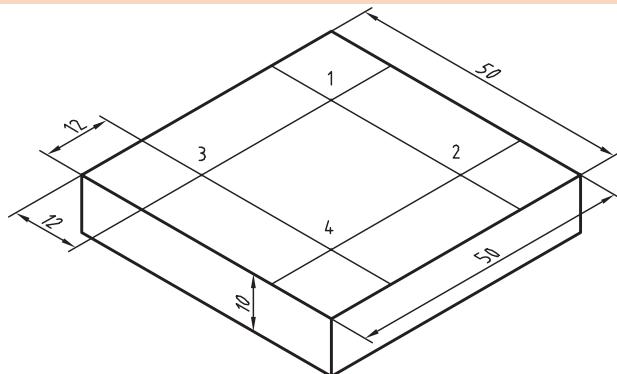
مته‌های ۴/۵، ۵/۵ و ۸/۵ را آماده کنید. پس از انجام فعالیت‌های زیر، گزارش آن را تهیه کنید و به اطلاع هنرآموز برسانید.

- ۱ مته‌ها را از نظر آماده به کار بودن و قطرها درست بررسی کنید.
- ۲ دستگاه متة ستونی را چند بار بررسی کنید تا مطمئن شوید مشکلی ندارد. این کار لازم است، با داشتن اطلاعات دریافتی از مشخصات دستگاه و توضیحات هنرآموز، به خوبی انجام شود.
- ۳ دورهای مناسب تئوری را برای مته‌ها محاسبه کنید (مته‌ها از فولاد تدبیر، قطعه کار فولاد ساختمانی و سرعت برش مجاز ۲۴ متر بر دقیقه).
- ۴ قطعه کار را در گیره بیندید. این قطعه کار می‌تواند تسمه‌ای به ابعاد $10 \times 50 \times 50$ میلی‌متر، خط‌کشی شده و سنبه‌نشان خورده باشد. متة ۴/۵ را بیندید و دور را تنظیم کنید.
- ۵ گزارش کار را آماده کنید و نظرات هنرآموز را دریافت نمایید.

فعالیت ۱۳



قطعه مطابق شکل را با دقت خط‌کشی کنید (جنس قطعه را St۳۷ انتخاب کنید)



شکل ۳-۱۶

- ۱ پس از خط‌کشی قطعه سنبه نشان سوراخ‌کاری را در نقاط مشخص شده بزنید.
- ۲ دور مناسب را حساب کنید.

$$V = \frac{\pi d n}{1000} \Rightarrow 24 = \frac{3/14 \times 8 \times n}{1000} \Rightarrow n = 955 \text{ r.p.m}$$

توصیه اکید: تمام مراحل کار را باید زیر نظر هنرآموز و پس از مشورت و کسب اجازه انجام دهید.

معمولًاً شما باید دور کمتر نزدیک به این دور را انتخاب کنید. اما در حال حاضر دور را روی 250 تنظیم کنید.

- ۳ کار را گیره‌بندی کنید (در گیره روی میز ماشین بیندید) و به دید هنرآموز برسانید.
- ۴ سوراخ شماره ۱ را مستقیماً با متة ۸ و پس از تنظیم دقیق، بزنید.
- ۵ دور دستگاه را روی 700 تنظیم کنید و به کمک متة ۳، یک پیش‌مته در مرکز ۲ بزنید.

پودمان سوم: سوراخ کاری

- ۶ با مته ۸ و با همان دور ۲۵۰ سوراخ شماره ۲ را متنه کاری کنید.
- ۷ سوراخهای شماره ۳ و ۴ را نیز مانند سوراخهای شماره ۱ و ۲ متنه کاری کنید.
- ۸ در پایان نظر خود را در مورد سوراخ کاری با پیش‌مته و بدون آن بنویسید و به هنرآموز تحويل دهید.

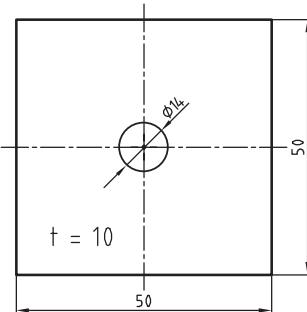
فعالیت ۱۴



قطعه کاری با ابعاد نقشه از فولاد ساختمانی (St37) انتخاب کنید و سنبه‌نشان سوراخ کاری را طبق نقشه بزنید (نشانه‌گذاری t به معنی ضخامت قطعه است).



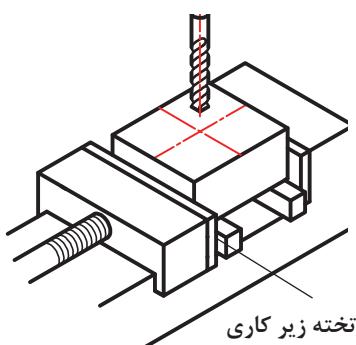
شکل ۳-۱۸



شکل ۳-۱۷

قطعه شاسی (شماره ۳) را با دقت گیره‌بندی کنید. این قطعه پیش از این خط کشی و سنبه‌نشان کاری شده است. قطعه را مطابق نقشه (چهار مورد راهبهدر و سه مورد بن‌بست) سوراخ کاری کنید. دقت کنید که تمام موارد از گیره‌بندی تا محاسبه‌دور، باید زیر نظر مستقیم هنرآموز انجام گیرد و تمام کارها جزء به جزء طبق نقشه صورت پذیرد.

فعالیت ۱۵



شکل ۳-۱۹

البته باید با توجه به اهمیت و دقت عملیات سوراخ کاری از زیرکاری سنگ خورده و مناسب استفاده کرد. در غیر این صورت تخته‌ای مناسب مانند MDF با عرض ۵۵ و طول ۱۸۰ در زیر قطعه قرار دهید. طول فک‌های گیره نیز دست‌کم همان ۱۸۰ باشد. برای سوراخ‌های $8/5$ از پیش‌مته ۴ استفاده کنید.

۱ ابتدا دستگاه را روی دور محاسبه شده تنظیم کنید

۲ دستگاه را روی پیشروی $1/0$ میلی‌متر در هر دور تنظیم کنید.

۳ کار را به گونه‌ای مطمئن گیره‌بندی نمایید.

۴ تمام شرایط و تنظیمات را به دید هنرآموز برسانید.

۵ در صورت تأیید هنرآموز، کار را سوراخ کاری کنید.

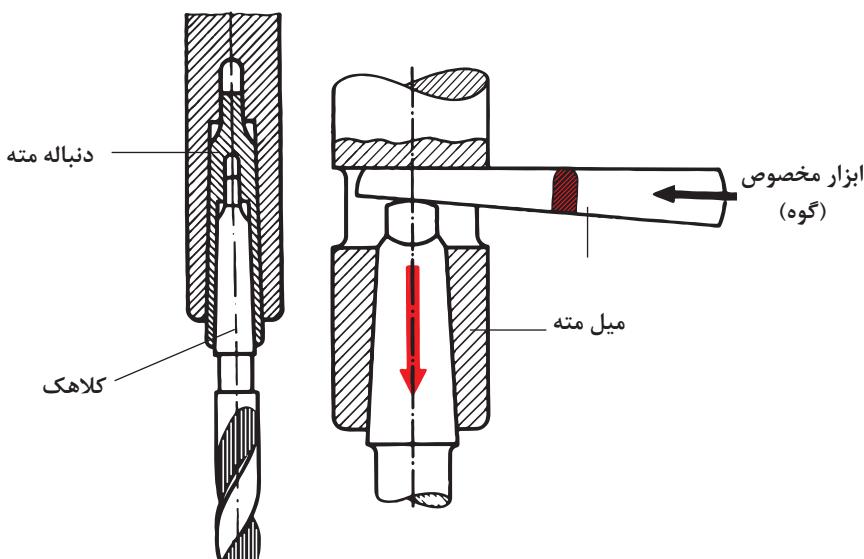


قطعه‌ای با ابعاد $10 \times 40 \times 80$ ، از ST37 را آماده خطکشی کنید (در مرکز سطح 80×40 سنبه سوراخ کاری بزنید).

- ۱ دو عدد متئه ۴ و ۲۰ (با دنباله مخروطی) را آماده کنید (متئه ۴ در حدود جان متئه است).
- ۲ کار را با دقت و کاملاً مطمئن در گیره ماشین متئه ببندید.
- ۳ دستگاه را روی دور مناسب تنظیم کنید و متئه ۴ را ببندید.
- ۴ تمام شرایط را به دید هنرآموز برسانید.
- ۵ پس از تأیید هنرآموز، متئه ۴ را بزنید و کار را سوراخ کنید.
- ۶ آن گاه ماشین متئه را روی دور محاسبه شده برای متئه ۲۰ تنظیم کنید.
- ۷ متئه ۲۰ را که دنباله آن مخروطی است در گلوبی دستگاه سوار کنید.
- ۸ تمام شرایط و تنظیمات را به دید هنرآموز برسانید.
- ۹ در صورت تأیید هنرآموز، کار را سوراخ کاری کنید. (اتومات بودن انجام کار یا دستی بودن آن به نظر هنرآموز محترم بستگی دارد).

در خاتمه گزارش کار را بنویسید. ضمناً به دو پرسش زیر نیز پاسخ دهید.

- ۱ چرا از متئه ۴ در مرحله اول استفاده کردیم؟
 - ۲ چرا مجاز به استفاده از پیشمتئه دیگری نیستم.
- اکنون با ابزار مخصوص (گوه) طبق شکل، به کمک ضربه با چکش سبک، متئه را خارج کنید (دقت کنید که تمام موارد بستن و باز کردن متئه باید زیر نظر هنرآموز انجام شود).



شکل ۳-۲۰

هشدار! پس از خارج کردن سه نظام و مته، گوه را از سوراخ محور اصلی بیرون آورید.



فعالیت ۱۷

سوراخ کاری های باقی مانده مورد نیاز برای قطعات تانکر را انجام دهید.



تحقیق



۱ تحقیق کنید که چرا دستگاه متنه رومیزی یا ستونی موجود در کارگاه برای متنه به قطر ۱ یا ۵۰ میلیمتر مناسب نیست؟

۲ کارگری با متنه ۱۰، مواد مسی را سوراخ کاری می کند اما با هر دور تنظیمی به براده برداری مطلوب نمی رسد، اشکال از کجاست؟

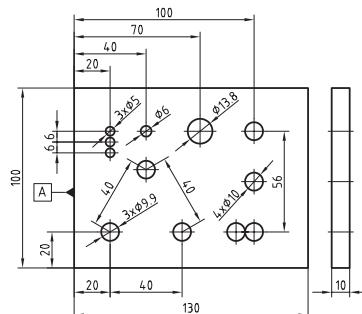
ارزشیابی هنرجو در پودمان سوراخ کاری

توضیحات:

جنس: St37

ابعاد مواد: ۱۳۰×۱۰۰×۱۰

لبه مبنا برای خطکشی است



استاندارد عملکرد:

سوراخ کاری سوراخ‌های استوانه‌ای روی قطعات فولادی به وسیله دستگاه دریل مطابق نقشه با تولرانس عمومی ISO2768-m

شاخص‌ها:

۱- قطر سوراخ‌ها براساس نقشه ۲- موقعیت سوراخ‌ها براساس تولرانس نقشه

شرایط انجام کار:

۱- در محیط کارگاه ۲- نور یکنواخت به شدت ۴۰۰ لوکس ۳- تهویه استاندارد و دمای $20^{\circ}\text{C} \pm 3^{\circ}$ ۴- ابزارآلات و تجهیزات استاندارد و آماده به کار ۵- وسایل ایمنی استاندارد ۶- زمان ۸ ساعت

ابزار و تجهیزات:

قطعه کار، میزکار، گیره موازی، آچار تنظیم‌گیره، خطکش فلزی ۳۰۰ میلی‌متر، کولیس ورنیه با تفکیک پذیری ۰/۰۵، گونیای فلزکاری به طول ۱۵۰ میلی‌متر، صفحه صافی کارگاهی 400×400 ، سنبه نشان 60° ، سوزن خطکش 30° و پایه‌دار، سوهان تخت 250° خشن و متوسط و نرم، شابر سه‌گوش 200° ، کات، وسایل تنظیف، چکش فولادی، شابلن قوس ($15/5-2/5$)، زبری سنج مخصوص سوهان، شابر تخت به طول 200° و پهنای 15

معیار شایستگی:

ردیف	مرحله کار	بارم	حداقل نمره دریافتی	نمره هنرجو
۱	بررسی قطعه کار اولیه	۲	۱	
۲	انتخاب و آماده‌سازی وسایل	۲	۱	
۳	آماده‌سازی و بستن قطعه کار	۲	۱	
۴	انجام عملیات سوراخ کاری	۲	۲	
	شاخص‌های غیرفنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش:	۲	۲	
	۱- رعایت قواعد و اصول در مراحل کار ۲- استفاده از لباس کار و کفش ایمنی ۳- تمیز کردن گیره و محیط کار ۴- رعایت دقت و نظم	۲	۲	*
	میانگین نمرات			
	۲			۲

* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی، ۲ می‌باشد.