



درس دهم: یارِ مهربان  درس یازدهم: نویسنده‌ی بزرگ 

پارمہریان

درس دہم

املا و واژہ آموزی



از روی بند سوم متن درس، با خطِ خوانا و زیبا بنویس.

.....

.....

.....

.....

.....



کلمه‌ها و عبارتهای زیر را با دقت بخوان.

مراقب - تشکر - آزرده - باسوادتر - پرت - همراهانی - باغ‌های نور

آن‌ها را در درس پیدا کن و از روی جمله‌هایی که این کلمه‌ها در آن به کار رفته‌اند، با خط خوانا بنویس.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

دور کلمه‌هایی که با «مند» ترکیب درستی ساخته‌اند، خط بکش.

سودمند - دریامند - توانمند - خطرمند - ارزشمند - هنرمند - شادمند - ثروتمند





۱ با توجه به متن، جاهای خالی را با کلمه‌های مناسب پر کن.

بهترین برای من آن است که مرا در می‌گیرید. قلب
شما، زیبا و دارد. من با شنیدن قلب کوچولو و مهربان شما از
..... باخبر می‌شوم.

۲ ده کلمه‌ی جدید از متن درس انتخاب کن. سپس آن‌ها را به ترتیب حروف الفبا بنویس.

.....
.....
.....

۳ جمله را با توجه به کلمه‌های تعیین شده، تغییر بده.

هر صبح، من و مادرم از صدای دل‌نشین پرندگان، لذت می‌بریم.

(الف) (شاد می‌شویم)

(ب) (بیدار می‌شویم)

(ج) (دیروز)



۱ از روی سر مشق، خوش خط و زیبا بنویس.

من، یارمهربانم، دانا و خوش بیانم گویم سخن فراوان، با آنکه بی زبانم

من، یارمهربانم، دانا و خوش بیانم گویم سخن فراوان، با آنکه بی زبانم

۲ نام دوستت را بنویس؛ یکی از کلمه‌های زیر را انتخاب کن و با آن یک جمله درباره‌ی دوستت بنویس.

هنرمند - توانمند - ثروتمند - دردمند - کارمند

۳ کلمه‌های جدول، از چپ به راست و از راست به چپ، معنی‌دار هستند. خانه‌ها و جاهای خالی را کامل کن.

گرم نیست	س	ر	د	می‌خوانیم
عقیده و نظر				دوست و همراه
	ک	ا	خ	
مخالف رفت				با دماسنج آن را اندازه می‌گیرند.
	ر	و	د	
درشت نیست				مخالف کلمه‌ی «رو»
نام جزیره‌ای در جنوب کشور				شب‌ها در منزل می‌نویسی
یکی از حروف الفبا				زنبور می‌زند.
	ز	ا	ر	



موضوع‌های کلی زیر را به موضوع‌های کوچک‌تر تقسیم کن.

موضوع کلی: «دانش آموز»

۱ دانش آموز درس خوان

۲ دانش آموز مؤدب

۳

موضوع کلی: «کتابخانه»

۱ عضو شدن در کتابخانه

۲

۳

موضوع کلی: «زمستان»

۱

۲

۳

چون بند کوتاه است، نوشتن درباره‌ی یک موضوع کلی، در یک بند ممکن نیست؛ بنابراین موضوع کلی به موضوع‌های کوچک‌تر تقسیم می‌شود.



درس یازدهم

نویسنده‌ی بزرگ

املا و واژه‌آموزی

از روی حکایت درس، با خطِ خوانا و زیبا بنویس.

.....


.....

.....

.....

.....

.....

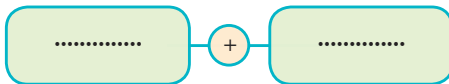
با هر یک از این کلمه‌ها یک جمله بنویس. 

.....	أمرًا:
.....	پشته:
.....	سماط:

این کلمه‌ها از چه قسمت‌هایی ساخته شده‌اند، آن‌ها را بنویس. 



حالا به جای قسمت دوم، یک جزء جدید بگذار و با کلمات جدید، جمله بساز.



.....

.....



۱ از روی چهار سطر آخر متن درس با خط خوانا و زیبا بنویس.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

۲ این کلمه‌ها را با دقت بخوان و دور هشت کلمه را که املائی آن‌ها سخت‌تر است، خط بکش.

حاتم طایی - سوریه - منت - سماط - رنگارنگ - آرامگاه - حتماً - آثار - احادیث - ملی -
تحصیل - افتخارات - پشته - خاطراتش - مکه

۳ این جمله، مربوط به کدام گزینه است؟

«داستان کوتاهی است که از روزگار گذشته بر جای مانده است و با پند، اندرز و نصیحت همراه است و تجربه‌ای از زندگی را بازگو می‌کند.»

الف) مَثَل

ب) حکایت

ج) نمایش





۱ از روی سرمشق، با خط خوش و زیبا بنویس.

سعدیا! چون تو کجا نادره گفتاری هست؟ یا چوشیرین سخت نخل شکرباری هست؟

سعدیا! چون تو کجا نادره گفتاری هست؟ یا چوشیرین سخت نخل شکرباری هست؟

۲ به این دو تصویر بادقت نگاه کن و یک تفاوت آن‌ها را در یک جمله بنویس.



۳ این تکه‌های سنگ را از معدنی در نیشابور بیرون آورده‌اند. کلمه‌های مربوط را روی سنگ بنویس، سپس حرف اول آن‌ها را کنار هم بگذار تا بدانی از این معدن، چه چیزی استخراج می‌شود.

۶ عدد بعد از هفت

۱ نام حیوانی با عاج‌های زیبا

۵ رنگ خورشید

۲ گل خوشبو

کلمه‌ی رمز:

۴ قرض الحسنه می‌دهند.

۳ قطار روی آن حرکت می‌کند.



موضوع زیر را به موضوع‌های کوچک‌تر تقسیم کن. یکی از موضوع‌های کوچک را انتخاب کن و درباره‌ی آن یک بند بنویس.

موضوع: پاییز

۱

.....

۲

.....

۳

.....

موضوع:

Blank writing area with horizontal lines and decorative floral borders on the sides.

انتخاب موضوع کوچک، از پراکندگی مطالب بند، جلوگیری می‌کند.



۱ با توجه به متن «خواب خلیفه»، جمله‌ها را به ترتیب اتفاقات داستان، مرتب و شماره‌گذاری کن.

- خلیفه گفت: «این مرد نادان را مجازات کنید.»
- وزیر گفت: «دو خواب‌گزار حاضر می‌کنم تا خواب شما را تعبیر کنند.»
- خلیفه گفت: «آفرین بر تو! به این مرد پاداش دهید.»
- خواب‌گزار گفت: «عجب خواب بدی!»
- ۱ خلیفه شروع به قدم زدن کرد تا صبح شد.
- خواب‌گزار گفت: «به شما مُرده می‌دهم که دیشب خواب بسیار خوبی دیده‌اید.»

۲ کلمه‌ی «او»، که در متن «راز جعبه» مشخص شده است، به چه کسی یا چه چیزی اشاره

می‌کند؟

۳ کلمه‌ی «تو»، که در متن «راز جعبه» مشخص شده است، به چه کسی یا چه چیزی اشاره

می‌کند؟

۴ چرا حکیم به جای راز خوشبختی، موشی به آن شخص داد؟

.....

.....

.....