

حمله گروهی

هدفهای رفتاری: در پایان این فصل، فرآگیر باید بتواند:

- ۱- حمله گروهی را تعریف کند.
- ۲- تمرینات مربوط به حمله گروهی را اجرا کند.
- ۳- حمله گروهی از کناره‌های زمین را اجرا کند.
- ۴- حمله گروهی از مناطق مرکزی را به اجرا بگذارد.

۱-۷- تعریف

تدایر از پیش تعیین شده‌ای را که با همکاری ۲ تا ۶ بازیکن و با هدف دستیابی به دروازه حریف انجام می‌شود «حمله گروهی» می‌گوییم. تیمی که صاحب توب است در شرایط حمله قرار دارد. این که یک تیم با چه تعداد بازیکن در حمله شرکت می‌کند بستگی به تدایر تیمی در حمله، قابلیتهای فردی بازیکنان و روحیه تهاجمی تیمی دارد. ولی آنچه که در تمام این نکات مشترک می‌باشد حمایت در حمله است. بدین معنی که اگر تیم ما مفهوم حمایت را به درستی فراگرفته و آن را اجرا نماید می‌تواند مدت زمان بیشتری نسبت به حریف صاحب توب بوده و در نتیجه زمان بیشتری در شرایط حمله قرار بگیرد. عامل مهم بعدی در حمله، استفاده از عمق می‌باشد که کانون توجه بازیکنان مبتکر و خلاق در حمله است. بکارگیری عمق، مستلزم تحرک لازم برای ایجاد فضاهای مناسب در دفاع حریف و سرعت لازم در استفاده از فضاهای به وجود آمده، می‌باشد باید توجه داشت که گند بازی کردن و عدم تحرک در اصل باری دادن به مدافعان حریف است. حمله گروهی به دو صورت حمله از کناره‌های زمین و حمله از مناطق مرکزی قابل بررسی است.

۲-۷- تمرینات مربوط به حمله گروهی

تمرین شماره ۱

موضوع: حمله گروهی

هدف: تدارک حمله از فضاهای کنار، سانترکردن سازماندهی:

۱- ابعاد زمین: 33×50 متر

۲- وسایل مورد نیاز: دروازه متحرک، جلیقه تمرینی، قیف تمرینی و توب

۳- تعداد بازیکنان شرکت‌کننده در تمرین: ۱۲

بازیکن- $2GK + 5 \times 5$ هر تیم یک مدافع، دو مهاجم، دو بازیکن سانترکننده و یک دروازه‌بان دارد.

شیوه تمرین:

۱- دروازه‌بان توب را با دست به یکی از بازیکنان کناری خود در نیمه حریف پاس می‌دهد و او روی دروازه حریف برای مهاجمین خود سانتر می‌کند.

۲- بازیکنان کناری روی یکدیگر دفاع نمی‌کنند.

۳- بازیکنان کناری برای دفاع یا سانتر به محوطه میانی وارد نمی‌شوند ولی برای ضربه زدن به دروازه در حمله می‌توانند روی دروازه حریف اضافه شوند.

۴- دو مهاجم کار دفاعی انجام نمی‌دهند.

تغییرات تمرین:

- با چرخش
- با ارتفاع مناسب
- ۲- زمان ارسال توپ
- با توجه به حرکت مهاجمین
- ۳- حرکت ضربه‌ری مهاجمین به منظور ایجاد فضای بهتر

۱- بازیکنان کناری می‌توانند روی یکدیگر دفاع کنند.

۲- بازیکنان کناری برای به وجود آمدن فضای سانتر

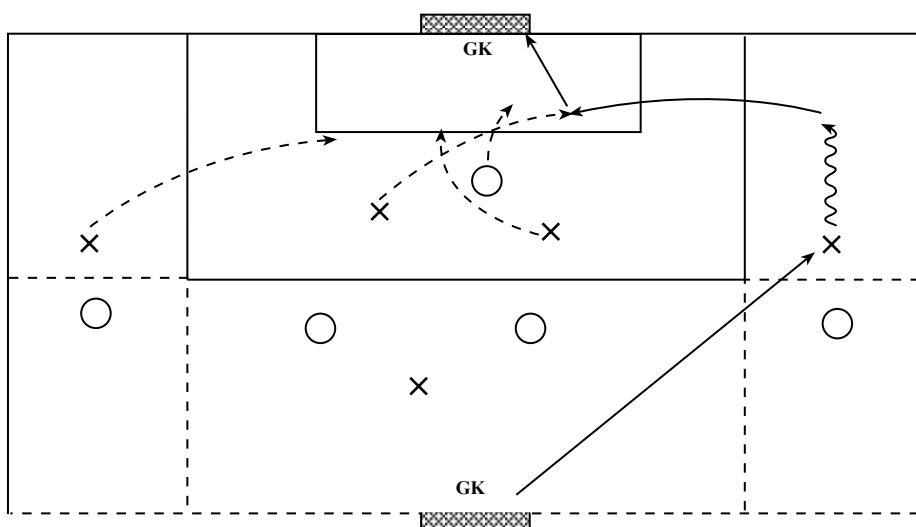
می‌توانند با بازیکنان میانی «یک» و «دو» کنند.

۳- گل از روی سانتر قبول است.

نکات مورد توجه:

- ۱- تکنیک ارسال توپ

- باشد



حمله گروهی با استفاده از ارسال توپ از کنار

تمرین ۱

تمرین شماره ۲

موضوع: حمله گروهی

هدف: پیشرفت در پاس یک و دو و تمام کردن حمله در

شرايط بازى

سازماندهی:

۱- ابعاد زمین: دو برابر محوطه جریمه

۲- وسائل موردنیاز: دروازه متحرک، قیف تمرینی،

جلیقه تمرینی و توپ

۳- تعداد نفرات شرکت‌کننده در تمرین: ۱۰ بازیکن

۴×۴+۲GK

شیوه تمرین:

۱- بازیکنان در محدوده تعیین شده به طور طبیعی بازی

می‌کنند.

۲- کرناز از نقطه برخورد خط جانبی محوطه جریمه با خط

نکات مورد توجه:

- ۱- استفاده از پاس یک و دو

۲- بازیکنی که نقش دیوار را در پاس یک و دو انجام

می‌دهد باید:

- نسبت به بازیکن پا به توپ و مدافعان حریف زاویه مناسب

بگیرد، به طوری که بعد از انجام یک و دو، مدافع حریف را از

بازی خارج نمایند.

- تعقیب توپ بعد از ارسال پاس

۳- کیفیت پاس اول و دوم به نکات زیرستگی دارد:

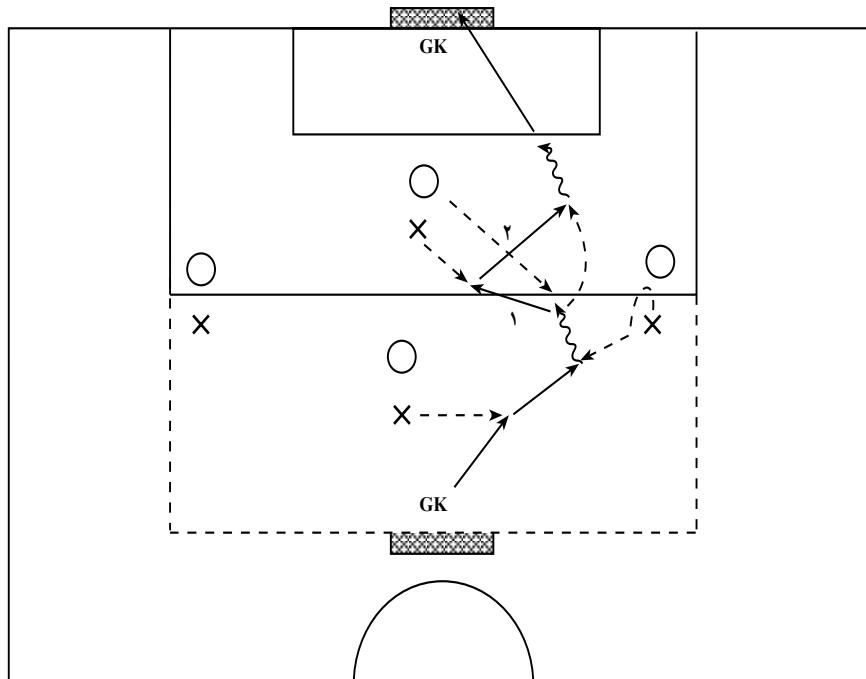
- زاویه پاس

- سرعت پاس

– فریب پاس

- ۵ – تغییر ریتم و سرعت در دویدن مهاجم پا به توب بعد از ارسال پاس اول

- ۴ – مسیر بازیکن پا به توب بعد از ارسال پاس اول
باید کمی قوسدار و حالت دورشونده نسبت به توب داشته



پاس یک و دو و تمام کردن حمله
تمرین ۲

تمرین شماره ۳

موضوع: حمله گروهی

هدف: پیشرفت در پاس دیواری (پاس برگشت) و تمام کردن

حمله در شرایط بازی

سازماندهی:

۱ – ابعاد زمین: دو برابر محوطه جریمه

۲ – وسایل مورد نیاز: دروازه متحرک، جلیقه تمرینی،

قیف تمرینی و توب

۳ – تعداد نفرات شرکت کننده در تمرین: ۱۰ بازیکن

$4 \times 4 + 2$ GK

شیوه تمرین:

۱ – بازی در شرایط طبیعی با تمام قوانین

۲ – دروازه‌بان بعد از حرکت X و جاگیری مناسب در

امتداد توب به او پاس می‌دهد.

۳ – مهاجم مرکزی X بعد از حرکت فریبنده به سمت

توب آمده و توب ارسالی X را به صورت یک ضرب به X پاس می‌دهد.

۴ – در همین حال X به فضای پشت مدافعان فرار کرده و X به صورت یک ضرب به او پاس می‌دهد.

۵ – X در صورتی که زاویه مناسبی داشت حمله را تمام می‌کند و در غیر این صورت X و X خود را به سمت دروازه رسانده و توب ارسالی X را تمام می‌کنند.

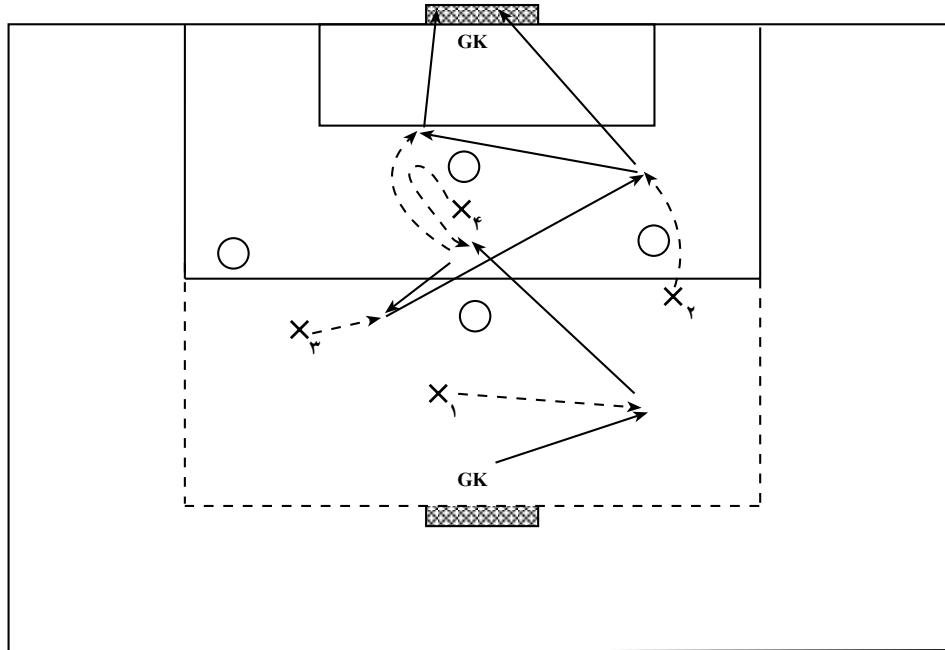
نکات مورد توجه:

۱ – کیفیت جاگیری X برای دریافت پاس از دروازه‌بان
– در امتداد توب و زاویه مناسب برای دریافت و سپس بازی به جلو جاگیری می‌کند.

۲ – حرکت فریبنده X (CHECK RUN) برای ایجاد فضای مناسب برای خود جهت دریافت پاس از X

۳ – کیفیت پاس برگشت، به‌طوری که بعد از پاس دریافت کننده هم بتواند یک ضرب با جلو بازی کند.

- در زاویه مناسب دریافت کننده باشد تا او بتواند براحتی بازی بعدی را انجام دهد.
- روی زمین باشد.
- با شدت مناسب باشد.



پاس برگشت یکی از بهترین راهکارها در حمله گروهی به منظور ایجاد فضا و بازی کردن در پشت مدافعان حریف است.
تمرین ۳

می‌دهد و او به سمت گل رفته و حمله را تمام می‌کند.

۳- تمرین مجددًا از نقطه شروع آغاز می‌شود.

نکات مورد توجه:

- ۱- کیفیت فضاسازی \times با حرکت پا به توپ
 - ۲- او باید به سرعت به سمت مدافع پیش روی کند.
 - ۳- کیفیت حرکت \times برای فرار به فضای پشت مدافعان
- مسیر حرکت با قوس مناسب
 - با سرعت خوب
 - با فاصله مناسب از بازیکن پا به توپ

- ۱- کیفیت پاس \times به پشت مدافعان و برای مهاجم \times
 - ۲- زاویه پاس
 - ۳- سرعت پاس
- زمان پاس باید طوری باشد که مهاجم \times در موقعیت آفساید قرار نگیرد.

تمرین شماره ۴

موضوع: حمله گروهی

هدف: پیشرفت در کار اول پ (همپوشی) و تمام کردن

حمله در شرایط تزدیک به بازی

سازماندهی:

۱- ابعاد زمین: 30×20 متر

۲- وسایل موردنیاز: دروازه متحرک، قیف تمرینی،

جلیقه تمرینی و توپ

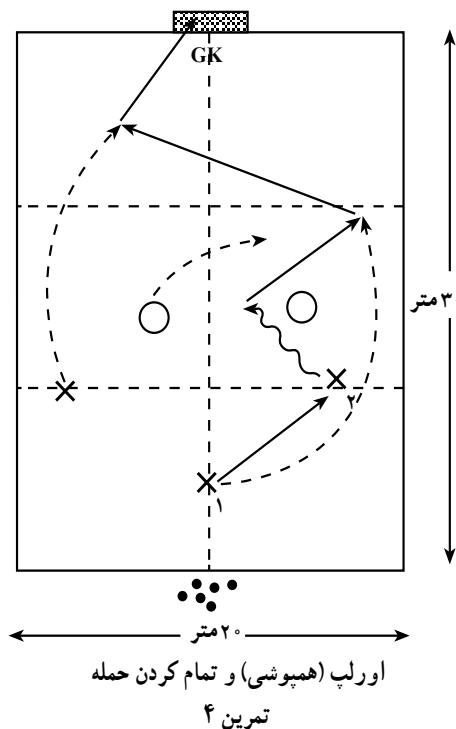
۳- تعداد نفرات شرکت کننده در تمرین: ۶ بازیکن -

سه مهاجم، دو مدافع، یک دروازه‌بان

شیوه تمرین:

۱- \times بعد از پاس به \times با سرعت از پشت توپ به فضای پشت مدافعان فرار می‌کند.

۲- \times با حرکت پا به توپ به داخل در پشت خود ایجاد فضا کرده و سپس در زاویه مناسب در پشت مدافعان به \times پاس



اضافه شود و در حالی که در شرایط 5×4 دارای برتی عددی نسبت به تیم مدافع می‌شوند، کار حمله را انجام دهند.

۵—اگر تیم مدافع، توب را تصاحب کرد بلافصله با یاران خود در منطقه حمله بازی کرده و تمام بازیکنان میانی به سرعت خود را به منطقه حمله رسانده و با همان شکل کار حمله را ادامه می‌دهند.

۶—سه بازیکن میانی در کار حمله و دفاع به طور دائم شرکت می‌کنند.

نکات مورد توجه:

۱—کیفیت حمایت در حمله

— بازیکنان میانی بعد از پاس به منطقه حمله باید باحداکثر سرعت ممکن خود را به منطقه حمله رسانده و براساس وظایف خود در این منطقه جاگیری نمایند.

— گرفتن زاویه مناسب در حمایت برای دریافت توب

— باز شدن در منطقه حمله به منظور استفاده بهتر از برتی عددی خود

۲—با سرعت بازی کردن (با کمترین ضربه ممکن)

۳—داشتن رهبر در جریان تمرین به منظور انتقال سریع تیم و حمایت در حمله

تمرین شماره ۵

موضوع: حمله گروهی

هدف: حمایت در حمله

سازماندهی:

۱—ابعاد زمین: 50×40 متر

۲—وسایل موردنیاز: دروازه متحرک، جلیقه تمرینی،

قیف تمرینی و توب

۳—تعداد نفرات شرکت‌کننده در تمرین: ۱۴ بازیکن

$6 \times 2 + 2$ GK

هر تیم یک دروازه‌بان، یک مدافع ثابت، سه بازیکن میانی

و دو مهاجم ثابت

شیوه تمرین:

۱—زمین به سه نقطه تقسیم می‌شود.

۲—هر تیم در منطقه دفاعی خود یک مدافع ثابت دارد که

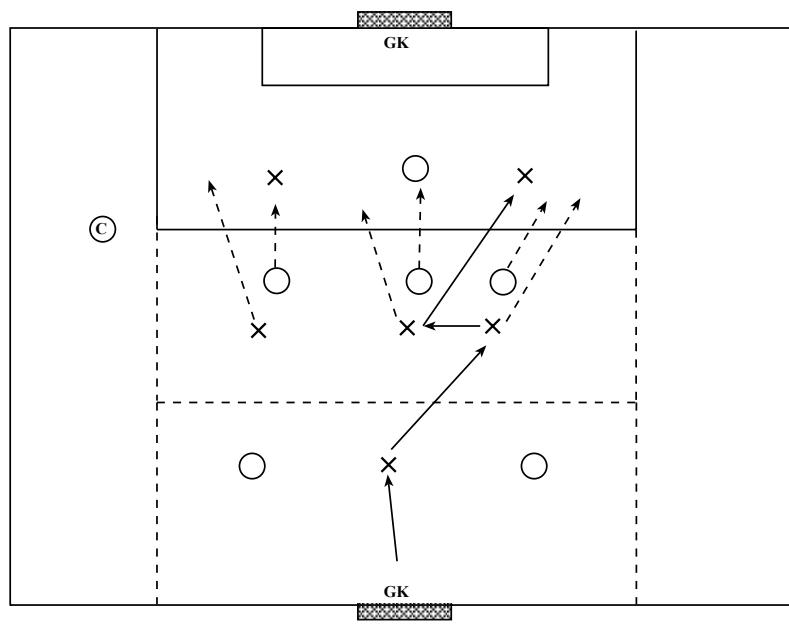
نمی‌تواند از محوطه جریمه خارج شود.

۳—هر تیم در منطقه حمله خود دو مهاجم ثابت دارد که

نمی‌توانند از محوطه جریمه خارج شوند.

۴—هر تیم سه بازیکن میانی در منطقه وسط دارد، که باید

بعد از پاس به منطقه حمله به یاران خود به سرعت، جهت حمایت



تمرین ۵

تمرین شماره ۶

موضوع: حمله گروهی

هر تیم یک دروازه‌بان، یک مدافع مرکزی، دو بازیکن کناری، دو بازیکن میانی و دو مهاجم

هدف: پیشرفت در بکارگیری آموخته‌های گروهی در حمله

شیوه تمرین: بازی طبیعی با تمام قوانین
نکات مورد توجه:

در شرایط بازی

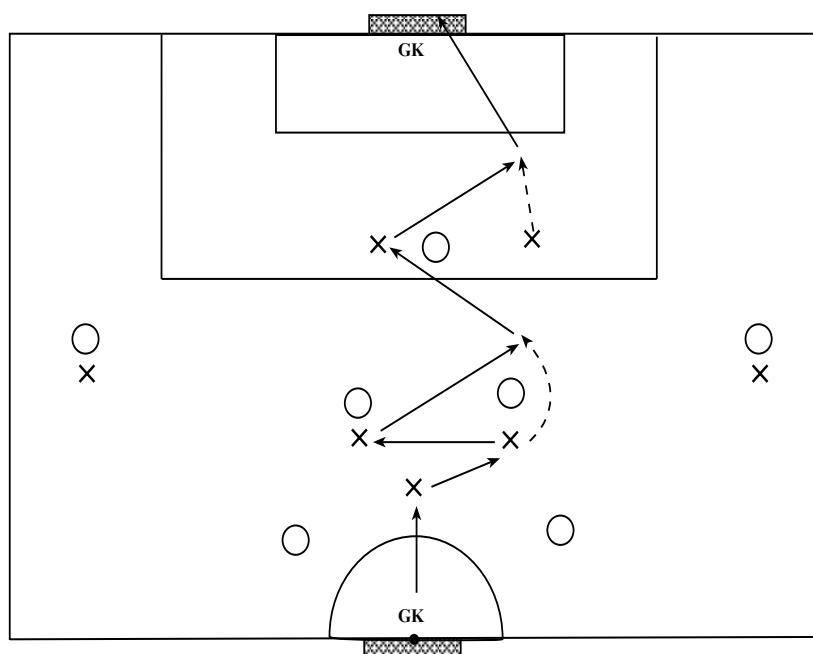
سازماندهی:

۱—ابعاد زمین: نیمه زمین

۲—وسایل موردنیاز: دروازه متحرک، جلیقه تمرینی،

قیف تمرینی و توب

۳—تعداد نفرات شرکت‌کننده در تمرین: ۱۶ بازیکن



تمرین ۶

خودآزمایی

- ۱- برای زدن یک توپ بلند به هوا پرش کرده‌ایم بهترین زمان ضربه (ضربه سر) چه وقتی است؟
- ۲- برای آموزش بهتر اصول مکانیکی سر زدن از چه وسایل کمک آموزشی می‌توانیم استفاده کنیم؟
- ۳- می‌خواهیم به یک نگرش صحیح در شوت زدن دست پیدا کنیم، چه نکاتی را باید مورد توجه قرار دهیم؟
- ۴- اهمیت ضربه اول برای شوت زدن در چه نکاتی است؟
- ۵- در خط توپ قرار گرفتن دروازه‌بان را با رسم شکل نشان دهید.
- ۶- عوامل مهم موافقیت تیم در دفاع ضربات ایستگاهی را توضیح دهید.
- ۷- در جریان تمرین پاس یک و دو به چه نکاتی باید توجه کرد؟
- ۸- نکات مورد توجه و مهم در تمرین پاس برگشت را توضیح دهید.
- ۹- نکات مهم و موافقیت‌آمیز در انجام حرکت اورلپ (همپوشی) را ذکر نمایید.
- ۱۰- عوامل مهم در حمله گروهی را نام ببرید.

«به نام خدا»

سال تحصیلی:	نام مدرس:	تاریخ اجرای آزمون:	نام هنرستان:	نام و نام خانوادگی:
ملحوظات	جمع نمرات کسب شده	مورد آزمون به مانند فرم شماره ۱ و ۲	مهارتها	اهداف
	افق:		الف: اجرای مهارتها در حد مطلوب (نمره)	
	:		ب: اجرای مهارتها در شرایط بازی (نمره)	
	:		ج: حضور فعال در تمرینات	جمع کل نمره فرآنگر
				مجموع نمرات قسمتهای الف، ب و ج

نمونه ارزشیابی انفرادی در درس فوتبال ۱ و ۲

نمونه ارزشیابی گروهی در درس فوتبال ۱

ملاحظات		سایر مصیبیتی
مهارتها	اهداف	
جمع نمرات کسب شده		
- نظم و حضور فعال در تمرینات	-	۲
- اطلاعات در مورد تاریخچه فوتبال	-	۲
- کیفیت هماهنگی	-	۵
- کیفیت پوشش	-	۴
- کیفیت دفاع در شرایط ۱×۱	-	۳
- جلوگیری از چرخش حرف	-	۴
- قطع توپ	-	۳
- کنترل و چرخش	-	۴
- کنترل با استفاده از زمین	-	۴
- کنترل سینه و سر	-	۴
- کنترل با پا	-	۴
- حرکت و جاگیری جهت حمایت	-	۴
- پاس داخل و خارج روی پا	-	۴
- پاس بغل پا و روی پا	-	۴
- بهره برداری از فضای پشت مدافعان	-	۳
- فریب و گذشن از مدافعان	-	۳
- تزدیک شدن	-	۳
نام و نام خانوادگی		رشته تربیت بدنی
ردی		

نمونه ارزشیابی گروهی در درس فوتبال ۲

ملاحظات		ردیف	نام و نام خانوادگی	رشته تربیت بدنی	نام هنرستان:	جشن دوم	تاریخ اجرای آزمون:	نام خدا	باعث دوام	نام مدرس:	سال تحصیلی:
مهارتها	اهداف										
جمع نمرات کسب شده											
نظم و حضور فعال در تمرینات	-	۱									
کیفیت حمایت در حمله گروهی	-	۲									
کیفیت مشارکت در اولرپ	-	۳									
کیفیت مشارکت در پاس یک و دو	-	۴									
کیفیت مشارکت در تاکتیکهای دفاعی ایستگاهی	-	۵									
ارتباط											
کیفیت پرتاب و شروع حمله	-	۶									
قرار گرفتن در خط توب و شیرجه	-	۷									
تویهای بلند	-	۸									
تویهای کوتاه	-	۹									
چرخش و شوت	-	۱۰									
شوت از بهلو	-	۱۱									
شوت از رویرو	-	۱۲									
بعد از برخورد با زمین	-	۱۳									
قبل از برخورد با زمین	-	۱۴									
با شیرجه	-	۱۵									
با پرش	-	۱۶									
از پهلو	-	۱۷									
از رویرو	-	۱۸									
		ردیف	نام و نام خانوادگی	رشته تربیت بدنی	نام هنرستان:	جشن دوم	تاریخ اجرای آزمون:	نام خدا	باعث دوام	نام مدرس:	سال تحصیلی:

منابع

- ۱- اکرامی، عباس، فوتیال فون و تدابیر، انتشارات باشگاه ورزشی شاهین، ۱۳۶۳.
- ۲- افراصیابی، بهرام، سرداران پا به توب و تاریخ مصور فوتیال ایران از آغاز تا جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه، انتشارات مؤلف، چاپ اول، ۱۳۷۷.
- ۳- شبیه‌بی، سیدهاشم، خوزستان قلب فوتیال ایران، انتشارات حمد، چاپ اول، ۱۳۷۶.
- ۴- گروه مترجمان، «فوتیال»، انتشارات کمیته ملی المپیک، چاپ اول، تابستان ۱۳۷۴.
- ۵- یکتا، حسین و نوری‌نژاد، محمود، تاریخ فوتیال ایران، جلد اول، انتشارات خانه اندیشه جوان، پاییز ۱۳۷۸.
- ۶- جزوء C «Licence آسیا فوتیال کنفراسیون»

