

فصل



فَرَصْدَقَةٌ مُهْنَجَاتٌ بِأَذْنَافِ
CSS



هدفهای رفتاری

پس از مطالعه این فصل از فرآگیر انتظار می‌رود:

- ۱- روش استفاده از فایل‌های CSS را فرا بگیرید.
- ۲- با نحوه استفاده از برچسب <div> برای طرح‌بندی صفحات آشنا شود.





کلیات

تا این جای کتاب با روش طرح‌بندی صفحات با استفاده از جدول و نیز افزودن محتوا به آنها با بهره‌گیری از کدهای XHTML آشنا شدید. اکنون وقت آن رسیده تا با جدیدترین روش طراحی صفحات وب که نقش مؤثری در تسریع و تسهیل طراحی دارد آشنا شویم؛ روشی که امروزه توسط طراحان حرفه‌ای صفحات وب به شکل گسترهای مورد استفاده قرار می‌گیرد.

کسانی که طراحی صفحات وب با استفاده از جداول را تجربه کرده‌اند به خوبی می‌دانند که پیاده‌سازی طرح‌بندی‌های موردنظر با استفاده از جداول، وقت‌گیر و تاحدی دشوار است. ضمن اینکه با پیچیده شدن ساختار صفحه، حجم کدهای XHTML تولید شده زیاد می‌شود و در برخی مواقع کنترل دقیق اجزاء صفحه از دست طراح خارج می‌گردد.

همین پیچیدگی باعث می‌شود نرم‌افزارهایی که عمل جستجوی مطالب را در میان صفحات وب انجام می‌دهند تا آنها را برای موتورهای جستجو نمایه^۱ کنند با سردرگمی مواجه شده و نتوانند به خوبی عمل نمایه‌سازی را انجام دهند.

برای غلبه بر چنین مشکلاتی، امروزه طراحی صفحات وب با استفاده از لایه‌ها (برچسب <div>) و فایل‌های CSS خارجی صورت می‌گیرد که مزایای زیر را دارد:

۱. حجم کد تولید شده برای طرح بندی صفحه و در نتیجه حجم صفحه به شدت کاهش پیدا می‌کند.
۲. قالب‌بندی صفحه از طرح‌بندی آن جدا شده و ایجاد تغییرات در صفحه به سادگی امکان‌پذیر خواهد بود.

۳. صفحه وب در نسخه‌های جدید همه مرورگرها به یک شکل نشان داده خواهد شد.
۴. موتورهای جستجو، مطالب و بسایت را به سادگی نمایه نموده و در نتیجه رتبه‌بندی و بسایت در موتورهای جستجو بهبود می‌یابد.

در این فصل ابتدا روش استفاده از فایل CSS خارجی را برای قالب‌بندی صفحه یاد می‌گیرید و در ادامه با یک مثال عملی برای طراحی صفحه با استفاده از لایه‌ها آشنا خواهید شد.

CSS ۱۴-۱ معرفی

واژه CSS از عبارت Cascading Style Sheets گرفته شده که در فارسی «شیوه‌نامه‌های آبشراری» نامیده می‌شود و با استفاده از آن می‌توان نوع متن، رنگ و نحوه چینش نوشه‌های نیز سایر اجزاء صفحه مانند جداول، تصاویر و ... را کنترل کرد. به بیان بهتر می‌توان گفت XHTML مسئول تعیین محتوای صفحه و CSS مسئول تعیین چگونگی نمایش این محتواست.

فرض کنید می‌خواهیم یک پاراگراف فارسی را که حاوی نوشه‌های انگلیسی هم هست درون تگ <div> نمایش دهیم. هنگامی که یک برجسب <div></div> به صفحه اضافه می‌شود، تمام عرض صفحه را در بر می‌گیرد و اگر برجسب دیگری از همین نوع به صفحه اضافه کنیم، در خط بعدی قرار خواهد گرفت.

در قاب Insert بر روی عبارت Insert Div Tag کلیک کنید تا یک لایه به صفحه اضافه شود. در نمای طراحی، لایه به صورت یک کادر با خط دوره نقطه‌چین نمایش داده می‌شود.



سپس متن دلخواه را درون آن وارد نمایید. متن با فونت پیش‌فرض، ترازبندی چپ‌چین و رنگ مشکی نوشه می‌شود و ضمناً محل قرارگیری عبارت‌های انگلیسی در جمله به هم می‌ریزد.

```

<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
 "http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<title>Untitled Document</title>
</head>
<body>
<div style="font-family: Tahoma; size: 11px; color: #930; text-align: justify; direction: rtl;>
    استاد چهار محال و بختیاری به علاوه موقت و زیر موقت و دخواهی از قوانین فنی ملکیت معرفتی برخوردار است که در عرصه های از نویسه و نگاشت افرادگردی می باشد و مساحت موقت و زیر موقت شرکت چهار محال و بختیاری، همانند موقت خودی هر چهار چهارگانه باشد که در این زیرست نویمه هایی عذرایی و ... مساحت تأمینی مساحت موقت شرکت چهار محال و بختیاری را بهشت نگاشته اند و این اتفاقی اتفاقی گاهی هر امر مستحب است که برای اشخاصی مبتدا با این وظایف هایی توافق نمایند.
</div>
</body>
</html>

```

همان طور که پیش از این اشاره شد، برای قالب‌بندی این عبارت باید از CSS استفاده کنیم که به سه روش زیر قابل استفاده است:

۱. تعییه شده : در این روش کدهای CSS درون تگ و تعریف Style نوشته می‌شوند. تعریف مشخصه style به صورت مجموعه‌ای از زوج‌های مشخصه-مقدار است که با علامت : از هم جدا می‌شوند و با ; پایان می‌گیرند.

style="font:Tahoma; size:11px; color:#930; text-align:justify ;direction:rtl"

```

<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
 "http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<title>Untitled Document</title>
</head>
<body>
<div style="font-family: Tahoma; size: 11px; color: #930; text-align: justify; direction: rtl;>
    استاد چهار محال و بختیاری به علاوه موقت و زیر موقت و دخواهی از قوانین فنی ملکیت معرفتی برخوردار است که در عرصه های نویسه و نگاشت افرادگردی های ایجاد شده مساحت موقت و زیر موقت و دخواهی از قوانین فنی ملکیت معرفتی برخوردار است که در این زیرست نویمه هایی عذرایی و ... مساحت تأمینی مساحت موقت شرکت چهار محال و بختیاری را بهشت نگاشته اند و این اتفاقی اتفاقی گاهی هر امر مستحب است که برای اشخاصی مبتدا با این وظایف هایی توافق نمایند.
</div>
</body>
</html>

```

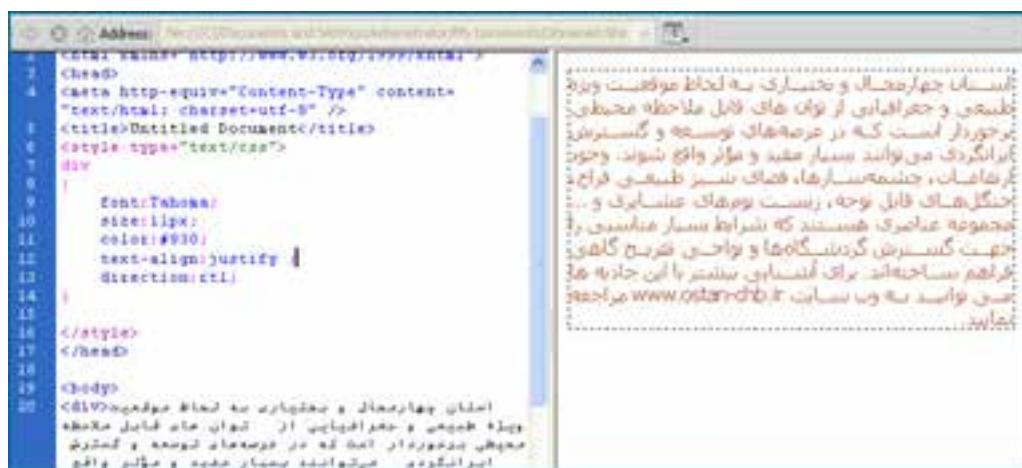
در این مثال، justfy مقداردهی شده تا عبارت‌ها از سمت راست و چپ با هم تراز باشند.

همچنین زوج مشخصه-مقدار direction:rtl باعث شده متن به صورت راست‌به‌چپ نمایش داده شود و عبارت انگلیسی در میان عبارات فارسی در محل مناسبی واقع شود.

یک سؤال! اگر بخواهیم همین کار را برای تگ <div> دیگری درون همین صفحه تکرار کنیم تکلیف چیست؟ بله! باید همین خصوصیت style را مجدداً مقداردهی کنیم که البته کار زمان‌بری است و نشان می‌دهد استفاده از این روش چندان مطلوب نیست. بنابراین به سراغ روش دوم استفاده از CSS می‌رویم.

۲. داخلی : در این روش، سبکی که باید تگ موردنظر درون صفحه به خود بگیرید در بخش هدر صفحه (قبل از تگ </head>) معرفی می‌شود و به این ترتیب همه تگ‌های موجود در صفحه از این قاعده تعییت خواهند کرد.

```
<head> <title>Untitled Document</title>
<style type="text/css">
div
{
font:Tahoma;
size:11px;
color:#930;
text-align:justify ;
direction:rtl;
}
</style>
</head>
```



در این حالت ما یک قاعده CSS وضع کرده‌ایم که دارای دو بخش انتخاب‌گر (Selector) و اعلان (Declaration) است. بخش اعلان همانند روش قبل حاوی تعدادی مشخصه مقدار خواهد بود.



این روش هم یک نقطه ضعف جدی دارد. اگر بخواهیم در صفحه دیگری همین تگ را قالب‌بندی کنیم باید کد فوق را به هدر آن صفحه منتقل نماییم و در صورت تصمیم به تغییر قالب‌بندی، باید تغییر موردنظر را در تک‌تک صفحات اعمال نماییم.

همه این مسایل باعث شده، طراحان صفحات وب برای داشتن صفحات به اصطلاح تمیز و خلوت به سراغ فایل‌های CSS خارجی بروند.

۳. خارجی : در این روش، تنظیمات CSS درون یک فایل مجزا نگه‌داری می‌شود و سپس نشانی این فایل به صفحه‌ای که قرار است با استفاده از مشخصه‌های این فایل قالب‌بندی شود معرفی می‌گردد. مزیت این روش این است که فایل ایجاد شده می‌تواند برای همه صفحات وب‌سایت مورد استفاده قرار گیرد و به این ترتیب زمان طراحی کاهش می‌یابد. علاوه بر این وقتی بخواهید تغییری را بر روی قالب‌بندی صفحات وب‌سایت اعمال کنید (مثلًاً رنگ نوشتته‌ها را از مشکی به قهوه‌ای تغییر دهید) این کار با تغییر یک کد رنگ در فایل CSS خارجی امکان‌پذیر خواهد بود. مزیت دیگر استفاده از این روش، افزایش سرعت بارگذاری صفحات است؛ یعنی فایل CSS یک بار بر روی مرورگر شما دانلود می‌شود و بارها مورد استفاده قرار خواهد گرفت. برای ایجاد یک CSS خارجی در Dreamweaver به روش زیر عمل کنید:

۱. از منوی File دستور New را انتخاب کنید.

۲. پس از انتخاب گزینه Blank Page، روی عبارت CSS کلیک کنید و نهایتاً دکمه Create را بزنید تا یک صفحه سفید برای ایجاد فایل CSS در اختیار شما قرار گیرد.

۳. کد زیر را به صفحه اضافه کنید.

```
@charset "utf-8";
/* CSS Document */
div
{
font:Tahoma;
```

```
size:11px;
color:#930;
text-align:justify ;
direction:rtl;
}
```

۴. صفحه را با نام MyStyles.css درون ریشه سایت خود ذخیره نمایید.

۵. به سراغ صفحه وب موردنظر بروید. برای ارجاع دادن این صفحه به فایل CSS کد زیر را قبل از برچسب </head> وارد نمایید.

```
<link href="MyStyles.css" rel="stylesheet" type="text/css" />
```

حال همه عبارت‌های موجود در تگ div، با فرمت مشخص شده در فایل MyStyles.css و انتخاب گر div قالب‌بندی می‌شوند.

اکنون فرض کنیم می‌خواهیم متن‌های موجود در تگ div با دو رنگ متفاوت قالب‌بندی شوند. برای انجام این کار، عبارت‌های زیر را جایگزین مقادیر موجود در فایل MyStyles.css نموده و تغییرات را ذخیره نمایید:

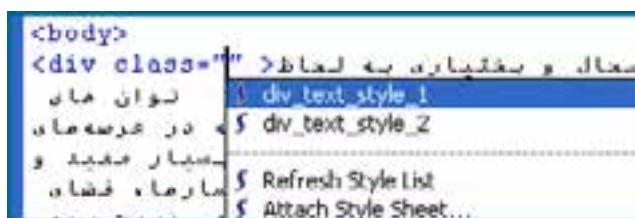
```
@charset "utf-8";
/* CSS Document */
.div_text_style_1
{
font:Tahoma;
size:11px;
color:#930;
text-align:justify ;
direction:rtl;
}

.div_text_style_2
{
font:Tahoma;
size:11px;
color:#069;
text-align:justify ;
direction:rtl;
}
```

همان طور که مشاهده می‌کنید، با قرار دادن علامت نقطه قبل از یک انتخاب‌گر می‌توانید سبک‌های موردنظر را پیاده‌سازی نمایید.

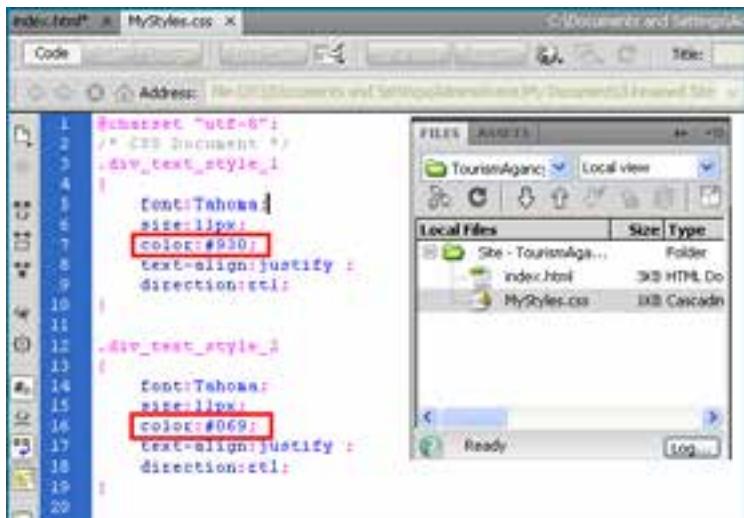
```
.class
{
Property:value;
}
```

اکنون اگر در کدهای صفحه وب، بعد از نام تگ، عبارت Class= را وارد کنید، لیست انتخاب‌گرهای تولید شده نمایش داده می‌شوند و می‌توانید آنها را به عنوان قالب‌بندی موردنظر برای محتوای تگ انتخاب نمایید.



با استفاده از این روش می‌توانید قالب‌بندی‌های متفاوتی ایجاد نموده و سپس با مقداردهی مشخصه از تگ‌های موردنظر، صفحات را به سرعت قالب‌بندی کنید. تنوع و سرعت این روش به خوبی قدرت CSS‌ها در قالب‌بندی صفحات نشان می‌دهد.

```
<div class="div_text_style_1">
```



فقط چهارمین و پنجمین به لحاظ مؤقت و زیر
لیست و خراپایی از نویش هاک فائل ملاحظه
نمی‌نماید. بروجور از است که در عرضه‌ها و سیستم
گیترسون ارجانگردی من و آنده بسیار سخت و مازن و لطف
آنود و خود از نهاد، جننه‌سازهای، اشال بسته
لیستی فرج، حنگلهای فائل نوجه، رسیت و دیگر
امصاری و... مجموعه هایی هستند که در بازی
سیستم مانیس را جهت گیترسون گردانیده‌اند
واحدی هرچیز گاهی هر چشم ساخته‌اند. مرک انسانی
بلیز ساقی جاده هایی هایی و نسبت
www.colorlib.com

فقط چهارمین و پنجمین به لحاظ مؤقت و زیر
لیست و خراپایی از نویش هاک فائل ملاحظه
نمی‌نماید. بروجور از است که در عرضه‌ها و سیستم
گیترسون ارجانگردی من و آنده بسیار سخت و مازن و لطف
آنود و خود از نهاد، جننه‌سازهای، اشال بسته
لیستی فرج، حنگلهای فائل نوجه، رسیت و دیگر
امصاری و... مجموعه هایی هستند که در بازی
سیستم مانیس را جهت گیترسون گردانیده‌اند
واحدی هرچیز گاهی هر چشم ساخته‌اند. مرک انسانی
بلیز ساقی جاده هایی هایی و نسبت
www.colorlib.com

```

<html>
    <head>
        <meta charset="utf-8" />
        <title>Untitled Document</title>
        <link href="MyStyles.css" rel="stylesheet" type="text/css" />
    </head>
    <body>
        <div class="div_text_style_1">
            متنی این بوده‌یعنی این نهاد می‌تواند بجزیفی و مذکور شوند  
از نویش هاک فائل ملاحظه می‌نمایند. همچنان‌باشی  
در عرضه‌ها و سیستم گیترسون ارجانگردی من و آنده بسیار سخت و مازن و لطف  
امصاری و... مجموعه هایی هستند که در بازی  
سیستم مانیس را جهت گیترسون گردانیده‌اند  
واحدی هرچیز گاهی هر چشم ساخته‌اند. مرک انسانی  
بلیز ساقی جاده هایی هایی و نسبت  
www.colorlib.com
        </div>
        <div class="div_text_style_2">
            متنی این بوده‌یعنی این نهاد می‌تواند بجزیفی و مذکور شوند  
از نویش هاک فائل ملاحظه می‌نمایند. همچنان‌باشی  
در عرضه‌ها و سیستم گیترسون ارجانگردی من و آنده بسیار سخت و مازن و لطف  
امصاری و... مجموعه هایی هستند که در بازی  
سیستم مانیس را جهت گیترسون گردانیده‌اند  
واحدی هرچیز گاهی هر چشم ساخته‌اند. مرک انسانی  
بلیز ساقی جاده هایی هایی و نسبت  
www.colorlib.com
        </div>
    </body>
</html>

```

حال اگر انتخاب گر body را هم واحد مشخصه کنیم و در عوض مشخصه Class را از تگ <div> اول حذف کنیم چه اتفاقی می‌افتد؟ چون این تگ زیرمجموعه <body> است، سبک آن را به خود می‌گیرد و به بیان بهتر از برچسبی که درون آن قرار گرفته ارثبری می‌کند.

فقط چهارمین و پنجمین به لحاظ مؤقت و زیر
لیست و خراپایی از نویش هاک فائل ملاحظه
نمی‌نماید. بروجور از است که در عرضه‌ها و سیستم
گیترسون ارجانگردی من و آنده بسیار سخت و مازن و لطف
آنود و خود از نهاد، جننه‌سازهای، اشال بسته
لیستی فرج، حنگلهای فائل نوجه، رسیت و دیگر
امصاری و... مجموعه هایی هستند که در بازی
سیستم مانیس را جهت گیترسون گردانیده‌اند
واحدی هرچیز گاهی هر چشم ساخته‌اند. مرک انسانی
بلیز ساقی جاده هایی هایی و نسبت
www.colorlib.com

فقط چهارمین و پنجمین به لحاظ مؤقت و زیر
لیست و خراپایی از نویش هاک فائل ملاحظه
نمی‌نماید. بروجور از است که در عرضه‌ها و سیستم
گیترسون ارجانگردی من و آنده بسیار سخت و مازن و لطف
آنود و خود از نهاد، جننه‌سازهای، اشال بسته
لیستی فرج، حنگلهای فائل نوجه، رسیت و دیگر
امصاری و... مجموعه هایی هستند که در بازی
سیستم مانیس را جهت گیترسون گردانیده‌اند
واحدی هرچیز گاهی هر چشم ساخته‌اند. مرک انسانی
بلیز ساقی جاده هایی هایی و نسبت
www.colorlib.com

```

<html>
    <head>
        <meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=UTF-8" />
        <title>Untitled Document</title>
        <link href="MyStyles.css" rel="stylesheet" type="text/css" />
    </head>
    <body>
        <div class="div_text_style_1" style="font-family: cursive; color: #000; text-align: justify; direction: rtl;">
            متنی این بوده‌یعنی این نهاد می‌تواند بجزیفی و مذکور شوند  
از نویش هاک فائل ملاحظه می‌نمایند. همچنان‌باشی  
در عرضه‌ها و سیستم گیترسون ارجانگردی من و آنده بسیار سخت و مازن و لطف  
امصاری و... مجموعه هایی هستند که در بازی  
سیستم مانیس را جهت گیترسون گردانیده‌اند  
واحدی هرچیز گاهی هر چشم ساخته‌اند. مرک انسانی  
بلیز ساقی جاده هایی هایی و نسبت  
www.colorlib.com
        </div>
        <div class="div_text_style_2" style="font-family: cursive; color: #000; text-align: justify; direction: rtl;">
            متنی این بوده‌یعنی این نهاد می‌تواند بجزیفی و مذکور شوند  
از نویش هاک فائل ملاحظه می‌نمایند. همچنان‌باشی  
در عرضه‌ها و سیستم گیترسون ارجانگردی من و آنده بسیار سخت و مازن و لطف  
امصاری و... مجموعه هایی هستند که در بازی  
سیستم مانیس را جهت گیترسون گردانیده‌اند  
واحدی هرچیز گاهی هر چشم ساخته‌اند. مرک انسانی  
بلیز ساقی جاده هایی هایی و نسبت  
www.colorlib.com
        </div>
    </body>
</html>

```

مثال زیر نمونه‌ای دیگری از کاربردهای CSS است که برای قالب‌بندی تگ پاراگراف استفاده شده است:

MyStyles.css

```
p.one{font:Times New Roman;size:11px;font-style:italic;}
```

```
p.two{font:Arial;size:14px;font-style:bold;}
```

index.html

```
<p class="one">Paragraph with class one</p>
<p class="two">Paragraph with class two</p>
```

Paragraph with class one

Paragraph with class two

حال که با دو نمونه از روش‌های استفاده از انتخاب‌گر آشنا شدید قصد داریم انواع انتخاب‌گرهای موجود در فایل‌های CSS را بررسی کنیم:

(الف) **Type Selector** : این نوع انتخاب‌گرهای همان‌برچسب‌های XHTML هستند. برای مثال کد

```
p {background-color red;}
```

باعث می‌شود همه پاراگراف‌ها در صفحه‌ای که به این فایل ارجاع دارد، دارای پس‌زمینه‌ای به رنگ قرمز شوند. یا کد

```
h1 {color:green;}
```

همه متن‌های درون برچسب <h1></h1> را به رنگ سبز در می‌آورد.

(ب) **Class Selector** : با استفاده از این نوع انتخاب‌گر، یک کلاس را تعریف می‌کنیم و سپس در برچسب موردنظر، مشخصه Class را با نام این کلاس مقداردهی می‌کنیم تا خصوصیات تعریف شده به آن برچسب منتقل شود. انتخاب‌گرهای کلاس با یک نقطه در ابتدای نام از سایر انتخاب‌گرهای متمایز می‌شود. توجه داشته باشید که برچسب‌های مختلف در صفحات گوناگون می‌توانند از این انتخاب‌گر استفاده کنند. برای نمونه کد :

```
.bg_red_class {background-color red;}
```

یک کلاس برای ایجاد پس‌زمینه رنگی در برچسب‌ها تولید خواهد کرد و می‌توانیم از آن در برچسب‌هایی که رنگ پس‌زمینه می‌پذیرند استفاده کنیم. برای مثال کد زیر باعث قرمزرنگ شدن پس‌زمینه پاراگراف و جدول خواهد شد.

```
<p class="bg_red_class"> This is a Paragraph </p>
```

```
<table class="bg_red_class" width="200" border="1">
<tr>
<td>&nbsp;</td>
</tr>
</table>
```

(ج) با استفاده از این نوع انتخاب‌گر می‌توان یک نوع قالب‌بندی را بر روی فقط یکی از عناصر صفحه اعمال کرد. برای مثال وقتی بخواهیم پاراگراف خاصی از صفحه دارای یک نوع قالب‌بندی باشد، از این نوع انتخاب‌گر استفاده می‌کنیم و سپس در مشخصه ID از پاراگراف موردنظر، نام این انتخاب‌گر را درج خواهیم کرد. این نوع انتخاب‌گرها با علامت # تعریف می‌شوند.

کد زیر را در فایل CSS وارد کنید.

```
#copyright { background-color: black; color: white; text-align: center; }
```

حال اگر در صفحه وب مشخصه id یکی از عناصر (مثلاً یک پاراگراف) را با نام این انتخاب‌گر مقداردهی کنیم، قالب‌بندی موردنظر را به خود می‌گیرد. برای مثال در کد زیر :

```
<table class="bg_red_class" width="200" border="1">
<tr>
<td><p id="copyright">&copy;Copyright Tolu </p></td>
<td><p>All Rights Reserved</p> </td>
</tr>
```

چون مشخصه id پاراگراف اول با نام انتخاب‌گر شناسه مقداردهی شده است، پس زمینه آن سیاه‌رنگ است اما پاراگراف دوم از قالب‌بندی برچسب <table> از پسرده است.



۱۴-۲ طرح‌بندی با <div>

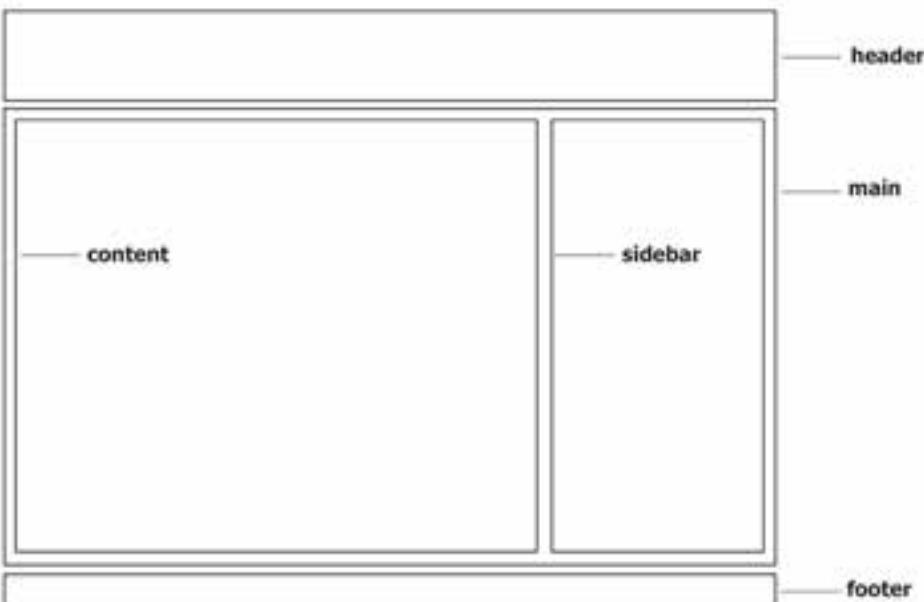
استفاده از برچسب <div> که در این کتاب لایه‌بندی هم نامیده می‌شود، روشی ساده، استاندارد و کارآمد برای طرح‌بندی صفحات وب و تعیین محل و چگونگی قرارگرفتن عناصر مختلف درون صفحه است. استفاده از این روش طراحی، زمانی اهمیت خود را بیش از پیش نشان می‌دهد که بدانید موتورهای جستجوی معروفی نظیر گوگل، اعلام کرده‌اند که از سال ۲۰۱۲ میلادی تنها صفحاتی را نمایه می‌کنند که با استفاده از لایه‌ها طراحی شده باشند و از جدول در طرح‌بندی آنها استفاده نشده

باشد. شاید این سؤال برای شما پیش بیاورد که با این تفاسیر، یادگیری روش کار با جداول که در فصل‌های قبلی این کتاب توضیح داده شد چه ضرورتی دارد؟ در پاسخ باید گفت اگرچه استفاده از جدول برای طرح‌بندی صفحات به تدریج محدودتر خواهد شد با این وجود، همچنان جداول نقش خود را به عنوان قالبی برای دسته‌بندی اطلاعات حفظ خواهند کرد و برای ارائه مجموعه‌ای از اطلاعات به کاربر (مثلًا مسیر، زمان حرکت و قیمت قطارهای مسافربری) به کارگیری جداول گزینه بهتر است اما توصیه می‌شود برای طرح‌بندی صفحات از جداول استفاده نکنید.

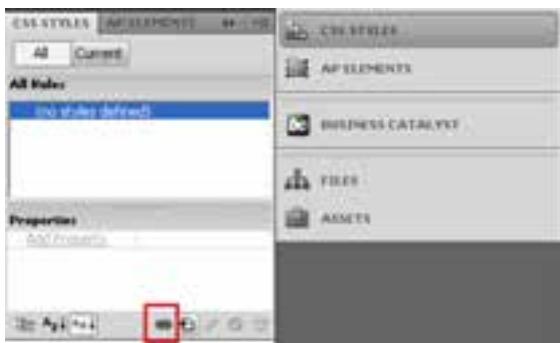
نکته قابل توجه دیگر در هنگام طراحی صفحات وب با استفاده از برچسب <div> این است که به دلیل ساختار ساده این دستور، می‌توانید کدنویسی را در یکی از محیط‌های متنی مانند NotePad یا NotePad++ انجام دهید و ضرورتی ندارد به سراغ نرم‌افزارهای طراحی وب بروید؛ کاری که طراحان حرفه‌ای صفحات وب ترجیح می‌دهند به این روش عمل کنند.

قصد داریم ساختار زیر را در صفحه وبی با نام index.html ایجاد کنیم که به منزله صفحه اول وب‌سایت ما محسوب می‌شود. کدهای CSS را هم در فایل MyStyles.css و درون پوشه CSS ذخیره خواهیم کرد.

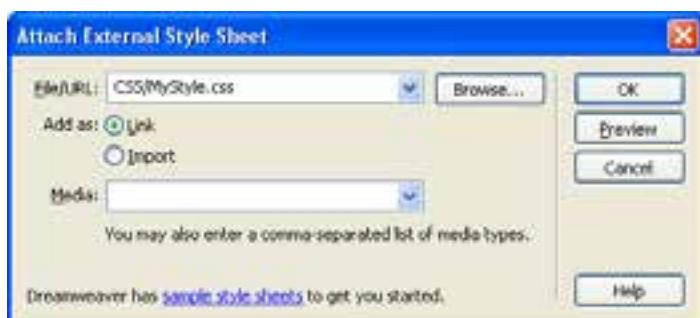
هر یک از کادرهایی را که در طرح‌بندی زیر می‌بینید با برچسب <div></div> ایجاد خواهیم کرد و مشخصه id هر لایه را با عبارتی که در تصویر زیر می‌بینید مقداردهی می‌کنیم. سپس در فایل CSS با استفاده از انتخابگرهای کلاس، قالب‌بندی هر کادر را تعیین خواهیم نمود.



قبل از هر چیز باید در صفحه index.html به فایل CSS ارجاع مناسب دهیم تا مرورگر بداند که برای قالب‌بندی صفحه باید از کدام فایل سبک‌دهی استفاده نماید. صفحه index.html را در پنجره برنامه باز نموده و در قاب CSS STYLES بر روی دکمه Attach Style Sheet کلیک کنید.



در پنجره‌ای که ظاهر می‌شود، با کلیک بر روی دکمه Browse CSS را انتخاب و پس از تعیین حالت Link (ایجاد پیوند) روی دکمه OK کلیک کنید تا کدهای مورد نیاز برای ایجاد ارجاع ایجاد شوند.



پیش از هر کاری بهتر است مشخص کنیم قالب‌بندی برچسب <body> که محتوای صفحه را در بر می‌گیرد به چه صورت باشد. با استفاده از یک Type Selector، فونت صفحات و تصویر پس زمینه صفحه را مشخص می‌کنیم. کد زیر را در فایل CSS وارد کنید.

```
body
{
font-family:Tahoma;
font-size:14px;
font-style:normal;
background-image:url(..../images/bg.gif);
```



این قطعه کد باعث می‌شود همه عناصر موجود در بدنه صفحه (مشروط به اینکه از برچسب دیگری ارث نبرند و در نتیجه قالب جدید روی این قالب رونویسی^۱ نشود) دارای فونت ۱۴ از نوع معمولی و با قلم Tahoma گردند. در پس زمینه صفحه هم تصویر کوچکی را قرار می‌دهیم تا با تکرار در صفحه یک طرح یکنواخت ایجاد نماید.

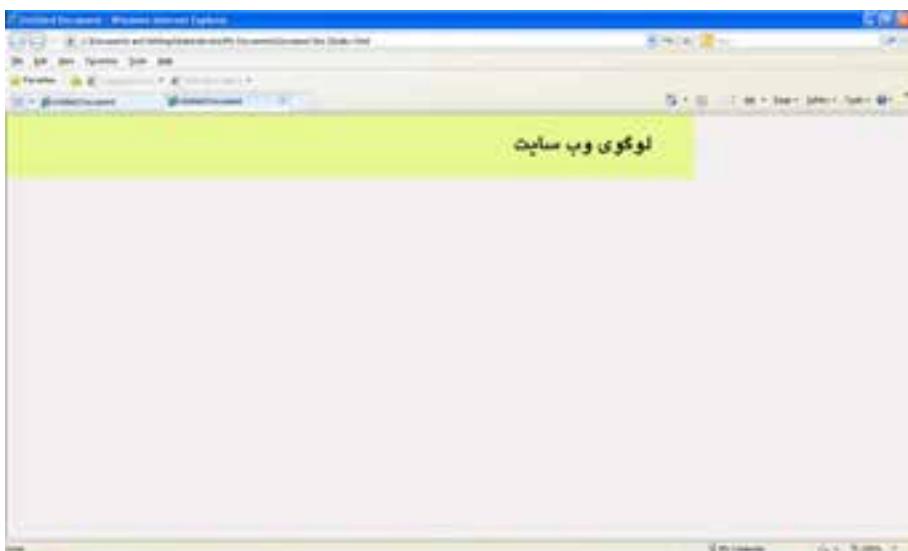
ابتدا لایه بالای صفحه یعنی header را ایجاد می‌کنیم. کدهای زیر را وارد کنید.

```
<div class="header"></div>
```

حال به سراغ فایل CSS رفته و کد موردنیاز برای سبکدهی به این لایه را درج می‌کنیم.

```
.header
{
width:970px;
height:90px;
background-image:url(..../images/banner.gif);
}
```

لایه‌ای که کلاس header را به آن نسبت می‌دهیم دارای عرض ۹۷۰ نقطه و ارتفاع ۹۰ نقطه خواهد شد. ضمناً تصویری که قبل‌اً در ابعاد مساوی با اندازه لایه ساخته و درون پوشه images ذخیره کرده‌ایم با دستور background-url درون کادر قرار خواهد گرفت. اگر نتیجه کار را ذخیره نموده و درون مرورگر بررسی کنیم متوجه یک اشکال خواهیم شد. کادر در وسط صفحه قرار ندارد.



برای حل این مشکل کدهای زیر را به کلاس header در فایل CSS اضافه کنید.

```
margin-left:auto;  
margin-right:auto;
```

این کد حاشیه سمت راست و چپ لایه را مساوی قرار می‌دهد و در نتیجه، اولین لایه که لوگوی سایت را دربرمی‌گیرد، به میان صفحه منتقل خواهد شد.

مرحله بعد، ایجاد لایه main برای قرار دادن محتوای اصلی صفحات درون آن است. کد XHTML را به صورت زیر تکمیل نمایید.

```
<body>  
<div class="header"></div>  
<div class="main"></div>  
</body>
```

حال در فایل CSS، کلاس main را ایجاد و آن را سبک دهی می‌کنیم.

```
.main  
{  
direction:rtl;  
background-color:gray;  
width:970px;  
margin: 5px auto;  
}
```

عبارة direction rtl جهت قرارگیری عناصر را درون این لایه به صورت راست به چپ تنظیم خواهد کرد. رنگ این بخش خاکستری شده و عرض آن روی ۹۷۰ نقطه (دقیقاً همان‌درازه عرض header) تنظیم خواهد شد. دستور margin شکل خلاصه‌ای از دستورهای چهار گانه margin-right، margin-top، margin-bottom و margin-left است و به صورت margin: t r b l نوشته می‌شود یعنی می‌توانید به جای چهار دستور زیر

```
margin-top: 5px;  
margin-right: 10px;  
margin-bottom: 15px ;  
margin-left: 20px;
```

margin: 5px 10px 15px 20px

با این حساب معنی دستور margin: 5px auto ۵ نقطه بالا ۵ نقطه باشد و سه حاشیه دیگر به صورت خودکار مقدار بگیرند. در نتیجه، قادر به وسط پنجره مرورگر منتقل خواهد شد.

نکته

در اغلب مرورگرها، یک لایه در صورتی نشان داده می‌شود که دارای محتوا باشد، بنابراین اگر پس از تکمیل کد بالا، صفحه را درون مرورگر باز کردید اما لایه جدیدی ندیدید زیاد تعجب نکنید. برای رفع چنین مشکلی می‌توانید به صورت موقت یک حرف (مثلًا a) درون برچسب <div></div> تایپ کنید تا لایه دیده شود.



اکنون باید درون لایه main دو لایه در کنار یکدیگر ایجاد کنیم، یکی برای منوی وب سایت و دیگری برای قرار دادن محتوای وب سایت.

درون لایه main دو لایه دیگر با کلاس‌های sidebar و content ایجاد کنید.

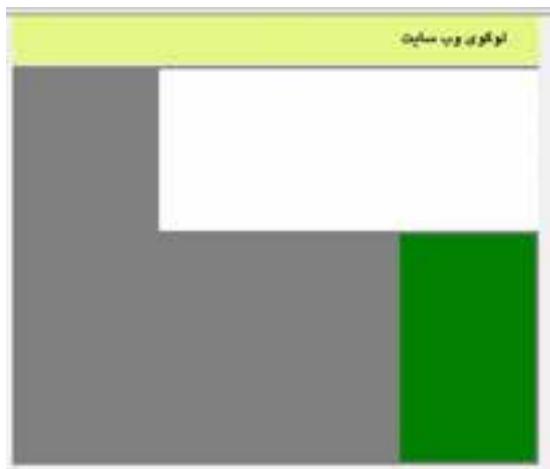
```
<div class="main">
  <div class="content"></div>
  <div class="sidebar"></div>
</div>
```

سپس در فایل CSS، مقادیر زیر را برای سبکدهی به آنها وارد نمایید.

```
.content
{
background-color:white;width:700px;height:300px;
margin-left:6px;margin-top:6px;
}
```

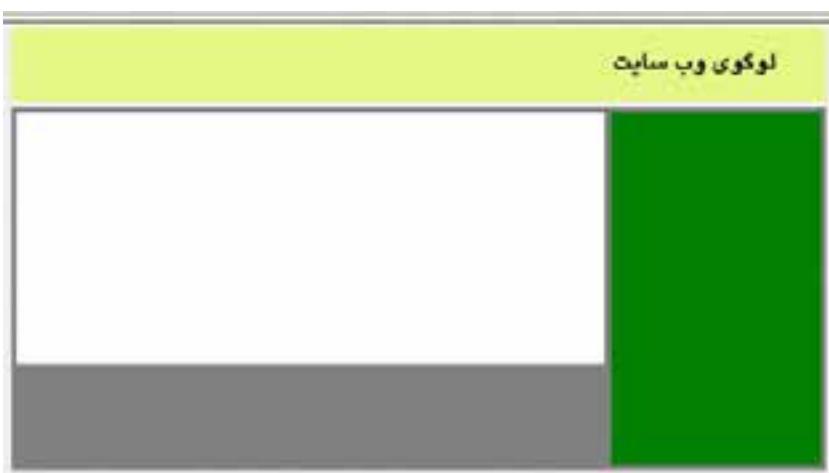
```
.sidebar
{
background-color:green;width:250px;height:420px;
margin: 6px 6px 6px 0;
}
```

نتیجه کار را در مرورگر ببینید.



برخلاف خواست ما، دو لایه به جای اینکه در کنار هم قرار گیرند، زیر هم افتاده‌اند. این خاصیت برخی برجسته‌ها مانند <div> است که در حالت پیش‌فرض تمام عرض صفحه را به خود اختصاص می‌دهند و اجازه نمی‌دهند عنصر دیگری در کنار آنها قرار گیرد. برای در کنار هم قرار دادن لایه‌ها باید در فایل CSS مشخصه float را مقداردهی کنیم. در کلاس sidebar که می‌خواهیم در سمت راست قرار گیرد کد float:right و در کلاس content کد float:left را اضافه کنید.

یکبار دیگر نتیجه کار را در مرورگر ببینید. همه چیز مطابق انتظار است.



اکنون باید به عنوان آخرین بخش از طرح‌بندی وب‌سایت یک لایه به انتهای صفحه اضافه نموده و عبارات مرتبط با کپیرایت را درون آن قرار دهیم. کد زیر را وارد کنید تا یک لایه حاوی پاراگراف



موردنظر در انتهای صفحه ظاهر شود.

```
<div class="footer">
<p>&copy;Copyright Tolu Group
<br/>
All Rights Reserved
</p>
</div>
```

در فایل CSS کلاس footer را به صورت زیر تعریف کنید.

```
.footer
{
background-color: black; width:970px; height:30px;
margin:5px auto;
text-align:center;
line-height:15px;
color:white;
font: italic 11px Tahoma;
}
```

در این کد، text-align:center نحوه ترازبندی متن را به صورت وسط‌چین تعیین می‌کند. کد font:italic 11px Tahoma

هم شکل خلاصه شده کد زیر است که در آن ابتدا حالت متن، سپس اندازه و نهایتاً نوع قلم تعیین می‌شود.

```
font-family:Tahoma;
font-size:11px;
font-style:italic;
```

نتیجه کار به صورت زیر است.



در ادامه قصد داریم درون نوار کناری صفحه (sidebar) منوهای سایت خود را قرار دهیم تا کاربر با انتخاب گزینه موردنظر به صفحه دلخواه هدایت شود. ابتدا در کد کلاس sidebar به جای رنگ سبز، یک رنگ ملایم‌تر قرار می‌دهیم تا متن منوها به خوبی در آن دیده شود.

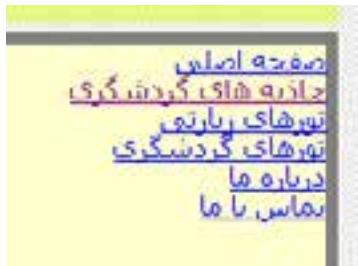
همان‌طور که پیش از این اشاره شد، به جای نام رنگ‌ها می‌توانیم از کدهای هگزا استفاده نماییم. این کدها در نرم‌افزارهای طراحی یا ویرایش تصویر مانند فتوشاپ به راحتی قابل استخراج هستند. در کلاس sidebar کد background-color:#FFC جایگزین کرد; background-color:green. رنگ زرد ملایم جایگزین سبز تیره شود.

حال درون لایه sidebar با استفاده از برجسب یک لیست غیرترتیبی ایجاد و درون هریک از آیتم‌های آن با قرار دادن برجسب <a> یک پیوند ایجاد کنید.

```
<div class="sidebar">
<ul>
<li><a href="#">صفحه اصلی</a></li>
<li><a href="#">جاذبه‌های گردشگری</a></li>
<li><a href="#">تورهای زیارتی</a></li>
<li><a href="#">تورهای گردشگری</a></li>
<li><a href="#">درباره ما</a></li>
<li><a href="#">تماس با ما</a></li>
</ul>
</div>
```

در این کد، به جای نشانی صفحات از علامت # (به معنی پیوند به هیچ‌جا) استفاده شده که در طراحی نهایی وبسایت می‌توانید آن را با نشانی صفحه جایگزین کنید.

اگر تغییرات را ذخیره و صفحه را در مرورگر مشاهده کنید خواهید دید که پیوندهای ایجاد شده براساس تنظیمات پیش‌فرض مرورگر آبی رنگ هستند و در صورت کلیک بر روی آنها زرشکی می‌شوند. ضمناً یک خط هم زیر پیوندها کشیده شده است. برای ایجاد تغییرات در این منو، باید تغییراتی را در فایل CSS ایجاد نماییم.



کدهای زیر را به فایل CSS اضافه کنید.

```

li
{
width:250px;
height:30px;
line-height:30px;
}

a:link , a:visited
{
color:black;
text-decoration:none;
display:block;
}

a:hover
{
background-color:black;
color:white;
}

```

در این کد، عرض آیتم‌های موجود در لیست را بر روی ۲۵۰ نقطه (هماندازه عرض sidebar) و ارتفاع و فاصله خطوط را روی ۳۰ نقطه تنظیم نموده‌ایم. توجه داشته باشید که اگر آیتم‌های دیگری نیز در صفحه داشته باشید همین سبک را به خود می‌گیرند؛ بنابراین در صورت وجود یک لیست دیگر درون صفحه بهتر است به جای class Selector از Type Selector استفاده و مشخصه class آیتم‌های منو را با نام کلاس مقداردهی کنید.

در بخش دوم کد، برای لنگرهایی (Anchor) که به صورت پیوند هستند یا بر روی آنها کلیک شده است، رنگ مشکی را درنظر گرفته‌ایم و مقدار text-decoration را هم روی none تنظیم کرده‌ایم تا خط پیش‌فرض زیر پیوندهای منو از بین برود. کد display:block هم تأکید می‌کند، هر یک از آیتم‌های منو به صورت یک بلوک در نظر گرفته شوند.

در بخش سوم، تعیین می‌کنیم که با قرار گرفتن اشاره‌گر بر روی پیوند منو، چه تغییری در ظاهر آن ایجاد شود. در این مثال تعیین کرده‌ایم که رنگ پس زمینه بلوکی که پیوند در آن قرار گرفته و عرض ۲۵۰ نقطه و طول ۳۰ نقطه دارد به رنگ سیاه در بیاید. برای خوانا بودن پیوند هم رنگ آن را روی

سفید تنظیم کرده‌ایم.



CSS ابزار قدرتمند و در عین حال ساده‌ای برای سبکدهی به صفحات است که در کنار قابلیت لایه‌ها می‌تواند توانایی طراح و ب را برای ایجاد طرح‌های موردنظر به شکل چشم‌گیری افزایش دهد. در دو جدولی که مشاهده می‌کنید، مشخصه‌های قابل مقداردهی از طریق فایل‌های CSS به صورت دسته‌بندی شده ذکر شده‌اند.

FONT	BACKGROUND	
font	background	border-right-color
font-family	background-attachment	border-right-style
font-size	background-color	border-top-width
font-size-adjust	background-image	border-top-color
font-stretch	background-position	border-top-style
font-style	background-repeat	border-top-width
font-variant	BORDER	MARGIN
font-weight	border	margin
TEXT	border-color	margin-bottom
color	border-style	margin-left
direction	border-width	margin-right
letter-spacing	border-bottom	margin-top
text-align	border-bottom-color	PADDING
text-decoration	border-bottom-style	padding
text-indent	border-bottom-width	padding-bottom
text-shadow	border-left	padding-left
text-transform	border-left-color	padding-right
unicode-bidi	border-left-style	padding-top
white-space	border-left-width	
word-spacing	border-right	

DIMENSIONS	<code>z-index</code>	<code>list-style-type</code>
<code>height</code>	OUTLINES	<code>marker-offset</code>
<code>line-height</code>	<code>outline</code>	GENERATED CONTENT
<code>max-height</code>	<code>outline-color</code>	<code>content</code>
<code>max-width</code>	<code>outline-style</code>	<code>counter-increment</code>
<code>min-height</code>	<code>outline-width</code>	<code>counter-reset</code>
<code>min-width</code>	TABLE	<code>quotes</code>
<code>width</code>	<code>border-collapse</code>	CLASSIFICATION
POSITIONING	<code>border-spacing</code>	<code>clear</code>
<code>bottom</code>	<code>caption-side</code>	<code>cursor</code>
<code>clip</code>	<code>empty-cells</code>	<code>display</code>
<code>left</code>	<code>table-layout</code>	<code>float</code>
<code>overflow</code>	LIST and MARKER	<code>position</code>
<code>right</code>	<code>list-style</code>	<code>visibility</code>
<code>top</code>	<code>list-style-image</code>	
<code>vertical-align</code>	<code>list-style-position</code>	

برای آشنایی با تکنیک اعلان‌های قابل استفاده در CSS می‌توانید به وبسایت <http://w3school.com> مراجعه نموده و با بررسی مثال‌های موجود در آن، توانایی خود را در طرح‌بندی صفحات افزایش دهید.

نکات فصل چهاردهم

- استفاده از لایه‌ها و فایل‌های CSS خارجی، روشی استاندارد و کارآمد برای طرح‌بندی صفحات وب است.
- از کدهای CSS می‌توان به سه صورت تعییه شده، داخلی و خارجی استفاده کرد که کاربرد حالت خارجی توصیه می‌شود.
- در فایل‌های CSS می‌توان از چندین نوع انتخاب‌گر استفاده کرد که پرکاربردترین آنها عبارتند از :
 - Type Selector
 - Class Selector
 - ID Selector
- لایه‌ها می‌توانند درون یکدیگر یا بر روی هم قرار گیرند.

فصل



الإنجازات
الفنية

هدف‌های رفتاری

پس از مطالعه این فصل از فرآگیر انتظار می‌رود:

- ۱- با مفاهیم مرتبط با راه اندازی یک وب‌سایت آشنا شود.
- ۲- روش‌های موجود برای راه اندازی یک وب‌سایت را فرا بگیرد.



۱۵-۱ اجاره فضا و دامین

پس از تکمیل فرایند طراحی یک وبسایت، اکنون نوبت به راه اندازی آن می‌رسد تا در دسترس عموم کاربران اینترنت در سرتاسر دنیا قرار گیرد. برای انجام این کار ابتدا باید با مراجعه به شرکت‌های ارائه‌دهنده خدمات میزبانی وب (هاستینگ^۱) اقدام به اجاره «دامنه» و «فضا» بر روی یک وب‌سورور نمایید.

منظور از دامنه یا دامین^۲، نام وبسایت است که کاربران با وارد کردن آن در مرورگر خود می‌توانند به صفحه اول وبسایت شما دسترسی پیدا کنند. دامین عبارتی به صورت زیر است.

پسوند. نام سایت. <http://www>

در این عبارت، نام سایت می‌تواند حاوی حروف انگلیسی، عدد و علامت – باشد اما کاربرد نویسه زیرخط (–) در آن مجاز نیست. پسوند سایت هم که عبارتی دو تا چهار حرفی است عموماً با توجه به نوع کاربرد سایت مشخص می‌شود و اما در میان وبسایت‌های ایرانی، پسوندهای .com و .ir رایج تر است.

باتوجه به تعدد وبسایت‌های موجود بر روی اینترنت، پیش از اقدام به اجاره دامین از طریق شرکت‌های ارائه‌دهنده این نوع خدمات، ابتدا باید با کمی صبر و حوصله، دامین موردنظر را یافته و از آزاد بودن آن اطمینان حاصل کنید. معمولاً این سرویس در وبسایت‌های ارائه دهنده خدمات هاست و دامین انجام می‌شود با این حال می‌توانید این کار را از طریق وبسایت www.domain.com هم انجام دهید.

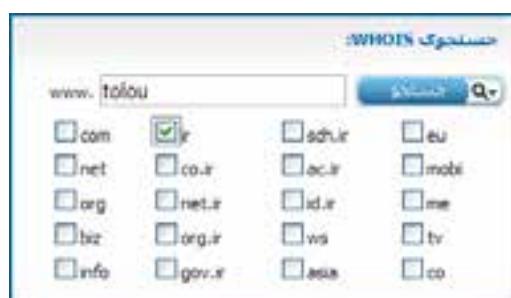


پس از ورود به این سایت، در کادر متنی جستجو، دامین موردنظر را وارد و پسوند آن را هم از لیست انتخاب کنید. با کلیک بر روی دکمه Search پس از چند لحظه، وضعیت آزاد بودن دامین نشان داده می‌شود.

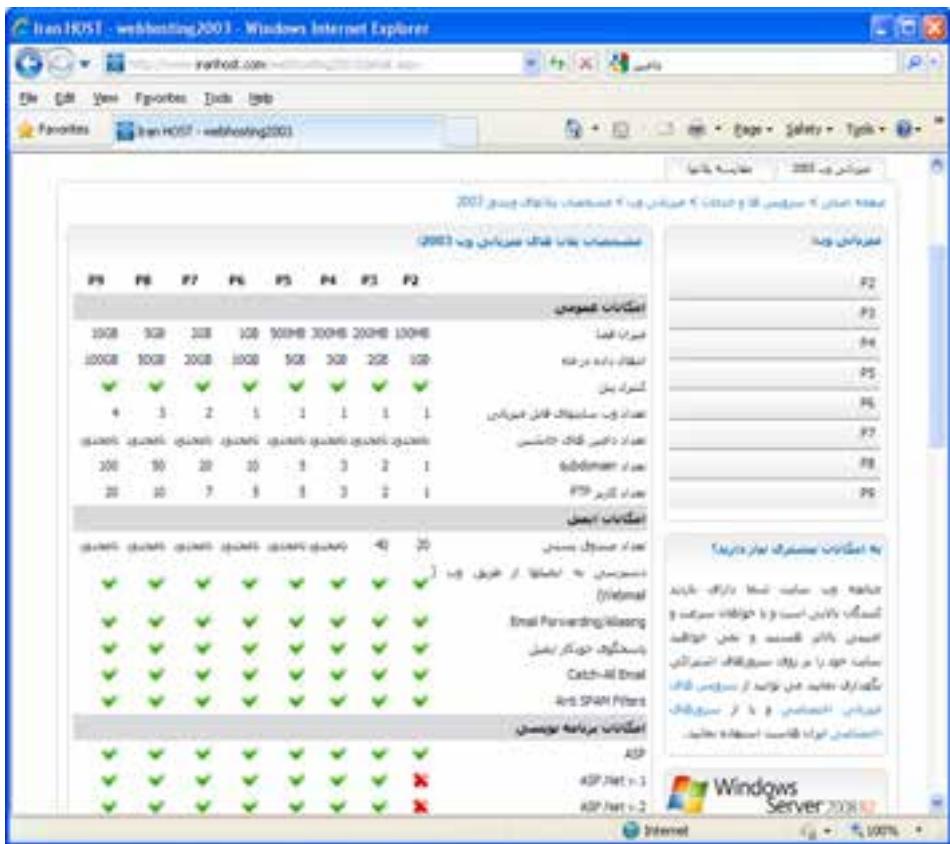
Congratulations! The following domains are available:

Search Results:	.COM	.CO	.NET	.ORG	.INFO	.BD	.US	.TV	.PRO	.ME
tolou	<input type="checkbox"/> Tolou	<input checked="" type="checkbox"/> Tolou	<input type="checkbox"/> Tolou							
	Tolou	Avalable	Tolou	Avalable	Tolou	Avalable	Tolou	Avalable	Tolou	Avalable

برای جستجو در میان دامنه‌های ir. هم کافی است به یکی از وبسایتهاي ایرانی ارجائدهنده خدمات مراجعه نموده و پس از وارد کردن دامین موردنظر، گزینه ir را علامت بزنید.



پس از تعیین نام وبسایت، نوبت به اجاره هاست می‌رسد. در وبسایت شرکت‌هایی که فضای موردنیاز برای راهاندازی وبسایت را اجاره می‌دهند بسته به حجم فضا و امکانات هاست (نظریه پشتیبانی از زبان‌های برنامه‌نویسی تحت وب، پایگاه داده، تعداد ایمیل‌های قابل تخصیص و ...). قیمت‌های متفاوتی وجود دارد که پلان (Plan) نامیده می‌شود.



برای وبسایت‌هایی که تنها حاوی صفحات html هستند و قرار نیست فایل‌های حجیم بر روی سرور ذخیره شود، حجم ۱۰ تا ۲۰ مگابایت کفایت خواهد کرد. بسته به نیاز خود و پیش‌بینی صورت گرفته در مورد حجم موردنیاز، یکی از پلان‌ها را سفارش دهید. این کار و نیز پرداخت وجه غالباً به صورت اینترنتی صورت می‌گیرد و پس از یک یا حداکثر دو روز، ایمیل برای شما ارسال می‌شود که حاوی اطلاعات موردنیاز برای دسترسی به فضای خردباری شده است.

این اطلاعات عبارتند از :

۱. مشخصات دامین و فضای اجاره شده

۲. نشانی، نام کاربری و رمز عبور دسترسی به کنترل پنل

۳. نام کاربری و رمز عبور دسترسی به اکانت FTP

۴. نشانی دسترسی به سرویس پست الکترونیک

برای نمونه،

۱.

Domain: mywebsite.com

IP: 64.98.99.157

Package: Plan A

Quota: 100 MB

۲.

Control Panel: <http://mywebsite.com:8880/>

Username: mywebsite.com

Password:

۳.

FTP Server: ftp. mywebsite.com

Username: mywebsite.com

Password:

۴.

Webmail: <http://webmail.mywebsite.com/>

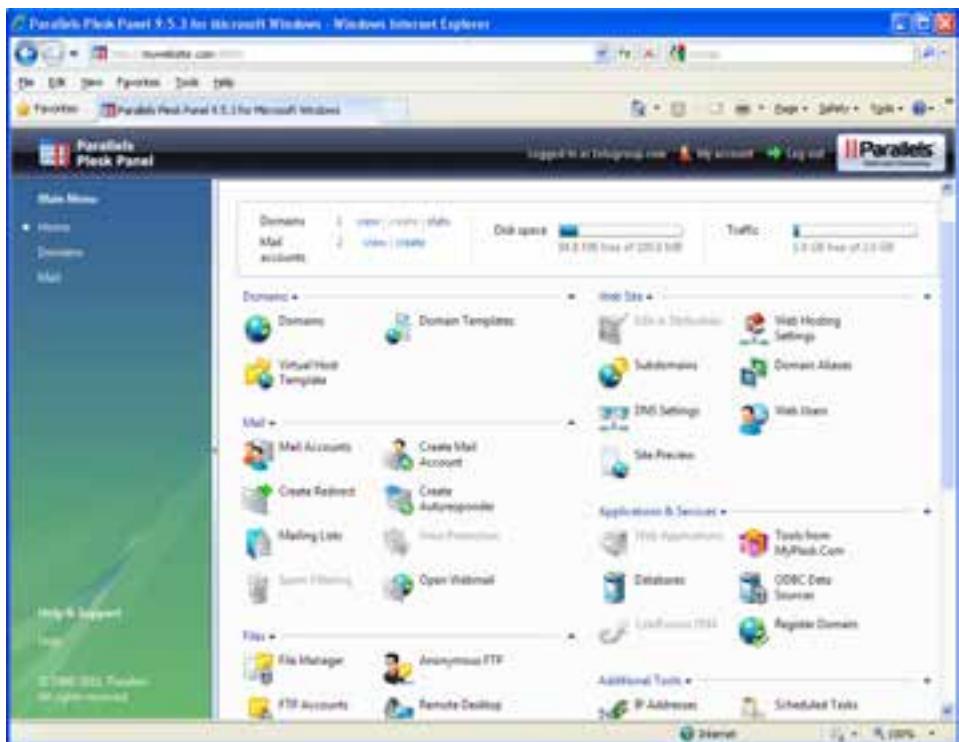
Incoming Mail Server: mail. mywebsite.com

Outgoing Mail Server: mail.mywebsite.com

هر کدام از موارد فوق چه کاربردی دارند؟

۱. با استفاده از مشخصات دامین و هاست، میزان فضای تخصیص داده شده مشخص می‌گردد. همچنین در این بخش آی‌بی آدرس دسترسی به وبسایت درج می‌گردد؛ به این معنی که کاربران به جای وارد کردن نشانی وبسایت می‌توانند این شماره چهاربخشی را وارد کنند.

۲. در بخش دوم، نشانی کنترل پنل وب سایت و روش ورود به آن درج می شود. فضای خریداری شده بر روی وب، دارای یک مرکز مدیریت برای تغییر تنظیمات است که از طریق آن می توانید فایل های موردنظر را بر روی سرور کپی و مدیریت کنید. ایمیل های موردنظر را ایجاد نمایید. آمار بازدید کنندگان وب سایت، فضای مصرف شده، ترافیک وب سایت و ... را ببینید.



۳. یکی از پر کابردترین و سریع ترین روش های انتقال وب سایت بر روی سرور، استفاده از اکانت FTP است که روش استفاده از آن را در ادامه همین کتاب فرا می گیرید. در این روش با استفاده از پروتکل انتقال فایل (File Transfer Protocol) و نام کاربری و رمز عبور تخصیص داده شده از سوی شرکت هاستینگ می توانید محتوای وب سایت طراحی شده را بر روی سرور انتقال دهید.

۴. در بخش چهارم از اطلاعات دریافتی هم می توانید ایمیل های ارسال شده برای نشانی های پست الکترونیک که تحت دامین وب سایت خود ایجاد می کنید را بررسی کنید. برای مثال شما می توانید از طریق کنترل پنل وب سایت، یک نشانی پست الکترونیک به صورت info@mywebsite.com ایجاد کنید تا کاربران، پیغام های خود را برای رؤیت توسط مدیریت وب سایت به این نشانی ارسال کنند.

شما نیز با مراجعه به نشانی قید شده در بخش WebMail می‌توانید به حساب کاربری خود وارد شده و پیغام‌های دریافت شده را مدیریت نمایید.

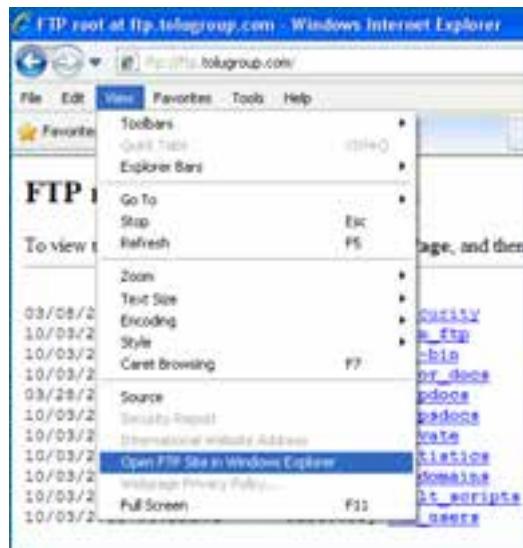


۱۵-۲ انتقال وبسایت روی سرور

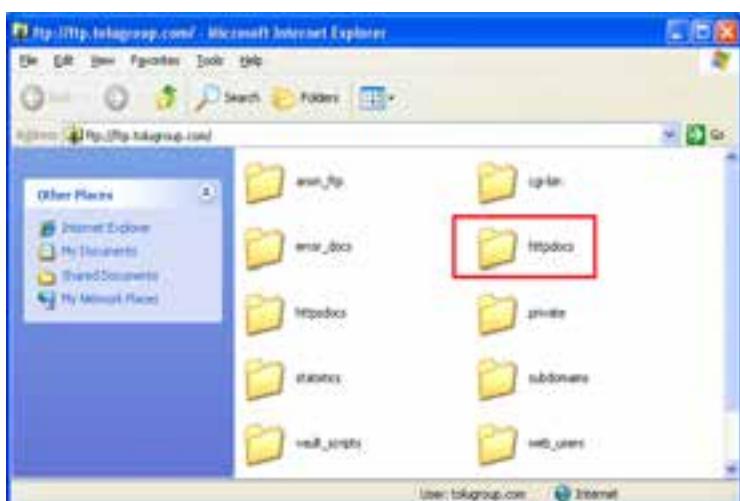
برای انتقال صفحات تولید شده به سرور، روش‌های متعددی وجود دارد که استفاده از FTP رایج‌ترین راه محسوب می‌شود و به صورت دستی و نرم‌افزاری قابل انجام است.
در روش دستی باید نشانی وبسایت خود را با پیشوند ftp درون مرورگر اینترنتی وارد کنید تا صفحه ورود ظاهر شود.



سپس نام کاربری FTP و رمز عبور تخصیص داده شده از سوی شرکت هاستینگ را وارد نموده و دکمه Log On را فشار دهید تا لیست محتويات وب سایت ظاهر شود. از منوی View گزینه Open FTP Site in Windows Explore را کلیک نموده و مجدداً نام کاربری و رمز عبور را وارد کنید تا فضای تخصیص داده شده به شما در اختیارتان قرار گیرد.



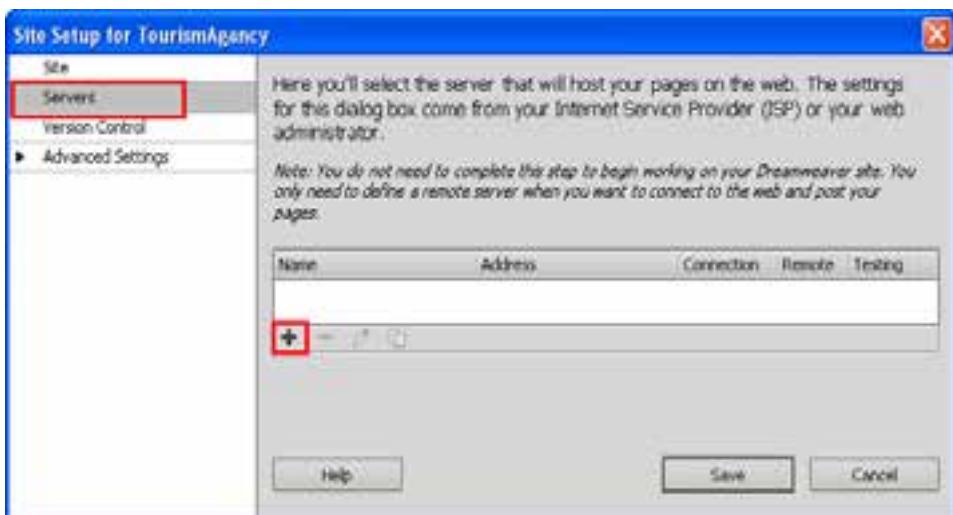
بسته به نوع هاست و پلانتی که انتخاب کردید، پوشه های متفاوتی درون فضای تخصیص داده شده وجود دارد، اما برای قرار دادن صفحات وب باید به پوشه `htdocs` یا `wwwroot` مراجعه نمایید.



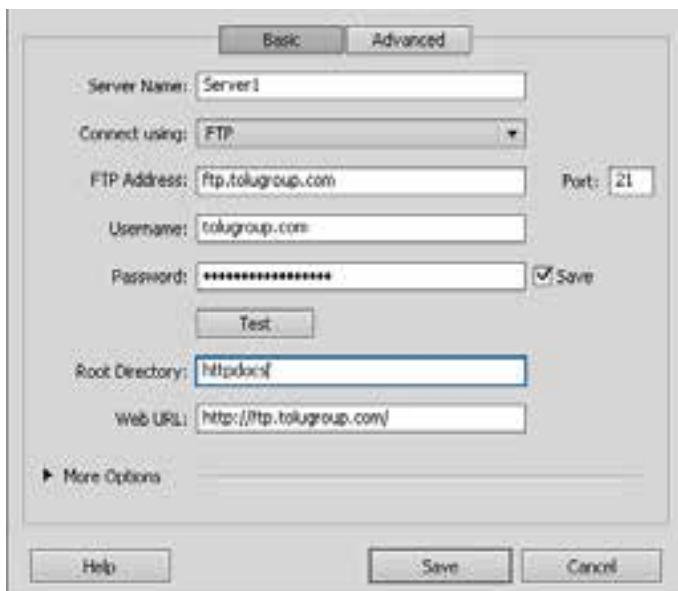
صفحات طراحی شده برای وبسایت و فایل‌های مرتبط را از روی رایانه خود کپی و در این پوشه Paste نمایید تا فرایند راه‌اندازی وبسایت شما تکمیل شود. به این کار آپلود (Upload) یا انتشار index.htm (Publish) وبسایت گفته می‌شود. دقت داشته باشید که صفحه اول وبسایت را با عبارت نام‌گذاری کنید چون در غیراین صورت، به جای صفحه اول وبسایت، لیست صفحات و پوشه‌های کپی شده بر روی سرور در معرض دید کاربر قرار می‌گیرد.

در روش نرم‌افزاری، تنظیمات FTP یا هر روش اتصال دیگر به سرور در اختیار برنامه طراحی صفحات گذاشته می‌شود تا با اجرای دستور Upload از سوی کاربر، عملیات کپی فایل‌ها از روی رایانه بر روی سرور به صورت خودکار صورت گیرد. برای انجام این تنظیمات در محیط Dreamweaver CS5 مراحل زیر را دنبال کنید :

۱. از منوی Site گزینه Manage Sites را انتخاب کنید.
۲. در پنجره‌ای که ظاهر می‌شود نام سایت را انتخاب و روی دکمه Edit کلیک کنید.
۳. در بخش Server روی دکمه + کلیک نمایید.



۴. اطلاعات ارسال شده از سوی شرکت ارائه‌دهنده خدمات میزبانی وب را درون پنجره‌ای که ظاهر می‌شود وارد کنید. این اطلاعات شامل نوع ارتباط (FTP)، نشانی (Root Directory)، نام کاربری و رمزعبور و نشانی پوشه ریشه (Root Directory) است یعنی پوشه‌ای که فایل‌های موردنظر برای مشاهده از طریق مرورگر باید در آن قرار گیرند می‌باشد. نهایتاً بر روی دکمه Test کلیک کنید تا از صحت ارتباط مطمئن شوید.

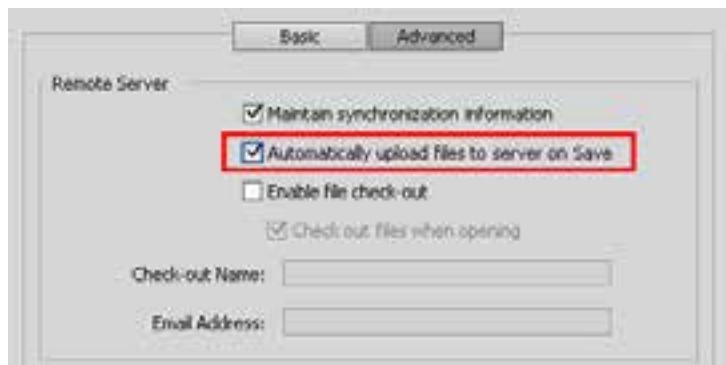


۵. روی دکمه‌های Save کلیک کنید تا این ارتباط ذخیره شود.
۶. در قاب Files بر روی دکمه Connect to remote host کلیک کنید تا ارتباط با سرور برقرار شود.

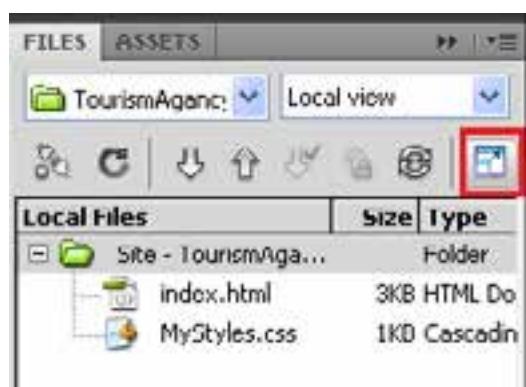


۷. فایل یا فایل‌های موردنظر را انتخاب و بر روی دکمه Put file(s) کلیک کنید تا بر روی سرور کپی شود. برای انتخاب چند مورد، دکمه Ctrl را پایین نگه داشته و بر روی فایل یا پوشه‌های دلخواه کلیک نمایید.

اگر در زبانه Advanced از پنجره تنظیمات FTP، گزینه ... Automatically Upload را تیک بزنید، هر بار که تغییرات ایجاد شده بر روی وبسایت ذخیره می‌شود، عمل آپلود هم به صورت خودکار صورت می‌گیرد.

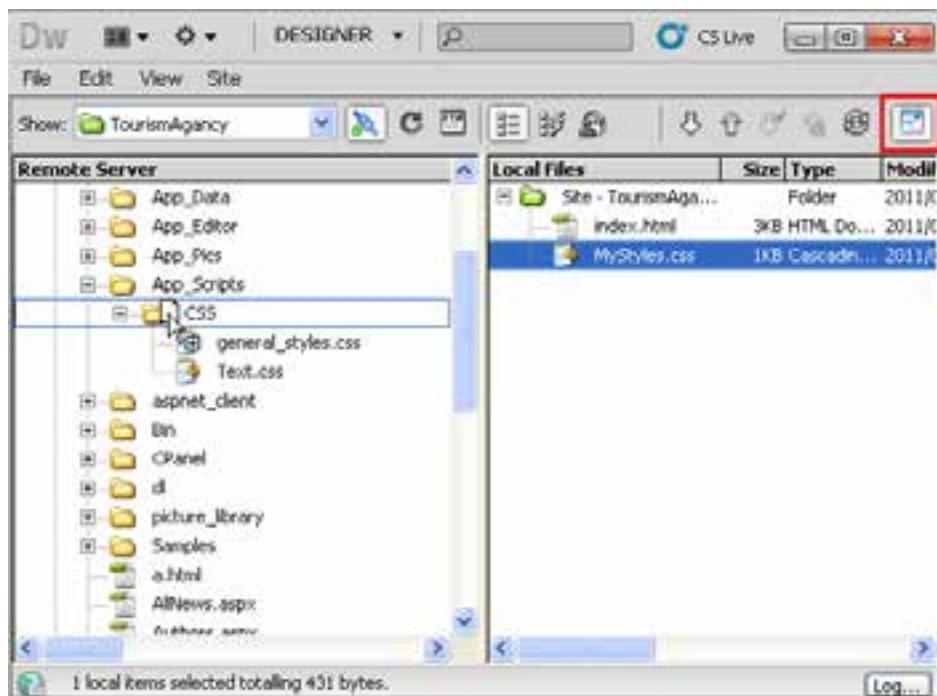


روش دیگر برای مدیریت فایل‌های موجود بر روی سرور این است که پس از کلیک بر روی دکمه اتصال به هاست، در قاب Files بر روی دکمه Connect Expand کلیک کنید.



بلافاصله پنجره توسعه پیدا کرده و در سمت چپ آن فایل‌های موجود بر روی سرور را دور و در سمت چپ، فایل‌های موجود بر روی رایانه شما (محفویات وبسایت) نمایش داده می‌شود. با کشیدن و رها کردن فایل موردنظر از روی رایانه به پوشه دلخواه در سرور، عمل انتقال به سادگی انجام خواهد شد.

با کلیک بر روی دکمه Collapse هم می‌توانید قاب را به حالت کوچک قبلی برگردانید.



به دنیای طراحی صفحات وب خوش آمدید!

نکته

- برای راهاندازی یک وب سایت باید دامنه و هاست موردنیاز را از یکی از شرکت‌های ارائه‌دهنده خدمات میزبانی اجاره نمایید.
- برای انتقال فایل‌ها روی سرور می‌توانید مستقیماً از اکانت ftp استفاده نموده یا از قابلیت‌های تعبیه شده در Dreamweaver استفاده نمایید.
- به فرایند قرار دادن وب‌سایت روی وب، آپلود گفته می‌شود.

منابع و مآخذ

1. CIW Design Methodology and Technology, Prosoft, 2003
 2. Duckett ,Jon, Beginning HTML, XHTML, CSS, and JavaScript, Wrox, 2010
 3. Johnson, Steven, Adobe Dreamweaver CS5 on Demand, Que, 2010
- .٤. وب سایت کنسرسیوم وب به نشانی <http://www.w3.org>
- .٥. وب سایت آموزشی <http://www.w3schools.org>

