

## توانایی ترسیم علائم اختصاری و استانداردهای سازه‌های چوبی



**هدف کلی:**

ترسیم علائم اختصاری و استانداردهای سازه‌های چوبی

**هدف‌های رفتاری:**

از فرآگیرنده انتظار می‌رود که در پایان این واحد کار:

- ۱- علائم اختصاری سازه‌های چوبی توپر را توضیح دهد.
- ۲- علائم اختصاری سازه‌های چوبی همراه با صفحات فشرده را توضیح دهد.
- ۳- علائم اختصاری سازه‌های چوبی همراه با مواد کمکی غیرچوبی را توضیح دهد.
- ۴- علائم اختصاری مواد اتصال دهنده را توضیح دهد.
- ۵- علائم اختصاری و استانداردهای سازه‌های چوبی (مصنوعات چوبی) دکوری را طبق اصول رسم کند.

جمع	ساعت عملی	ساعت نظری
۳۶	۲۸	۸



# پیش آزمون

?

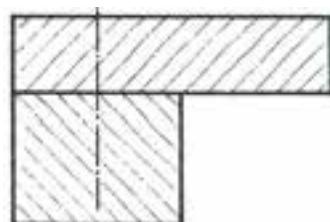
- ۱ تا به حال علائم راهنمایی و رانندگی را دیده اید که به اختصار مشخص شده اند؟
  - ۲ چند نوع علائم اختصاری در رسم فنی عمومی را می توانید نام ببرید؟
  - ۳ چند نوع علائم اختصاری برای دستگاه های مورد استفاده می شناسید؟
  - ۴ می دانید چگونه علائم اختصاری تفاوت مواد چوبی و غیر چوبی را مشخص می کنند؟
  - ۵ می توانید چند نوع مواد غیر چوبی را نام ببرید؟
  - ۶ می دانید چند نوع وسایل اتصال دهنده وجود دارد؟
  - ۷ می دانید منظور از علائم صفحات فشرده چیست؟
  - ۸ می دانید با صفحاتی مثل ورقه های نازک چوب چه نوع صفحاتی را می سازند؟
  - ۹ می دانید مواد مصنوعی در ساخت ملزومات چوبی و غیر چوبی چه نقشی دارند؟



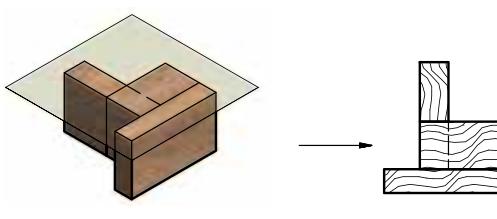
هاشور سرچوب- اگر یک قطعه چوب توپر در مقطع بریده شود با هاشور سرچوب با دست آزاد زاویه ۴۵ درجه مشخص می‌شود. اگر دو قطعه بریده شده کنار هم یا روی هم قرار گیرند هاشورها مخالف هم زده می‌شوند(شکل ۲-۲) و اگر سه قطعه چوب بریده در کنار هم قرار گیرند دو قطعه با هاشور مخالف و قطعه سوم هاشور با فاصله کمتر زده می‌شود(شکل ۳-۳).



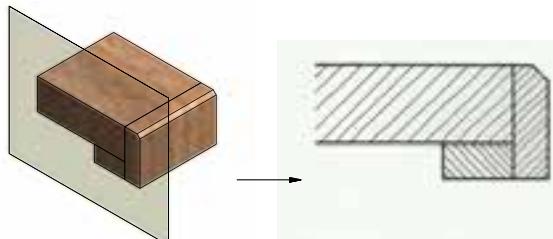
شکل (۴-۱) جهت الیاف چوب بریده شده به صورت طبیعی.



شکل (۴-۲) هاشور دو قطعه چوب توپر مخالف هم زده شده است.



شکل (۴-۴) هاشور راه چوب و قطعات در جعبه و برنده با نمایش سطح نشان داده سطح برش فرضی داده شده است.



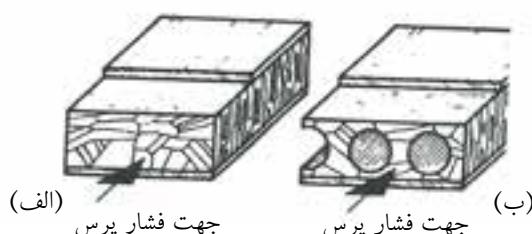
شکل (۴-۳) هاشور ۳ قطعه چوب توپر کنار هم با نمایش سطح برش فرضی داده شده است.

هاشور چوب بریده شده راه چوب - اگر قطعات چوب بریده شده به صورت موازی کنار هم قرار گیرند هاشور راه چوب به نسبت سطح کمتر با فاصله کمتر از قطعه دیگر زده می‌شوند و اگر قطعه سوم عمود بر آنها قرار گیرد مشکلی به وجود نمی‌آید(شکل ۴-۴). هاشورها با دست آزاد زده می‌شوند.



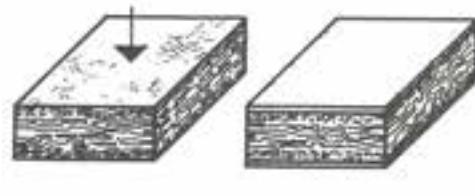
آشنایی با علائم اختصاری سازه‌های چوبی همراه با صفحات فشرده  
تخته خرده چوب (نئوپان)- ذرات چوب نرم و زبر همراه با چسب تحت فشار به دو صورت عمودی و افقی پرس می‌شوند و صفحات تخته خرده چوب را تشکیل می‌دهند(شکل های ۴-۵ و ۴-۶).

جهت فشار چوب



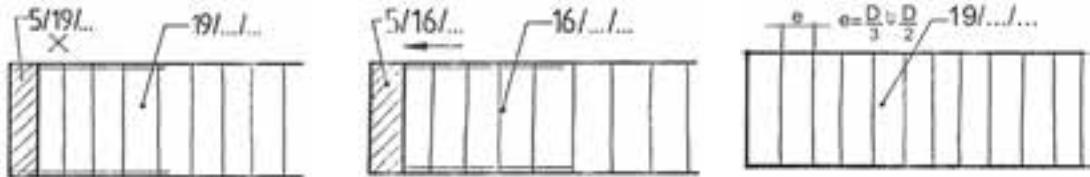
(الف) جهت فشار پرس (ب) جهت فشار پرس

شکل (۴-۶) صفحه افقی پرس شده SV  
الف) روکش شده ساده      ب) مجوف و روکش شده



شکل (۴-۵) صفحه تخت(عمودی) پرس شده FPY  
الف) سه لایه بدون روکش      ب) با روکش

علائم اختصاری تخته خرد چوب بدون پوشش با هاشورهای عمودی به فاصله  $\frac{1}{3}$  تا  $\frac{1}{2}$  ضخامت صفحه و نوشتن عدد ضخامت آن صورت می‌گیرد. در شکل ۴-۷ نشان داده شده است اگر دو طرف روکش شده باشد و لبه صفحه زهوار چسبانده شده باشد علائم اختصاری طبق شکل ۴-۸ خواهد بود و جهت راه روکش با فلش و خلاف راه روکش با  $\times$  نشان داده شده است (شکل ۴-۹).

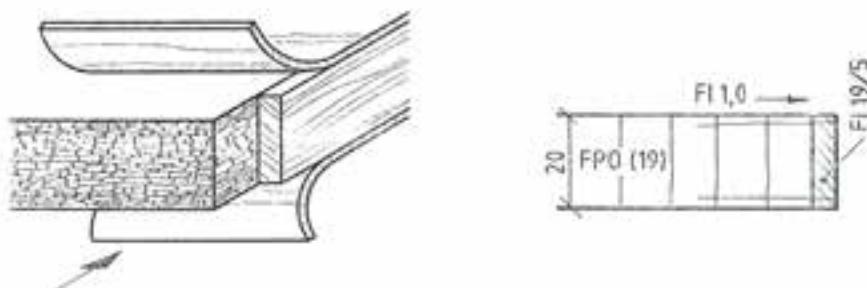


شکل (۴-۶) علائم اختصاری تخته خرد  
خرده چوب با ضخامت ۱۹ میلی متر  
سر چوب با ضخامت ۱۶ میلی متر و  
زهوار ۵ میلی متر

شکل (۴-۷) علائم اختصاری تخته خرد  
چوب دو طرف روکش جهت راه باز هوا  
و لب چسبان ۵×۱۶ میلی متر

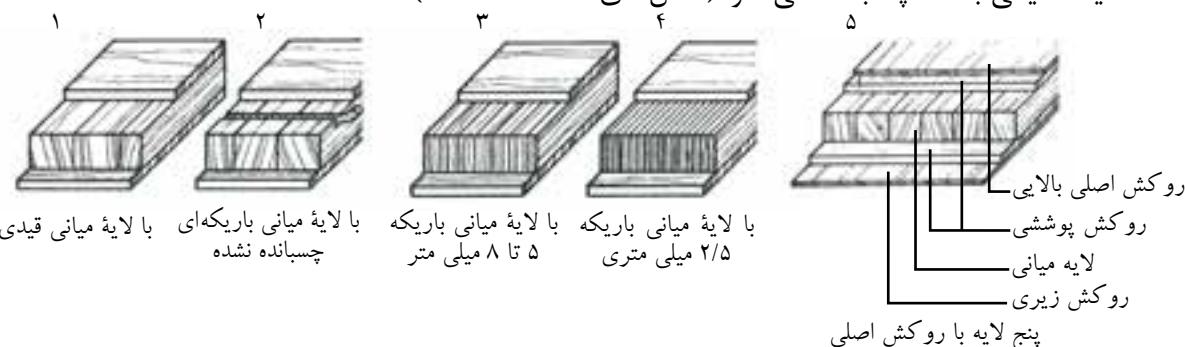
شکل (۴-۸) علائم اختصاری تخته خرد  
چوب با ضخامت ۱۹ میلی متر

طریقه قرار گرفتن روکش روی تخته خرد چوب با صفحه رو طرح دار FPO و زهوار در تصویر مجسم و ترسیم علائم نقشه در شکل ۴-۱۰ نشان داده شده است.



شکل (۴-۱۰) تصویر مجسم و نقشه صفحه FP به ضخامت ۱۹ میلی متر و زهوار لب چسبان به مقطع ۱۹×۵ میلی متر و دو طرف روکش کاج به ضخامت یک میلی متر

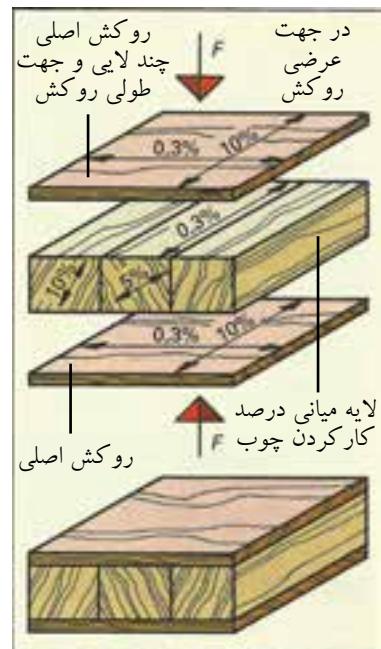
علائم تخته چندلایی-صفحات (IT) معمولاً با سه لایه و موارد ویژه آن به صورت پنج لایه است. در صفحات سه لایی، لایه میانی ضخیم است و در آن قیدهایی به عرض ۳۰ تا ۲۴ میلی متر به هم چسبانده شده با علامت (SP) یا چسبانده نشده (SR) است یا از باریکه‌های بریده شده از روکش پوستی ۵ تا ۸ میلی متر (STAE) شکل (۴-۱۲) و یا از باریکه‌های نازک به هم چسبیده ۲/۵ میلی متر تشکیل می‌شوند. به هر دو طرف لایه، پوششی از روکش که راه الیاف آن‌ها عمود بر راه الیاف میانی باشد، چسبانده می‌شود (شکل‌های ۴-۱۱ تا ۴-۱۳).



شکل (۴-۱۱) نحوه قرار گرفتن لایه‌های مختلف چند لایی را از ۱ تا ۵ نشان می‌دهد.

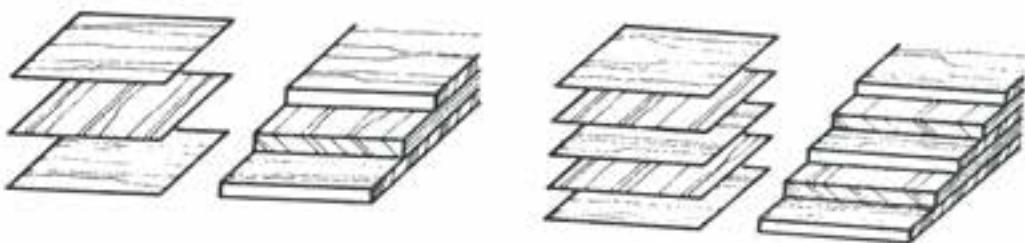


شکل (۴-۱۳) نقشه صفحه STAE به ضخامت ۱۹ میلی متر که با احتساب ضخامت روکشها ۲۰ میلی متر است.



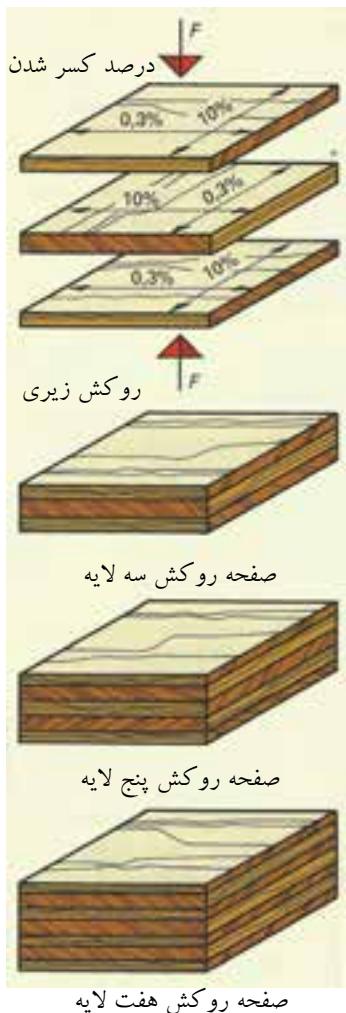
شکل (۴-۱۲)

صفحات روکشی - تعدادی روکش که به صورت راه و بیراه روی هم چسبانده شده باشند، صفحات روکشی را تشکیل می‌دهند. این صفحات حداقل از سه لایه روکش چسبانده شده روی یکدیگر ساخته می‌شوند و می‌توان صفحات با ضخامت بیشتر را از پنج، هفت، نه، یازده یا لایه‌های بیشتر ساخت (شکل ۴-۱۴). طریقه قرارگرفتن روکش‌های سه لایه و پیچ لایه را نشان می‌دهد. علامت اختصاری این صفحات FU است.

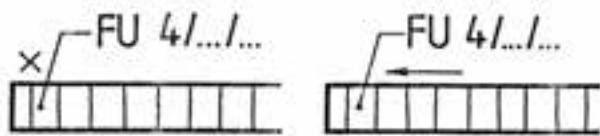


شکل (۴-۱۴) صفحات روکش، سه لایه و پنج لایه

علاوه بر صفحات روکش با مشخصات روکش شده و بدون روکش و کاربرد آن در شکل ۱۵-۴ آمده است و در شکل ۱۶-۴، طرز قرار گرفتن روکش‌ها و پرس شده سه، پنج و هفت لایی نشان داده شده است. در شکل (۱۷-۴) مثال زده شده است.



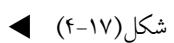
شكل (١٥-٤) صفحات روکشی با علائم راه و سرچوب و ضخامت میلی‌متر



شكل (١٥-٤) صفحات روکشی با علائم راه و سرچوب و ضخامت میلی‌متر

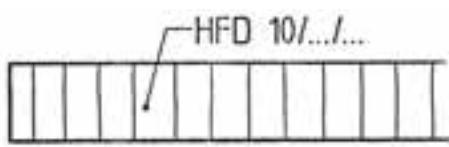


شکل (۱۶-۴) صفحات روکشی FU به منظور پشت بند روی بندنده با ضخامت ۸ میلی متر پیچ شده است.



صفحات روکشی با علامت FU کار  
کردن در جهت عرض ۱۰ درصد و در  
جهت طول ۳ درصد

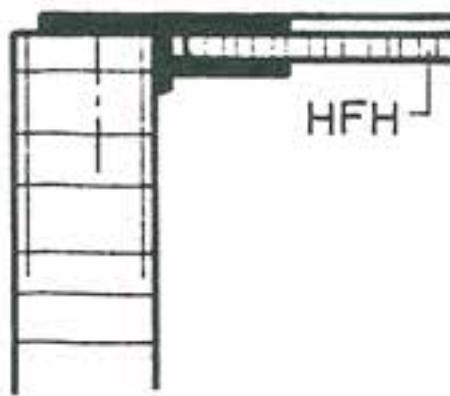
تختهٔ فیبر، صفحات الیاف چوبی - این صفحات از الیاف چوب یا سایر الیاف سلولزدار، مانند پنبه و کنف و چسب تهیه می‌شوند. این تخته‌ها به دو دستهٔ فیبر سخت با علامت (HFH) و فیبر نرم با علامت (HFD) تقسیم می‌شوند. فیبر نرم بیشتر برای مصارف عایق‌بندی به کار می‌رود (شکل‌های ۱۶-۴ و ۱۷-۴) و نمونهٔ کاربردی استفاده از فیبر سخت در پشت در بند کابینت (شکل ۱۸-۴).



شکل (۱۹-۴) تخته فیبر نرم با ضخامت ۱۰ میلی متر



شکل (۱۸-۴) تختهٔ فیبر سخت با ضخامت ۸ میلی‌متر



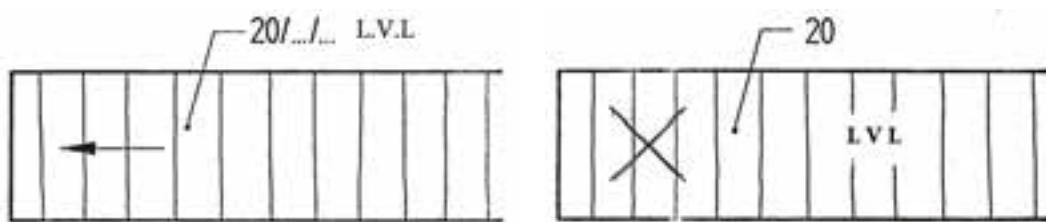
شکل (۴-۲۰) ترسیم نقشه فیبر سخت HFH برای پشت بند کایپنیت به کار رفته است

- انواع دیگر تخته فیبر مانند: تخته فیبر نیمه سخت HFM در شکل ۴-۲۱ و تخته فیبر با دانسیتۀ متوسط MDF در شکل ۴-۲۲ نشان داده شده است.



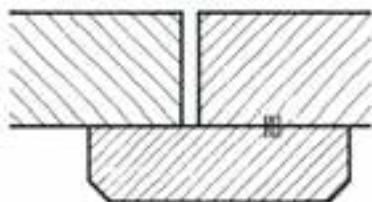
شکل (۴-۲۱) تخته فیبر نیمه سخت HFM با ضخامت ۵ میلی‌متر      شکل (۴-۲۲) ترسیم نقشه تخته فیبر با دانسیتۀ متوسط MDF

- تخته L.V.L: این تخته‌ها تشکیل شده از لایه‌های چوبی با طول بلند که به تعداد زیاد بر روی هم با چسب و پرس و به صورت الوار در می‌آیند (شکل‌های ۴-۲۳ و ۴-۲۴).

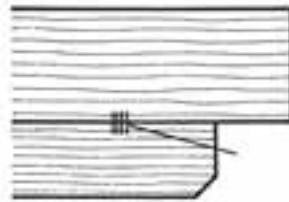


شکل (۴-۲۴) تخته L.V.L با ضخامت ۲۰ میلی‌متر با علامت راه چوب      شکل (۴-۲۳) تخته L.V.L با ضخامت ۴۰ میلی‌متر با علامت سرچوب

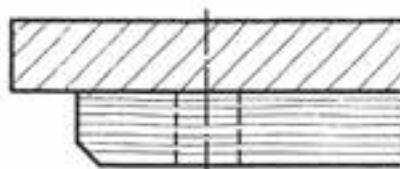
دستورالعمل ترسیم علائم اختصاری سازه‌های چوبی همراه با صفحات فشرده دو قطعه چوب ماسیو، که با چسب به هم چسبیده شده باشند با علامت خطوط کوتاه متوالی و علامت اختصاری KPVAC و راه چوب ترسیم کنید(شکل ۴-۲۵). در سه قطعه چوب ماسیو سرچوب به هم چسبیده را ترسیم کنید و علامت چسب را روی آن رسم کنید(شکل ۴-۲۶) و دو قطعه چوب ماسیو راه چوب که با پیچ به هم متصل شده‌اند را ترسیم کنید (شکل ۴-۲۷).



شکل (۴-۲۶) ترسیم هاشور سرچوب ماسیو قطعات به هم چسبیده

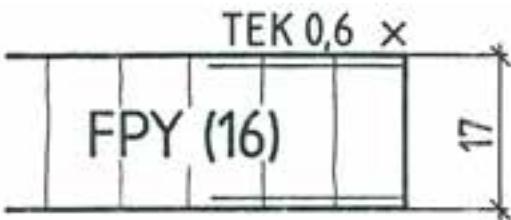


شکل (۴-۲۵) ترسیم هاشور راه چوب ماسیو قطعات به هم چسبیده

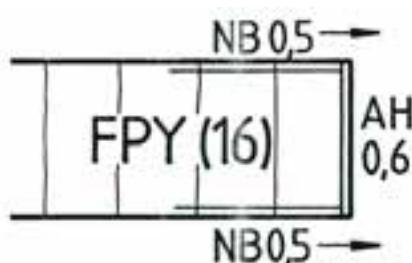


شکل (۴-۲۷) ترسیم هاشور راه چوب و سرچوب ماسیو پیچ شده

تخته خرده چوب را با مشخصات داده شده ترسیم کنید ضخامت صفحه، ۱۶ میلی‌متر از دو طرف روکش شود یا روکش گردد و به ضخامت  $\frac{1}{5}$  میلی‌متر و روی ضخامت صفحه با روکش افرا به ضخامت  $\frac{1}{6}$  میلی‌متر (شکل ۴-۲۸) و تخته خرده چوب به ضخامت ۱۶ میلی‌متر با روکش تیک به ضخامت  $\frac{1}{6}$  میلی‌متر دو طرف را ترسیم کنید و ضخامت صفحه با روکش ۱۷ میلی‌متر می‌باشد (شکل ۴-۲۹).

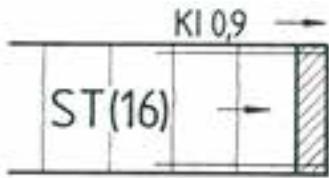


شکا (۲۹-۴)

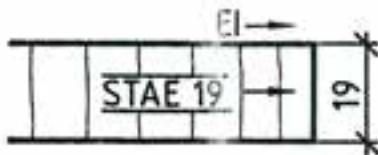


شکا (۲۸-۴)

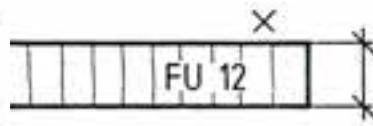
یک صفحه روکشی با علائم و روکش سرچوب به ضخامت ۱۲ میلی‌متر ترسیم کنید(شکل ۴-۳۰).  
یک صفحه از باریکه‌های روکش پوستی به ضخامت ۱۹ میلی‌متر و روکش بلوط راه راست و  
باریکه‌های بریده شده از روکش پوستی به ضخامت ۵ تا ۸ میلی‌متر نیز ترسیم کنید(شکل ۴-۳۱) و  
صفحه سه لایه به ضخامت ۱۶ میلی‌متر با لایه‌های میانی ضخیم ۲۴ تا ۳۰ میلی‌متر به هم چسبیده  
شده(ST) به شکل ۴-۳۲ را ترسیم کنید.



شکل (۴-۳۲) چند لایی با لایه ST



شکل (۴-۳۱) با لایه STAE 19

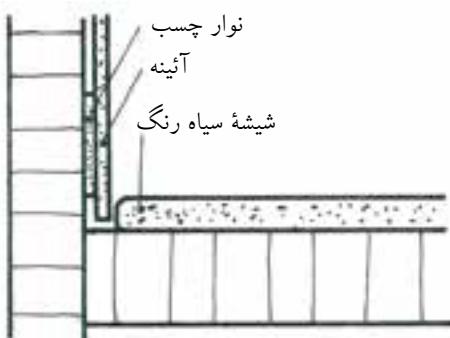


شکل (۴-۳۰) صفحه روکشی به ضخامت ۱۲ میلی‌متر و علامت سرچوب

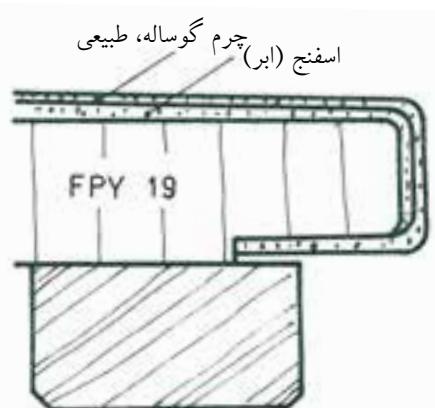


### آشنایی با علائم اختصاری صفحات چوبی همراه با مواد کمکی غیرچوبی صفحات چرمی پوشش دهنده صفحات چوبی

در شکل ۴-۲۳، ترسیم علائم چرم روی صفحه تخت فشرده (FPY) به ضخامت ۱۹ میلی‌متر و  
در شکل ۴-۳۴، ترسیم علائم نقشه آینه و شیشه در برش پیشانی مبل نشان داده شده است.

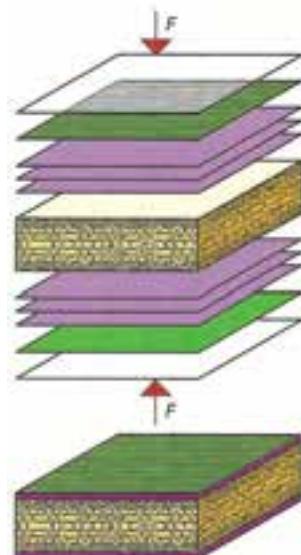


شکل (۴-۳۴) ترسیم علائم صفحات چوبی با نصب آینه و شیشه سیاه رنگ

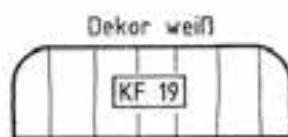


شکل (۴-۳۳) ترسیم علائم چرم در برش صفحه FPY به ضخامت ۱۹ میلی‌متر همراه با اسفنج

در شکل ۴-۳۵، نمایش ساخت صفحات KF و در شکل ۴-۳۶، ترسیم علائم نقشهٔ صفحهٔ روکش دکوری سفید به صخامت ۱۹ میلی‌متر تصویر مجسم صفحهٔ KF با روکش دکوری سفید آمده است.

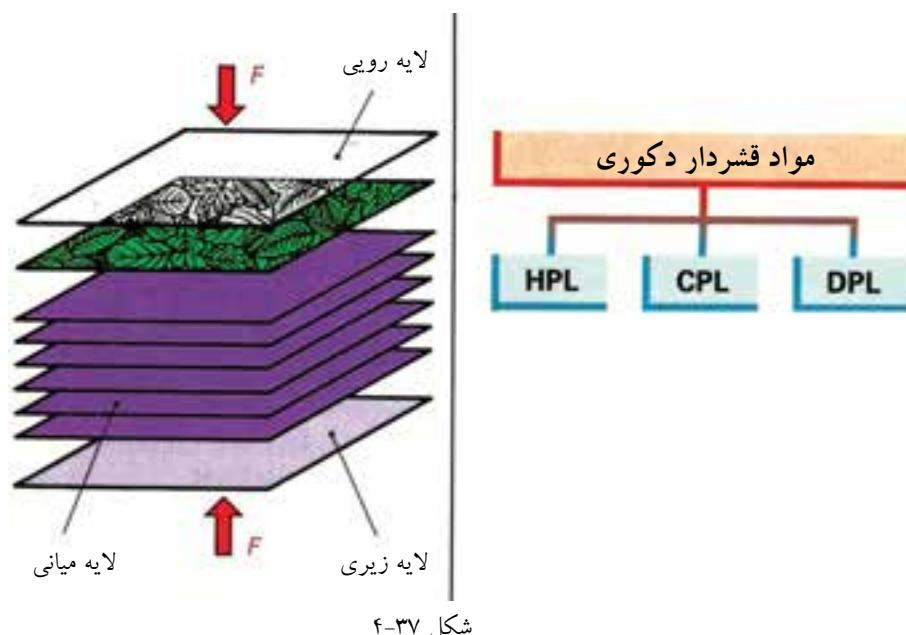


KF شکل (۳۵-۴) ساخت صفحه



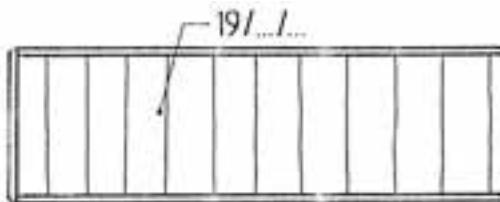
## شكل (٤-٣٦) تصوير و نقشة صفحة KF

- علائم مواد قشردار دکوری، طبق نمودار، شامل مواد HPL، CPL و DPL می‌شوند. تولید صفحات HPL و طرز قرار گرفتن و پرس صفحات از جنس مواد قشردار دکوری و ملامین و فنل سخت در شکل ۴-۳۷، نشان داده شده است.



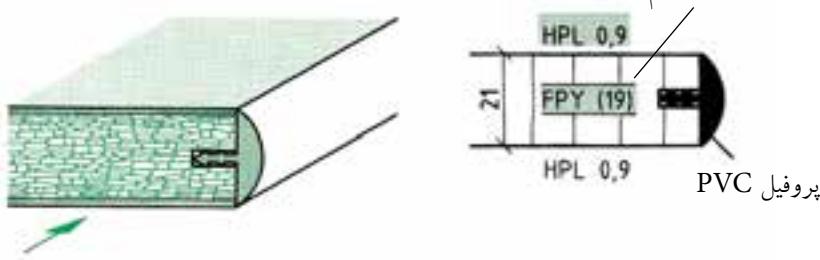
٤-٣٧ شکل

در شکل ۴-۳۸ رسم هاشور صفحات از مواد قشر دار دکوری نشان داده است. به جای آن می‌توان علامت HPL را با ضخامت مشخص کرد.



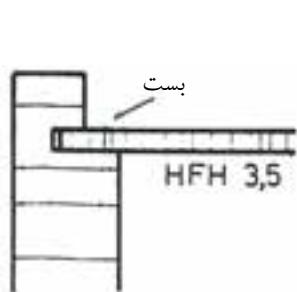
شکل (۴-۳۸)

شکل (۴-۳۹) رسم صفحه FPY با روکش HPL به ضخامت ۰/۹ میلی‌متر و لب چسبان از جنس PVC نشان داده شده است. علامت ضخامت خام

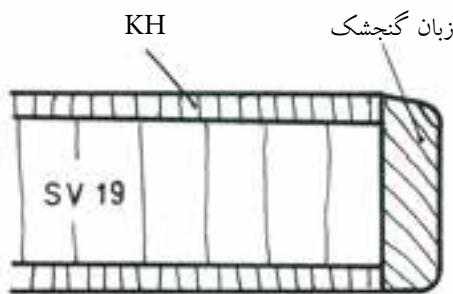


شکل (۴-۳۹)

یک صفحه چوبی افقی فشرده شده به ضخامت ۱۹ میلی‌متر با پوشش سه لایی قشر داده شده دکوری KH و لب چسبان چوبی زبان گنجشک ترسیم کنید(شکل ۴-۴۰). یک صفحه تخته فیبر سخت با علامت اختصاری به عنوان پشت‌بند به ضخامت ۳/۵ میلی‌متر ترسیم کنید(شکل ۴-۴۱).

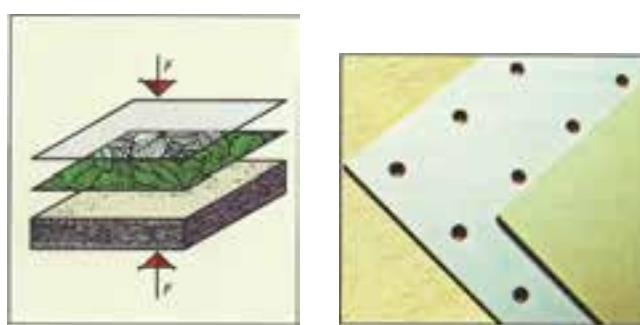


شکل (۴-۴۱) کاربرد HFH



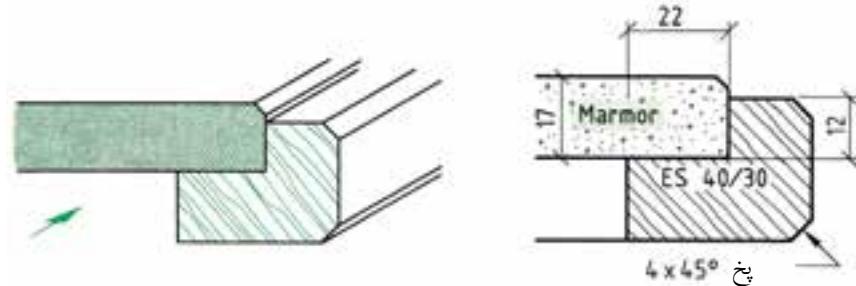
شکل (۴-۴۰) کاربرد KH

در شکل ۴-۴۲، نمایش ساخت صفحات KH و نوع صفحه سوراخ دار آن نشان داده شده است.



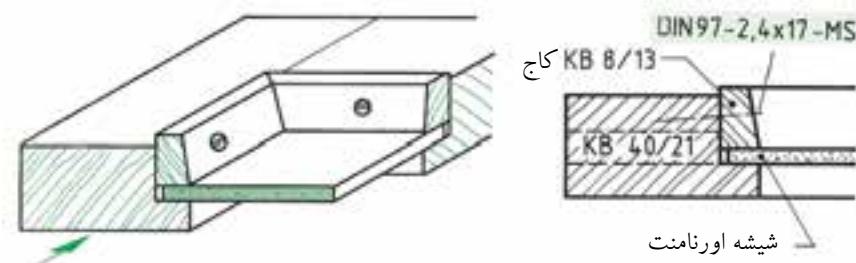
شکل (۴-۴۲)

در شکل ۴-۴۳، رسم علائم سنگ مرمر به ضخامت ۱۷ میلی متر داخل قاب با دو راهه  $22 \times 12$  قرار گرفته است، مقطع قید قاب  $40 \times 30$  با پنج  $4 \times 45^\circ$



شکل (۴-۴۳) رسم علامت سنگ مرمر روی قاب و شیشه

در شکل ۴-۴۱، رسم علائم شیشهٔ ۳ میلی‌متری (اُورنامنت) در برش پیشانی و زهوار با پیج MS و تصویر مجسم گوشة قاب چوبی، با مشخصات داده شده از چوب KB آمده است.

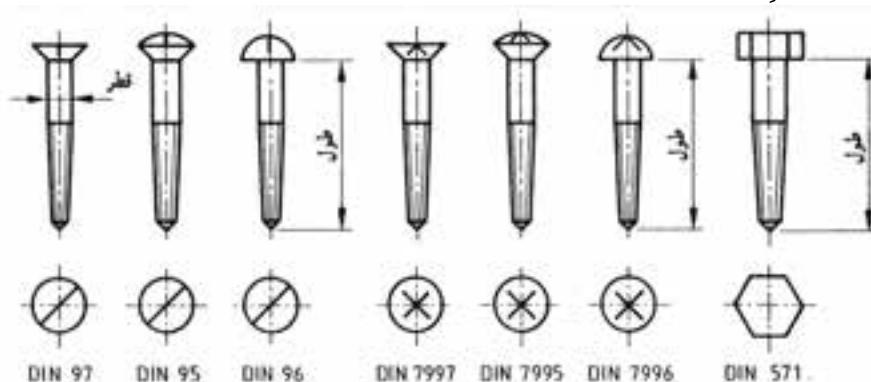


شکل (۴-۴۴) رسم عالم شیشه در برش پیشانی گوشۀ قاب و تصویر مجسم علامت KB = نوعی چوب کاج است.

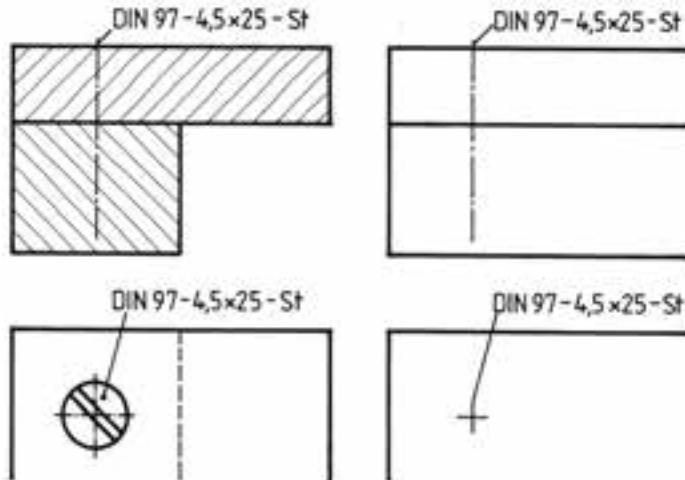
$$MS = \frac{P}{S}$$

### آشنایی با علائم اختصاری مواد اتصال دهنده

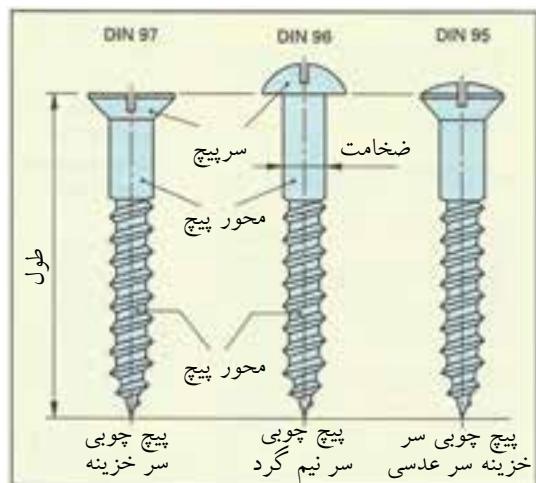
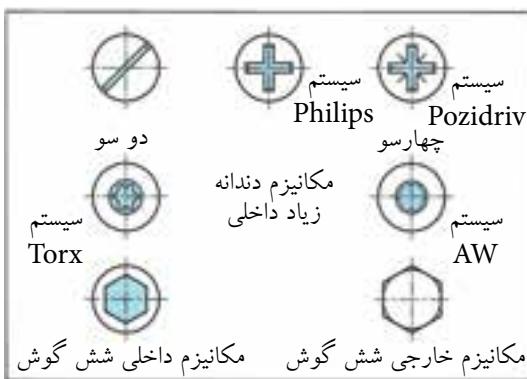
**پیچ‌های فلزی:** این پیچ‌ها می‌توانند طبق استاندارد مانند شکل ۴-۴۵ یا به طور ساده تنها با یک خط محور و یا دو خط تقارن به صورت متقطع طبق شکلهای ۴-۴۶ و ۴-۴۷ در نما و برش ترسیم شوند. دو خط تقارن متقطع، مراکز شکاف پیچ را در نما مشخص می‌کند.



شکل (۴-۴۵) استاندارد پیچ‌های چوب با شکاف دوسو و چهارسو و سرتخت، عدسی، نیمگرد و شش گوش در نمای اصلی و سطحی



شکل (۴-۴۶) ترسیم ساده پیچ در نما و برش



پیچ‌های چوبی

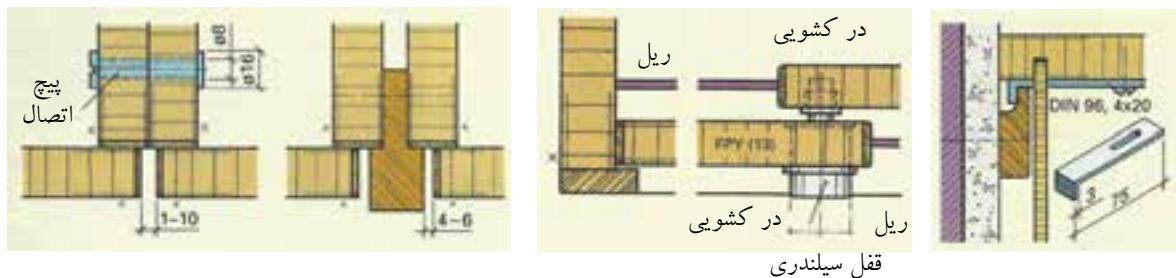
شکل (۴-۴۷)

پیچ‌های چوب در جدول بر حسب طول، قطر، علائم اختصاری و جنس پیچ‌ها استاندارد شده است. در شکل ۴-۵۰، پیچ‌های سرخزینه و سر نیمگرد و سه عدسی و شکاف‌های چهارسو نشان داده شده است.



شکل (۴-۴۸) تصویر مجسم اتصال طبقه به وسیله میله فرم داده شده (نم شده)

یراق آلات فلزی و ترسیم علائم با آن‌ها- این یراق‌ها برای بند و بست و اتصال قطعات و صفحات مصنوعات چوبی به کار می‌روند و تعداد آن‌ها خیلی زیاد است و در یک بند از واحد کار نمی‌گنجد. لذا تنها به تعدادی یراق که در ساختمان اصلی مبل مورد استفاده قرار می‌گیرند، اشاره می‌شود. مکانیزم یراق‌ها به صورت ثابت و جدا و کاربرد آن‌ها مشابه سایر یراق‌هاست (شکل‌های ۴-۴۸ تا ۴-۶۲).



شکل (۴-۵۱) یراق مخصوص بستن بدنه های کابینت با پیچ و مهره به هم اتصال شده اند.

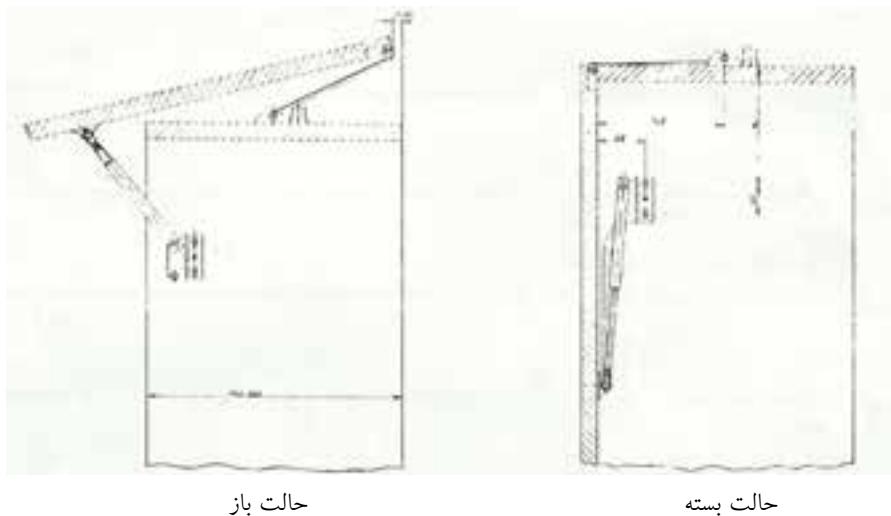
شکل (۴-۵۰) ترسیم برش عرضی قفل درهای کشویی ریل در کشویی ریل در کشویی قفل سیلندری

شکل (۴-۴۹) یراق برای آویزان کردن کابینت دیواری با فلز لبه گونیابی و شکاف پیچ نشان داده شده است.



شکل (۴-۵۲) رسم یراق اتصال طبقه کابینت به وسیله زیر سری مفتول زبانه خم در تصویر مجسم و برش پیشانی و برش عمودی کنشکاف وار مفتول در انتهای عرض طبقه بسته است.

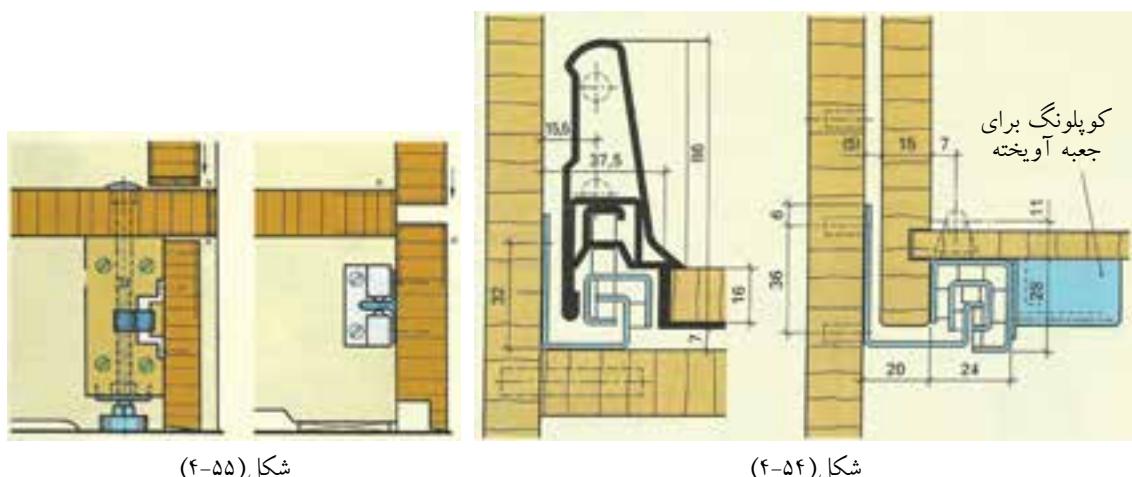
شکل ۴-۵۳ ترسیم علامت یراق درجه فلزی برای باز و بستن در کابینت کوچک آشپزخانه



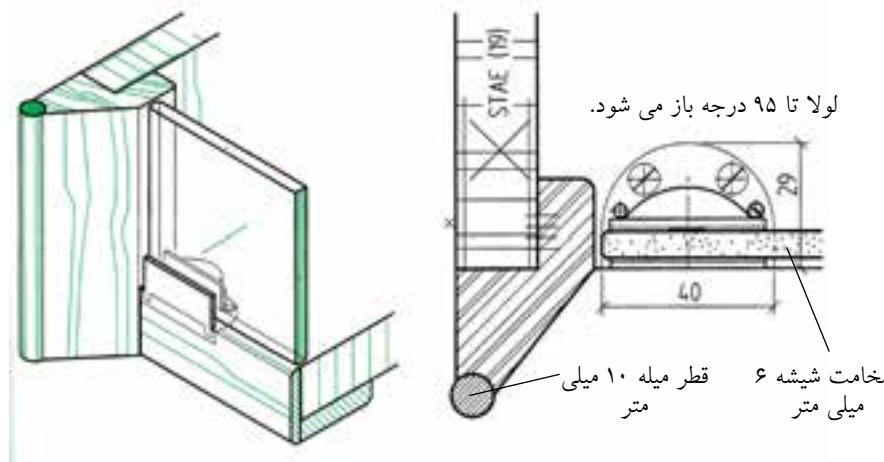
شکل (۴-۵۳) ترسیم نقشه باز و بسته شدن در کابینت دیواری به وسیله درجه (یراق لولایی) در حالت باز و بسته

شکل ۴-۵۴ ترسیم نقشه پروفیل هدایت درهای کشویی و بلبرینگ سیستم مکانیکی به صورت استاده و ترسیم نقشه پروفیل هدایت درهای کشویی و بلبرینگ سیستم مکانیکی به صورت آویز

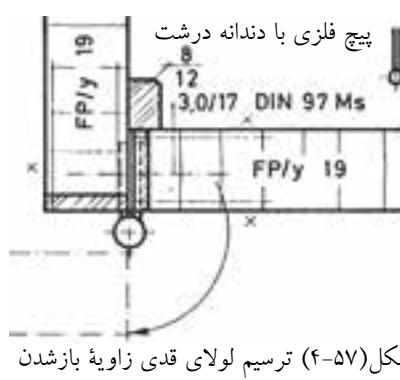
شکل ۴-۵۵ ترسیم براق پاینگ قابل تنظیم و جازدنی برای کابینت‌های داخل دیوار



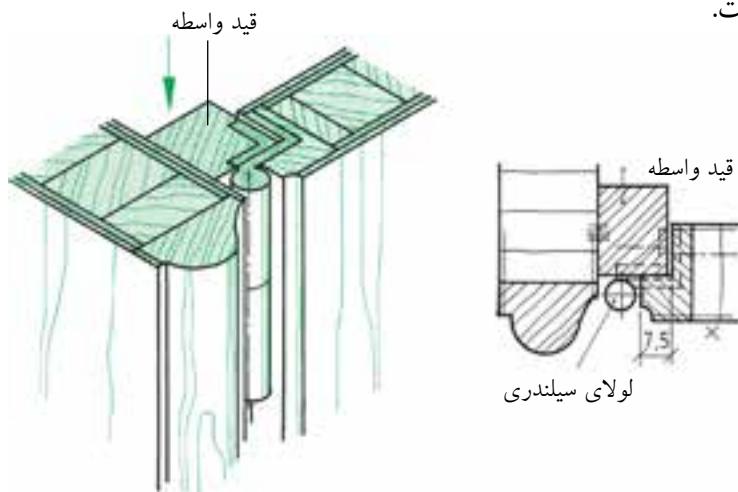
شکل ۴-۵۶ ترسیم علائم لولای مخصوص درهای شیشه‌ای مبل ویترین در برش عرضی و تصویر مجسم در حالت برش عرضی و طولی نشان داده شده است.



شکل (۴-۵۶) ترسیم نقشه در شیشه‌ای با لولای مخصوص که تا ۹۵ درجه باز می شود و قطر شیشه ۶ میلی متر است  
شکل ۴-۵۷: ترسیم نقشه لولای قدی با زهوار جلوگیری از ورود گرد و غبار. زاویه بازشدن ۱۸۰ درجه برای درهای کابینت همرو.

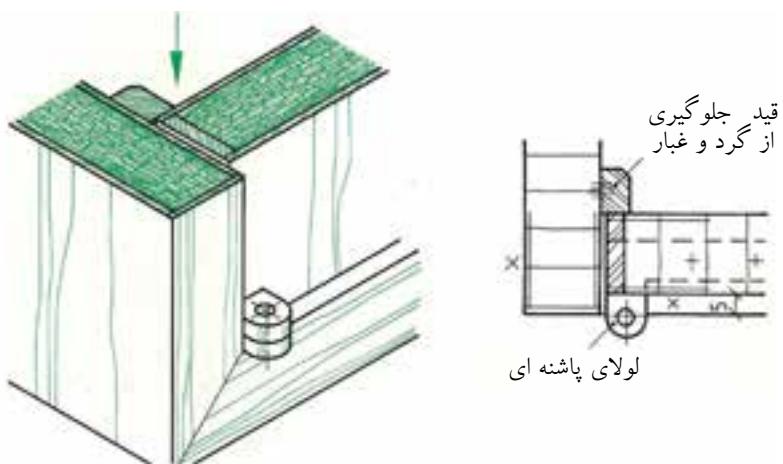


شکل ۴-۵۸: ترسیم نقشه لولای قابلمهای سیلندری در دو راهه شده و رو نشسته، زاویه باز شدن ۱۰۰ درجه است.



شکل (۴-۵۸) ترسیم لولای قابلمهای سیلندری با در رو راهه شده و قید واسطه کابینت، زاویه باز شدن ۱۰۰ درجه

شکل ۴-۵۹: ترسیم نقشه لولای پاشنه‌ای کابینت زاویه باز شدن ۱۸۰ درجه زهوار برای جلوگیری از ورود گرد و غبار پشت در نصب شده است.



شکل (۴-۵۹) ترسیم نقشه لولای پاشنه‌ای، زاویه باز شدن ۱۸۰ درجه

### آشنایی با علائم اختصاری و استاندارد سازه‌های چوبی (مصنوعات چوبی) دکوری

مهم‌ترین ویژگی کارگاه‌ها و کارخانجات صنایع چوب استاندارد بودن فضا، تاسیسات و ماشین آلات آن‌هاست و همچنین اختصاص فضا به کارهای تخصصی مجزا از کارهای عمومی و اداری و دسترسی به داخل و خارج فضای آن است. لذا برای نمونه نقشه فضای یک کارگاه کوچک به لحاظ دسته‌بندی ماشین آلات و جداسازی فضاهای در تصویر مجسم ارائه شده است تا فرآگیران نسبت به آن دید پیدا کنند و هنرآموzan نیز با ایجاد آشنایی بیشتر، فرآگیران را جهت درک کافی آن یاری نمایند (شکل ۴-۶۰).



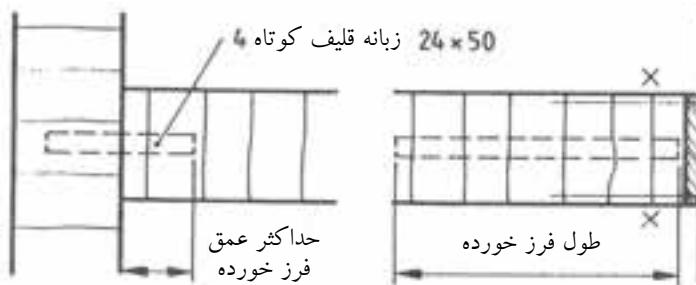


شکل (۴-۶۰) نقشه استقرار ماشین آلات و تاسیسات و میز کار و مواد در تصویر مجسم از کارگاه بزرگ صنایع چوب

#### ۴-۵-۱) شناسایی اصول ترسیم علائم اختصاری و استاندارد سازه‌های چوبی (مصنوعات چوبی)

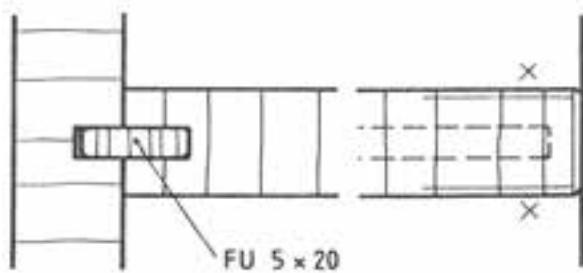
##### ترسیم علائم در اتصالات چوبی و غیر چوبی

شکل ۴-۶۱: رسم علائم اتصال میانی قلیف زبانه کوتاه با تعیین طول فرز خورده و حداکثر عمق فرز خورده نشان داده شده است.



شکل (۴-۶۱) ترسیم علائم اتصال قلیف زبانه کوتاه به تعداد ۴ عدد  $24 \times 50$  میلی متر با طول و حداکثر عمق فرز خورده

شکل ۴-۶۲: رسم علائم اتصال میانی قلیف زبانه بلند جنس زبانه از چند لایی روکشی FU

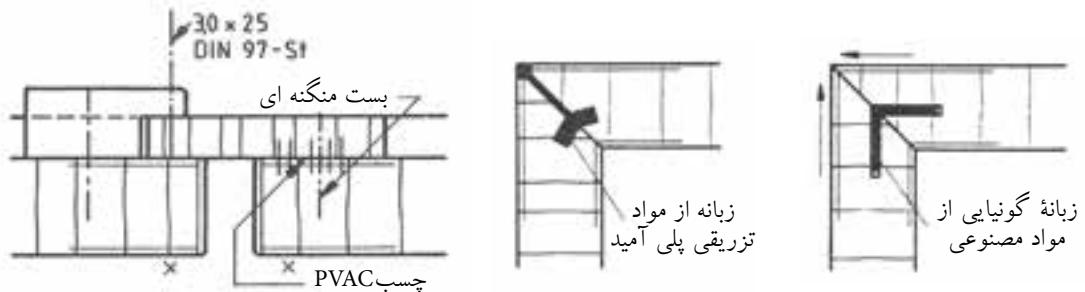


شکل (۴-۶۲): ترسیم علائم اتصال قلیف زبانه به اندازه  $5 \times 20$  میلی‌متر در برش و نمای رو به رو جنس زبانه چند لایی روکش FU

شکل (۴-۶۳): ترسیم علائم زبانه سراسری از جنس مواد مصنوعی.

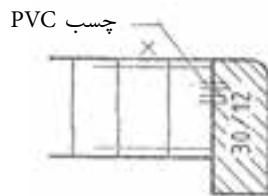
شکل (۴-۶۴): ترسیم علائم زبانه سراسری تزریقی از مواد پلی آمید.

شکل (۴-۶۵): ترسیم علائم درز چسب که با چسب PVAC دو قطعه به هم چسبیده شده‌اند (البته در تمام نقشه‌ها لازم نیست تنها در موارد ویژه طراحی و ساخت و ضرورت، چند خط ۴ یا ۵ کوتاه عمود بر درز با دست آزاد رسم می‌شوند، با بست منگنه و پیچ فولادی)



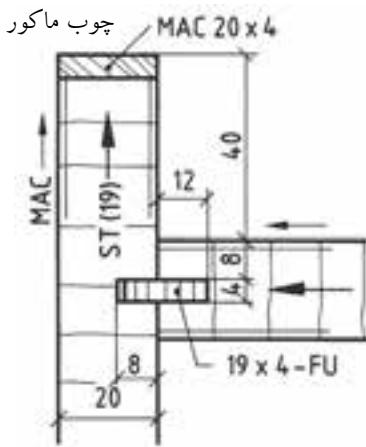
شکل (۴-۶۴): ترسیم علائم اتصال قلیف زبانه سراسری از جنس مواد اتصال قلیف سراسری تزریقی و بست منگنه و پیچ فولادی مصنوعی

شکل ۴-۶۶: اتصال درز و چسب KPVC با ۴ خط عمود بر درز



شکل (۴-۶۶): ترسیم علائم درز چسب با ۴ خط عمود بر امتداد درز

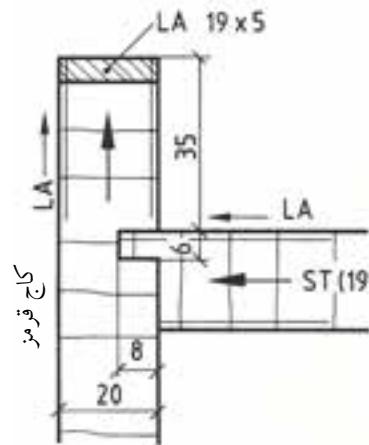
ترسیم علائم اتصال قلیف در کابینت با اندازه‌گذاری مناسب اتصال میانی صفحه قلیف با زبانه بیسکویتی و روکش ES (شکل ۴-۶۷). قلیف با زبانه جدا از جنس FU با روکش راه چوب ماکور و صفحات St (شکل ۴-۶۸). اتصال قلیف زبانه سرخود جنس St و روکش کاج قرمز.



شکل (۴-۶۸) ترسیم علائم نقشه اتصال میانی صفحه به بدنه کابینت با زبانه قلیف از جنس FU با اندازه گذاری مناسب

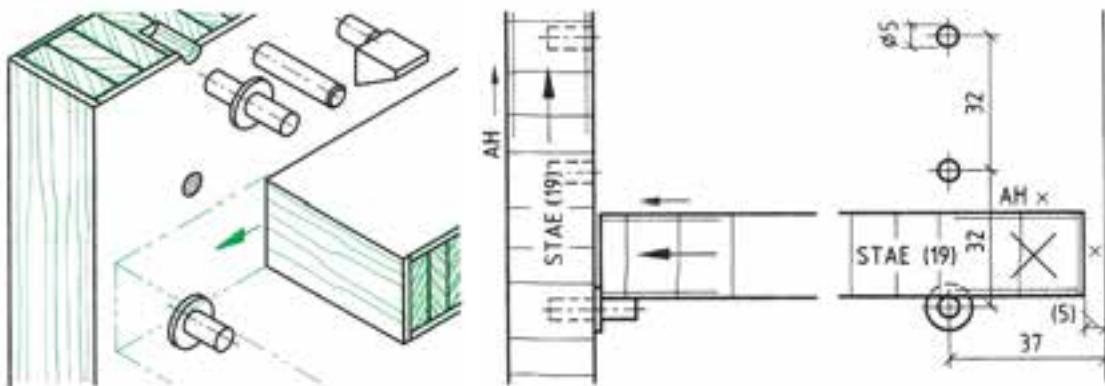


شکل (۴-۶۷) ترسیم علائم نقشه اتصال میانی صفحه به بدنه کابینت با قلیف زبانه بیسکویتی با اندازه گذاری مناسب



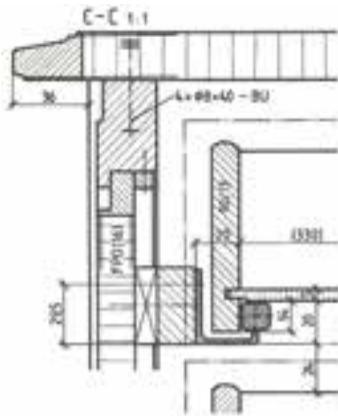
شکل (۴-۶۹) ترسیم علائم نقشه اتصال میانی صفحه به بدنه کابینت با قلیف زبانه سرخود به اندازه گذاری مناسب

شکل (۴-۷۰): ترسیم علائم و نقشه اتصال طبقه به بدنه به وسیله انواع زیرسروی استوانه‌ای و ذوزنقه‌ای زبانه دار و بر در روی بدنه کابینت قابل تنظیم برای ارتفاع مختلف است.

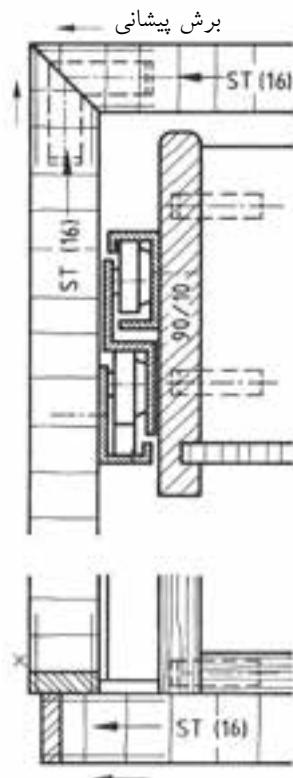


شکل (۴-۷۰) روش ترسیم نقشه اتصال طبقه به بدنه کابینت به وسیله زیرسروی‌های استوانه‌ای و ذوزنقه‌ای زبانه دار قابل تنظیم در برش پیشانی و نما با اندازه گذاری

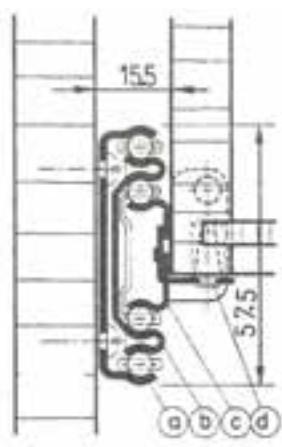
- هدایت جعبه‌های کشویی به صورت مکانیکی - این نوع هدایت به جعبه‌های سنگین اختصاصی دارد. در هدایت مکانیکی از غلتک‌ها، بلبرینگ‌ها، قرقره‌ها و هدایت کننده‌های فلزی پروفیلی استفاده می‌شود (شکل‌های ۴-۷۱ تا ۴-۷۳).



شکل (۴-۷۲) طریقه ترسیم هدایت مکانیک جعبه کشویی با بلبرینگ و پروفیل مخصوص



شکل (۴-۷۱) طریقه ترسیم هدایت مکانیکی جعبه کشویی با بلبرینگ و پروفیل مخصوص



شکل (۴-۷۳) هدایت تلسکوپی

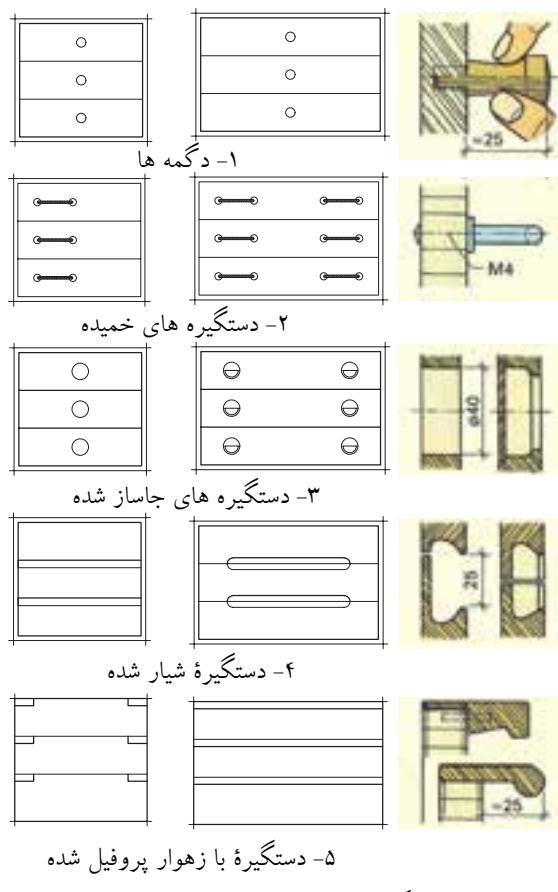
هدایت جعبه کشویی مکانیکی تلسکوپی (شکل ۴-۷۳) چند ریل فلزی روی هم به وسیله ساقمه جعبه را هدایت می‌کند. به طوری که پس از باز شدن انتهای جعبه کاملاً پیدا می‌شود، با طول ۳۰۰ تا ۷۰۰ میلی‌متر و تحمل بار ۵۰ کیلوگرم.

b - ریل واسطه d - میله اتصال (جهت مونتاژ ساده)	a - ریل بدن c - ریل کشو
---	----------------------------

ترسیم علائم دستگیره‌ها و نقشه برش و تعیین محل آن‌ها در کابینت‌های چوبی

شکل ۴-۷۴: ترسیم علائم انواع دستگیره جعبه‌های کشویی و قاب‌های مبل و محل قرارگیری دکوری و نقشه نما و برش طلی آن‌ها.  
 ۱ - دستگیره‌های دکمه‌ای

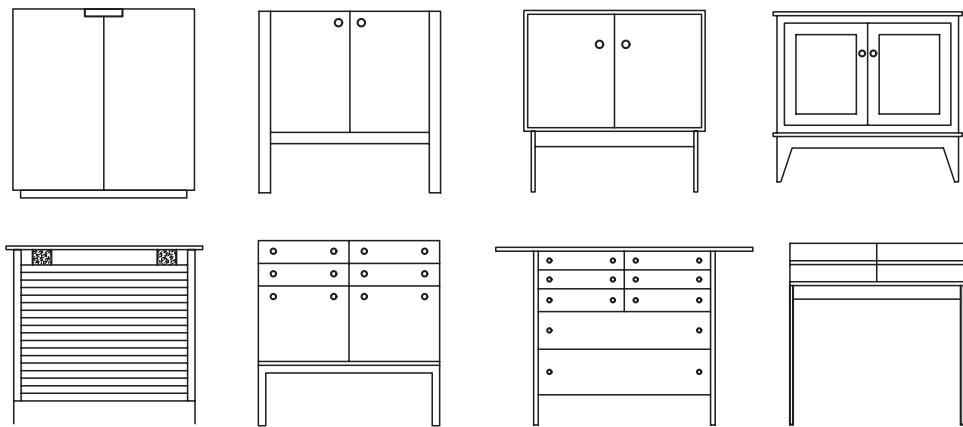
- ۴- دستگیره‌های خمیده با پیج M۴
- ۳- دستگیره‌های گرد داخلی تراشی شده روی در جعبه کشویی ۴۰ میلی‌متر
- ۴- دستگیره شیار شده طولی فاصله لبه‌ها ۲۵ میلی‌متر
- ۵- دستگیره با زهوار پروفیل کوتاه و سراسری، اندازه بیرون‌زدگی ۲۵ میلی‌متر



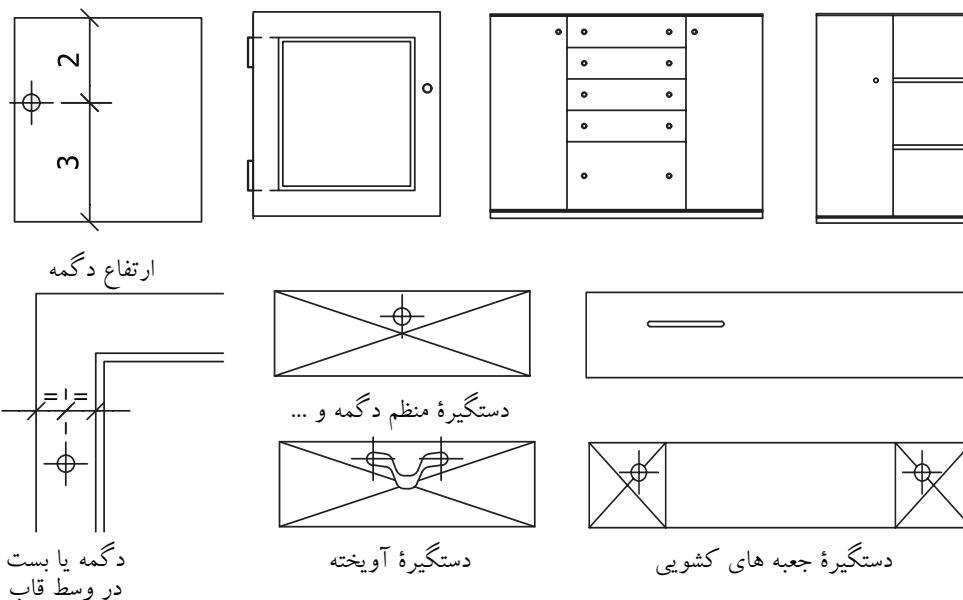
شکل(۴-۷۴) موارد ۱ تا ۵

شکل‌های ۴-۷۵ و ۴-۷۶: علائم تنظیم محل دستگیره‌ها در مبل‌ها و قاب‌ها

- ۱- محل استقرار و دستگیره مبل‌ها در نما(شکل ۴-۹۵)
- ۲- ترسیم علائم و تنظیم دستگیره و نقشه استقرار آن‌ها در نما (شکل ۴-۹۶)
- ۳- محل دیگر دگمه نسبت  $\frac{2}{3}$  ارتفاع و عرض محل قفل؛
- ۴- محل دستگیره روی قاب در به نسبت  $\frac{2}{3}$ ؛
- ۵- تقسیمات ارتفاع در جعبه به نسبت کوچک شده در نما؛
- ۶- محل استقرار دگمه یا قفل روی قاب به نسبت مساوی در عرض و ارتفاع قید قاب؛
- ۷- محل استقرار دگمه و دستگیره آویخته؛
- ۸- محل استقرار دستگیره در طرف چپ جعبه(غیر منظم)؛
- ۹- محل دستگیره‌ها در طرفین در جعبه.



شکل (۴-۷۵) محل استقرار دستگیره ها

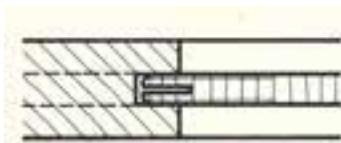


شکل (۴-۷۶) ترسیم علائم و تنظیم دستگیره و استقرار آنها در مبل‌ها و قاب‌ها

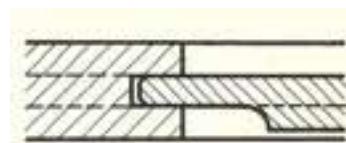
ترسیم علائم و نقشه برش عرضی قاب و تنکه از چوب ماسیو و صفحات مصنوعی در شکل ۴-۷۷ از ۱ تا ۸ و شکل ۴-۷۸ از ۱ تا ۴.

- رسم علائم و برش قاب و تنکه. تنکه از جنس چند لایی روکشی شکاف زده است.
  - قاب و تنکه از جنس چوب ماسیو. تنکه در چهار طرف ابزار خورده است(انتهای دور هم نیمگرد).
  - قاب از چوب ماسیو تنکه دو راهه شده از جنس FU روکش شده
  - قاب چوبی و تنکه از صفحه مصنوعی کنشکاف شده با زبانه چوبی
  - قاب چوبی تنکه از صفحه مصنوعی کنشکاف شده با زبانه جدا از جنس چند لایی روکش
  - قاب چوبی کنشکاف شده با تنکه از چوب ماسیو کنشکاف شده، لبه تنکه روی قاب قرار گرفته است.

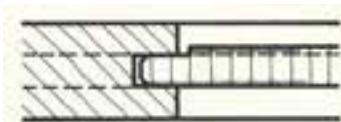
- تنکه دو راهه شده با گونیا از جنس مواد سخت
- قاب چوبی دو راهه شده و تنکه از جنس FU طرفین آن با صفحه فیبر چسبیده شده است و با زهوار محکم شده است.



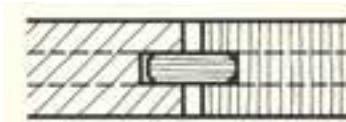
۱- لبه تنکه از جنس FU کنشکاف زده شده است.



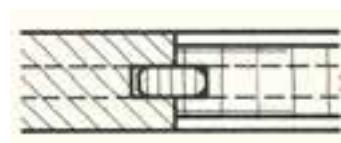
۲- قاب و تنکه از چوب ماسیو



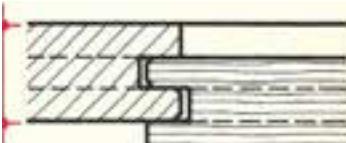
۳- تنکه دو راهه شده از جنس FU



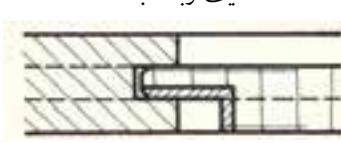
۴- قاب و تنکه کنشکاف خورده قلیف زبانه جدا



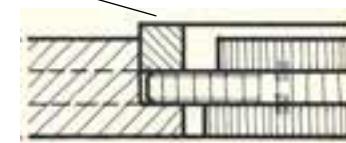
۵- تنکه از جنس مواد مصنوعی کنشکاف زده شده قلیف زبانه جدا



۶- زهوار



۷- تنکه دوراهه شده با گونیا از جنس مواد سخت

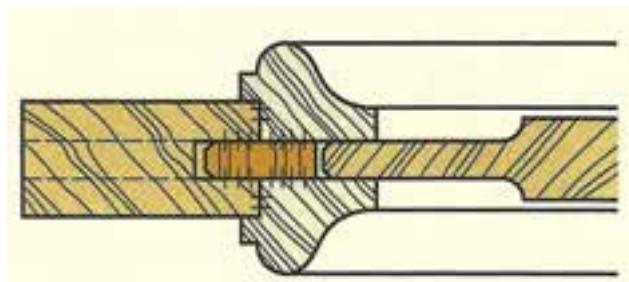


۸- تنکه از جنس FU در دو طرف صفحه مصنوعی چسبیده شده است.

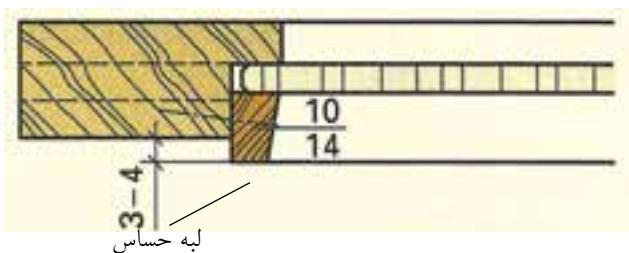
شکل (۷۷-۷۸) اتصال قاب و تنکه

شکل ۷۸: ترسیم علائم و نقشه برش قاب و تنکه با زهوار پروفیل از ۱ تا ۴

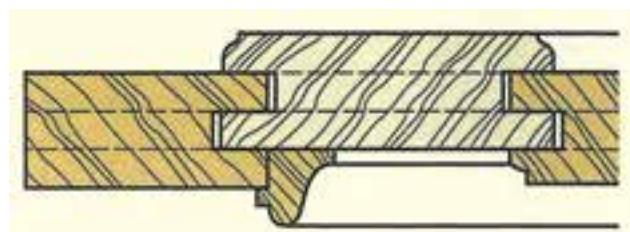
- ۱- قاب چوبی با تنکه در دو طرف ابزار خورده(دو راهه با انتهای نیم گرد) و نصب زهوار پروفیل شده در دو طرف قاب با چسب
- ۲- قاب چوبی دو راهه شده و تنکه از جنس چند لایی با زهوار ذوزنقه شکل محکم شده است.
- ۳- قاب چوبی کنشکاف شده و قاب کنشکاف شده دیگر به صورت پله‌ای و تنکه کنشکاف شده داخل قاب دوم در امتداد قاب قرار گرفته و زهوار پروفیل شده به آن استحکام بخشیده است.
- ۴- قاب چوبی و تنکه از جنس سه لایی با زهوار پروفیل در دو طرف تنکه محکم شده است.



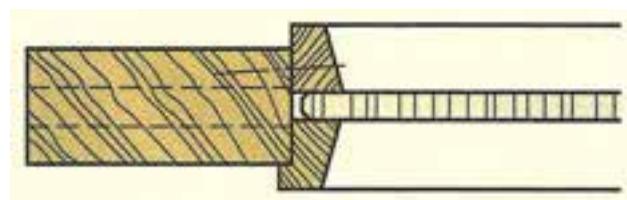
۱- قاب چوبی با زهوار پروفیل شده



۲- قاب چوبی با تنکه و زهوار ذوزنقه



۳- قاب کنشکاف شده دوتایی



۴- قاب چوبی با زهوارهای پروفیل طرفین

شكل (۴-۷۸) اتصال قاب و تنکه با زهوارهای پروفیلی

۱- علائم نقشه نمایها و برش های کابینت مرکب را ترسیم کنید: اتصالات جعبه طبق نمونه های قبلی- اتصال کابینت های آویخته با اتصالات صفحه ای قلیف زبانه بلند برای اتصال پشت بند نیمه و نیم با منگنه در برش ها مشخص شود(شکل ۴-۷۹).

مطلوب است: نمایها به مقیاس ۱:۱۰

۲- برش های جزئی به مقیاس ۱:۱

۳- نقشه نمایها و برش های میز تحریر را رسم کنید. نمای رو به رو قسمتی از نمای چوب با اندازه گذاری داده شده است. همچنین برش عرضی به مقیاس ۱:۱ رسم شده است (شکل ۴-۸۰).

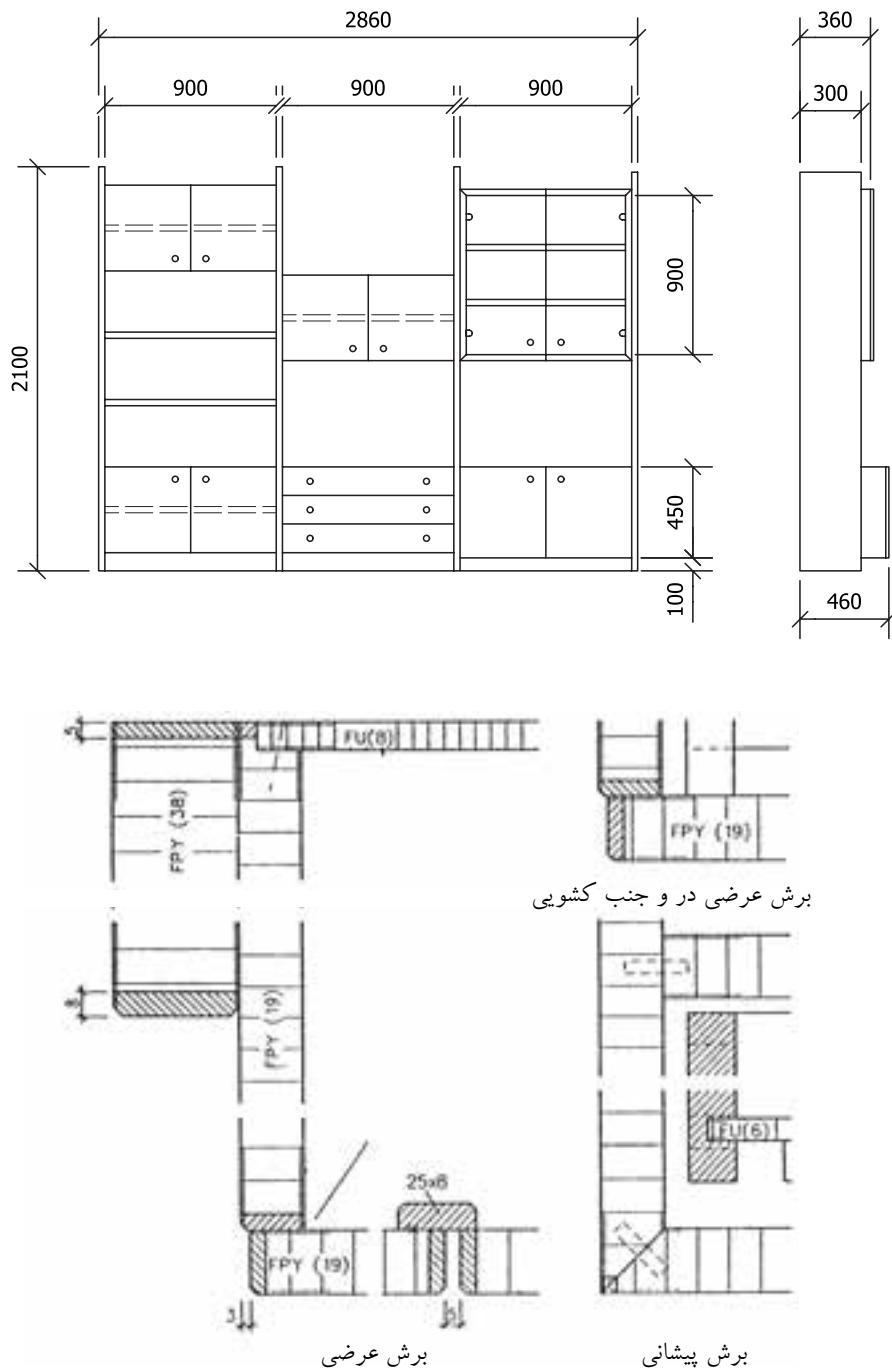
ترسیم علائم اختصاری و استانداردهای سازه های چوبی



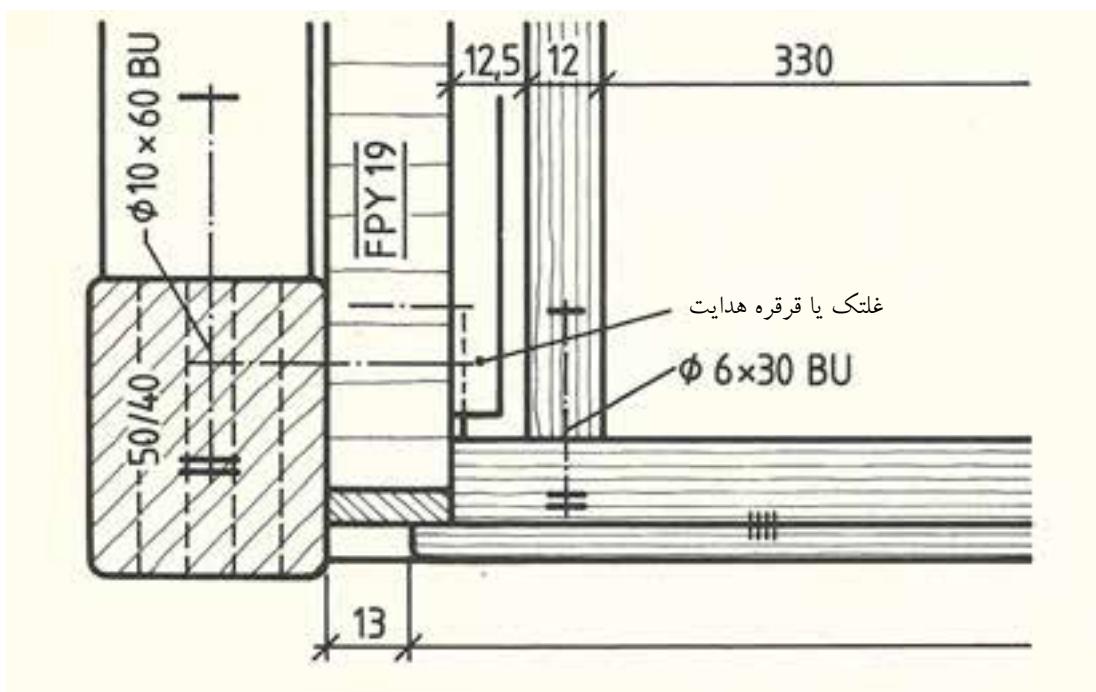
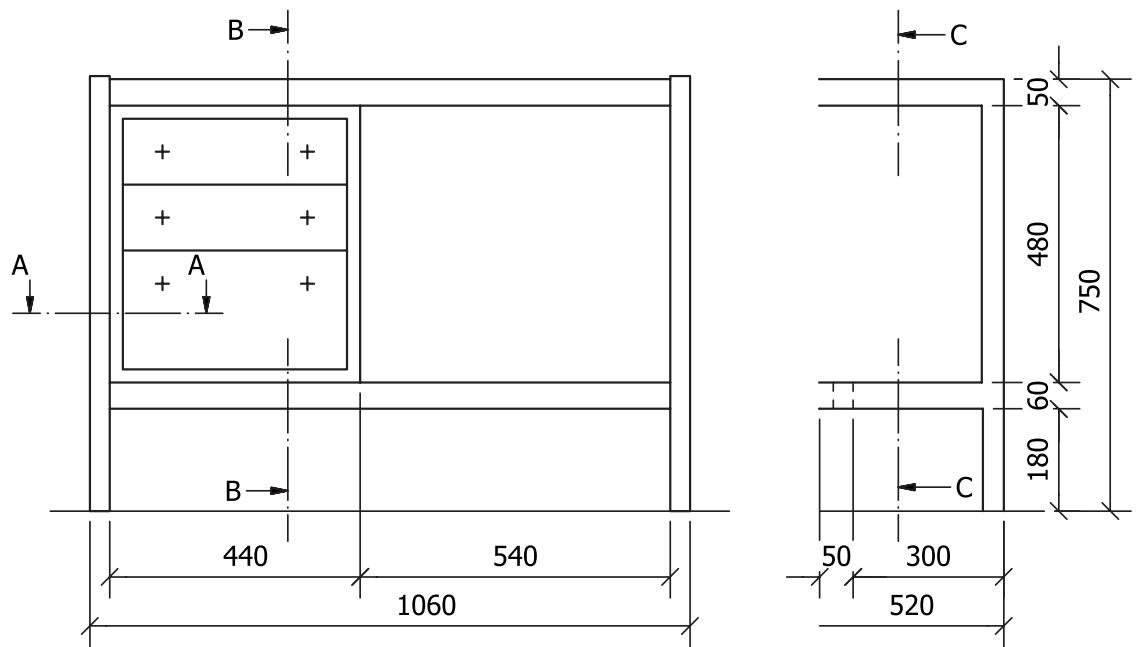
مطلوب است:

-۱ نمای رو به رو و از چپ به  $M:1:10$

-۲ برش‌های عرضی، طولی و پیشانی به  $M:1:1$



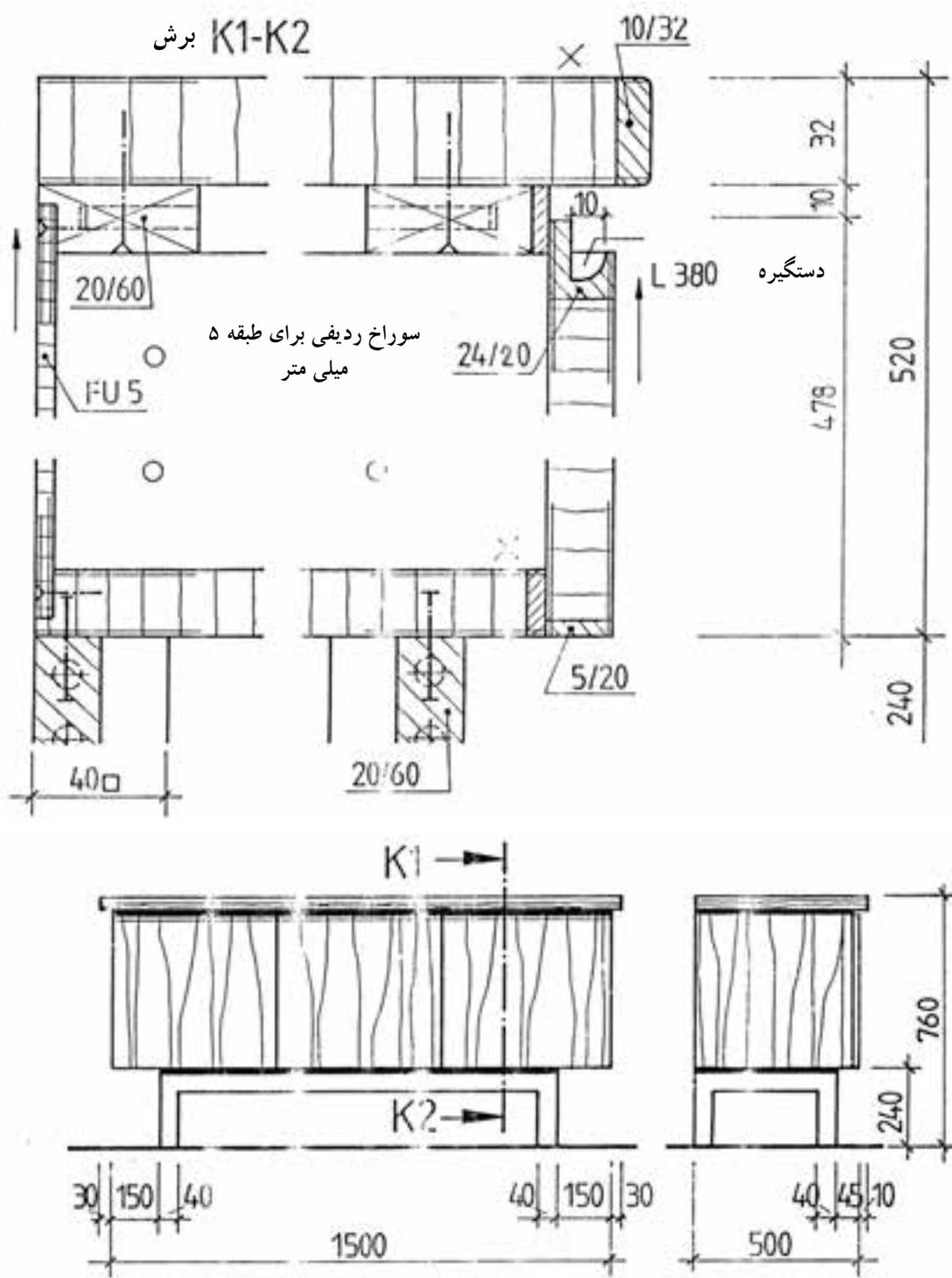
شکل ۴-۷۹



شکل ۴-۸۰



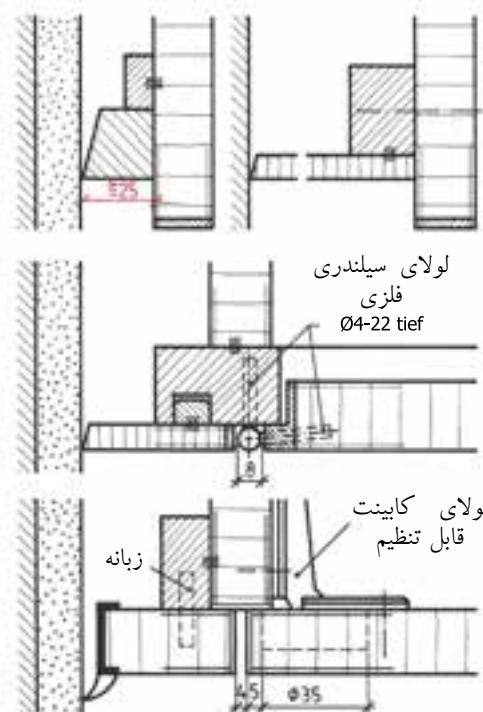
(اختیاری)



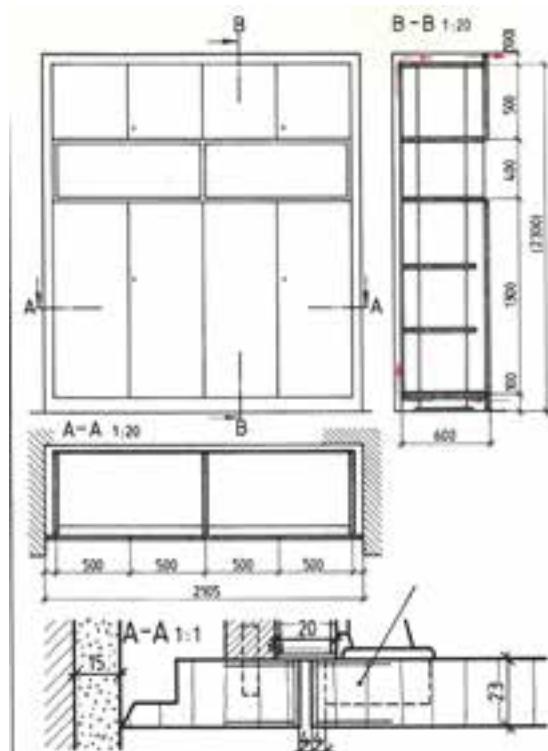
شکل ۴-۸۱



ترسیم علائم نقشه نماها و برش‌های کابینت دیواری مرکب نماها و برش‌ها داده شده است،  
مطلوب است: نماها به مقیاس ۱:۱۰ برش‌های جزئی به مقیاس ۱:۱ (شکل‌های ۴-۸۲ و ۴-۸۳)



شکل (۴-۸۳)



شکل (۴-۸۲)

علاوه نموده در کابینت‌های چوبی دیواری و ایستاده و پایه جدا در برش‌های طولی، عرضی و پیشانی با ترسیم نقشه اجرایی با مشخص شدن اتصالات پیچ و مهره، فرنگ یک طرفه، درز و چسب، دوبل، قلیف، منگنه، قلیف زبانه سرخود، کم و زبانه و دم چلچله (شکل‌های ۴-۸۴ تا ۴-۸۶).



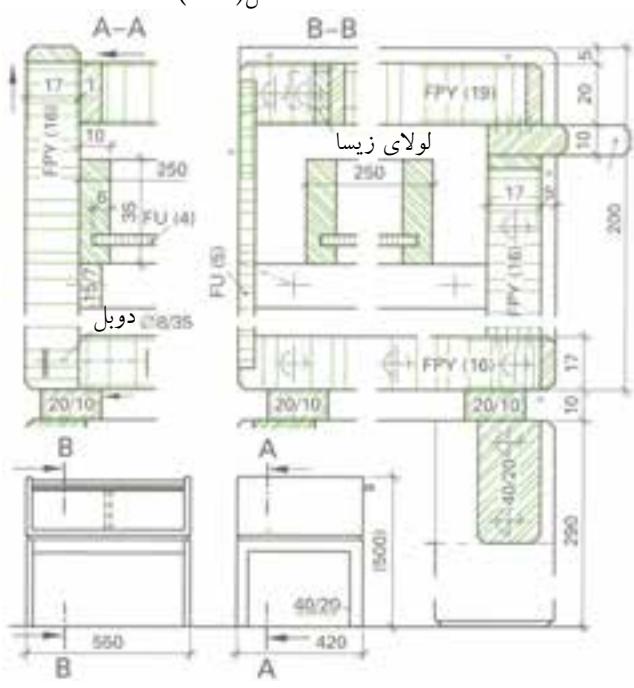
## جعبه های آویخته کوچک

شکل (۸۵-۴)



(۸۴-۴)

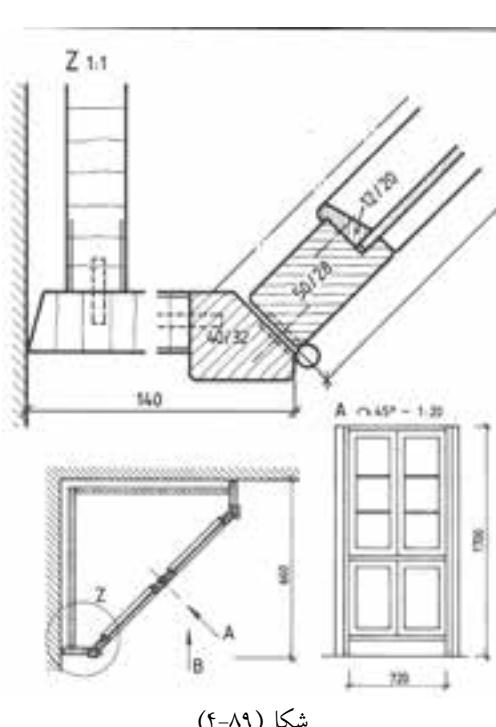
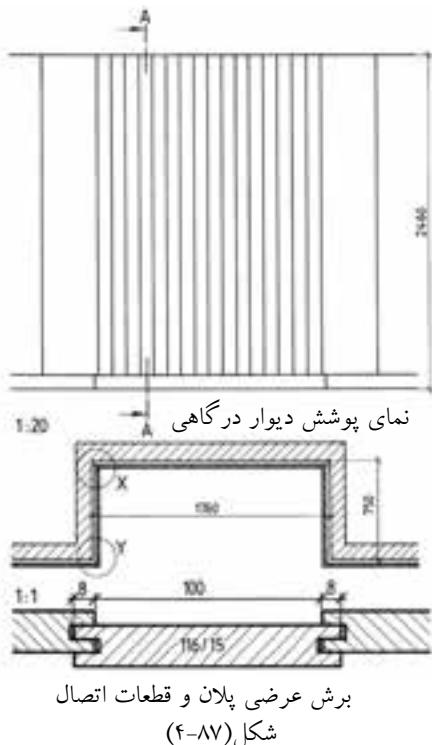
در کاغذ A4 نماها را با مقیاس ۱:۱ و برش‌های جزئی را به مقیاس ۱:۱ و تصویر مجسم داده شده را به مقیاس ۱:۵ رسم کنید.



## شکل (۴-۸۶) میز کوچک خیاطی



علائم نقشه پوشش دیوار و درگاهی شکل ۴-۸۷ نمای رو به رو پلان دیوار و درگاهی به مقیاس ۱:۲۰ و برش قطعات اتصال برش عرضی به مقیاس ۱:۱ شکل های ۴-۸۸ و ۴-۸۹ : ترسیم برش پلان و قطعات اتصال به صورت دتاپل X و Y پروژه شماره ۲- کابینت گوشه اتاق با نمای در دکوری به مقیاس ۱:۲۰ با اندازه گذاری و برش عرضی دتاپل Z به مقیاس ۱:۶ نقشه کابینت گوشه اتاق را به مقیاس ۱:۱۰ و برش ها را به مقیاس ۱:۱ ترسیم کنید(شکل ۴-۴۸)



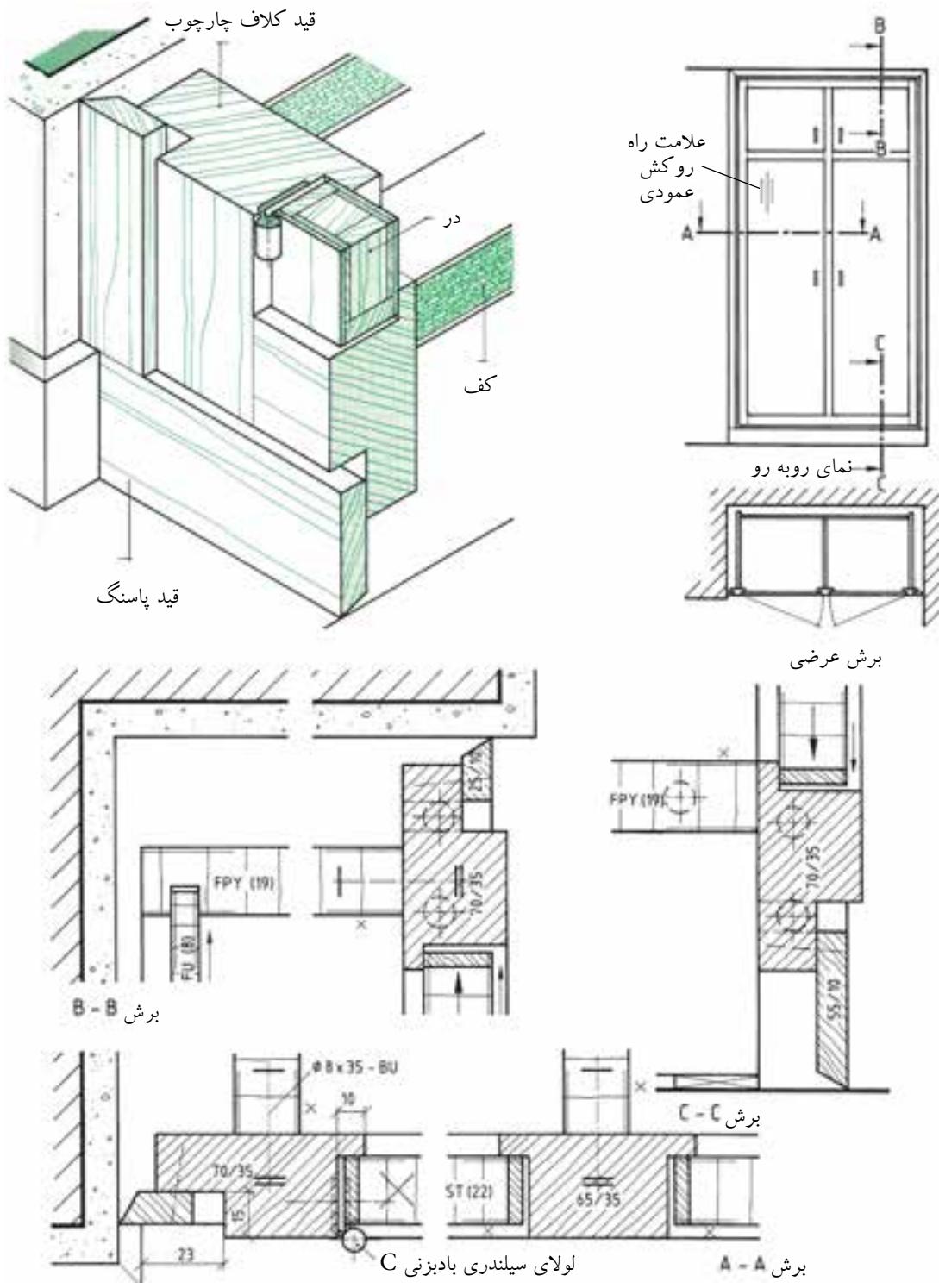
The diagram illustrates a door frame assembly with the following dimensions and components:

- Top Horizontal Frame:** Labeled "X 1:1" at the top left. It has a height of 200 mm and a thickness of 15 mm.
- Left Vertical Frame:** Labeled "LA 0.9" at the bottom left. It has a height of 200 mm and a thickness of 15 mm.
- Right Vertical Frame:** Labeled "FPY (16)" at the bottom center. It has a height of 200 mm and a thickness of 15 mm.
- Door Panel:** A central vertical panel labeled "پروفیل صفحه ای" (leaf profile) with a height of 191 mm and a thickness of 15 mm.
- Door Frame:** The entire structure is labeled "گیره با بست پروفیلی" (frame with closed profile).
- Door Track:** A horizontal track labeled "در حرکت" (in motion) with a height of 15 mm.
- Door Rail:** A horizontal rail labeled "ریل" (rail) with a height of 15 mm.

Dimensions shown include 200 mm for the overall height, 15 mm for the thicknesses, and 191 mm for the door panel height. The door panel is offset by 15 mm from the left and right frames. The door frame is offset by 15 mm from the top and bottom rails.

شکل (۴-۸۸) ترسیم نقشهٔ پوشش دیوار دتایل X و Y در برش عرضی

ترسیم علائم نقشه کابینت دو لنگه دیواری با کتیبه درها با لولای بادبزنی در نماها و برش‌های داده شده و تصویر مجسم ساختمان پوشش دیوار داده شده است (شکل ۴-۹۰). مطلوب است: نماها به مقیاس ۱:۱۰ و برش‌ها به مقیاس ۱:۱

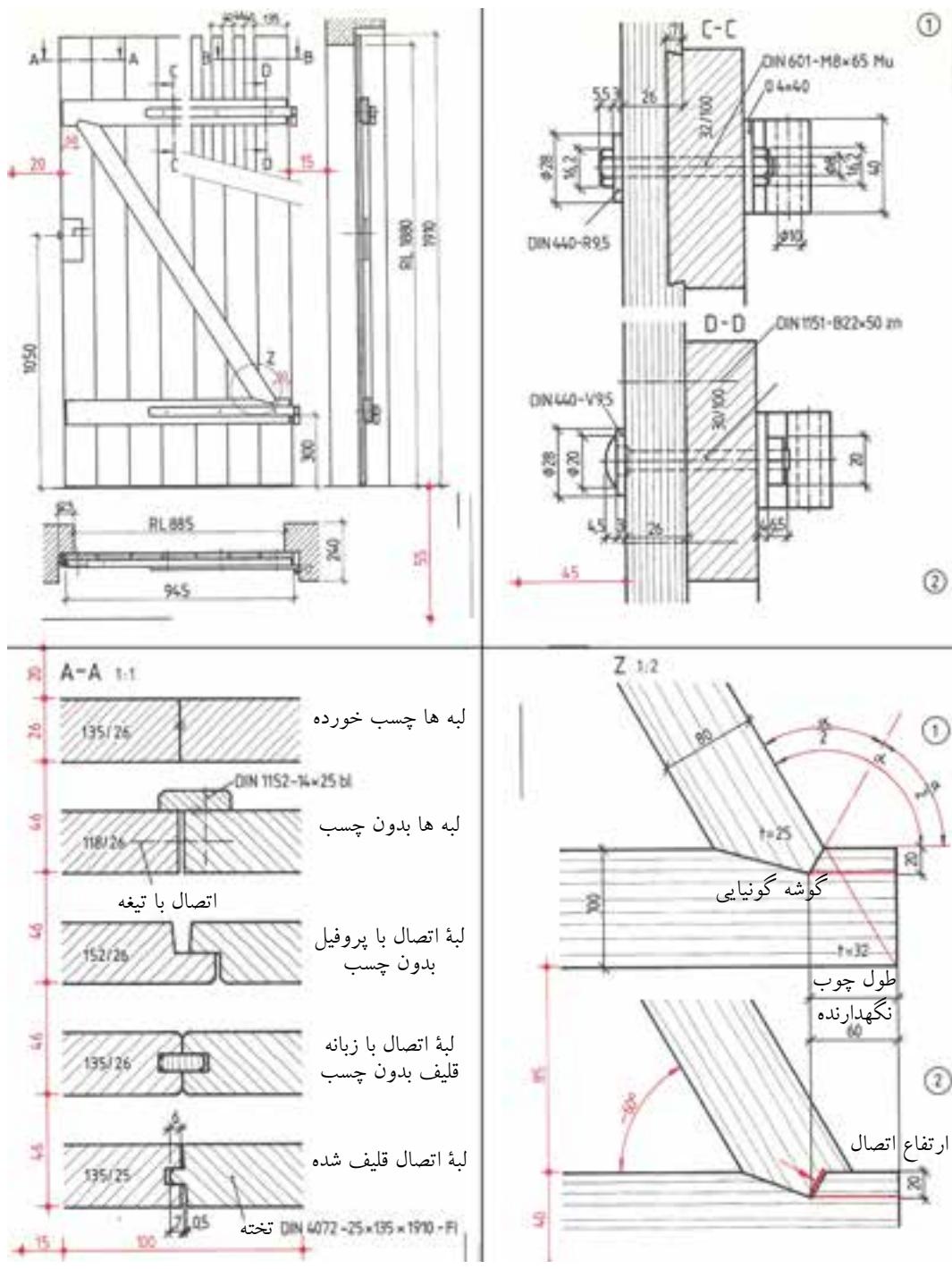


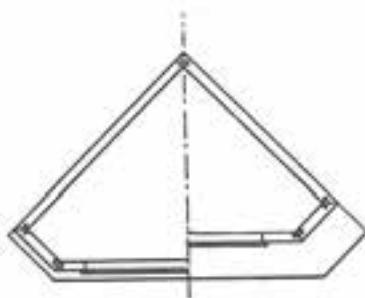
شکل (۴-۹۰)



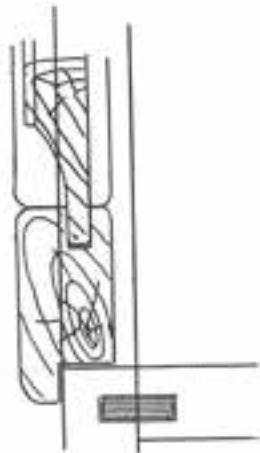
(اختیاری) ترسیم علائم نقشه در ورودی باغ در نما و برش‌های مربوط و دتایل Z (شکل)

(۴-۹۱)





شکل(۴-۹۲)



اختیاری



- نقشه کابینت گوشة اتاق با صفحات مصنوعی روکش شده و قاب و تنکه از چوب ماسیو را رسم کنید، با توجه تصویر مجسم کابینت و سه نمای آن با مقیاس ۱:۲۰ و دتایل ۱:۲ داده شده است.

مطلوب است: برش‌های طولی، عرضی و پیشانی جزئی به مقیاس ۱:۱ با اندازه‌گذاری در کاغذ آسه (شکلهای ۴-۹۲ و ۴-۹۳). عکس کابینت در شکل ۴-۹۴ نشان داده شده است.



شکل(۴-۹۴) عکس کابینت گوشه

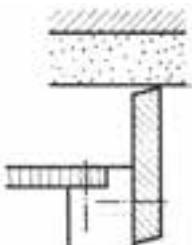


شکل(۴-۹۳)

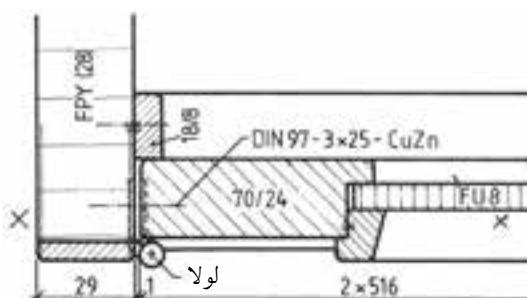
# آزمون پایانی



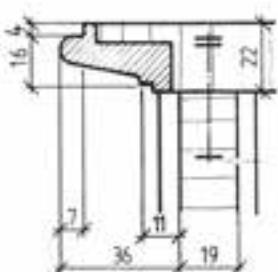
- ۱- علائم اختصاری چوب ماسیو راه چوب و سرچوب را برای اتصال سه قطعه به هم رسم کنید.
- ۲- علائم صفحات با مشخصات زیر را رسم کنید.  
جنس صفحات مصنوعی، روکش و لب چسبان، نوع اتصال
- الف) صفحه تخت فشرده با ضخامت ۱۹ میلی‌متر دور روکش شده راه چوب و لب چسبان سرچوب به ضخامت ۶ میلی‌متر با اتصال دوبل؛
- ب) صفحه MDF روکش شده دو طرف راه چوب و لب چسبان به ضخامت ۸ میلی‌متر؛
- ج) صفحه تخت فشرده با ضخامت ۱۶ میلی‌متر با لب چسبان PVC دو طرف روکش راش.
- ۳- تخته L.V.L به ضخامت ۱۸ میلی‌متر با علامت لایه وسط راه چوب و روکش‌های چوب را رسم کنید.
- ۴- یک صفحه SV با پوشش دو طرف سه لایی KH به ضخامت ۴ میلی‌متر و لب چسبان چوبی به ضخامت ۸ میلی‌متر را رسم کنید.
- ۵- علامت مربوط به کدام نوع اتصال است؟
- ۶- یک صفحه FPY به ضخامت ۱۸ میلی‌متر با پوشش چرم در سه طرف رسم کنید.
- ۷- مفهوم شکل مقابل را بنویسید.



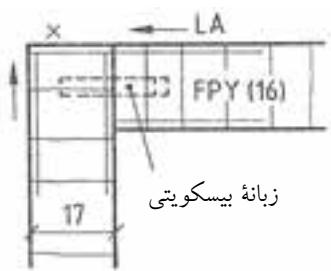
۸- مشخصات کامل قاب و تنکه را بنویسید.



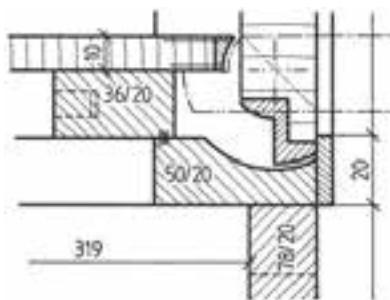
۹- در شکل اتصال صفحه با بدنه کابینت چه نام دارد و جزو کدام نوع علائم است؟



۱۰- علائم و مشخصات کامل شکل مقابل را بنویسید.



۱۱- در شکل چه نوع لولایی به کار رفته است؟



۱۲- در شکل چه نوع اتصالی به کار رفته و از چه موادی است؟



۱۳- در شکل چه نوع یراقی به کار رفته است؟



۱۴- مشخصات در جعبه کشویی را بنویسید.

