



# تکنولوژی ساخت دکور چوبی

شاخه: کاردانش

زمینه: صنعت

گروه تحصیلی: مکانیک

زیر گروه: صنایع چوبی

رشته مهارتی: تزئینات داخلی چوبی

شماره رشته مهارتی: ۱-۱۲-۱۰۳-۳۰۹

کد رایانه‌ای رشته مهارتی: ۶۱۰۴

نام استاندارد مهارت مبنا: دکوراتور

کد استاندارد متولی: ۱-۶۲/۳۶/۱/۲

شماره درس: نظری: ۰۲۴۴ - عملی: ۰۲۴۵

عنوان و نام پدیدآور: تکنولوژی ساخت دکور چوبی شاخه کاردانش، زمینه صنعت، مؤلفان محمد لطفی نیا... [و دیگران]؛ مجری انتشارات گویش نو؛ برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش؛ [برای] وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی.

مشخصات نشر: تهران: گویش نو، ۱۳۹۲.

مشخصات ظاهری: ۲۷۵ ص

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۳۸۲-۲۶-۵

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: مؤلفان محمد لطفی نیا، سید حمیدرضا میرسعید قاضی، محمدعلی نیکنام، حاتم باقری، محسن نیک‌بخت، حسین نادعلی‌زاده.

موضوع: چوب در تزئین داخلی

موضوع: صنایع دستی چوبی

موضوع: تزئین داخلی

شناسه افزوده: لطفی نیا، محمد، ۱۳۴۹-

شناسه افزوده: انتشارات گویش نو

شناسه افزوده: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی، دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش

شناسه افزوده: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۱ ت ۸ چ/۵/۲۱۱۵ NK

رده دیویی: ۳۷۳

شماره کتابشناسی: ۲۸۵۲۵۵۴

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

**همکاران محترم و دانش‌آموزان عزیز:**

پیشنهادها و نظرهای خود را درباره محتوای این کتاب به نشانی  
تهران - صندوق پستی شماره ۴۸۷۴/۱۵ دفتر برنامه‌ریزی و تألیف  
آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش، ارسال فرمایند.

پیام‌نگار (ایمیل) [tvoccd@roshd.ir](mailto:tvoccd@roshd.ir)  
وب‌گاه (وب‌سایت) [www.tvoccd.medu.ir](http://www.tvoccd.medu.ir)

برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف: دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش

عنوان و کد کتاب: تکنولوژی ساخت دکور چوبی، ۶۰۹/۴۰

مجری: انتشارات گویش نو

مؤلفان: مهندس محمد لطفی نیا، مهندس سید حمیدرضا میرسعید قاضی، مهندس محمدعلی نیکنام، مهندس حاتم باقری، مهندس محسن

نیکبخت و مهندس حسین نادعلی‌زاده

ویراستار فنی: محسن گلچین

ویراستار ادبی: دکتر حسین داودی

رسم: امیر نظری، علی هدایتی، توفیق علایی

صفحه‌آرا: توفیق علایی

طراح جلد: حامد موسوی

محتوای این کتاب در کمیسیون تخصصی رشته صنایع چوب دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش با عضویت دکتر حسین رنگ

آور، مهندس محمد لطفی نیا، مهندس محمدعلی نیکنام، مهندس محمد شاه نظری، مهندس رامک فرح آبادی و مهندس حسین نادعلی‌زاده تأیید شده است.

نوبت و سال چاپ: دوم ۱۳۹۲

نظارت بر چاپ و توزیع: اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

تهران: خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)

تلفن: ۵-۸۸۸۳۱۱۶۱، دورنگار: ۸۸۳۰۹۲۶۶، صندوق پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

ناشر: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران: (تهران - کیلومتر ۱۷ جاده‌ی مخصوص کرج - خیابان ۶۱ "داروپخش")

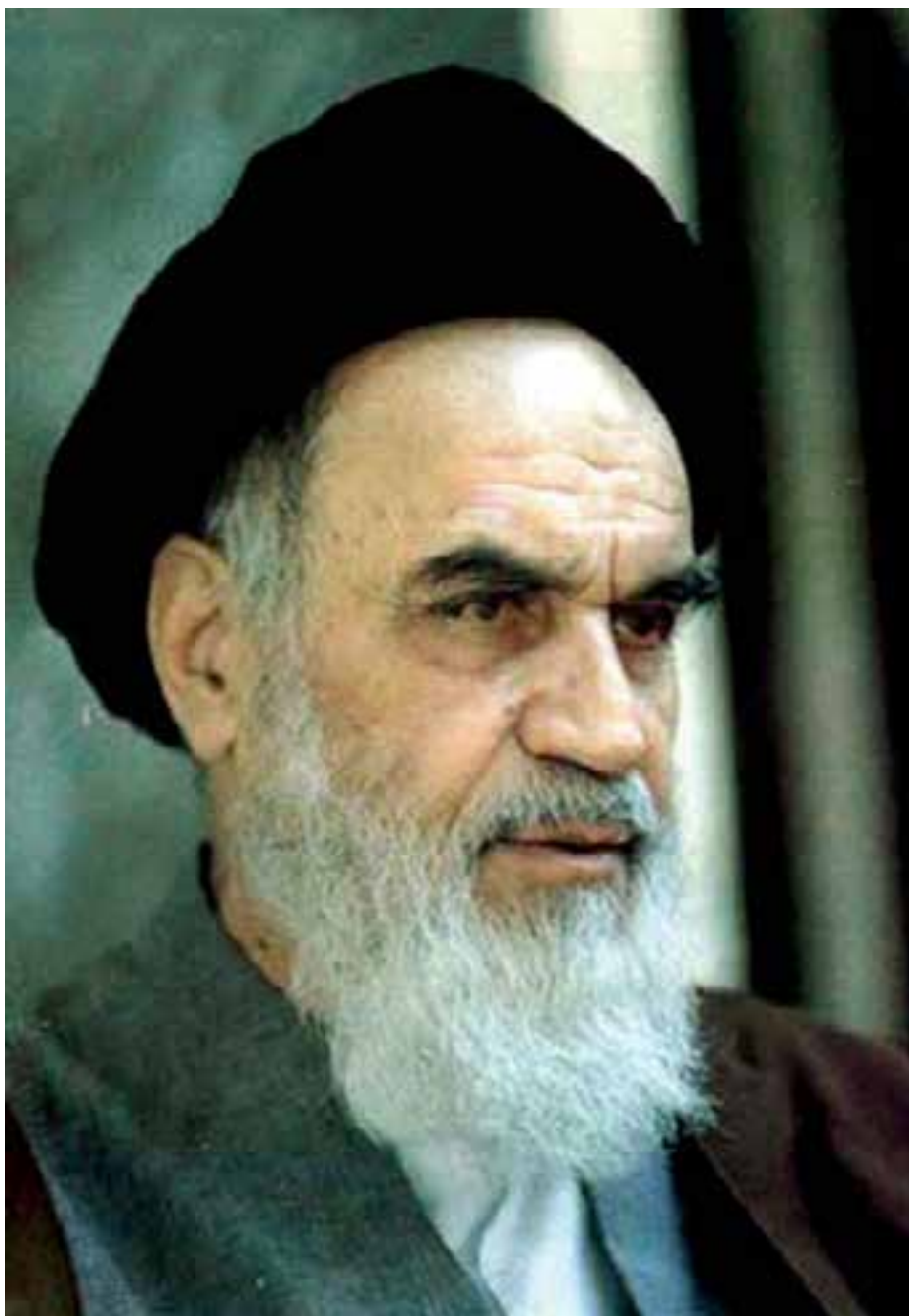
تلفن: ۵-۴۴۹۸۵۱۶۱، دورنگار: ۴۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی: ۱۳۹-۳۷۵۱۵

چاپخانه: خجستگان

حق چاپ محفوظ است.

ISBN:978-600-6382-26-5

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۳۸۲-۲۶-۵



... شما خودتان جوان‌هایی هستید که می‌توانید همه کارها را انجام بدهید. مخترعین ما می‌توانند در سطح بالا اختراع بکنند. مبتکرین ما می‌توانند در سطح بالا ابتکار کنند، به شرط اینکه خودشان اعتماد به نفس داشته باشند و معتقد بشوند به اینکه «می‌توانیم»... این شما جوان‌های کشور هستید که در هر جا هستید، باید به فکر آتیه کشور خودتان باشید. لازم است که با دو خصیصه اتکا به خدای تبارک و تعالی و اطمینان به نفس به پیش بروید و بعد از مدت کوتاهی خواهید دید که راه‌های سعادت بر شما باز می‌شود...

امام خمینی (ره)

## مقدمه‌ای بر چگونگی برنامه‌ریزی کتاب‌های پودمانی

برنامه‌ریزی تألیف «پودمان‌های مهارت» یا «کتاب‌های تخصصی شاخهٔ کاردانش» بر مبنای استانداردهای کتاب «مجموعه برنامه‌های درسی رشته‌های مهارتی شاخهٔ کاردانش، مجموعهٔ هشتم» صورت گرفته است. بر این اساس ابتدا توانایی‌های هم‌خانواده (Harmonic Power) مورد مطالعه و بررسی قرار گرفته است. سپس مجموعه مهارت‌های هم‌خانواده به صورت واحدهای کار تحت عنوان (Unit) دسته‌بندی می‌شوند. در نهایت واحدهای کار هم‌خانواده با هم مجدداً دسته‌بندی می‌شوند و پودمان مهارتی (Module) را شکل می‌دهند.

دسته‌بندی «توانایی‌ها» و «واحدهای کار» توسط کمیسیون‌های تخصصی با یک نگرش علمی انجام شده است به گونه‌ای که یک سیستم پویا بر برنامه‌ریزی و تألیف پودمان‌های مهارت نظارت دائمی دارد. با روش مذکور یک «پودمان» به صورت کتاب درسی مورد تأیید وزارت آموزش و پرورش، در «شاخهٔ کاردانش» چاپ سپاری می‌شود.

به طور کلی هر استاندارد مهارت به تعدادی پودمان مهارت ( $M_1$  و  $M_2$  و ...) و هر پودمان نیز به تعدادی واحد کار ( $U_1$  و  $U_2$  و ...) و هر واحد کار نیز به تعدادی توانایی ویژه ( $P_1$  و  $P_2$  و ...) تقسیم می‌شوند، به طوری که هنرجویان در پایان آموزشی واحدهای کار (مجموع توانایی‌های استاندارد مربوطه) و در کلیهٔ پودمان‌های هر استاندارد، تسلط و مهارت کافی در بخش نظری و عملی را به گونه‌ای کسب خواهند نمود که برای شرکت در آزمون جامع نهایی جهت دریافت گواهی نامهٔ مهارت آمادگی کامل را به دست آورند.

بدیهی است هنرآموزان و هنرجویان ارجمند شاخه کاردانش و کلیهٔ عزیزانی که در امر توسعهٔ آموزش‌های مهارتی فعالیت دارند، می‌توانند ما را در غنای کیفی پودمان‌ها، که برای توسعهٔ آموزش‌های مهارتی تدوین شده است، رهنمون و یاور باشند.

سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی  
دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های  
فنی و حرفه‌ای و کاردانش

## به نام آنکه هستی نام از او یافت

---

کاروان فرهنگ و تمدن بشری، چنان در حال پیشرفت و رشد و تعالی است که لحظه‌ای درنگ، رسیدن به این قافله را ناممکن می‌سازد و از آنجایی که آینده هر جامعه به تعلیم و تربیت کودکان و جوانان آن جامعه بستگی دارد، دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش سعی دارد با بهره‌گیری از دست‌آوردهای دانش جهانی و آموزه‌های اصیل اسلامی و ملی، تغییر و تحولی مبتنی بر روش‌های نوین علمی و فناوری در کتاب‌های درسی به‌وجود آورد.

در این راستا انتشارات گویش نو افتخار تألیف و آماده‌سازی تعدادی از این کتاب‌ها را بر عهده داشته و با همراهی استادان کوشا و نظارت دقیق و ارشادی کمیسیون‌های تخصصی و ورزیده دفتر تألیف و برنامه‌ریزی این وظیفه‌ی خطیر را به انجام رسانده است.

در پایان ضمن قدردانی از زحمات مؤلفان عزیز، خوشحال می‌شویم که مدرسان محترم و دانش پژوهان کوشا با ارائه پیشنهادهای و انتقادات سازنده خود، ما را در غنا بخشیدن این متون و بالا بردن کیفیت چاپ‌های بعدی یاری نمایند.

**Email: [gooyesheno@yahoo.com](mailto:gooyesheno@yahoo.com)**

**[www.bookgno.ir](http://www.bookgno.ir)**

انتشارات گویش نو

## به نام آنکه هستی نام از او یافت

### سخنی با هنرآموزان گرامی و هنرجویان عزیز

کمیسیون تخصصی صنایع چوب این دفتر با توکل به خداوند مَنان و با توجه به نیازهای جامعه برنامه‌ریزی و سپس تألیف کتاب «تکنولوژی ساخت دکور چوبی» را بر عهده گرفت و هم‌اکنون به پایان رساند.

کشور عزیز ما ایران با داشتن سوابق تاریخی چند هزار ساله و با برخورداری از تجربیات دانشمندان، علما و هنرمندان شهرت جهانی دارد و آثار هنرمندان و صنعتگران گذشته ما هنوز برایمان افتخارآمیز است. از این رو همه باید سعی کنیم این افتخار تداوم یابد و جهان همچنان شاهد و ستایشگر استعداد، دانش، هنر و صنعت ایرانی گردد.

لذا کوشش ما برنامه‌ریزان و مؤلفین و هنرآموزان صنایع چوب بر این بوده است که داشتن چنین شایستگی را در صنعت و هنر عملاً نشان دهیم، لذا در تألیف این کتاب از تمام توان خود در استفاده از علم و تکنولوژی روز بهره گرفته‌ایم تا مجموعه مهارت‌های لازم در ساخت دکورهای چوبی به صورت عملی و با زبان فنی ساده بیان گردد.

شما عزیزان هنرجو می‌توانید به سادگی مهارت‌ها را فرا بگیرید و به ساخت دکورهای چوبی بپردازید. در این کتاب تمام مراحل ساخت دکور با استفاده از صفحات پرورده مانند (H.D.F، M.D.F و...)، روش‌های لبه‌چسبانی، فرزکاری، پرسکاری، کنترل کیفیت و بازاریابی اینترنتی تدوین شده است. ضمن این که با مهارت‌های غیر فنی، مانند جذب مشتری و روش تولید بهتر، مناسب‌تر و ارزان‌تر، آشنا خواهید شد.

امید است با ارائه رهنمودها و انتقادات سازنده شما هنرآموزان شایسته و بزرگوار و هنرجویان عزیز، چنین کتاب‌های درسی در آینده با کیفیت بهتر تدوین و با موفقیت بیشتر همراه گردد؛ انشاء الله.

با تشکر، مؤلفان

## هدف کلی پودمان

انتخاب و آماده‌سازی مواد اولیه، فرزکاری چوب و صفحات چوبی، به کارگیری اتصالات، لبه‌چسبانی، ساخت و مونتاژ و نصب، اجرای پوشش سقف، کف و دیوار، اجرای پروژه، کنترل کیفیت و بازاریابی اینترنتی انواع دکورهای چوبی

واحد کار	شماره توانایی	عنوان توانایی	ساعات آموزشی		
			نظری	عملی	جمع
۱	۱	توانایی انتخاب و آماده‌سازی مواد اولیه دکورسازی	۸	۱۲	۲۰
۲	۲	توانایی فرزکاری چوب و صفحات چوبی با ماشین فرزمیزی	۵	۲۰	۲۵
۳	۳	توانایی ساخت و به کارگیری اتصالات در دکور چوبی	۹	۳۵	۴۴
۴	۴	توانایی لبه‌چسبانی چوب و صفحات چوبی	۵	۳۶	۴۱
۵	۵	توانایی ساخت و مونتاژ دکور چوبی	۱۴	۸۸	۱۰۲
۶	۶	توانایی نصب دکور چوبی	۸	۴۲	۵۰
۷	۷	توانایی ساخت و اجرای پوشش سقف، کف و دیوار	۷	۴۱	۴۸
۸	۸	توانایی برآورد هزینه‌های تولید دکورسازی	۱۴	۲۸	۴۲
۹	۹	توانایی اجرای پروژه	–	۴۵	۴۵
۱۰	۱۰	توانایی کنترل کیفیت دکور چوبی	۴	۱۲	۱۶
۱۱	۱۱	توانایی بازاریابی اینترنتی	۱۰	۲۰	۳۰
جمع			۸۴	۳۷۹	۴۶۳

## فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱	<b>توانایی انتخاب و آماده‌سازی مواد اولیه دکورسازی</b>
۳	۱-۱- آشنایی با ساختمان چوب و خواص آن
۵	۱-۲- آشنایی با چوب درختان سوزنی‌برگ و پهن‌برگ
۸	۱-۳- شناسایی انواع الوار چوبی و چوب‌آلات استحصالی
۹	۱-۴- آشنایی با مفهوم خشک کردن چوب، روش‌ها و کاربرد آن
۱۲	۱-۵- شناسایی معایب چوب
۱۵	۱-۶- شناسایی اصول درجه‌بندی چوب
۱۶	۱-۷- آشنایی با اصول اولیه اقتصاد و قوانین بازار چوب
	۱-۸- شناسایی اصول انتخاب چوب جهت مصارف کاربردی آن
۳۳	<b>توانایی فرز کاری چوب و صفحات چوبی با ماشین فرزمیزی</b>
۳۵	۲-۱- آشنایی با ماشین فرز مخصوص چوب و کاربرد آن
۳۶	۲-۲- آشنایی با انواع تیغه‌های ماشین فرز و کاربرد آن‌ها
۳۷	۲-۳- توانایی به کارگیری دستگاه فرز در سنباده کاری
۳۸	۲-۴- شناسایی قسمت‌های مختلف و تنظیمات ماشین فرز
۳۸	۲-۵- شناسایی اصول فرم دادن چوب با ماشین فرز
۳۹	۲-۶- شناسایی اصول رعایت موارد ایمنی ضمن فرم دادن، تیز کردن تیغه و سرویس و نگهداری ماشین فرز
۴۵	<b>توانایی ساخت و به کارگیری اتصالات در دکور چوبی</b>
۴۷	۳-۱- سوراخ کاری چوب با ماشین‌های سوراخ‌زن اتوماتیک
۴۷	۳-۲- اجزای ماشین سوراخ‌زن اتوماتیک
۵۳	۳-۳- توانایی کار با ماشین دم چلچله‌زن
۶۱	۳-۴- انواع اتصالات الیت
۷۳	<b>توانایی لبه‌چسبانی چوب و صفحات چوبی</b>
۷۵	۴-۱- آشنایی با مفهوم لبه چسبانی و کاربرد آن در دکورسازی
۸۷	<b>توانایی ساخت و مونتاژ دکور چوبی</b>
۸۹	۵-۱- طرح و نقشه دکور چوبی
۹۴	۵-۲- رعایت روان‌شناسی رنگ‌ها در طراحی دکور
۹۵	۵-۳- فرایند طراحی دکور رابه ترتیب زیر انجام دهید:
۹۷	۵-۴- تنظیم لیست مواد مورد نیاز
۹۷	۵-۵- تهیه شابلن
۹۸	۵-۶- طراحی و نقشه بسته بندی و حمل محصول
۱۵۱	<b>توانایی نصب دکور چوبی</b>
۱۵۳	۶-۱- نصب کابینت
۱۵۴	۶-۲- نصب واحدهای زمینی کابینت



۱۶۱	<b>توانایی ساخت و اجرای پوشش سقف، کف و دیوار</b>
۱۶۳	۷-۱- دکوراسیون دیوار، پوشش دیوار با چوب
۱۶۳	۷-۲- پوشش بین دیوار کوب‌های روکش طبیعی با زهوارهای چوبی ۳-۷- روش چسباندن دیوار کوب‌ها بر روی دیوار
۱۶۴	۷-۴- تنظیم سطح پایین و بالای دیوار کوب‌ها
۱۷۱	۷-۵- سقف‌های کاذب با کلاف غیرچوبی

۱۸۳	<b>توانایی برآورد هزینه‌های تولید دکورسازی</b>
۱۸۵	۸-۱- برآورد و انتخاب مواد
۱۸۷	۸-۲- دور ریز مواد اولیه
۱۸۸	۸-۳- تنظیم لیست مواد مصرفی
۱۹۲	۸-۵- تعیین قیمت تمام شده

۲۰۳	<b>توانایی اجرای پروژه</b>
۲۰۶	۹-۱- پروژه اول: دراور ۴ کشو
۲۱۸	۹-۲- پروژه ۲: ویترین
۲۳۰	۹-۳- پروژه شماره ۳: کتابخانه اداری

۲۵۵	<b>توانایی کنترل کیفیت دکور چوبی</b>
۲۵۷	۱۰-۱- کنترل کیفیت تخته خرده چوب روکش دار و ام‌دی‌اف
۲۵۸	۱۰-۵- کنترل کیفیت فوم به کار رفته در کفی و پشتی صندلی یا مبل
۲۵۸	۱۰-۹- کنترل کیفی از نظر ارگونومی (Ergonomics)
۲۵۹	۱۰-۱۰- کنترل کیفی نهایی
۲۵۹	۱۰-۱۱- کنترل مرغوبیت دکورهای ساخته شده چوبی
۲۶۰	۱۰-۱۲- کنترل قسمت‌های بازشو

۲۶۳	<b>توانایی بازاریابی اینترنتی</b>
۲۶۵	۱۱-۱- کاربرد بازاریابی اینترنتی
۲۶۶	۱۱-۲- روش‌های ثبت کالا در اینترنت
۲۶۸	۱۱-۳- اطلاعاتی که باید تکمیل کنید عبارتند از:
۲۶۹	۱۱-۴- تبلیغات رایگان
۲۷۱	۱۱-۵- ساخت وبلاگ و تبلیغ کالا
۲۷۴	۱۱-۶- خرید اینترنتی
۲۷۵	۱۱-۷- سایت‌های برای جستجو کالا

۲۷۷	<b>پروژه‌های پیشنهادی و اجرا شده در مسابقات جهانی شاخهٔ کاردانش</b>
۲۷۹	<b>منابع و مآخذ</b>

