

اول ایمنی، بعد کار

استفاده بهینه از وسایل و تجهیزات، مهارت الگوی صحیح مصرف را در فرد ایجاد می کند و طول عمر وسایل را افزایش می دهد.

▲ از ابزاری که به دسته عایق مجهز است، استفاده کنید.
حفاظت از این وسایل، صرفه جویی در هزینه های اضافی را به دنبال خواهد داشت (شکل ۱-۱۷).



شکل ۱-۱۷—استفاده از وسایل با دسته عایق

استفاده از ابزار با دسته عایق، باعث حفاظت از جان فرد می شود و به دلیل این بودن، مهارت تصمیم گیری صحیح را در هنگام کار در او افزایش می دهد.

▲ میزهای آزمایشگاهی و تابلوهای برق را به فیوزهای F_1 و F_U مجهز کنید تا چار برق گرفتنگی نشوید و هنگام تعییر از ترانس ایزوله ۱:۱ با فیوز مناسب استفاده کنید (شکل ۱-۱۸).



شکل ۱-۱۸—فیوز حفاظتی نصب شده در کارگاه

۱-۲—نکات ایمنی

لازم است برای اجرای عملی در کارگاه های فنی و حوزه های صنعتی، دستورهای حفاظتی و ایمنی توسط مسئولین هنرستان، سرپرست کارگاه، هنرآموزان و هنرجویان کاملاً مورد توجه قرار گیرد، تا از بروز خطرات احتمالی، از قبیل برق گرفتگی، آسیب رسانی به تجهیزات و ... جلوگیری شود.

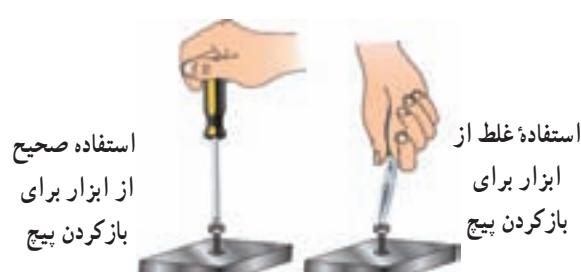
▲ نظم و ترتیب را در کارگاه و آزمایشگاه رعایت کنید (شکل ۱-۱۵).



شکل ۱-۱۵—نظم و ترتیب در کارگاه

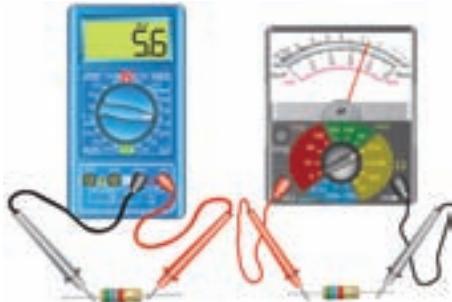
رعایت این توصیه، مهارت دقیق نظر، روند سرعت کار و کیفیت آموزشی را در فرد افزایش می دهد.

▲ از ابزار کار به طور صحیح و مناسب استفاده کنید (شکل ۱-۱۶).



شکل ۱-۱۶—نحوه استفاده از ابزار کار

▲ هنگام اندازه‌گیری کمیت‌های الکترونیکی، توسط دستگاه‌های اندازه‌گیری، از حوزهٔ صحیح کار و گسترهٔ مناسب آن استفاده کنید (شکل ۱-۲۱).



شکل ۱-۲۱- دستگاه اندازه‌گیری در حوزهٔ صحیح کار

این مهارت، دقیق نظر، کیفیت و سرعت انجام کار را در فرد ایجاد می‌کند و آن را افزایش می‌دهد.

استفاده از ترانس ایزوله باعث حفاظت در کار می‌شود و مهارت مقابله با استرس را افزایش می‌دهد و ضریب اطمینان کار را بالا می‌برد.

▲ از وارد کردن ضربه به دستگاه‌ها و تجهیزات جداً خودداری کنید (شکل ۱-۱۹).



شکل ۱-۱۹- از ضربه زدن به دستگاه خودداری کنید.

▲ از روشن و خاموش کردن دستگاه‌هایی که با عملکرد آن‌ها آشنا نیستید و ارتباطی با کار شما ندارد جداً خودداری کنید و از چرخش بی‌مورد ولوم‌ها و قطع و وصل و فشاردادن کلیدها بپرهیزید (شکل ۱-۲۲).



شکل ۱-۲۲- از دست کاری بی‌مورد کلیدهای دستگاه خودداری کنید.

این امر مهارت حفاظت از وسایل را افزایش می‌دهد و از بروز خطرات و آسیب‌رسانی به افراد جلوگیری می‌کند.

حفاظت از وسایل مهارت ارزش‌گذاری بر ثروت عمومی، مسئولیت‌پذیری و توجه به هزینه‌هایی را، که برای تحصیل هر فرد صرف می‌شود، ایجاد می‌کند.

▲ هنگام جازدن و یا کشیدن دوشاخه برق، از سیم‌های متصل به آن استفاده نکنید و دوشاخه را به طور صحیح در دست بگیرید (شکل ۱-۲۰).



شکل ۱-۲۰- اتصال صحیح دو شاخه

این نکته مهارت دقیق نظر را در فرد ایجاد می‌کند.

دستورالعمل‌های اجرایی در کارگاه‌ها

▲ حضور به موقع در کارگاه باعث افزایش رشد شخصیت

اجتماعی و بهره‌وری در سیستم آموزشی می‌شود. هم‌چنین صحیح نشستن روی صندلی، سلامت شما را تضمین می‌کند (شکل ۱-۲۵).



شکل ۱-۲۵- نشستن این هنرجو روی صندلی صحیح نیست.

▲ پوشیدن لباس کار، حس تملک و علاقه را نسبت به

محیط در فرد ایجاد می‌کند (شکل ۱-۲۶).



شکل ۱-۲۶- ایجاد حس تملک نسبت به محیط کار با پوشیدن لباس کار

▲ تشکیل گروه‌های کاری باعث می‌شود مهارت در کار

جمعی، برنامه‌ریزی صحیح و ارتباط مؤثر با هم‌کلاسی‌ها ایجاد شود (شکل ۱-۲۷).

▲ از تردد بی‌دلیل در محیط کارگاه و حضور بی‌مورد

در میرهای کاری دیگران جداً خودداری کنید (شکل ۱-۲۳).

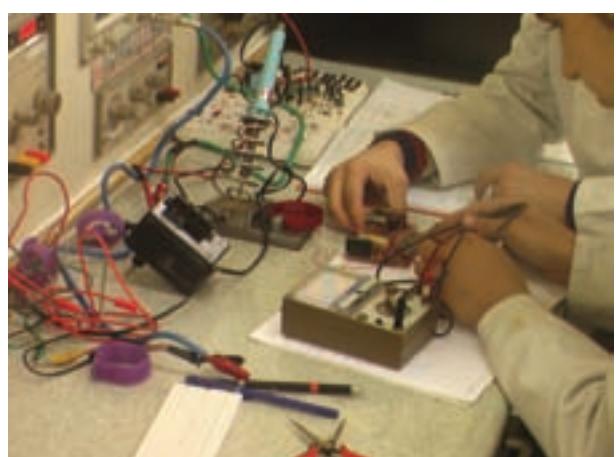


شکل ۱-۲۳- تردد بی‌دلیل در کارگاه، ایجاد اختلال می‌کند.

با جلوگیری از اختلال در کار، هم‌چنین ایجاد نظم در کارگاه و برقراری آرامش در کار عملی در فضای آرام، می‌توان وظایف محوله را به نحو احسن امکان‌پذیر ساخت.

▲ از گذاشتن وسایل اضافی روی میز کار جداً خودداری

کنید (شکل ۱-۲۴).



شکل ۱-۲۴- از قراردادن وسایل اضافی روی میز کار خودداری کنید.

این امر مهارت به کارگیری نظم و ترتیب را افزایش

می‌دهد.



شکل ۱-۲۹- تهیه دفتر گزارش کار



شکل ۱-۲۷- تشکیل گروه‌های کاری



شکل ۱-۳۰- بازبینی فعالیت‌های انجام شده

مهارت شنیدن نظرات دیگران، موجب می‌شود بهترین روش‌های مرتبط با هر موضوع را به کار بگیرید.

▲ توزیع اقلام مورد نیاز بین گروه‌ها، بررسی دقیق میزهای کار، تعیین وسائل معتبر و گزارش آن به مریبان، اهم وظایفی است که به ارشد کلاس واگذار می‌شود (شکل ۱-۲۸).



شکل ۱-۲۸- تعیین ارشد کلاس



شکل ۱-۳۱- خواندن دستورالعمل قبل از شروع کار

ارشد کلاس در هر هفته تغییر می‌کند. با این هدف حس مسئولیت‌پذیری، رشد مهارت مدیریتی، هدایت گروه و مهارت اعتماد به نفس در همه تقویت می‌شود.

▲ تهیه دفتر گزارش کار و تنظیم آن برای هر آزمایش کمک می‌کند تا مهارت بازبینی فعالیت‌های انجام شده، مدد نظرگرفتن هدف و نتیجه، پیدا کردن اشکالات و رفع آن‌ها در فرد ایجاد شود (شکل‌های ۱-۲۹ و ۱-۳۰).

را در جدول ۱-۲ تشریح نمایید. به چه دلیل مقادیر برشی از مقاومت‌ها با مقدار واقعی آن تفاوت فاحش دارد؟ توضیح دهید.
* ۱-۴-۵- محل کلید ولومن را بر روی شاسی مشخص کنید.

اولاً: با استفاده از مولتی‌متر، مشخص کنید کدام پایه‌ها مربوط به کلید اصلی خاموش و روشن است.
ثانیاً: چگونگی تشخیص حالت قطع و حالت وصل کلید را توضیح دهید و سرهای ثابت و متغیر ولومن را مشخص کنید و یادداشت نمایید.

تذکر مهم

آزمایش را برای کلید ولومن خارج از بُرد اجرا کنید.

۱-۴-۶- مقاومت یک سر ثابت کلید ولومن را با سر متغیر اندازه بگیرید و با تغییر سر متغیر، مقاومت ولومن را در حالت پیشینه و کمینه نیز اندازه بگیرید و در دفتر گزارش کار و فعالیت‌های آزمایشگاهی یادداشت کنید (شکل ۱-۳۲).



شکل ۱-۳۲- اندازه‌گیری مقادیر کل مقاومت ولومن

▲ استفاده از آزمایشگاه مجازی (Virtual lab) به عنوان پیش آزمایش، آموزش و صرفه‌جویی در ابزار، قطعات و تجهیزات و زمان را در فرد عمیق‌تر می‌سازد.

۳-۱- قطعات و تجهیزات مورد نیاز

- شاسی گیرنده رادیویی یک موج و دو موج ۱ دستگاه
- قطعات الکترونیکی استفاده شده در گیرنده رادیویی مورد آزمایش: از هر نمونه ۱ عدد
- ۱ دستگاه مولتی‌متر عقره‌ای
- ۱ دستگاه مولتی‌متر دیجیتالی
- ۱ دستگاه دستگاه اسیلوسکوپ
- ۱ دستگاه سیگنال ژنراتور AF
- ۱ دستگاه رایانه و نرم‌افزار مولتی‌سیم

۴-۱- مراحل آزمایش (قسمت اول) کار با تعدادی از قطعات الکترونیکی

مواردی که با ستاره (*) مشخص شده است و هدف کلی آزمایش را در کتاب گزارش کار و فعالیت‌های آزمایشگاهی بنویسید.

* ۱-۴-۱- شاسی گیرنده رادیویی یک موج و دو موج را مورد مطالعه قرار دهید. لیستی از عناصر استفاده شده در گیرنده تهیه کنید و در جدول ۱-۱، یادداشت کنید.

* ۱-۴-۲- لیستی از مشخصات مقاومت‌های ثابت استفاده شده در شاسی گیرنده رادیو تهیه کنید و در جدول ۱-۲ بنویسید.

* ۱-۴-۳- مقدار مقاومت‌ها را با استفاده از مولتی‌متر، بر روی شاسی گیرنده اندازه بگیرید و در جدول ۱-۲ یادداشت کنید.

* ۱-۴-۴- مقادیر مقاومت‌های اندازه گیری شده را با مقادیر مقاومت‌ها، با استفاده از کد رنگی مقایسه کنید و نتیجه

دستگاه اسیلوسکوپ



شکل ۱-۳۳- اندازه‌گیری ولتاژ خروجی و لوم (تغییر حجم صدا)

* ۱-۴-۷- سیگنال ژنراتور AF را روی فرکانس

۱ KHz و بیشینه دامنه تنظیم کنید. خروجی آن را به دو نقطه A و C شکل ۱-۳۳ وصل کنید و پایه C را به زمین اتصال دهید.

- سیگنال سر متغیر را نسبت به زمین با اسیلوسکوپ مشاهده کنید و آن را در نمودار دفتر گزارش کار و فعالیت‌های آزمایشگاهی رسم کنید.

- ولوم را تغییر دهید و مقادیر بیشینه و کمینه ولتاژ خروجی را اندازه بگیرید و در دفتر گزارش کار و فعالیت‌های آزمایشگاهی یادداشت کنید.

- با اجرای این آزمایش، چگونگی تغییر حجم صدا را در رادیو توضیح دهید.

فعالیت فوق برنامه ویژه هنرجویان علاقه مند

- حروف A و B روی بدنه ولوم نشانگر چه مشخصه‌ای است؟

- از کدام نوع آن در رادیو استفاده می‌شود؟

پاسخ‌هارا در دفتر گزارش کار و فعالیت‌های آزمایشگاهی یادداشت کنید.

توجه

این مبحث از آزمایش می‌تواند روی گیرنده رادیویی سالم، بُرد مدار چایی گیرنده رادیویی مستعمل و از رده خارج شده یا هر مدار الکترونیکی دیگر اجرا شود.

تذکر مهم

هنگام آزمایش، منبع تغذیه به دستگاه اتصال نداشته باشد.

* ۱-۴-۱۰- پایه‌های یک خازن واریابل را با استفاده

از نقشه آن شناسایی کنید و خازن واریابل را از نظر اتصال کوتاه، مورد آزمایش قرار دهید. سپس شکل ظاهری خازن و علامت آن را رسم کنید و نتیجه را شرح دهید. درصورتی که بُرد مورد آزمایش یک گیرنده رادیویی است می‌توانید آزمایش را روی شاسی دستگاه انجام دهید.

* ۱-۴-۱۱- یک عدد ترانس کادر آتن چهار سر

* ۱-۴-۱- لیستی از خازن‌های موجود در بُرد الکترونیکی مورد آزمایش تهیه کنید و مقادیر خازن‌ها را در جدول ۱-۳، یادداشت کنید.

* ۱-۴-۲- خازن‌های موجود در گیرنده رادیو را روی شاسی یا به طور جداگانه، با اهمیت آزمایش کنید و نتایج را به اختصار شرح دهید.

دیجیتالی اندازه‌گیری کنید. سپس نقشهٔ داخلی آن را با ذکر مقادیر مقاومت اهمی رسم کنید.

* ۱-۵-۲- ترانس IF سفید را در اختیار بگیرید و مقادیر مقاومت‌های بین پایه‌های آن را با مولتی‌متر دیجیتالی اندازه بگیرید و نقشهٔ داخلی ترانس IF سفید را با ذکر مقادیر مقاومت اهمی روی شکل رسم کنید.

* ۱-۵-۳- مرحلهٔ ۱-۵-۲ را برای IF‌های سیاه، زرد و صورتی نیز اجرا کنید و شما فنی آن‌ها را با ذکر مقادیر مقاومت اهمی رسم کنید.

* ۱-۵-۴- تفاوت بین IF‌های سیاه، سفید، زرد و صورتی را به اختصار شرح دهید.

* ۱-۵-۵- در شکل ۱-۳۵ یک نمونه فیلتر کریستالی را مشاهده می‌کنید. مشخصات نوشته شده بر روی این فیلتر فرکانس کار آن را که $10/7$ مگا هرتز است نشان می‌دهد.

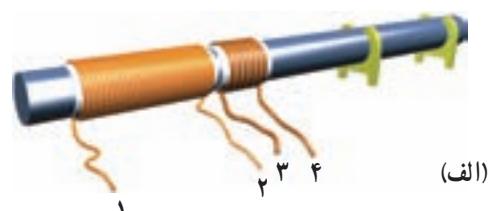


شکل ۱-۳۵- فیلتر کریستالی

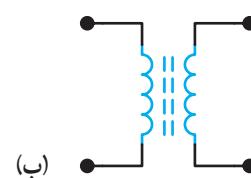
برای تعیین مشخصات فیلترهای کریستالی و سرامیکی مانند فرکانس کار، مدار معادل و نحوه اتصال آن به مدار باید به برگه اطلاعات آن‌ها (Data Sheet) مراجعه کنید.

یک موج را مورد بررسی قرار دهید (روی شاسی یا به صورت قطعهٔ مستقل)، سپس سرهای خروجی آن را به ترتیب شماره‌گذاری کنید. (۱، ۲، ۳ و ۴) یا رنگ‌های آن را مشخص کنید. مقاومت اهمی بین پایه‌های آن را اندازه بگیرید و یادداشت کنید (شکل ۱-۳۴- الف).

- مشخصات بوبین کادر آتن را با توجه به مقادیر اندازه‌گیری شده روی شکل ۱-۳۴- ب، که در دفتر گزارش کار و فعالیت‌های آزمایشگاهی رسم کرده‌اید، بنویسید.



(الف)



شکل ۱-۳۴- ترانس کار آتن

* ۱-۴-۱۲- کدام یک از بوبین‌ها، اولیهٔ کادر آتن و کدام یک ثانویهٔ آن است؟ به اختصار شرح دهید.

- آیا اولیهٔ و ثانویهٔ ارتباط الکتریکی دارند؟

* ۱-۴-۱۳- چند نمونه بوبین کادر آتن در اختیار بگیرید و هریک از بوبین‌ها را به طور جداگانه مورد آزمایش و بررسی قرار دهید.

* ۱-۴-۱۴- نتیجهٔ آزمایش را به اختصار بنویسید.

۵-۱- مراحل آزمایش (قسمت دوم)
کار با تعداد دیگری از قطعات الکترونیکی و باز کردن و بستن یک نمونه دستگاه الکترونیکی

* ۱-۵-۱- چند نمونه ترانس اسیلاتور را در اختیار بگیرید و مقادیر مقاومت‌های بین پایه‌های آن را با مولتی‌متر

* ۱-۵-۸ - چند نمونه کلید چند حالته ON- OFF و انتخاب موج را در اختیار بگیرید و با استفاده از مولتی متر، اتصالات آن هارا مشخص کنید. سپس نقشه داخلی هر یک از کلیدها را در هر یک از حالات رسم کنید.

* ۱-۵-۹ - در گیرندهای رادیویی علاوه بر دیودهای معمولی از دیودهای اتصال نقطه‌ای و دیود خازنی نیز استفاده می‌شود. در شکل ۱-۳۹ چند نمونه دیود اتصال نقطه‌ای (پین دیود) را مشاهده می‌کنید.



شکل ۱-۳۹ - چند نمونه دیود اتصال نقطه‌ای (پین دیود)

در شکل ۱-۴۰ نمونه‌هایی از دیود خازنی و نماد فنی آن را مشاهده می‌کنید.



شکل ۱-۴۰ - دیود خازنی و نماد فنی آن

* ۱-۵-۱۰ - مشخصات دیودهای استفاده شده در گیرنده رادیویی را با استفاده از مولتی متر دیجیتالی به دست آورید و در جدول ۱-۴ یادداشت کنید.

- فرکانس کار نوشته شده بر روی فیلتر را مشخص کنید و مقدار آن را یادداشت کنید.
در شکل ۱-۳۶ نمونه دیگری از فیلتر کریستالی را که روی مدار نصب شده مشاهده می‌کنید.



شکل ۱-۳۶ - فیلتر کریستالی نصب شده روی مدار

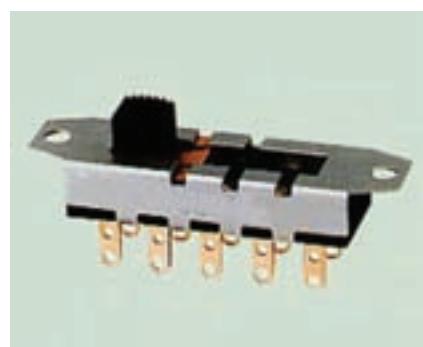
* ۱-۵-۱۱ - در شکل ۱-۳۷ یک نمونه فیلتر سرامیکی را مشاهده می‌کنید، مشخصات نوشته شده بر روی فیلتر مربوط به فرکانس کار آن است.



شکل ۱-۳۷ - فیلتر سرامیکی

- فرکانس کار نوشته شده بر روی فیلتر را مشخص کنید و یادداشت کنید.

* ۱-۵-۱۲ - در شکل ۱-۳۸ یک نمونه کلید انتخاب موج را مشاهده می‌کنید.



شکل ۱-۳۸ - کلید انتخاب موج رادیویی

فعالیت فوق برنامه

با استفاده از آدرس‌های اینترنتی، انواع و اقسام دیگر فیلترهای کریستالی و سرامیکی و دیودهای خازنی و پین دیود را جستجو کنید و برای معرفی مشخصات فنی آن‌ها به سایر دانش‌آموزان، آن‌ها را به آزمایشگاه بیاورید.

*۱۵-۱۸ یک دستگاه الکترونیکی از کار افتاده مانند رادیو، پخش صوت و یا CDman را که در منزل دارید و قابل تعییر نیست آماده کنید.

*۱۵-۱۹ قبل از آوردن دستگاه به کارگاه چفت و بسته‌ها و محل پیچ‌های دستگاه را شناسایی کنید و شرح مختصری از آن را بنویسید.

۱۵-۲۰ ابزار مورد نیاز برای باز کردن دستگاه تهیه کنید.

۱۵-۲۱ دستگاه و ابزار مورد نیاز را در روز تعیین شده توسط معلم، به کارگاه بیاورید.

۱۵-۲۲ با راهنمایی معلم کارگاه و همکارگروهی خود، قطعات مکانیکی بیرونی دستگاه، از قبیل سرولوم‌ها، سر کلیدها، سر خازن و اریابل و ... را جدا کنید و آن‌ها را در یک جعبه یا ظرف مخصوصی، که از قبل تهیه کرده‌اید، قرار دهید.

۱۵-۲۳ پس از بررسی دقیق اتصالات جعبه، با ابزار مناسب پیچ‌های مربوط به بدنه دستگاه را که قبلاً شناسایی کرده‌اید باز کنید و آن‌ها را در جعبه یا ظرف مخصوص بگذارید.

نکته مهم

ممکن است برخی از پیچ‌ها، زیر برچسب‌های پلاستیکی یا فلزی باشد، دقیقاً بررسی کنید تا پیچ‌های زیر برچسب را شناسایی کنید.

۱۵-۲۴ در صورت نیاز، برچسب‌ها را با احتیاط، به گونه‌ای که پاره یا خم نشود بردارید و پیچ‌های زیر آن‌ها را باز کنید.

*۱۵-۲۵ پس از باز کردن پیچ‌ها، محل اتصال

*۱۵-۱۱ مشخصات ترانزیستورهای استفاده شده در گیرنده رادیویی را با استفاده از مقادیر نوشته شده روی آن و مولتی‌متر به دست آورید و در جدول ۱-۵ بنویسید.

*۱۵-۱۲ سه نمونه آی‌سی صوتی را با استفاده از شماره روی آن شناسایی کنید و شماره آن را در ستون سمت راست جدول ۱-۶ بنویسید و شکل ظاهری آن را در ستون سمت چپ جدول ترسیم و شماره پایه‌ها را مشخص کنید.

*۱۵-۱۳ یک نمونه بلندگوی ۸ اهم و یک نمونه بلندگوی ۴ اهم و در صورت امکان نمونه‌های دیگری را در اختیار بگیرید و آن‌ها را با مولتی‌متر عقرهای و دیجیتالی طبق جدول ۱-۷ آزمایش کنید و مقدار مقاومت اهمی آن‌ها را اندازه بگیرید و یادداشت کنید.

*۱۵-۱۴ نتایج به دست آمده در جدول ۱-۷ را مورد بررسی قرار دهید و به اختصار شرح دهید.

*۱۵-۱۵ یک نمونه ترانس ۲۲۰ ولت به ۱۲ ولت را در اختیار بگیرید و مقاومت‌های اولیه و ثانویه را اندازه گیری کنید و سالم بودن ترانس را مورد آزمایش قرار دهید. نتایج به دست آمده را در جدول ۱-۸ یادداشت کنید. مقدار مقاومت اولیه و ثانویه را روی شکل ظاهری و علامت اختصاری در جدول ۱-۸ بنویسید.

*۱۵-۱۶ نحوه آزمایش ترانس تغذیه را به اختصار شرح کنید و یادداشت کنید.

۱۵-۱۷ باز کردن و بستن یک نمونه دستگاه الکترونیکی: هدف از اجرای این قسمت فقط ایجاد یک زمینه اولیه در هنرجویان در ارتباط با تعییر لوازم الکترونیکی است.

نکته مهم

شماره گذاری سیم‌ها یا تعیین رنگ آن‌ها از موارد بسیار مهمی است که هنگام پیاده‌کردن و بازکردن دستگاه‌های الکترونیکی باید رعایت شود. همچنین ضرورت دارد نقشه‌های ارتباطی دقیق ترسیم شود. این مستندات در زمان مونتاژ مورد استفاده قرار می‌گیرد.

* ۱-۵-۳۱ قطعات جانبی دستگاه را باز کنید.

ممکن است برای بازکردن قطعات به بازکردن لحیم کاری سیم‌ها یا بازکردن پیچ و مهره نیاز داشته باشد. در این صورت لازم است موارد را مستند کنید.

* ۱-۵-۳۲ پیچ‌های بُرد مدار چاپی را شناسایی و آن‌ها را باز کنید.

۱-۵-۳۳ بُرد مدار چاپی را از دستگاه جدا کنید و آن را از داخل جعبه بیرون بیاورید.

توجه

در صورتی که صفحه کلید روی بُرد مدار چاپی قرار دارد، نحوه استقرار آن را در دفتر گزارش کار و فعالیت‌های آزمایشگاهی ترسیم یا تشریح کنید. زیرا در مراحل مونتاژ و سوارکردن قطعات، به آن نیاز دارید.

* ۱-۵-۳۴ با کمک هنرجوی همکار خود و معلم کارگاه بررسی کنید آیا دستگاه قابل تعمیر است یا خیر؟ در صورتی که امکان تعمیر کردن آن وجود دارد، آن را تعمیر کنید و به مرحله بعد بروید. چنان‌چه دستگاه قابل تعمیر نیست، نیز مراحل را ادامه دهید. در این باره توضیح دهید.

* ۱-۵-۳۵ ترتیب بازکردن قطعات دستگاه را به صورت یک فلوچارت ساده ترسیم کنید.

۱-۵-۳۶ با استفاده از فلوچارت تنظیم شده، مونتاژ دستگاه را از پایین فلوچارت آغاز کنید. عملیات سوارکردن (مونتاژ) قطعات بر عکس پیاده‌کردن قطعات (دموناژ) است. در مراحل مونتاژ، با استفاده از نقشه‌های ترسیم شده در صورتی که

پیچ را شناسایی کنید و در صورتی که اندازه پیچ‌ها و محل آن‌ها متفاوت است محل پیچ‌ها و تعیین نوع پیچ را به تصویر بکشید.

نکته مهم

در دستگاه‌های مدرن و کوچک شده امروزی از پیچ‌های مخصوص، که به صورت آن یا ستاره‌ای است، استفاده می‌شود. برای بازکردن این پیچ‌ها باید از ابزار خاص آن‌ها استفاده شود. در غیر این صورت سرپیچ‌ها آسیب می‌ینند.

* ۱-۵-۲۶ به چفت و بسته‌ای دستگاه توجه کنید، ممکن است اتصال جعبه دستگاه دارای خارها و زایده‌های پلاستیکی نر و ماده باشد.

۱-۵-۲۷ پس از شناسایی خارها و زایده‌ها، با کمک همکار خود و توسط ابزار مناسب، خارها و زایده‌ها را آزاد کنید (در صورت نیاز از معلم کارگاه کمک بخواهید) و جعبه دستگاه را باز کنید.

توجه

یک بی‌احتیاطی کوچک موجب ایجاد شکستگی در بدنه دستگاه و محل اتصال پیچ‌های آن می‌شود. در صورتی که بدنه دستگاه به راحتی قابل جداشدن نیست، مراحل را مجددًا تکرار کنید. ممکن است پیچی باز نشده باشد.

* ۱-۵-۲۸ نحوه بازکردن خارهای جعبه را به طور خلاصه تشریح کنید.

۱-۵-۲۹ * ۱-۵-۲۹ قطعات داخلی دستگاه را شناسایی کنید و یک لیست کلی از آن‌ها تهیه و در جدول ۱-۹ درج کنید.

۱-۵-۳۰ * ۱-۵-۳۰ اتصال سیم‌های خارج شده از بُرد مدار چاپی و متصل شده به قطعات خارج از بُرد را شناسایی کنید و با ترسیم یک تصویر کامل آن را مستند نمایید.

رادیویی را بنویسید. این ترانزیستورها را با چه ترانزیستورهایی می‌توان جایگزین کرد؟ با استفاده از کتاب معادل ترانزیستورها جدولی تنظیم کنید.

۴-۱-۷-۴ شماره آی‌سی به کار رفته در این گیرنده چیست؟

۴-۱-۷-۵ تعداد ترانس‌های IF گیرنده مورد نظر چند عدد است؟

۴-۱-۷-۶ فرق ترانس کادر آتن رادیوی یک موج MW و دو موج SW چیست؟ شرح دهید.

۴-۱-۷-۷ یک خازن واریابل را می‌توان از نظر با اهم‌تر آزمایش کرد.

۴-۱-۷-۸ در گیرنده رادیویی چند نوع فیلتر به کار رفته است؟ نام ببرید.

۴-۱-۷-۹ انواع دیودهایی را که در این آزمایش مشاهده کرده‌اید، نام ببرید.

۴-۱-۷-۱۰ با مراجعه به یکی از موتورهای جستجو در اینترنت و وارد کردن کلمات مختلف از قبیل؛ LED, loud speaker, capacitor, Transistor, IC, تصاویر مختلف از قطعات الکترونیک را مشاهده و آن را در یک پوشه ذخیره کنید و تحويل مربی کارگاه دهید.

لحیم برخی از سیم‌ها را باز کرده‌اید، آن‌ها را مجدداً لحیم کنید. ۴-۵-۱- پیچ‌های جعبه را بیندید، برچسب‌های آن را بچسبانید و آن را به حالت اولیه برگردانید.

۴-۵-۲- خلاصه‌ای از فعالیت‌های صورت گرفته را، در فرآیند سوار و پیاده کردن دستگاه الکترونیکی بنویسید.

۴-۵-۳- با مراجعه به نرم افزار الکترونیکی مولتی‌سیم و یا هر نرم افزار مشابه دیگری، قطعات به کار رفته در رادیو را شناسایی و شکل واقعی و شمای فنی هر کدام را مشاهده کنید و نتایج را بنویسید.

* ۶- نتایج آزمایش

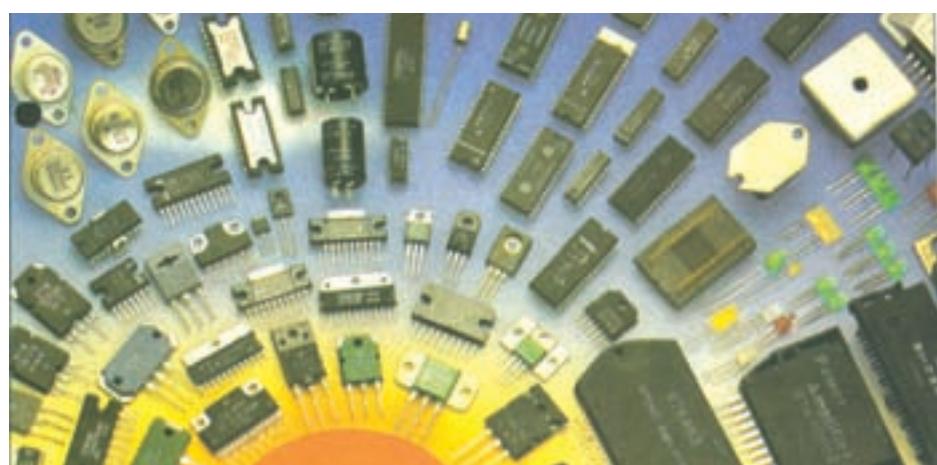
آن‌چه را که در این آزمایش آموخته‌اید، به اختصار در ۴ سطر شرح دهید.

۷- الگوی پرسش

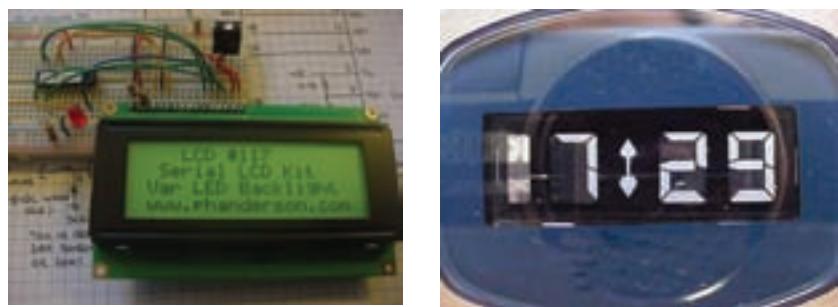
۷-۱-۱- در گیرنده رادیویی مورد نظر جمعاً چند مقاومت ثابت و چند مقاومت متغیر مورد استفاده قرار گرفته است؟

۷-۱-۲- مقدار مقاومت ولوم چه قدر است؟ ولوم از نوع خطی است یا لگاریتمی؟

۷-۱-۳- شماره ترانزیستورهای استفاده شده در گیرنده



شکل ۱-۴۱- انواع آی‌سی‌ها و سایر المان‌های الکترونیکی



شکل ۱-۴۲— نمونه هایی از LCD



شکل ۱-۴۳— انواع LED و شکل ۱-۴۴— انواع بلندگو



شکل ۱-۴۴— انواع بلندگو