

توانایی روکش کاری انواع صفحات چوبی بوسیله دستگاه پرس هیدرولیک

واحد کار پانزدهم

فرآگیر پس از آموزش این واحد کار قادر خواهد بود:

مفهوم پرسکاری را تعریف کند.

قسمت های مختلف پرس هیدرولیک گرم را تشریح کند.

sistم های مختلف گرم کننده پرس گرم را شرح دهد.

چسب های گرم پرسکاری را مشخص کند.

چسب های پرسکاری گرم را آماده کند.

اصول چسب زنی را بیان کند.

روکش های مناسب را آماده چسب زنی و روکش کاری نماید.

پرس هیدرولیک را راه اندازی نماید.

صفحات روکش شده آماده پرسکاری را بین صفحات پرس قرار دهد.

صفحات پرس شده را از پرس خارج نماید.

اصول خارج کردن صفحات چوبی پرس شده را از پرس رعایت کند.

مرغوبیت صفحات پرس شده را کنترل نماید.

حفظاًت و ایمنی کار با دستگاه پرس را رعایت کند.

تعمیر و نگهداری اولیه دستگاه پرس را انجام می دهد.

ساعت آموزش		
نظری	عملی	جمع
۶۰	۵۰	۱۰

پیش آزمون ۱۵

۱- چرا عملیات پرسکاری در صنایع چوب انجام می‌شود؟

۲- کدامیک از عوامل زیر در پرسکاری وجود دارد؟

الف) رندیدن ب) خم کردن

ج) کشیدن د) فشار دادن

۳- چرا از چسب در پرسکاری استفاده می‌شود؟

۴- حرارت صفحات پرس چند درجه می‌باشد؟

الف) ۴ تا ۵ درجه ب) ۱۲ تا ۱۶ درجه

ج) ۵۰ تا ۶۰ درجه د) ۱۰۰ تا ۱۴۰ درجه

۵- ضخامت روکش که با پرس هیدرولیک به صفحات می‌چسبانند چند میلیمتر است؟

الف) ۲۲ تا ۲۵ میلیمتر ب) ۷ تا ۸ میلیمتر

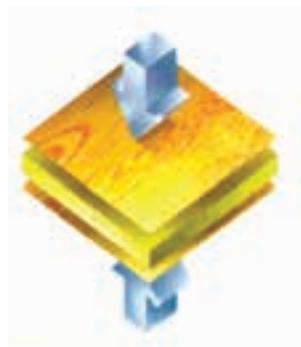
ج) ۲ تا ۳ میلیمتر د) ۰/۳ تا ۱ میلیمتر

۶- به غیراز عوامل فشار و زمان فشردگی کدامیک از عوامل زیر نیز در پرسکاری رعایت می‌شود؟

الف) حرارت ب) کشش

ج) ضربه د) رطوبت

۷- شکل (۱۵-۱) بیانگر چیست؟ در دو خط شرح دهید.



شکل ۱۵-۱

۸- در موقع پرسکاری چه خطری بیشتر ممکن است برای شما بوجود آید؟

۹- صفحات پرس چگونه امکان گرم شدن دارد؟

۱۰- برای کارهای کابینت سازی و مبل سازی پرس چند طبقه مناسب است؟

الف) ۲۰ تا ۲۲ طبقه
ب) ۱۰ تا ۱۲ طبقه

ج) ۱ تا ۳ طبقه
د) ۸ تا ۱۱ طبقه

۱۱- چه عاملی صفحه های پرس را بالا و پایین می برد؟ شرح دهید.

۱۲- در شکل (۱۵-۲) قسمت های مختلف پرس را بنویسید.



شکل-۲

۱۳- دو نوع چسب گرم برای پرسکاری را نام ببرید.

۱۴- روکش هایی که روی صفحات چوبی پرس می شود از چه نوع و چگونه است؟

۱۵- چرا بعضی صفحات بعد از پرسکاری کج می شوند؟

۱۶- روی چه صفحاتی در صنایع چوب روکش می کنند؟

اغلب صفحات پرورده را در بازار مصرف ملاحظه می‌کنید، از روکش‌های ملامینه ساده در رنگ‌های مختلف و فویل یا لترون گرفته تا اوراق کاغذی نقش دار مانند الیاف چوب و حتی با روکش‌های طبیعی چوبی (شکل ۵-۱۵).



شکل ۵-۱۵- سه نوع (وکش طبیعی).

روکش کاری یعنی چسباندن روکش‌های زیبا بوسیله پرس روی سطح کار. صفحات چوبی خالص (ماسیو) کمتر روکش کاری می‌شوند چون خودشان از چوب با الیاف طبیعی هستند. چوب‌های ماسیو موقعی نیاز به روکش کاری دارند که به دلایل مختلف الیاف زیبای دارند و یا الیاف زیبای خود را در اثر عوامل مخرب چوب از دست داده‌اند (شکل ۶-۱۵).



شکل ۶-۱۵- امواج زیبای یک گونه چوب ماسیو.

برای روکش کاری طبیعی مراحل زیر اغلب در کارخانجات مبلمان مناسب با سفارش مشتری انجام می‌شود.
۱- انتخاب صفحات چوبی و پرورده.

در این مرحله صفحات از نظر جنس و ابعاد انتخاب می‌شوند و با توجه به نقشه کار اندازه‌بری می‌گردند.

۱-۱۵- آشنایی با مفهوم پرسکاری چوب و کاربرد آن

در کارهای تولیدی صفحه‌ای مبلمان و بیشتر در صنعت کابینت‌سازی چوبی از صفحات چوبی و تخته فیبر مانند H.D.F یا M.D.F خورده چوب (نوپان) و غیره استفاده می‌کنند. صفحات نامبرده موقعی ارزش خود را نشان می‌دهند که بوسیله پوشش سطح (روکش کاری) زیبا و مقاوم شده باشند. (شکل ۳-۱۵).



شکل ۳-۱۵- M.D.F (وکش شده).

بطوری که می‌دانید در وضعیت ساده صفحات پرورده مذکور بدون الیاف و فاقد زیبایی امواج طبیعی و بسیار زیبایی چوب درخت می‌باشند که خداوند در پرورش الیاف و رنگ‌های ناشی از عوامل رشد گونه‌های مختلف آن‌ها نهاده است. امواج و نقش‌های ناشی از الیاف چوب به قدری زیبا هستند که چنانچه بصورت طبیعی و یا جور کردن روکش‌ها کنار یکدیگر هنرمندانه در معرض دید روی سطوح کار تزئینی و مبلمان قرار گیرند حیرت‌انگیز و هوش‌ربا هستند. کارخانجات تولیدی صفحات پرورده با توجه به این زیبایی خداداد امواج چوب، سعی می‌کنند در ادامه خط تولید خود قسمت روکش کاری طبیعی و یا مصنوعی را داشته باشند. (شکل ۴-۱۵).



شکل ۴-۱۵- (وکش کاری M.D.F) با پرس.



شکل ۹-۱۵- اندازه‌بری و درز کردن روکش با ماشین اره (روکش بر).

- ۵- لبه طولی روکش‌ها در حالت قامه که اندازه‌بری شده‌اند بطور دقیق با رنده بلند رندیده و در اصطلاح (درز) می‌شوند.
- ۶- روکش‌ها با هم از نظر زیبایی الیاف جور می‌شوند.
- ۷- سطح صفحات چوبی یا صفحات پرورده کاملاً تمیز می‌شوند.
- ۸- چسب مورد نیاز طبق دستور کارخانه سازنده چسب با غلظت مناسب به مقدار کافی آماده می‌شود.
- ۹- چسب روی یک طرف صفحات پرورده و یک طرف روکش جور شده که با نوار کاغذی کنار هم تشکیل یک صفحه بزرگ را داده‌اند (طرفی که نوار ندارد) مالیده می‌شود.
- ۱۰- سطح روکش که کمی بزرگتر از صفحات پرورده قطع و آماده و چسب زده شده در زیر قرار می‌گیرد و سطح چسب زده صفحه روی آن قرار داده می‌شود و پس از چسب زدن سطح دیگر صفحه، روکش را نیز با وسیله مربوطه مانند غلطک چسب‌زن چسب می‌زنند و روی صفحه قرار می‌دهند.
(شکل ۱۰-۱۵).



شکل ۱۰-۱۵- چسب زدن دستی با غلطک.

۲- با توجه به حساسیت و ماهیت عملیات پرسکاری چوب تمام صفحات بایستی دارای ضخامت دقیق و یکنواخت باشند. لذا صفحات را اغلب با ماشین سنباده غلطکی یا نواری غلطکی برای یک ضخامت کردن تمام نقاط آن قبل از پرسکاری باید سنباده کاری کنید (شکل ۱۵-۷).



شکل ۱۵-۷- به یک ضخامت گردن صفحات با سنباده غلطکی.
۳- روکش‌ها بنابر نیاز به صورت قامه (روکش طبیعی) و یا رول در روکش مصنوعی انتخاب می‌شوند (شکل ۱۵-۸).



شکل ۱۵-۸- انتهاب قامه روکش.

۴- روکش‌های طبیعی از نظر ابعاد به همان صورت قامه شده (دسته روکش) بر حسب نیاز با ماشین اره روکش بر از طول و عرض اندازه‌بری می‌شوند (شکل ۱۵-۹).

۱۸- صفحه روکش شده را با خاموش کردن پرس از بین صفحات خارج می‌کنند (شکل ۱۳-۱۵).



شکل ۱۳-۱۵- فایل کردن صفحه روکش شده از زیر پرس.

۱۹- صفحات گرم روکش شده را در حالت مستقیم و ثابت قرار می‌دهند تا تعادل حرارتی پیدا کنند و پرسکاری تمام می‌شود.

۲۰- آشنایی با دستگاه پرس هیدرولیک (برقی و رونقی) و قسمت‌های مختلف آن

۲۱- چهارچوب و اسکلت دستگاه

انتخاب پرس در عملیات روکش کاری بستگی به نوع تولید دارد. مثلاً برای تولید پشتی و کف صندلی نیاز به استفاده از پرس گرم فرم با قالب‌ها و صفحات خمیده دارد. برای تولید صفحات ساده مستقیم از پرس‌های هیدرولیک گرم و سرد یک طبقه تا سه طبقه با صفحه صاف مانند شکل ۱۴- استفاده می‌کنند.



شکل ۱۴-۱۵- پرس هیدرولیک گره سه طبقه.

۱۱- طرف دیگر صفحه با غلطک چسب‌زنی چسب مالیده می‌شود.

۱۲- یک طرف ورق دوم روکش آماده شده نیز چسب مالیده می‌شود (شکل ۱۱-۱۵).



شکل ۱۱-۱۵- چسب زدن صفحه با ماشین چسب‌زن غلطکی.

۱۳- روکش دوم نیز بر روی دوم صفحه چسب زده شده، بطور دقیق قرار داده می‌شود.

۱۴- برای ثابت کردن روکش‌های دو طرف روی صفحه مذکور لبه روکش‌ها را بوسیله نوار چسب کاغذی از اطراف به هم اتصال می‌دهند تا زیر پرس جابجا نشوند (شکل ۱۲-۱۵).



شکل ۱۲-۱۵- ثابت کردن روکش چسب زده شده روی صفحه با نوار چسب.

۱۵- پرس گرم را روشن و تنظیم می‌کنند.

۱۶- صفحه‌ای که روکش‌ها روی آن‌ها ثابت شده بین صفحات پرس قرار می‌دهند.

۱۷- طبق اصول پرسکاری از نظر زمان و فشار و حرارت عمل پرسکاری را انجام و روکش‌ها را روی صفحه می‌چسبانند.

صنایع چوب و سفارش مشتری می‌سازد. صفحات پرس به صورت یک قاب فلزی از پروفیلهای فولادی می‌باشند که داخل آن را بالولمهای فلزی برای عبور روغن، آب داغ با سیم پیچی استقرار المنت‌های برقی به صورت مشبك و مقاوم ساخته‌اند.

صفحات پرس در صنایع چوب همانطور که تابع نوع تولید می‌باشد تابع ظرفیت تولید - سرد، گرم و یا سه بعدی پرس کردن و یک تا چندین طبقه بودن و... نیز می‌باشند.

در جدول مشخصات فنی چند پرس هیدرولیک مورداستفاده در کارهای تولید صنایع چوب آورده شده است.

(جدول ۱ و ۲) پرس‌ها را بر مبنای طبقه و قدرت پرس معرفی می‌کنند. مثلاً برای پرس کارگاه‌های مبل‌سازی می‌گویند پرس یک تا سه طبقه ۲۰ تنی.

جدول ۱ مشخصات فنی پرس هیدرولیک ۵ کارخانه A

مدل	NPC40 / 40	NPC8 / 120	NPC10 / 200	5.4.C4	5.6.C6
ابعاد صفحه پرس	2500×1300 mm	3000×1300 mm	3500×1300 mm	2500×1300 mm	3000×1300 mm
قطر و تعداد سیلندر	4×70 mm	8×85 mm	10×85 mm	4×55 mm	6×55 mm
قدرت پرس	40Ton	160Ton	200Ton	20Ton	30Ton
کورس باز شدن دهانه	400×650 mm	450×650 mm	450×650 mm	650 mm	650 mm
قدرت موتور	۹ اسپیخار	۱۸ اسپیخار	۲۴ اسپیخار	۲ اسپیخار	۲ اسپیخار

جدول ۲ مشخصات فنی استاندارد پرس هیدرولیک کارخانه B

تعداد طبقه	۲	۳	۴	۵
قدرت پرس	100Ton	120Ton	160Ton	200Ton
کورس باز شدن	120mm	120mm	120mm	120mm
تعداد سیلندر	۶	۸	۸	۸
قدرت گرم کننده	36KW	36KW	36KW	36KW
ابعاد پرس cm	360×130×215	360×130×240	360×130×260	360×130×280
وزن	6000kg	8000kg	9000kg	10000kg

برای تولید صفحات فرمدار از پرس‌های ممبران یا پرس‌های وکیوم که با مکش هوا وایجاد خلاء کار می‌کنند استفاده می‌نمایند(شکل ۱۵-۱۵). برای تولید قطعات کوچک گاهی از پرس‌های سرد هیدرولیک دستی نیز استفاده می‌کنند.



شکل ۱۵-۱۵- پرس ممبران برای پرسکاری سه بعدی.

در کارخانجات بزرگ تولید صفحات M.D.F، تخته چند لایی و روکش گاهی پرس‌های چند طبقه که طبقات آن تا چندین طبقه نیز می‌رسد استفاده می‌نمایند.

چهارچوب و اسکلت هر پرسی متناسب با نوع تولید متفاوت است. چهارچوب و اسکلت پرس‌های یک تا سه طبقه مورداستفاده در کارخانه‌های مبل‌سازی مانند (شکل ۱۵-۱۶) می‌باشد که از تیر آهن و فلزات پروفیلی مقاوم در برابر فشار زیاد تا ۲۰۰ بار یا kg/cm² استفاده می‌کنند که قطعات آن طبق اصول فنی به هم خوب جوش داده شده باشند.



شکل ۱۵-۱۶- اسکلت و چهارچوب پرس هیدرولیک یک طبقه.

۱۵-۲-۲- صفحات گرم پرس

با توجه به اهمیت حرارت در عملیات پرسکاری لازم است صفحات پرس با سیستم خاص ساخته و گرم شوند. سازنده پرس ابعاد صفحات را بر مبنای نوع تولید کارخانه

برای بالا بردن بهره دهی الکتروپمپ های پرس هیدرولیک هر هفته پس از پایان کار آنها را بوسیله هوای فشرده و برس و پارچه تمیز کنید تا هوای اطراف سیم پیچ داخل الکتروموتور جریان داشته باشد و آن را مرتباً خنک کند. در غیر این صورت الکتروپمپ بیش از اندازه در موقع کار کردن گرم می شود و خطر سوختن دارد.

۱۵-۲-۴- کارتر روغن

در پرس های هیدرولیک، جک های پرس نیرو را به صفحات اعمال می کنند تا صفحات بالا و پایین رفته و بسته و باز شوند. نیروی مذکور بوسیله روغن با فشار الکتروپمپ انجام می شود. در این پرس ها همیشه بایستی در لوله های پشت جک ها و الکتروپمپ روغن وجود داشته باشد تا الکتروپمپ بتواند روغن را مکش کرده و از طریق لوله ها به جک ها اعمال فشار کند. برای ضمانت وجود پیوسته روغن و مکش الکتروپمپ در پرس های یک مخزن فلزی بنام کارتر وجود دارد که همیشه بایستی مملو از روغن هیدرولیک باشد (شکل ۱۵-۱۹).



شکل ۱۵-۱۹- کارتر روغن پرس هیدرولیک.

۱۵-۲-۵- درجه شاخص روغن

کنترل روغن هیدرولیک در کارتر اهمیت زیادی دارد. برای راحتی کنترل سطح روغن موجود در کارتر یک شاخص چشمی توسط کارخانه سازنده پرس روی کارتر گذاشته می شود. در شروع عملیات پرسکاری روزانه بایستی از دریچه شاخص روغن نگاه کنید تا چنانچه سطح روغن موجود در

۱۵-۵-۳- الکتروپمپ

اعمال نیروی فشار برای چسباندن روکش ها به سطح کار در پرس های هیدرولیک بوسیله موتور پمپ برقی انجام می شود. (الکتروپمپ) الکتروپمپ معمولاً روی مخزن روغن (کارترا) و یا روی لوله خروجی روغن داغ شده برای جریان دادن آن در لوله های داخل صفحات پرس نصب شده است. وظیفه الکتروپمپ همچنین مکش روغن از کارترا و تزریق یا هدایت روغن با فشار زیاد مثلاً 200kg/cm^2 از طریق جک های پرس به صفحه یا صفحات پرس می باشد (شکل ۱۷-۱۷).



شکل ۱۷-۱۷- الکتروپمپ پرس هیدرولیک یک طبقه.

در پرس های هیدرولیک معمولاً یک یا دو الکتروپمپ قرار داده اند. الکتروپمپ های هیدرولیک روغن را در دو مرحله به جک ها تزریق می کنند. ابتدا با فشار کم که دهانه بین صفحات پرس را با سرعت می بندد و سپس با فشار زیاد که مناسب با چسب - جنس صفحات و روکش - ابعاد صفحه و قطعه کار زیر پرس و با سرعت کم عمل پرسکاری را انجام می دهد (شکل ۱۵-۱۸).



شکل ۱۵-۱۸- الکتروپمپ.

روشن کردن الکتروپمپ که همانا روشن کردن پرس می باشد باید جریان برگشت روغن از پشت جک ها به داخل کارترا بیندید، این کار بواسیله اهرم مذکور انجام می شود(شکل ۲۲-۱۵).



شکل ۲۲-۱۵- بستن جریان برگشت روغن به کارترا.

پس از تنظیم اهرم شیر برگشت روغن، جلوی پرس بایستید. کلید برق اصل پرس را روشن کنید و سپس کلید روشن کردن الکتروپمپ های پرس را روشن نمایید تا صفحات پرس بسته شوند و فشار لازم اعمال گردد.

۱۵-۲-۷- کلید تنظیم کننده فشار (فشارسنج)

کلید روشن کردن پمپ هیدرولیک دو مرحله دارد. کلید روی آن نوشته است(شکل ۲۳-۲۱). کلید روشن کردن پمپ (الکتروپمپ های ۹۱-۲۳).



شکل ۲۳-۱۵- کلید روشن کردن پمپ (الکتروپمپ های ۹۱-۲۳).

با گرداندن کلید پرس روی ۱ پمپ اول با برقرار شدن جریان برق روشن می شود و پمپ بالابرنده فشار اولیه را برای بالا بردن صفحه پرس اعمال می کند (کلید سیاه گردن پایینی طرف چپ تصویر که تابلوی تنظیم پرس و گیج های تنظیم آن را نشان می دهد) کلید فشاری سمت راست را که جلوی

کارترا تا وسط شاخص (حد استاندارد در کارخانه) نبود، دریچه روغن را که روی کارتراست با دست یا آچار مخصوص باز کنید. روغن هیدرولیک مخصوص که شماره آن را کارخانه سازده تعیین نموده از دریچه با استفاده از قیف به داخل کارترا (تا حد مجاز آن که شاخص دارد) بربیزید. (شکل ۲۰-۱۵).



شکل ۲۰-۱۵- باز کردن دریچه کارترا روغن.

دقت کنید قبل از باز کردن دریچه، اطراف آن را کاملاً تمیز کنید تا مطمئن شوید ضایعات اطراف دریچه هر چند کوچک باشد در موقع روغن ریزی به داخل کارترا نفوذ نمی کند. چون جک ها به قدری دقیق و حساس هستند که ضایعات و ذرات کوچک مزاحم داخل روغن باعث به هم خوردن آب بندی جک ها می شود و موقع کار کردن شروع به روغن ریزی زیر پرس خواهد نمود(شکل ۲۱-۱۵).



شکل ۲۱-۱۵- کارترا روغن مجهز به الکتروپمپ و دریچه شافع سطح روغن.

۱۵-۲-۶- اهرم یا کلید حرکت پمپ روی کارترا معمولاً اهرم یا کلید باز و بسته کردن جریان روغن از لوله مربوطه به پشت جک های هیدرولیک وجود دارد. قبل از

وسط گیج در سطح بیرونی آن برجستگی دایره‌ای (مانند پیچ) وجود دارد که با دو انگشت قابل گرفتن و چرخاندن می‌باشد. با گرداندن آن در جهت عقربه‌های ساعت عقربه متحرک روی صفحه گیج را در محل درجه حرارت موردنظر تنظیم کنید. وقتی پمپ اصلی پرس را روشن کنید و از طریق سیلندر توسط الکتروپمپ اعمال فشار شود با رسیدن فشار اصلی پرس به حدی که عقربه مذکور تنظیم شده اتوماتیک الکتروپمپ‌ها متوقف می‌شود و فشار ثابت می‌ماند.

۱۵-۲-۹- کلید تنظیم درجه حرارت (حرارت‌سنج)

تنظیم حرارت صفحات پرس نیز از اهمیت زیادی برخوردار است و یکی از عوامل سه‌گانه اصلی روکش کاری با پرس گرم هیدرولیک که (فشار - حرارت و زمان) است می‌باشد (شکل ۱۵-۲۶).



شکل ۱۵-۲۶- تابلوی تنظیمات حرارت - فشار و زمان در پرس هیدرولیک.

بعد از روشن کردن پرس صفحات پرس بوسیله برق و یا جریان یافتن روغن داغ در آن شروع به گرم شدن می‌نماید. میزان حرارت پرس بوسیله کلید یا گیج مخصوص تنظیم می‌شود.

۱۵-۲-۱۰- عقربه (گیج) درجه حرارت

گیج درجه حرارت نیز مانند یک صفحه ساعت رومیزی و به صورت دایره با عقربه قابل تنظیم می‌باشد. دکمه برجسته روی صفحه گیج تنظیم حرارت را با دو

آن فلاش ۱۰ قرار دارد با انگشت فشار دهید تا صفحه پرس به حدود یک وجب برابر ۲۰cm دهانه قرار گیرد و فشار انگشت را قطع نمایید (شکل ۱۵-۲۴).



شکل ۱۵-۲۴- بالا بردن سریع اولیه صفحات پرس.

۱۵-۲-۸- عقربه گیج فشار

مقدار فشاری که بر سطح روکش برای چسباندن آن به صفحه M.D.F وغیره وارد می‌شود یکی از عوامل اصلی روکش کاری می‌باشد و باید دقیقاً میزان فشار لازم بر cm^2 روکش محاسبه گردد. پس از تعیین فشار مورد نیاز کارخانه سازنده ابزار فشار سنج را به صورت صفحه گرد مدرج (گیج فشار) که بر حسب بار تقسیم‌بندی شده است روی پرس نصب نمود (شکل ۱۵-۲۵). تقسیمات گیج فشاری بطوری است که محیط دایره آن را ۶۰ قسمت نموده‌اند هر قسمت 10bar (بار) است و هر ۱۰ قسمت آن شماره گذاری شده (طبق شکل) و به ترتیب ۰-۱۰۰-۲۰۰-۳۰۰-۴۰۰-۵۰۰-۶۰۰ بار را نشان می‌دهد.

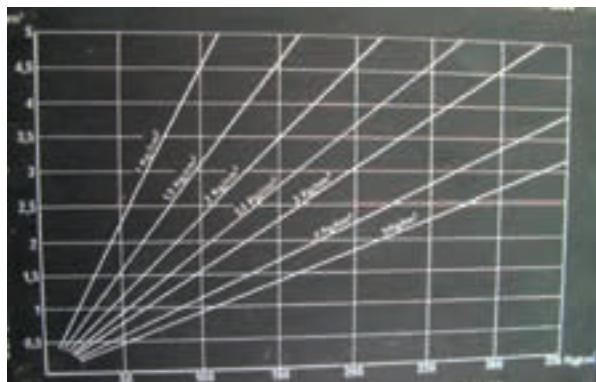


شکل ۱۵-۲۵- گیج تنظیم فشار پرس هیدرولیک گرم.



شکل ۱۵-۲۸- جدول منهنی میزان فشار در پرس‌های سافت ایران.

کارخانه تولید فراورده‌های چوبی موقع روکش کاری باید با توجه کامل به مشخصات کار خود برای مواد مختلف دستورات تولید کننده چسب را رعایت نماید.
روی اسکلت دستگاه پرس هیدرولیک و در کنار تابلوی گیج‌های فشار، حرارت و زمان، یک جدول یا نمودار محاسبه فشار پرس بر مبنای واحد سطح نصب گردیده است. (شکل ۱۵-۲۹).

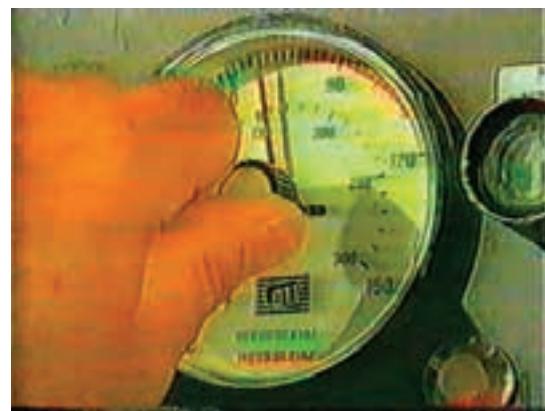


شکل ۱۵-۲۹- دیاگ‌ام یا منهنی (ابطه) بین سطح و فشار (روکشکاری).

در موقع پرسکاری لازم است سطح قطعه یا قطعات کار خود را که می‌خواهید روکش کاری کنید در مورد یک طبقه پرس محاسبه نمایید.

مقدار مساحت روکش کاری یک طبقه پرس را در روی محور درجه‌بندی شده بر حسب مترمربع قرار دهید (مثلاً $1.5m^2$ روی محور عمودی نمودار) و به صورت افقی روی جدول حرکت کنید تا به خط منحنی مثلاً (صفحات تخته

انگشت گرفته و روی درجه‌بندی محیط آن که اغلب از $0\text{ }^{\circ}\text{C}$ (در پرس‌های گرم) می‌باشد. عقره‌های اصلی (قرمز) را در جهت عقره‌های ساعت حرکت دهید و روی حرارت مورد نیاز ثابت کنید (شکل ۱۵-۲۷).



شکل ۱۵-۲۷- گیج تنظیم هرارت صفحه پرس هیدرولیک.

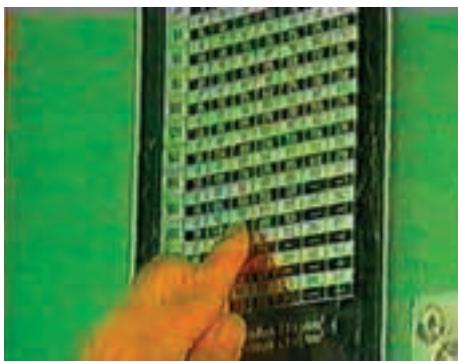
میزان حرارت مورد نیاز بستگی به نوع چسب مصرفی دارد و آن را کارخانه سازنده چسب مشخص می‌کند. به تعداد صفحات پرس، کارخانه سازنده گیج مخصوص حرارت روی پرس نصب نموده که در موقع پرسکاری باید آن‌ها را تنظیم کنید.

بعد از روشن کردن پرس دکمه کنار آن را فشار دهید تا عقره متحرک شروع به حرکت نماید و به عقره ثابت شده قبلی (حرارت موردنظر) برسد و در آنجا حرارت ثابت باقی می‌ماند. دکمه حرارت‌دهی مذکور را رها کنید.

۱۵-۲-۱۱- جدول محاسبه تنظیم فشار (وابطه سطح و فشار)

مقدار فشار بر واحد سطح که یکی از عوامل اصلی و مهم در عملیات روکش کاری می‌باشد بستگی کامل به چسب مورد استفاده دارد.

کارخانه چسب‌سازی بنابر ترکیبات چسب خود مشخص می‌نماید در چه حرارت، زمان و فشاری انواع چسب کارخانه روی مواد مختلف بهترین بازده و کارایی را دارد (شکل ۱۵-۲۸).



شکل ۱۵-۳۱- جدول محسابه شده برای مساحت‌های مختلف روکش‌کاری.

در بعضی کارخانجات تولید انبوه از پرس برای یک نوع جنس مثلاً روکش کاری تخته خرد چوب استفاده می‌نمایند. در این کارخانه‌ها در جدول محاسبات سطح زیر هر مساحت میزان فشار کلی را نیز می‌نویسنده و دیاگرام منحنی رابطه فشار و پرس را حذف می‌کنند تا در وقت صرفه‌جویی نمایند.

۱۵-۲-۲۱- جک‌های هیدرولیک

برای روکش کاری مصنوعات چوبی، صفحات پرس، در چهار چوب آهنی مقاوم آن معمولاً روی ۴ یا ۶ جک کار گذاشته شده است (شکل ۱۵-۳۲).



شکل ۱۵-۳۲- سیلندر و پیستون جک‌های پرس هیدرولیک.

هر جک به صورت سیلندر استوانه‌ای شکل داخل پیستون مربوط به خود قرار داده شده است. حرکت همزمان و یکنواخت در بالا و پایین رفتن سیلندرهای پرس توسط چرخ دنده و میله دنده شده انجام می‌گیرد (شکل ۱۵-۳۳).

فیبر) که حد آن 3kg/cm^2 می‌باشد برخورد کنید و از آنجا به صورت افقی حرکت نمایید تا در محور افقی کل فشار به عدد 100kg/cm^2 برسید و در این روکش کاری عقره اصلی گیج فشار را روی 100bar قرار می‌دهید تا الکتروپیمپ اصلی دستگاه پرس فشار کل مورد نیاز را به صفحات یا صفحه پرس اعمال کند. دقت کنید روی دیاگرام رابطه سطح روکش کاری با فشار، چند منحنی برای اعمال فشارهای مختلف (۱/۵-۲-۲/۵-۳-۴-۵) ترسیم شده که چسباندن روکش طبیعی روی انواع چوب ماسیوسوزنی برگ و پهن برگ و صفحات فیبر H.P.L و H.D.F-M.D.F باشد. در موقع روکش کاری فشار مورد نیاز را باید متناسب با جنس مواد محسابه و تنظیم کنید (شکل ۱۵-۳۰).



شکل ۱۵-۳۰- دیاگرام فشار در پرس دو طبقه.

بعضی از کارخانجات برای سرعت عمل خود و جلوگیری از خطای احتمالی در محاسبات تعیین مساحت کارهای مختلف، جدولی روی چهار چوب پرس در کنار دیاگرام منحنی فوق نصب می‌نمایند که روی آن در ستون افقی و عمودی اندازه‌های طول و عرض نوشته شده و در متن آن مساحت‌های ناشی از طول × عرض آمده و اپراتور پرس مستقیماً طول و عرض کار را اندازه گیری می‌کند و در جدول، مساحت را انتخاب می‌نماید و در دیاگرام فشار می‌گذارد و مقدار کل فشار را بحسب بار (bra) بدست می‌آورد و یا مانند جدول (شکل ۱۵-۳۱) ستون عمودی مساحت و ستون‌های افقی فشار کلی و فشار در واحد سطح را نشان می‌دهد.

سیلندرها معمولاً به قطر ۶۰ تا ۸۰ میلیمتر هستند که با پمپاژ کردن روغن توسط الکتروپمپ‌های پرس از داخل پیستون به بالا می‌روند و باید بین ۲۰ تا ۳۵۰ تن فشار را بنا بر نوع پرس تحمل نمایند.

۱۵-۲-۱۳ - کلید برق اصلی پرس

پرس هیدرولیک با توجه به نیروی برق زیادی که نیاز دارد از برق فشار قوی ۳۸۰ ولت استفاده می‌کند. کلید اصلی پرس بایستی در تابلوی اصلی برق سه فاز کارگاه قرار داشته باشد(شکل ۱۵-۳۵).



شکل ۱۵-۳۵

معمولًا در کارخانه (کارگاه ماشین) تابلوی توزیع برق داخلی وجود دارد و کلید اصلی تعدادی از ماشین‌های صنایع چوب از جمله دستگاه پرس در آن قرار گرفته است.
برق اصلی از شبکه توزیع مرکزی با طی مراحلی به تابلوی توزیع داخلی کارگاه آورده شده است.

برای رعایت مسائل حفاظت و ایمنی و جلوگیری از آتش‌سوزی وغیره هر فاز (از برق سه فاز ۳۸۰ ولت) از یک فیوز عبور داده شده است و از آنجا به هر ماشین کار از جمله پرس هیدرولیک سه فاز سیم برده شده است. (شکل ۱۵-۲۶).



شکل ۱۵-۱۵-۱۵- هرکت همزمان و متعادل سیلندرها توسط چرخ دنده پرس.

در حرکت سیلندر داخل پیستون وسائل آب‌بندی خیلی مهم است و باید کارخانه سازنده از کاسه نمدهای مطمئن برای این کار استفاده کند تا مانع عبور روغن تحت فشار از داخل پیستون به بیرون سیلندر در موقع حرکت آن باشد. در غیراین صورت دستگاه پرس روغن ریزی خواهد داشت و اطراف سیلندر زیر پرس همواره روغن و در نتیجه آن ضایعات مانند خاک اره و پوشال و... نیز در آن محل بصورت مخلوط با روغن و چسبنده دائمًا جمع می‌گردد. نفوذ احتمالی ضایعات ناشی از آب‌بندی نبودن سیلندر و پیستون به داخل پیستون‌ها باعث خراب کار کردن سیلندرها می‌گردد. از طرفی ریزش روغن باعث خسارات عادی ناشی از مصرف بی‌رویه روغن هیدرولیک نیز خواهد شد.

در صورت مشاهده ریزش روغن حتماً قسمت مکانیکی و یا کارخانه سازنده پرس بایستی اقدام به تعویض کاسه نمد نماید(شکل ۱۵-۳۴).



شکل ۱۵-۱۵- کاسه نمد مکانیکی و الکتروپمپ و اجزاء آن.

در شروع عملیات پرسکاری ابتدا کلید برق کلی پرس را از تابلوی اصلی کارگاه قطع کنید و سپس تابلوی فرعی روی پرس را کنترل نمایید و پس از وصل کردن برق آن از درستی کار کردن اتصالات برقی مطمئن شوید.

۱۵-۲-چراغ کنترل حرارت‌سنج

بعد از راهاندازی پرس برای گرم شدن صفحات پرس بایستی کلید برق المنت‌ها یا جریان یافتن روغن داغ و بخار یا آب گرم داخل لوله‌های صفحات پرس را روشن کنید. برای هر طبقه پرس یک گیج حرارت‌سنج وجود دارد که بایستی آن را با کلید مخصوص به خودش روشن کنید. با روشن کردن گیج حرارتی چراغ کنار آن روشن می‌شود. (شکل ۱۵-۳۹).



شکل ۱۵-۳۹- کلید و چراغ کنترل حرارت در کنار گیج تنظیم حرارت صفحه پرس.

شرط برقراری سیستم حرارت‌زا در صفحات پرس روشن بودن چراغ (قرمز) کنار گیج (حرارت‌سنج) هر طبقه است.

۳-۱۵-آشنایی با سیستم‌های گرم کننده صفحات پرس

صفحات پرس توسط بخار، آب داغ با فشار زیاد، روغن داغ شده و یا المنت‌های الکتریکی داغ می‌شوند (شکل ۱۵-۴۰).



شکل ۱۵-۴۰- کلید اصلی پرس (دیف بالا سمت پهپ در تابلوی ۹۰ درجه برق).

به منظور کنترل و بهره‌گیری بهتر از داخل کارگاه برق هر ماشین و پرس به فیوزهای کوچکتر (داخل تابلوی اختصاصی) متصل گردیده است بطوری که در صورت لزوم می‌توانند جداگانه برق هر ماشین را قطع و وصل نمایید (شکل ۱۵-۳۷).



شکل ۱۵-۳۷- تابلوی نصب شده (۹۰ درجه) دستگاه پرس.

تابلوی برق پرس هیدرولیک را معمولاً در تابلوی مستقل روی خود پرس نصب می‌نمایند و برای هر قسمت برقی پرس مانند (المنت‌های برقی داخل صفحات، برق الکتروپمپ‌ها، برق کنترل گیج‌های تنظیم فشار، زمان و حرارت) کلید و فیوز مستقل می‌گذارند که به طور اتومات عمل می‌کنند. اغلب فیوز روی دستگاه پرس از نوع مینیاتوری می‌باشد (شکل ۱۵-۳۸).



شکل ۱۵-۳۸- فیوزهای فودکار مینیاتوری (۹۰ درجه) تابلو برق پرس.

سیستم برای هر صفحه داغ پرس مجرای تخلیه آب در نظر گرفته می‌شود. آب داغ با فشار بالا حرارت را به صورت یکنواخت به وجود می‌آورد که حداقل 100°C است و چنانچه افت حرارت در لوله‌های صفحه سوراخ‌دار بوجود آید با تخلیه آب از دریچه خروجی تعادل حرارتی ایجاد می‌گردد و کنترل حرارتی آن توسط گیج‌های تنظیم حرارت صورت می‌پذیرد. اکنون سیستم پرس‌های با صفحات حرارتی آب داغ و بخار، بیشتر در پرس‌های چند طبقه برای روکش کاری صفحات ملامینه و یا تولید صفحات فیبر و تخته خردۀ چوب معمول می‌باشد.

دقت کنید اگر پرس‌های ساخته شده دارای ایزولاسیون (عایق کاری) ناقص باشد صفحه پرس زیرین و فوقانی که روی میز پرس و به چهارچوب پرس ثابت شده‌اند در اثر انبساط حرارتی یک طرفه صفحه آن که در روکش کاری استفاده نمی‌شود دچار انبساط حرارتی و خمیدگی می‌گردد و صفحه میز رانیز در جهت عکس آن خمیده خواهد نمود لذا معمولاً در این نوع پرس‌ها برای عایق کاری حرارتی از صفحات پشم و شیشه (آزبست Asbest) که تا 600°C مقاومت می‌کند، استفاده می‌نمایند. ضخامت آن معمولاً ۱۵ تا ۲۰ میلیمتر است.

۱۵-۳-۱ سیستم روغنی

صفحات توپر سوراخ‌دار پرس بیشتر برای عبور روغن داغ از لوله‌های کار گذاشته شده در آن استفاده می‌شود. نظر به اینکه روغن حرارت را مدت بیشتری در خود حفظ می‌کند و نسبت به آب و بخار داغ دیرتر خنک می‌شود لذا کارخانجات برای عملیات روکش کاری ترجیح می‌دهند از پرس‌های روغنی در مقابل پرس‌های آب داغ استفاده نمایند. روغن در مخزن جوار پرس یا دیگر مخصوص داغ می‌گردد و در لوله‌های صفحه پرس جریان می‌یابد. با گیج‌های کنترل حرارت نیز میزان حرارت روغن را مناسب با نوع کار کنترل می‌نمایند.

از پرس‌های با صفحه روغن داغ بیشتر برای عملیات روکش کاری روی نوپان و M.D.F (روکش طبیعی و ملامینه) در مبل‌سازی و همچنین ساخت تخته چند لایی استفاده می‌کنند.



شکل ۱۴-۱۵- پرس داغ.

دستگاه‌های گرم کن برقی با فر کانس بالا بدون صفحه مجرای داغ کننده عمل می‌نمایند. این سیستم در پرس‌های چند طبقه کاربردی ندارد. این سیستم مخصوص پرس‌هایی می‌باشد که شکل قطعه برای روکش کاری و ضخامت آن مستقیم نبوده و استفاده از پرس‌های معمولی را امکان‌پذیر نمی‌کند. مانند پرس‌های فرم برای ایجاد سطح روکش کاری سه بعدی یا نقش‌دار و یا مانند پرس‌های زهوار چسبان با فر کانس بالا.

صفحات پرس استاندارد که اغلب ابعاد صفحه برای ساخت مبلمان در آن $200 \times 1300\text{mm}$ تا $3800 \times 2120\text{mm}$ می‌باشد به دو صورت سوراخ‌دار (برای عبور لوله بخار و آب و روغن داغ) و یا صفحه صندوقی جوشکاری شده برای عبور المنت‌های برقی ساخته می‌شود (شکل ۱۵-۴۱).



شکل ۱۴-۱۵- صفحه صندوقی پرس و صفحات سوراخ‌دار پرس.

علت داغ کردن پرس بوسیله بخار به جای سایر سیستم‌های گرم کننده ارزانتر بودن آن می‌باشد. انتقال گرمای خوب و بیشتر بوسیله بخار کندانس شده (کندانس = تبدیل بخار به مایع) با اضافه شدن طول لوله‌ها در صفحات سوراخ‌دار پرس بیشتر می‌شود و افت حرارتی آن را خنثی می‌نماید. در این

خود می‌دهند و آن‌ها را گرم و گرم‌تر می‌نمایند و این گرما به سطح صفحات پرس انتقال داده می‌شود (شکل ۱۵-۴۳).



شکل ۱۵-۴۳- شکل پرس داغ برقی.

کنتاکت‌ها و ترموموستات متصل شده به قسمت‌های حرارتی که سیم آن‌ها گیج‌های حرارتی روی چهار چوب پرس را متأثر می‌نماید با رسیدن به حد گرمای تنظیم شده جریان برق را قطع و مجدداً در صورت پایین رفتن درجه حرارت آن را برقرار می‌نمایند (شکل ۱۵-۴۴).



شکل ۱۵-۱۵- گیج‌های حرارتی و فیشar در ارتباط با فیوزهای اتومات.

برای جلوگیری از خطرات برق گرفتگی در موقع کار با پرس‌های برقی دقت کنید بدنه فلزی (چهار چوب) پرس به زمین مطمئن و کم مقاومت ارت شده باشد. قبل از کار با پرس برقی، بعد از روشن کردن و برقراری نیروی الکتریکی در آن، یک اتصال لحظه‌ای کوتاه (مثلاً با

در لبه صفحه عرضی هر صفحه پرس دو شیلنگ روغن نصب گردیده که یک شیلنگ روغن داغ شده را به شبکه عبور لوله‌ها در صفحه سوراخ دار پرس وارد می‌کند و شیلنگ دیگر روغن عبور داده شده از انتهای شبکه آن صفحه را خارج و به مخزن دیگ برای داغ شدن مجدداً بر می‌گردد. روغن در حین عبور از شبکه حرارتی را به صفحات پرس می‌دهد و با داغ کردن صفحه‌ها افت حرارتی پیدا می‌کند. لذا دائماً روغن در حال عبور از صفحه سوراخ دار می‌باشد و برای داغ شدن مجدد به دیگ مجهز به مشعل مخصوص بر می‌گردد (شکل ۱۵-۴۲).



شکل ۱۵-۱۵- پرس هیدرولیک با سیستم استفاده از روغن داغ دار صفحه‌های.

۱۵-۳-۲- سیستم برقی المنت

صفحة صندوقی جوشکاری شده پرس‌های برقی محل استقرار المنت نواری یا فنری داغ شونده برقی می‌باشد. المنت یا عنصر حرارتی صفحات پرس برقی در شبکه مارپیچ داخل صفحه بین بستر خاک چینی یا سرامیکی مخصوص قرار گرفته است و در بعضی پرس‌ها المنت‌ها را داخل طلق سوز قرار می‌دهند. به هر ترتیب محل استقرار المنت باید خاصیت عایقی بالایی داشته باشد. پوسته یا حفاظ فولادی مانند لوله‌های مسی می‌باشند که المنت برقی در داخل آن مستقر گردیده است.

با استفاده از نیروی الکتریکی المنت‌ها داغ می‌شوند و حرارت خود را از طریق جدار فولادی بدون تماس با سطح و جدار فلزی صفحات پرس به خاک چینی یا سرامیک اطراف

۱۴۰ تا 160°C توسط پرس بهره‌دهی مطلوب برای اتصال دو سطح روکش با صفحه دارد و چسبندگی بهتری نسبت به چسب اوره فرم آلدئید بوجود می‌آورد.

از چسب فنل فرم آلدئید در تولیدات مبلمان که مستقیماً در تماس با نور خورشید و حرارت و رطوبت می‌باشد بیشتر استفاده کنید.

- علاوه بر چسب‌های فوق انواع چسب‌های طبیعی (معدنی و آلی) مخصوصاً چسب‌های حیوانی مانند چسب گرم (سیریشوم معمولی که از ترکیب ضایعات حیوانی است - و سیریشوم ماهی - آلبومین خون و...) استفاده می‌کنند. چسب سرد کازئینی که از شیر و مواد افزودنی دیگر می‌باشد نیز در روکش کاری سرد مورد استفاده قرار می‌گیرد.

پشت یک انگشت) با بدنه خود بوجود بیاورید تا از نداشتن اتصال ناخواسته بر قی بدنه آن مطمئن شوید.



شکل ۱۵-۱۴۵

۵-۱۵- اصول آماده کردن چسب‌های گرم چوب

چسب‌های گرم مصنوعی اگر از نوع ترموپلاستیک (گرم‌نرم) باشند در اثر حرارت پرس نرم می‌شوند و پس از عملیات روکش کاری و سرد شدن سخت می‌گردند. این نوع چسب بنام پلی‌وینیل استات (P.V.A) در بازار موجود است که در 60°C نرم می‌شود و با فشار پرس در خلل و فرج روکش و صفحه نفوذ می‌نماید و یک اتصال قوی ایجاد می‌کند. این چسب در رطوبت بیش از ۲۰ تا 25°C درصد خاصیت خود را از دست می‌دهد و باعث می‌گردد روکش چسبانده شده از روی سطح کار جدا شود.

عیب دیگر این چسب مایع شدن آن در حرارت بالاتر از حرارت پرسکاری می‌باشد، لذا کار چسبانده شده با این چسب را نباید در کنار وسائل گرمایانه بخاری قرار داد. چسب اوره فرم آلدئید از نوع چسب مصنوعی ترموست (Thermost) است که پس از عملیات پرسکاری در حرارت 100°C سانتیگراد سفت می‌شود.

چسب فنل فرم آلدئید نیز مانند چسب اوره فرم آلدئید از نوع چسب‌های ترموست می‌باشد اما این چسب در حرارت 140°C برابر چسب قبلی پرسکاری می‌شود یعنی با حرارت بین 140°C تا 160°C و کاملاً در این حرارت سخت می‌شود و

۴-۱۵- آشنایی با چسب‌های گرم چوب و انواع آن

در کارهای روکش کاری برای اتصال سطح روکش به قطعات چوبی و یا صفحات تخته فیبر (H.D.F - M.D.F) و یا به تخته خرد چوب (نیپان) اکثرآز چسب‌های گرم مصنوعی استفاده می‌کنند.

۱- چسب اوره فرم آلدئید (U.F)، مواد تشکیل دهنده این چسب عبارتند از:

اوره، آهک، آرد گندم، کلرور آمونیوم و چند ماده شیمیایی دیگر. این چسب به صورت پودر و یا مایع سفید رنگ مایل به کرم توسط کارخانه سازنده به بازار عرضه می‌گردد.

مدت نگهداری چسب مایع اوره فرم آلدئید نباید بیش از سه ماه باشد ولی چنانچه به صورت پودر استفاده شود تا ۲ سال نیز قابل نگهداری در جای خنک می‌باشد.

آماده کردن چسب باید طبق دستور کارخانه سازنده آن باشد.

- چسب فنل فرم آلدئید (PF)، این چسب بصورت مایع، پودر و فیلم (ورقه‌های نازک) در بازار وجود دارد.

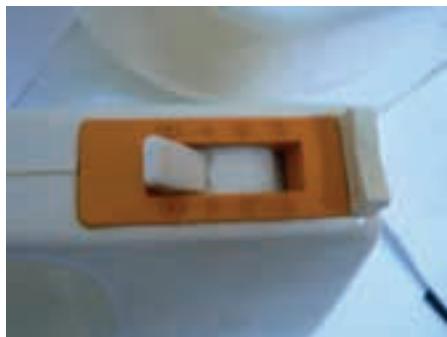
ترکیبات چسب ماده فنل و فرمالدئید همراه با مواد شیمیایی می‌باشد. مایع این چسب با غلظت عسلی به رنگ قهوه‌ای یا قهوه‌ای مایل به قرمز می‌باشد. در درجه حرارت



شکل ۱۵-۴۷- موتور (آمیچر) دستگاه چسب مخلوطکن برقی.

این چسب زن دارای موتور (آرمیچر) الکتریکی به قدرت ۲۲۰ ولت است که با برق تک فاز ۵۰Kz کار می‌کند و در شرایطی که با دور متوسط (۱۱) کار کند، مصرف آن ۱۵۰w در ۱۰ دقیقه می‌باشد.

آرمیچر این مخلوط کن را می‌توانید با سه دور آهسته (۱)، متوسط (۱۱) و تند (۱۱۱) تنظیم کنید که روی کلید روشن و خاموش کننده آن با سه علامت (۰-۱-۱۱-۱۱۱) مشخص گردیده است(شکل ۱۵-۴۸).



شکل ۱۵-۴۸- کلید روشن و خاموش کردن و تنظیم دور دستگاه همزن برقی.

همزن دارای یک مخزن اصلی به ظرفیت ۱/۲kg و یک ظرف کوچکتر به ظرفیت ۵۰۰ گرم می‌باشد که در زیر آنها حلقه مجهز به لاستیک دایره مانندی قرار گرفته است. مخلوط کن مجهز به یک پایه می‌باشد که در زیر آن سطح بزرگ دایره شکل به قطر ۲۵cm وجود دارد و یک صفحه دوار پلاستیکی به قطر ۱۵cm در مرکز آن نصب شده است. (شکل ۱۵-۴۹).

در اصطلاح می‌گویند پلی مریزه می‌گردد و خطر مایع شدن مجدد آن از بین می‌رود.

نوع دیگر چسب گرم مصنوعی ملامین فرمالدئید می‌باشد. چسب ملامین فرم آلدئید از ترکیب مواد شیمیایی ملامین و فرم آلدئید ساخته شده است و به صورت پودر سفید رنگ یا مایع و یا فیلم به بازار عرضه می‌گردد و با حرارت ۱۰۰ تا ۱۱۰°C پرسکاری می‌شود. این چسب برخلاف چسب‌های مصنوعی فوق ماده سخت کننده هاردنر (کلورور آمونیم) ندارد لذا دوام خوبی در مقابل حرارت بعدی دارد. حال چسب‌های فوق آب می‌باشد لذا مقاومت کارهای پرس شده در برابر رطوبت مخصوصاً در طولانی مدت کم می‌باشد.

با توجه به اینکه در کارگاه‌های آموزشی و خانگی حتی کارگاه‌های کوچک تولید اغلب به صورت تکی (یک عدد) ساخته می‌شود لذا سطح عملیات روکش کاری کم می‌باشد. برای آماده‌سازی چسب‌های گرم مانند اوره فرم آلدئید که باید پودر چسب را با کلورور آمونیم (سخت کننده) و آرد در آب حل کنید نیاز به یک همزن برقی کوچک دارید(شکل ۱۵-۴۶).



شکل ۱۵-۴۹- همزن برقی کمپک (مخلوط چسب).

همزن یا مخلوط کن در مدل‌ها و شکل‌های مختلف ساخته می‌شود و با توجه به ظرفیت آن‌ها و نیاز کارگاه در عملیات روکش کاری باید خریداری شوند. برای نمونه یک همزن با ظرفیت مخزن اصلی ۱۲۰۰ گرم معرفی می‌شود که برای چسب زدن ۷ m² کافی می‌باشد و می‌توانید با یک بار تهیه چسب در آن، صفحات مثلاً یک میز را کاملاً روکش کاری نمایید و یا چسب مورد نیاز برای روکش کاری یک لنگه در راه آماده کنید(شکل ۱۵-۴۷).



را فشار دهید تا پروانه‌ها آهسته به خارج رانده شوند(شکل ۱۵-۵۱).



شکل ۱۵-۵۱- میله پروانه را در مقر فود جاسازی کنید.

روی ستون پایه دستگاه مقر قرار گرفتن دسته موتور همزن تدارک دیده شده است که مجهر به یک پیچ بلند می‌باشد. این پیچ را باز نموده و از مقر خود خارج کنید. دسته محل استقرار موتور (آرمیچر) دستگاه را بطوری که در (شکل ۱۵-۵۲) نشان داده شده است روی ستون پایه نصب نمایید.



شکل ۱۵-۵۲

موتور مجهر به پروانه‌ها را طبق شکل (۱۵-۵۳) روی دسته موتور (در مقر مربوطه) قرار دهید و بوسیله پیچ روی دسته آن را ثابت و محکم کنید.



شکل ۱۵-۴۹- پایه چسب مخلوطکن مجهز به صفحه دوار.

کف مخزن بزرگ دقیقاً برای استقرار روی صفحه دوار جاسازی شده و حلقه دوار مخزن کوچک نیز روی آن قرار گرفته و ثابت می‌شود. در موقع تهیه چسب دقت کنید کف مخازن را دقیقاً در محل مربوطه روی پایه قرار دهید.

دستورالعمل کاری

لباس کار مناسب پوشید، همزن برقی و چسب مورد نیاز را از انبار تحویل بگیرید. چسب مخلوط کن را کنترل کنید که سالم باشد.

پروانه‌های همزن را تمیز و کنترل کنید.

مقر پروانه‌های همزن، روی دستگاه حامل موتور (آرمیچر) جاسازی شده، میله انتهای پروانه‌ها را در سوراخ‌های تعییه شده روی حامل موتور فرو نمایید و با گردش آن بر جستگی روی میله‌ها را که مانند خار فلزی می‌باشند در مقر آن با فشار جایاندازید(شکل ۱۵-۵۰).



شکل ۱۵-۵۰- پروانه‌های همزن چسب برقی.

برای خارج کردن میله پروانه‌ها از مقر مربوطه با یستی کلید فشاری پلاستیکی بالای کلید خاموش و روشن کردن دستگاه

می‌خواهید مخزن را از زیر دستگاه خارج نمایید کاربرد دارد.
- اکنون با دستورالعمل فوق مخزن بزرگ را از زیر دستگاه خارج کنید(شکل ۱۵-۵۵).



شکل ۱۵-۵۵- نصب پروانه میله‌ای.

-پروانه‌ها را تعویض نمایید و مجدداً مخزن را مستقر نموده و پروانه‌های جدید را داخل آن آماده به کار قرار دهید.
دستگاه را مجدداً آماده تعویض پروانه نمایید و یک پروانه آن را خارج کنید(شکل ۱۵-۵۶).



شکل ۱۵-۵۶- ظرف کوچک و همزن با یک پروانه.

ظرف کوچک را روی مقر مربوطه در پایه دستگاه همزن قرار دهید و پروانه را داخل آن مستقر نمایید.
این ظرف کوچک برای آماده کردن کلرورآمونیم و رقیق کردن و حل کردن آن با $\frac{1}{3}$ آب برای تهیه و ساختن چسب گرم اوره فرم آلدئید استفاده می‌شود. دو شاخه برق دستگاه را در پرینز قرار دهید و موتور را روی درجه آهسته (۱) روشن و خاموش کنید(شکل ۱۵-۵۷).



شکل ۱۵-۵۷- استقرار موتو (روی دستگاه همزن).

دقت نمایید پروانه‌ها را بایستی از شکاف روی دسته بطور صحیح عبور دهید که حلقه پلاستیکی روی آنها زیر دسته و در مقر خود قرار گیرد.

آرمیچر مجهز به پروانه‌های همزن روی پایه قابل حرکت برای بلند کردن و گذاشتن می‌باشد.
- پیچ روی پایه را شل کنید و دسته مجهز به آرمیچر و پره‌ها را بلند نمایید و با سفت کردن مجدد پیچ آن را ثابت کنید(شکل ۱۵-۵۴).



شکل ۱۵-۵۸- بلند کردن پروانه‌ها برای فروج مخزن چوب.

- مخزن بزرگ را روی کف پایه در محل استقرار خود قرار دهید.

- با شل کردن پیچ روی پایه پروانه‌ها را داخل مخزن بطور عمودی قرار دهید.
این عمل در موقعی که چسب را آماده کرده‌اید و



شکل ۵۹-۱۵- پودر چسب اوره فرم آلدئید و کلورور آمونیم (سفت کننده).

برای چسب زدن 1m^2 سطح روکش و صفحات پروردۀ بین ۱۴۰ تا ۱۸۰ گرم چسب آماده کنید.

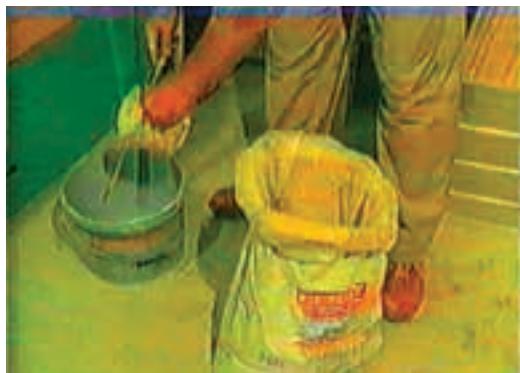
بوسیله متر مجموعه سطوح روکش‌ها و صفحات آماده برای پرسکاری را اندازه گیری کنید.

مقدار چسب مورد نیاز = سطح کل $180 \times \text{m}^2$ گرم ترازو را در محل مسطح قرار دهید و آن را تنظیم کنید.

یک سطل پلاستیکی خالی را وزن کنید.
پودر چسب اوره فرم آلدئید را در داخل سطل وزن شده به مقدار لازم بریزید. قبل از دست زدن به پودر چسب از وسائل حفاظتی دستکش و ماسک استفاده کنید.

پودر چسب را طبق وزن مورد نیاز محاسبه شده وزن کنید.

در سطل پلاستیکی دیگر به مقدار $\frac{1}{2}$ وزن پودر چسب آب با درجه حرارت حدود 20°C آماده کنید(شکل ۱۵-۶۰).



شکل ۶۰-۱۵- هل کردن پودر چسب در آب.

در ظرف دیگر به مقدار $\frac{1}{3}$ وزن چسب آرد با ترازو وزن کنید.
مقدار لازم برای مایع یا پودر سخت کننده کلورور آمونیم 10% درصد وزن پودر چسب محاسبه شده می‌باشد که آماده نمایید.



شکل ۵۷-۱۵- دو شاهه را با احتیاط داخل پریز برق قرار دهید.

اگر دستگاه صحیح کار کرده روی سه دور (۱۱-۱۱-۱۱) آن را آزمایش کنید و برای کار اصلی آماده شوید.

آماده کردن چسب‌های روکش کاری باید طبق دستورالعمل کارخانه سازنده چسب باشد.

دستورالعمل کاری
لباس کار مناسب در کارگاه بپوشید.

وسائل و مواد مورد نیاز:

- وسائل حفاظت و ایمنی (ماسک - دستکش)

- صفحات نوشپان یا M.D.F بدون روکش

صفحه چوبی مورد نیاز روکش کاری، وسائل اندازه گیری سطح ترازو، ویسکوزی متر (Viscosity meter) غلظت‌سنج.

- وزن کردن پودر چسب توسط ترازو(شکل ۱۵-۵۸).



شکل ۱۵-۵۸- وزن کردن مواد چسب بوسیله ترازو.

میزان چسب مورد نیاز را باید با توجه به مساحت کل سطوحی که می‌خواهید چسب بزنید تعیین کنید.
(شکل ۱۵-۵۹).

- $\frac{2}{3}$ آب را داخل مخزن چسب مخلوط کن بریزید(شکل ۱۵-۶۳). مخلوط کن را روشن کنید. پودر چسب را آهسته آهسته در آب داخل مخزن بریزید تا حل شود و ۱۰ دقیقه هم زده شود.



شکل ۱۵-۶۳- مخلوط کردن چسب با آب.

- آرد را آهسته آهسته داخل مخزن بریزید. باید مرتب توسط پره‌های مخلوط کن همزده شود تا کاملاً صاف و حل شود(شکل ۱۵-۶۴).



شکل ۱۵-۶۴- حل کردن آرد در محلول چسب.

- پودر کرم رنگ سخت کننده (کلورور آمونیم) را داخل

$\frac{1}{3}$ آب باقی‌مانده 20°C بریزید و با یک چوب باریک قدری هم بزنید تا حل شود. محلول حل شده را داخل محتوای چسب مخلوط کن بریزید و ۱۰ دقیقه هم بزنید.

با اجرای مراحل فوق چسب اوره فرم آلدئید با غلظتی مانند عسل تهیه کرده‌اید که وزن مخصوص آن حدود $2/5 \text{ g/cm}^2$ می‌باشد. با غلظت سنج و یسکوزی متر غلظت آن را اندازه‌گیری کنید(شکل ۱۵-۶۵).

با مطالعه کاتالوگ چسب یا دستورات داده شده توسط سازنده چسب مقدار چسب و بقیه مواد مورد نیاز را محاسبه و آماده کنید.

- مخلوط کردن چسب و هم‌زدن آنها دستگاه مخلوط کن چسب را آماده کنید. دو شاخه برق مخلوط کن چسب را از پریز خارج کنید. داخل مخزن مخلوط کن را با آب شستشو دهید و تمیز کنید. پره یا پره‌های همزن (مخلوط کن چسب) را تمیز کنید. (شکل ۱۵-۶۱).



شکل ۱۵-۶۱- مفازن چسب را شسته و تمیز کنید.

آرمیچر یا الکتروموتور مخلوط کن را کنترل و تمیز کنید. پره‌های همزن مخلوط کن را طبق اصول فنی متصل و کنترل کنید و دو شاخه برق مخلوط کن را به برق متصل کنید. (شکل ۱۵-۶۲).



شکل ۱۵-۶۲- آماده کردن و سوار نمودن همزن (وی پایه) با رعایت احتیاط لازم مخلوط کن را روشن و خاموش کنید. در صورت دقیق کار کردن مخلوط کن آن را روی پایه مربوطه سوار کنید.



شکل ۱۵-۶۵- چسب اووه فره آلدئید آماده شده.

در صورتی که مخلوط کن مخصوص چسب در اختیار شما نبود می توانید یک میله پروانه دار را سر یک دریل نصب کنید و محتوای چسب داخل مخزن یا سطل را خوب به هم بزنید. در صورت لزوم می توانید همزدن مواد مذکور را در ظروف کارگاهی بوسیله یک قطعه چوب نیز انجام دهید. پس از پایان کار آماده کردن چسب همزدن را خاموش کنید. دو شاخه مخلوط کن را از برق بکشید. قطعات همزدن را از پایه مخلوط کن جدا کنید. پروانه های مخلوط کن را از دستگاه خارج کنید. ظروف کوچک و پروانه ها را با آب شستشو دهید. در موقع شستشوی پروانه ها با برس پلاستیکی تمام قسمت های آن را پاک کنید. در صورتی که چسب را در مخزن مخلوط کن آماده کرده اید آن را داخل یک سطل پلاستیکی و یا ظرف دیگری بریزید و مخزن مخلوط کن را نیز بشویید و تمیز کنید. قطعات همزدن (مخلوط کن) چسب را با پارچه خشک کنید(شکل ۱۵-۶۸).

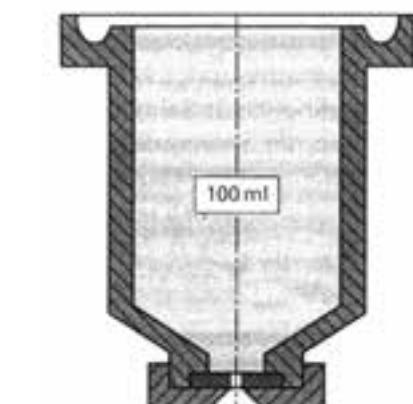


شکل ۱۵-۶۸- فشک گردن پروانه همزدن با پارچه.

دق کنید اگر پروانه های فلزی همزدن را خوب خشک نکنید زنگ می زند. قطعات مخلوط کن را مجددأ روی پایه سوار کنید و بعد از کنترل صحبت آن باقیه ظروف تحويل انبار دهید.

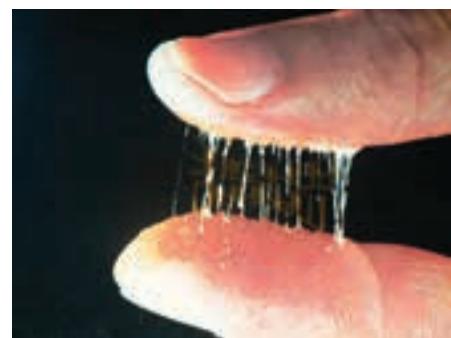
۶-۱۵- اصول چسبزنی صفحات چوبی

کارخانجات بزرگتر که سفارشات مبل را برای تولید انبوه برنامه ریزی می کنند، روزانه تعداد زیادی صفحات کار خود را باید روکش کاری نمایند(شکل ۱۵-۶۹).



شکل ۱۵-۶۹- ویسکوزی متر.

روکش کاران ورزیده غلظت چسب را بالمس کردن چسب آماده در بین دو انگشت خود اندازه گیری می کنند. (شکل ۱۵-۶۷).



شکل ۱۵-۶۷- اندازه گیری غلظت چسب با انگشت.



شکل ۱۵-۷۱- ماشین چسبزن غلطکی.

چسب آماده شده را داخل مخزن چسب ماشین غلطکی می‌ریزند و توسط الکتروپمپ به مخزن چسب روی غلطک‌های چسبزن ماشین ریخته می‌شود.

غلطک‌های فوقانی ماشین بوسیله الکتروموتور حرکت دورانی دارد و در موقع حرکت تمام سطح غلطک به چسب مخزن فوق الذکر آغشته می‌شود. مقدار چسب آغشتنگی بوسیله فرمان نصب شده روی ماشین قابل تنظیم و کنترل است. پس از تنظیم چسب باید دو غلطک زیرین مشابه غلطک فوقانی ماشین تنظیم شود.

روکش کار مربوطه فاصله دو غلطک زیرین را با غلطک فوقانی تنظیم می‌کند. این فاصله برابر ضخامت صفحه‌ای می‌باشد که باید یک طرف یا دو طرف آن چسب زده شود. (شکل ۱۵-۷۲).



شکل ۱۵-۷۲- تنظیم ماشین چسبزن غلطکی.

باید دقیق شود چسب بایستی به مقدار ۱۸۰ گرم روی یک مترمربع سطح صفحات بطور یکنواخت و در همه نقاط آن



شکل ۱۵-۶۹- کارخانه‌اتی که مصرف زیاد روکش طبیعی دارند.

آماده کردن چسب در این کارخانجات در هر مرحله کاری خیلی بیشتر از کارگاه‌های کوچک است. کارخانجات تولید انبوه آماده کردن چسب اوره فرم آلدئید یا فنل فرم آلدئید و سایر چسب‌های گرم خود را در مخلوط کن‌های بزرگتر انجام می‌دهند. این مخلوط کن‌ها دارای شیر خروج چسب در پایین مخزن خود می‌باشند. روکش کار چسب مورد نیاز خود را با سطل پلاستیکی از شیر مخزن مربوطه پر چسب می‌کنند. پروانه‌های این نوع مخلوط کن بزرگتر و نیروی بیشتری برای همزدن چسب نیاز دارد لذا به جای آرمیچر که در همین کوچک قبلی بود در این مخلوط کن از الکتروموتور استفاده می‌شود (شکل ۱۵-۷۰).



شکل ۱۵-۷۰- چسب مخلوطکن متوسط.

عملیات چسب زدن به صفحات در این کارخانجات برای تولید انبوه ماشین‌های چسبزن غلطکی انجام می‌شود (شکل ۱۵-۷۱).

۲- خرپای فلزی دیگر را با فاصله $\frac{1}{2}$ طول صفحه مورد نیاز برای روکش کاری موازی خرپای قبلی قرار دهید(شکل ۱۵-۷۵).



شکل ۱۵-۷۵- استقرار خرپای دوم به فاصله مناسب طول صفحه.

این خرپاهای می توانند قبلاً داخل کارگاه با چوب ساخته شده باشند. به جای خرپا می توانید از میز کار با سطح بزرگ مناسب با عملیات روکش کاری در کارگاه تولید یا کارگاه آموزشی استفاده کنید.

۶-۱۵- ریختن چسب بر روی صفحات چوبی

حتی الامکان سعی کنید میز کار چسب زنی شما سبک باشد و صفحه آن را از چوب پهن برگ بسازید و آن را با روغن بزرگ و یا روغن الیف دائماً چرب کنید تا اگر چسب روی آن ریخت راحت پاک شود.

بعد از قرار دادن خرپاهای جلوی پرس یک ورق ضخیم مقاوم روی خرپاهای قرار دهید. حتی الامکان این ورق طوری باشد که موقع چسب زدن روکش یا صفحه کار خم نشود سپس صفحه کار خود را روی آن قرار دهید(شکل ۱۵-۷۶).



شکل ۱۵-۷۶- استقرار صفحه کار روی خرپا برای چسب زدن.

مالیده شود و گر نه نتیجه روکش کاری بعد از عملیات پرس مطلوب نخواهد بود.
دستورالعمل کاری
با استفاده از لباس کار مناسب و وسائل حفاظتی وسائل زیر را آماده کنید.

۱- کاردک ساده و شانه‌ای(شکل ۱۵-۷۳).



شکل ۱۵-۷۳- کاردک ساده و شانه‌ای.

۲- چسب آماده شده از قبل

۳- صفحات پرورده چوبی مورد نیاز روکش کاری

۶-۱۵- ریختن چسب بر روی صفحات پرورده چوبی

یک میز کار برای عملیات چسب زنی لازم دارد. میز کار را می توانید بوسیله قرار دادن خرپای آهنی یا کمک دستگاه جلوی دستگاه پرس به ترتیب زیر آماده کنید.
۱- یک خرپا را عمود بر دستگاه پرس قرار دهید(شکل ۱۵-۷۴).



شکل ۱۵-۷۴



شکل ۷۸-۱۵- استفاده از کاردک شانه‌ای.



شکل ۷۹-۱۵- کاردک شانه‌ای را ۴۵ درجه در دست بگیرید.

در مورد چسب زدن به سطح روکش‌های طبیعی که قبلاً آن‌ها را قامه کرده‌اید و متناسب با سطح صفحه کار شما حدود ۲ سانتی‌متر بزرگتر می‌باشد، لازم است آنها را مانند دستور العمل فوق به چسب مایع آماده شده آغشته نمایید. دقیق کنید چنانچه صفحه کار شما از جنس نئوپان و یا M.D.F می‌باشد و می‌خواهید روی آن را با روکش طبیعی پوشانید، مقدار چسب را $180\text{g}/\text{m}^2$ استفاده کنید و در موقع یکنواخت پخش کردن چسب روی صفحه و روکش از کاردک شانه‌ای دندانه ریز استفاده نمایید (شکل ۱۵-۸۰).



شکل ۸۰-۱۵- کاردک شانه‌ای دندانه ریز.

برای جلوگیری از آلوده شدن صفحه کمکی به چسب می‌توانید روی آن را بوسیله یک ورقه کاغذ یا پلاستیک نازک پوشانید و سپس صفحه اصلی کار را روی آن بگذارید. چسب اوره فرم آلدئید یا هر چسب مایعی را که قبلاً آماده نموده‌اید به مقدار کافی روی صفحه موردنظر برای روکش کاری بربزید. غلظت چسب (وزن مخصوص آن) $2/5$ برابر آب است و چنانچه می‌خواهید روی سطح یک صفحه چوبی (ماسیو) را چسب بزنید و روکش بچسبانید مصرف چسب شما بیشتر از سطح M.D.F خواهد بود چون چسب در خلل و فرج چوب در اثر فشار بیشتر جذب می‌شود لذا مقدار آن را برای صفحه چوبی $220\text{g}/\text{m}^2$ در نظر بگیرید.

۳-۶-۱۵- پخش نمودن چسب بر روی صفحات چوبی توسط کاردک چسب‌زنی

برای پخش نمودن چسب روی صفحه ابتدا از کاردک صاف استفاده کنید و چسب را در همه جای سطح صفحه پخش نمایید (شکل ۱۵-۷۷). سپس برای یکنواخت پخش کردن چسب و اینکه میزان چسب موجود در هر سانتی‌متر مربع سطح صفحه به مقدار کافی باشد از کاردک دندانه درشت استفاده نمایید (شکل ۱۵-۷۸). کاردک را با زاویه ۴۵ درجه به طرف داخل روی چسب ریخته شده در سطح صفحه بکشید و همه جای صفحه را یکنواخت به صورت شانه‌ای آغشته به چسب نمایید (شکل ۱۵-۷۹).



شکل ۷۷-۱۵- کاردک ساده در پخش کردن چسب.



شکل ۸۴-۱۵- پسپزند بوسیله غلطک دستی.

دقت کنید چسب در تمام سطح صفحه یکنواخت پخش شده باشد.

۴-۱۵-۶- دستگاه چسبزندی دستی پنوماتیک

دستگاه جدیدی که برای چسب زدن قطعات و صفحات ساخته شده، دستگاهی می باشد که با فشار باد کار می کند. (شکل ۸۴-۱۵).



شکل ۸۴-۱۵- پسپزند دستی پنوماتیک.

این دستگاه مجهر به ابزارهای دستی چسب زن می باشد که به سر یک دستگاه پنوماتیک کوچک دستی متصل می شوند و برای هر نوع چسبزندی (سطح صفحات و قطعات مختلف کار، نر صفحات و زهوارهای چوبی و داخل دوبل ها و غیره) به کار برده می شود (شکل ۸۵-۱۵).

در بعضی از کارخانجات عملیات پخش کردن رنگ روی صفحات پرورده مانند نئوپیان (تخته خرد چوب) و یا تخته فیبر (HDF-MDF- فیبر ساده و...) و یا روکش طبیعی و صفحات چوب ماسیو بوسیله غلطک کوچک فوم دار انجام می شود.

دستگاه غلطک چسبزن دارای مخزن کوچک فلزی چسب متحرک می باشد. زیر این مخزن یک غلطک استوانه ای از جنس فوم متخلل نرم (پلی بورتان) به قطر ۱۰ سانتیمتر نصب گردیده که محور وسط آن به دو بازوی فلزی آورده شده از دو طرف مخزن فوق نصب گردیده است.

مخزن قابل هدایت روی صفحه کار می باشد (شکل ۸۱-۱۵). چسب مایع اوره فرم آلدئید و یا چسب دیگری را که آماده نموده اید از داخل سطل پلاستیکی به اندازه لازم داخل مخزن فلزی غلطک بریزید. دقت کنید مخزن غلطک سرخالی باشد که موقع حرکت و هدایت روی صفحه کار ناخواسته روی صفحه ریخته نشود (شکل ۸۲-۱۵).



شکل ۸۲-۱۵- آماده کردن غلطک برای پسپزند.

دسته متصل به پشت مخزن غلطک را در دست بگیرید و غلطک را در طول صفحات کار یا روی سطح روکش حرکت دهید. چسب از شیار طولی زیر مخزن عبور کرده و روی سطح استوانه ای فوم غلطک را آغشته می نماید و به روی صفحه منتقل می شود.

غلطک چسبزندی را ابتدا در طول صفحات و سپس در عرض آن ها آهسته حرکت دهید به نحوی که تمام سطح را آغشته نماید (شکل ۸۳-۱۵).

تیغه چسب را روی صفحه قرار داده و ابتدا در طول و سپس در عرض صفحه حرکت دهید تا چسب به طور یکنواخت روی سطح صفحه مالیده شود. دقت کنید چسبی که با فشار ملایم از سر تیغه بر روی صفحه جریان یافته بایستی کاملاً با ضخامت مساوی در همه جای صفحه مشخص شده باشد و گرنه پرسکاری را دچار اشکال خواهد نمود(شکل ۱۵-۸۷).



شکل ۱۵-۸۷- چسب زدن عرضی سطح صفحه با تیغه مخصوص.

در پایان کار چسب زنی سطح صفحات و روکش، کمپرسور را خاموش کنید. سر شیلنگ هوای فشرده را از ته ابزار پنوماتیک چسب زنی جدا نمایید.

تیغه ابزار چسب زنی را از ابزار خارج کنید و در ظرف آب و لرم قرار دهید(شکل ۱۵-۸۸).



شکل ۱۵-۸۸- شستشوی تیغه چسب زن دستی پنوماتیک.

ظروف قبلى (پلاستیکی) همزن رانیز از دستگاه جدا کنید. پروانه‌های همزن رانیز خارج نموده و با آب و لرم شستشو دهید(شکل ۱۵-۸۹).



شکل ۱۵-۸۵- تیغه‌های مختلف چسب‌زنی.

دستورالعمل کاری
کمپرسور تولید هوای فشرده را آماده کنید.
 بشکه یا مخزن سیلندری که در پوش محکم مخصوص دارد، آماده نمایید.

چسب مایع مورد نیاز خود را با غلط نسب مناسب آماده کنید.
 چسب را داخل مخزن سیلندری بریزید.
 شیلنگ کمپرسور را به سوپاپ مخصوص روی مخزن وصل کنید.

در مخزن را محکم بیندید و هوای فشرده را داخل مخزن چسب نمایید. دقت کنید فشار داخل مخزن را از روی گیج فشارسنج روی مخزن کنترل کنید که ۶ تا ۱۵ بار بیشتر نشود شیلنگ متصل شده به دستگاه چسب زن پنوماتیک را به مخزن متصل کنید و شیر جریان هوای فشرده را که همراه چسب و روی مخزن است باز نمایید تا چسب با فشار از طریق شیلنگ به ابزار چسب زنی برسد.

از بین ابزارها تیغه یا توپی چسب زنی مخصوص صفحات را به سر ابزار نصب نمایید. دستگاه را در مشت گرفته و اهرم جریان یافتن چسب را فشار دهید(شکل ۱۵-۸۶).



شکل ۱۵-۸۶- چسب زدن طولی صفحه با تیغه مخصوص.

باشد و کاردک دستساز خودتان استفاده کنید.



شکل ۹۱-۱۵- هم زدن پسب بوسیله یک قطعه چوب.

۷-۱۵- اصول قرار دادن روکش چوبی یا مصنوعی بر روی صفحات چوبی

همانطور که قبلاً توضیح داده شده صفحات پرورده یا چوبی ماسیو که دارای زیبایی ناشی از الیاف طبیعی چوب نباشند بوسیله روکش‌های طبیعی پوشانده می‌شوند. روکش‌های طبیعی با الیاف و رنگ‌های زیبا که بطور طبیعی در اثر برش‌های مختلف نقش و نگار الیاف زیبای خداداد آنها جلوه‌گر می‌شود ارزش فراورده‌های چوبی را چندین برابر می‌کند.

آماده کردن روکش‌های کم عرض بعد از قامه کردن و درز کردن روکش‌ها

با روش‌های مختلف مانند دوخت عرضی روکش‌ها با ماشین در کنار یکدیگر (شکل ۹۲)، به هم چسباندن لبه روکش‌ها با ماشین مخصوص، ثابت کردن آنها بطور عرضی کنار هم با استفاده از ماشین نوار چسبان (شکل ۹۳) و یا چسباندن نوار کاغذی با دست و غیره ایجاد می‌شود (شکل ۹۴).

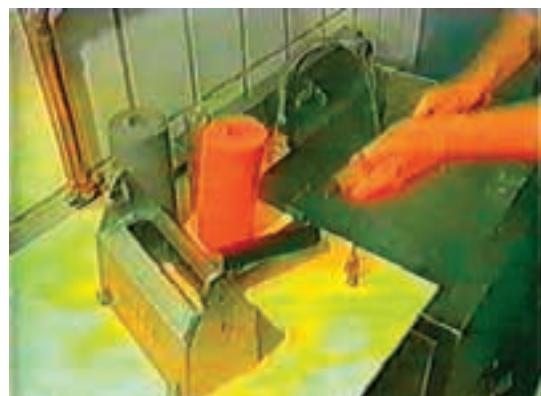


شکل ۹۲-۱۵- دوخت پلاستیکی با ماشین.



شکل ۸۹-۱۵- شستشوی پروانه و قطعات همزن برق.

کاردک‌ها را کاملاً تمیز نمایید و بشویید. پس از شستشوی تمام قطعات آنها را خشک نموده و به انبار تحويل دهید (شکل ۹۰).



شکل ۹۰-۱۵- شستشوی قطعات پسبزن غلطک دستی.

دقت کنید کارهای شستشو و خشک کردن و تحويل انبار را بایستی در پایان کار روزانه و پس از عملیات پرسکاری انجام دهید در غیراین صورت چنانچه بعد از چسب زدن صفحات سریعاً آنها را زیر پرس قرار ندهید، چسب روی صفحه‌ها خشک شده و عملیات پرسکاری به سختی انجام می‌شود و کیفیت مطلوب نخواهد داشت. دقت کنید چنانچه دستگاه همزن یا دستگاه پنوماتیکی و غلطک چسبزنی در کارگاه نداشته باشد از امکانات ساده استفاده کنید مثلاً مواد چسب را داخل سطل پلاستیکی آماده کنید و برای حل کردن و آماده کردن مواد از یک چوب باریک استفاده نمایید (شکل ۹۱). برای پخش کردن چسب بر روی صفحات کار نیز می‌توانید از قلم موی پهن و یا یک قطعه تخته چند لایی که لبه آن صاف شده



شکل ۹۵-۱۵- استقرار روکش (وی صفحه کار).



شکل ۹۵-۱۵- ماشین دوفت روکش.

۴- صفحه چسب زده شده قبلی را آماده کنید و روی میز کار قرار دهید.

۵- روکش آماده شده را از طرف چسب زده شده روی سطح چسبدار صفحه چوبی یا پرورده کار قرار دهید.
۶- روکش را روی صفحه جابجا کنید تا دقیقاً از اطراف صفحه ۱ سانتیمتر بیرون قرار بگیرد (چون قبل بزرگتر قطع کرده بودید).

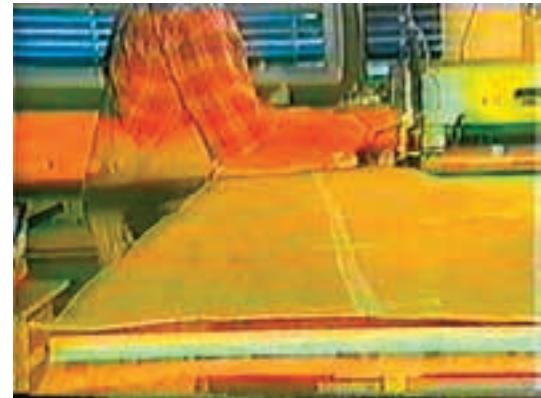
۷- دو لبه طولی روکش را بوسیله نوار چسب کاغذی (قطعات با طول ۱۲ سانتیمتر برای صفحه تا ضخامت ۲ سانتیمتر) به زیر صفحه کار ثابت کنید تا در موقع انتقال به داخل پرس، روکش جابجا نشود(شکل ۹۶-۹۶).



شکل ۹۶-۱۵- ثابت کردن روکش به صفحه کار با نوار پسب.

۸- چنانچه روکش را به دو طرف صفحه چوبی یا پرورده می چسبانید ابتدا روکش چسب زده شده را روی صفحه میز کار جلوی پرس قرار دهید.

۹- صفحه کار را دقیقاً در وسط روکش بگذارید. چنانچه



شکل ۹۴-۱۵- جلوگیری از ترک فوردن سر روکش با نوار پسب.

بعد از عریض کردن روکش‌ها باید آن‌ها را طبق روش قبلی که گفته شد با یک لایه چسب آغشته کنید و روی صفحه کار که از قبل چسب زده‌اید قرار دهید و آن را ثابت کنید.

- قرار دادن صحیح روکش چوبی یا مصنوعی بر روی صفحات چوبی
دستورالعمل کاری

۱- روکش قامه شده و به هم درز شده را که ۲ سانتیمتر از عرض و طول صفحه کار بزرگتر می‌باشد آماده کنید.
۲- درز روکش را کنترل کنید که دقیق و صحیح به هم درز شده باشد.

۳- برای جلوگیری از پاره شدن (شکافته شدن الیاف) سر روکش بطور عرضی یک نوار کاغذی نیز در لبه خارجی روی روکش بچسبانید(شکل ۹۵-۹۵).

پرس، روی آن‌ها را با نوار چسب متناسب با طول شکاف پوشانید تا چسب در پرسکاری از آن خارج نشود و یا در اثر باد کردگی موقع پرسکاری روی هم نیافند(شکل ۹۹-۱۵).



شکل ۹۹-۱۵- نوار چسب زدن در زهای وسط سطح روکش.

امروزه در تولیدات صنایع چوب خصوصاً کالای صفحه‌ای کاربرد روکش‌های طبیعی چوبی و صفحات چوب ماسیو خیلی کم شده است(شکل ۱۰۰-۱۵).



شکل ۱۰۰-۱۵- صفحات پروژه روکش مصنوعی شده.

چوب روز به روز ارزش بیشتری پیدا می‌نماید چون با توجه به زیبایی خداداد الیاف آن و خصوصیاتی مانند عایق بودن در برابر حرارت، الکتریسته، صدا و همچنین مقاومت بهتر آن نسبت به فلز در مقابل اسیدها و حوادث طبیعی مانند زلزله و غیره متخصص‌های صنایع چوب و صاحبان صنعت

صفحه و ابعاد کار بزرگ است از همکار خود کمک بگیرید. اصولاً در موقع پرسکاری لازم است حداقل دو نفر با هم همکاری نمایند(شکل ۹۷-۱۵).



شکل ۹۷-۱۵- دو طرف صفحه روکش صمیع قرار داده شده است.

۱۰- روکش بعدی که چسب زده شده را دقیقاً روی صفحه کار قرار دهید.

۱۱- لبه‌ای طولی روکش‌ها را بوسیله نوار چسب کاغذ از طرف خارج به یکدیگر ثابت کنید. این مسئله را در چند جای روکش انجام دهید.

در کارهای بزرگ مانند روکش کردن بدن‌های کتابخانه و یا میز نهارخوری و لنگه در که دارای طول زیاد هستند لازم است در هر طرف حداقل در سه نقطه (دو لبه ابتداء و انتهایی کار و در وسط) از نوار چسب کاغذی مذکور استفاده کنید. (شکل ۹۸-۱۵).



شکل ۹۸-۱۵- ثابت کردن دو روکش طرفین صفحه.

دقت کنید چنانچه در سطح روکش‌ها شکاف و یا ترکیدگی روکش مشاهده نمودید، قبل از قرار دادن زیر

در کنار روکش‌های طبیعی با ارزش روکش‌های مصنوعی مانند روکش لترن، گلاسه، PVC، کاغذی به وجود آمدند. اکنون روکش‌های آکریلیک که بیش از ۴۰۰ طرح و خطوط مانند الیاف چوب روی آن‌ها بوجود آورده‌اند تولید می‌شود. برای اطلاع بیشتر می‌توانید به آدرس وب سایت زیر که متعلق به دو کارخانه‌های تولید کننده کالای صفحه‌ای است مراجعه نمایید.

Website: www.image.AE

Website: www.kronogreen.com

روکش کاری صفحات پرورده که با روکش‌های مصنوع توضیح داده شده قبلی، به بازار عرضه می‌گردد، نیاز به ماشین‌آلات اختصاصی و فضا و سرمایه‌گذاری زیادی دارد که در محدوده هنرستان نمی‌گنجد.

تولید تخته و صفحات با روکش ملامینه محصولی است با ویژگی‌های خاص که سهم عمده‌ای در تولیدات فراورده‌های چوبی خصوصاً کالای صفحه‌ای کشورهای مختلف دارد.

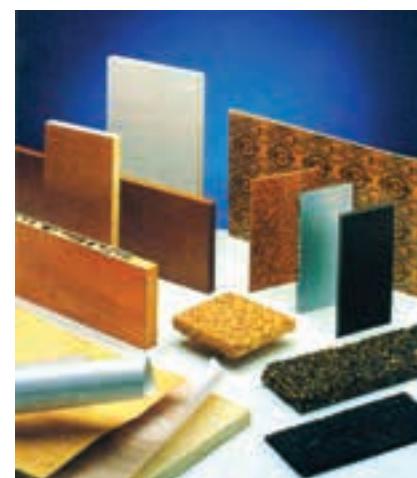
در روند تولید این محصول از پرس‌های برخوردار از فن آوری اختصاصی استفاده شده است. پرس با فشار آغشته شده به رزین (چسب) ملامین را به سطح M.D.F و نوپان می‌چسبانند. این لایه ملامین فرمالدئید موجود در سطح تخته‌های پرس شده ملامینه، نیازی به رنگ کردن بعدی ندارد و سطح آن مقاوم در برابر رطوبت، حرارت و خش افتادن می‌باشد. در کارخانه ایرانی (شرکت نگین چوب قائم) از این فراورده در ابعاد 122×244 و در ضخامت‌های ۳ تا ۳۸ میلیمتر تولید می‌شود. کاربرد این نوع تولیدات در ساخت کابینت آشپزخانه مبلمان اداری و انواع مصنوعات چوبی می‌باشد و می‌توان از آن‌ها در سازه‌های دکوراتیو مدرن و دیوار کوپی و... استفاده نمود. در تصاویر آورده شده قسمتی از مراحل تولید و پرس ۱۰۴۲ تنی کارخانه دیده می‌شود (شکل‌های ۱۵-۱۰۳ تا ۱۵-۱۰۶) که نهایتاً شکل (۱۵-۱۰۷) نحوه نفوذ چسب در سطح M.D.F و سخت شدن (پلی‌مریزه) شدن آن را در اثر حرارت و فشار پرس نشان می‌دهد.

چوب را بر آن داشته که از یک مترمکعب چوب ماسیو صدھا مترمربع روکش‌های با نقش و نگار زیبا بدست آورند. اکنون کارهای هنری ارزنده چوبی که ارزش بالای دارند از چوب طبیعی و روکش طبیعی ساخته می‌شوند. اکنون کارخانه‌های سازنده کالای صفحه‌ای، مواد مصنوعی و صفحات پرورده را بطور روزافزون جایگزین چوب و روکش می‌نمایند (شکل ۱۵-۱۰۱).



شکل ۱۵-۱۰۱. P.V.C. اسفنجی سفت جایگزین M.D.F.

به جای صفحات چوبی ماسیو اکنون انواع تخته خرد چوب، تخته فیبر، تخته چندلایی، تخته مطبق و جدیداً ورق‌های P.V.C. اسفنجی سخت کار جایگزین M.D.F. شده است و صفحات مرکب از جنس چوب و پلاستیک، کائوچو، چوب پنبه، بامبو، حتی صفحات توخالی پوک و سبک و خرد چوب و لاستیک، خرد چوب و سیمان و غیره ساخته‌اند (شکل ۱۵-۱۰۲).

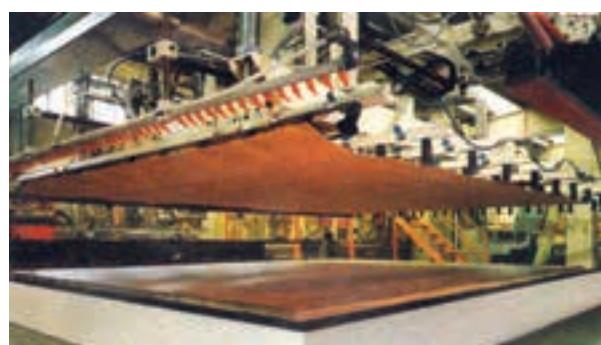


شکل ۱۵-۱۰۲. صفحات مرکب چوبی.

بطوریکه ملاحظه می کنید روند روکش کاری در این نوع از مصنوعات و فراورده های چوبی (کالای صفحه ای) روند آموزش داده شده قبلی در این کتاب را ندارد. در واقع روی صفحات M.D.F و یا روکش های ملامینه توسط کارگاه تولید مثلاً مبلمان اداری یا ساخت کابینت آشپزخانه وغیره چسبی ریخته نمی شود و نیاز به دستگاه پرس گرم و سرد و یک طبقه و چند طبقه و یا دستگاه همزن چسب و کارد ک ساده و شانه ای وغیره ندارد. اصولاً در صورت مصرف کردن M.D.F ملامینه شده و یا سایر صفحات پرورده از قبل روکش شده، در کارخانجات و کارگاه های تولیدی مبلمان مهارت روکش کاری مصنوعات چوبی کاربرد ندارد. این مهارت به صورت برنامه آموزشی جداگانه بایستی برای کارخانجات بزرگی مانند کارخانه ایرانی صنعت فیر آریا که در شهرک صنعتی گرمسار کشورمان مشغول فعالیت تولیدی می باشد طراحی و نوشته شود (اشکال ۱۰۸-۱۵ و ۱۱۱-۱۵).



شکل ۱۰۸-۱۵- پرس ملامینه (وی H.D.F و M.D.F و نئوپان).



شکل ۱۰۹-۱۵- استقرار ورق ملامینه (وی صفحات).



شکل ۱۰۩-۱۵- کاغذهای آغشته به (زین ملامینه).



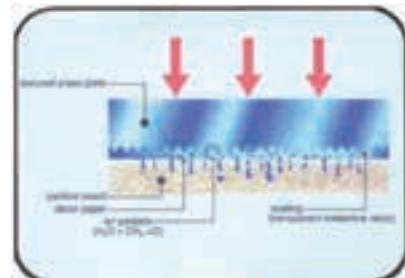
شکل ۱۰۴-۱۵- M.D.F ها برای تولید صفحات ملامینه.



شکل ۱۰۵-۱۵- پرس هیدرولیکی گرو ۱۴۲ تنی.



شکل ۱۰۶-۱۵- صفحه M.D.F ملامینه شده.



شکل ۱۰۷-۱۵- مکانیسم ملامینه شدن و سفت شدن صفحات.

دقت کنید



بطوریکه توضیح داده شد نحوه قرار دادن روکش مصنوعی بر روی صفحات چوبی با نحوه استقرار صحیح روکش طبیعی چوبی بر روی صفحات چوبی و پرورده کاملاً متفاوت است، برای مثال:

صفحات یا اوراق H.P.L که به آن فرمیکانیز گفته می‌شود. (شکل ۱۱۴-۱۵) در رنگ‌ها و طرح‌های مختلف تولید می‌گردد و استفاده از این صفحات قبل از نصب کاربرد روکش طبیعی بود و می‌باشد. روی صفحات چوبی یا اوراق پرورده چوبی و گاهی نیز روی قاب چوبی زیر آن پرس می‌شده، لذا نیاز به عملیات چسب‌زنی و پرسکاری داشت (شکل ۱۱۵-۱۶). ساخت اوراق H.P.L جدید طوری است که پشت اوراق فرمیکا دارای چسب مخصوص است و در موقع مصرف کافی است پلاستیک روی چسب جدا گردد و HPL با کمترین فشار بر روی صفحه چوبی M.D.F و غیره محکم چسبیده می‌شود و نیازی به عملیات پرسکاری ندارد لذا قرار دادن آن روی کار فقط دقت می‌خواهد. سطح این اوراق در طرح‌های زیبا است که روی آن پلاستیک کشیده شده و در پایان کار پلاستیک برداشته می‌شود لذا نیازی به رنگ و پرداخت نیز ندارد.

در عملیات پرسکاری صفحات چوبی با روکش‌های مصنوعی کارخانه‌های سازنده مبادرت به استفاده از صفحات با جنس گُرم پلیت به صورت ساده و موج دار و بر جسته نموده‌اند که با فشار زیاد بر روی ورق روکش مصنوعی ملامین یا کاغذ، فویل و PVC و غیره وارد می‌آید و سطح صفحات چوبی MDF ملامینه و غیره را نقش دار یا ساده می‌نماید (شکل ۱۱۳-۱۱۵). همچنین برای فرم دادن سطح صفحه کار از روکش مصنوعی PVC از طریق کاربرد پرس ممبران یا مکانیسم ایجاد مکش (وکیوم) استفاده می‌شود (شکل ۱۱۵-۱۱۶) که باز هم ابزار، تجهیزات و مواد و سلسله مراحل تولید متفاوت از روند معمول در بیش از ۹۰ درصد کارگاه‌های تولید ما می‌باشند لذا ادامه آموزش این کتاب بر بنای استاندارد مهارت خواهد بود.



شکل ۱۱۰-۱۵- انتقال صفحات آماده روکش شده.



شکل ۱۱۱-۱۵- روکش ملامینه.

این کارخانه یکی از کارخانه‌های مدرن روکش ملامینه در ایران است که روکش‌های مصنوعی ملامینه را روی H.D.F و نوپان (تخته خرد چوب) پرس نموده و M.D.F به بازار عرضه می‌نماید.

بعاد صفحات M.D.F ملامینه این شرکت برابر است با:
با ضخامت‌های ۳ تا ۳۸ میلیمتر

4,20×1,83m

3,66×1,83m

2,44×1,83m

تولید و مصرف روکش‌های جدید آکریلیک نیز که جایگزین مناسبی برای انواع روکش‌های PVC و HPL و ملامینه و کاغذی در ساخت کابینت آشپزخانه، میزهای آزمایشگاه و... می‌باشد، طوری است که بدون هیچ وسیله خاصی می‌توان بر روی چوب، فلز، نوپان و MDF استفاده شود و مقاومت آن به ضربه و خش افتادن حدود ۴۰ نیوتن است. در صورتی که در این مورد مقاومت HPL برابر ۳۰ MDF ۱۵ نیوتن و با روکش PVC برابر ۲۰ نیوتن است.