

شکل ۴-۱۳۰- محل نصب آی‌سی ۹۵۳۱

۴-۱۴- نحوه تهیه سیگنال‌های اولیه رنگ

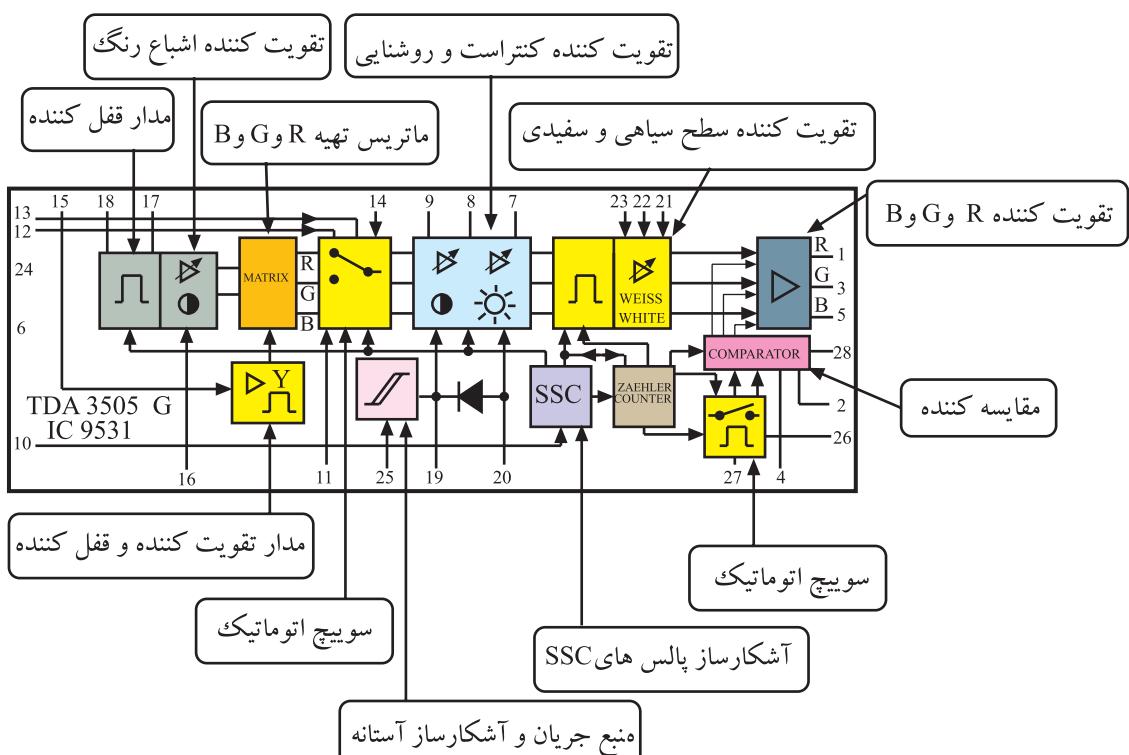
۴-۱۴- آشنایی با آی‌سی ۹۵۳۱ (TDA3505):

سیگنال‌های اولیه رنگ یعنی سیگنال‌های R، G و B،

در داخل آی‌سی ۹۵۳۱ با شماره‌ی فنی ۵۰۵۰ TDA3505 تهیه

می‌شوند.

این آی‌سی، یک آی‌سی دوطرفه با ۲۸ پایه است. محل نصب آن را در مدول RGB در شکل ۴-۱۳۰ مشاهده می‌کنید. این آی‌سی در نقشه‌ی مدار تلویزیون به صورت شکل ۴-۱۳۱ نشان داده شده است.



شکل ۴-۱۳۱- آی‌سی ۹۵۳۱

۴-۱۴-۲- وظایف مهم آی‌سی TDA3505:

وظایف مهم این آی‌سی عبارتند از:

■ تهیه‌ی سیگنال تفاضلی رنگ‌ساز در ماتریس مربوطه.

■ تهیه‌ی سیگنال‌های اولیه رنگ R، G و B.

■ کنترل کنتراس و برایتنس تصویر

■ محدود کردن جریان اشعه لامپ تصویر

■ ثابت نگهداشتن سطح سیاهی برای سیگنال‌های روشنایی

و رنگ

■ محو برگشت عمودی و افقی با استفاده از پالس‌های

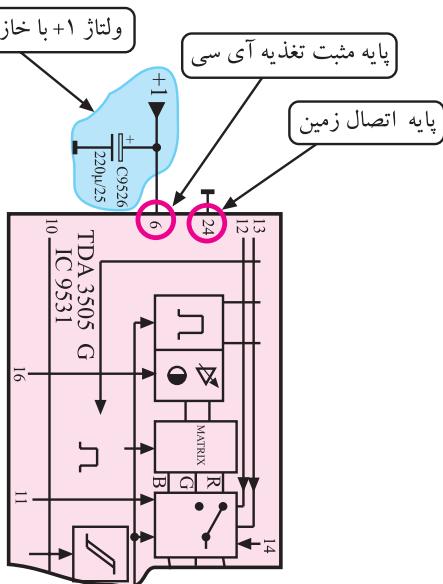
SSC

۴_۱۴_۳—**تغذیه آی‌سی:** آی‌سی از انشعباب ۱+ که

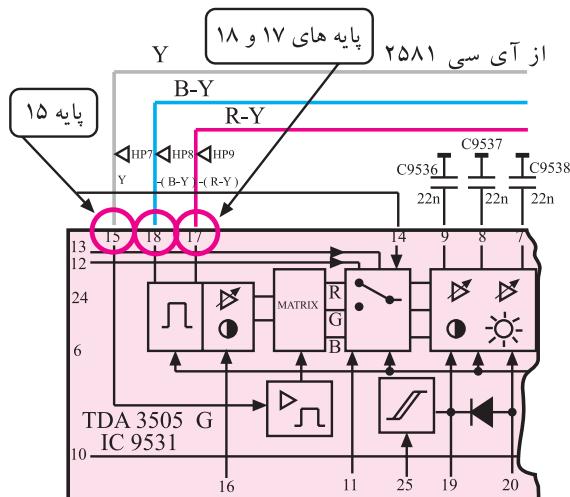
برابر با ۱۲ ولت است تغذیه می‌کند. پایه‌ی شماره ۶ آی‌سی

مثبت تغذیه و پایه‌ی شماره ۲۴ آن اتصال زمین است. شکل

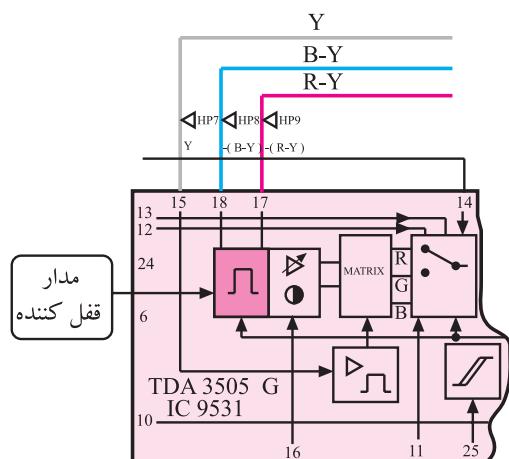
۴_۱۳۲ پایه‌های ۶ و ۲۴ آی‌سی را نشان می‌دهد.



شکل ۱۳۲_۴—پایه‌ی تغذیه آی‌سی



شکل ۱۳۳_۴—پایه‌های ورودی سیگنال‌های Y و R-Y و R-G



شکل ۱۳۴_۴—مدار قفل‌کننده در مسیر سیگنال‌ها

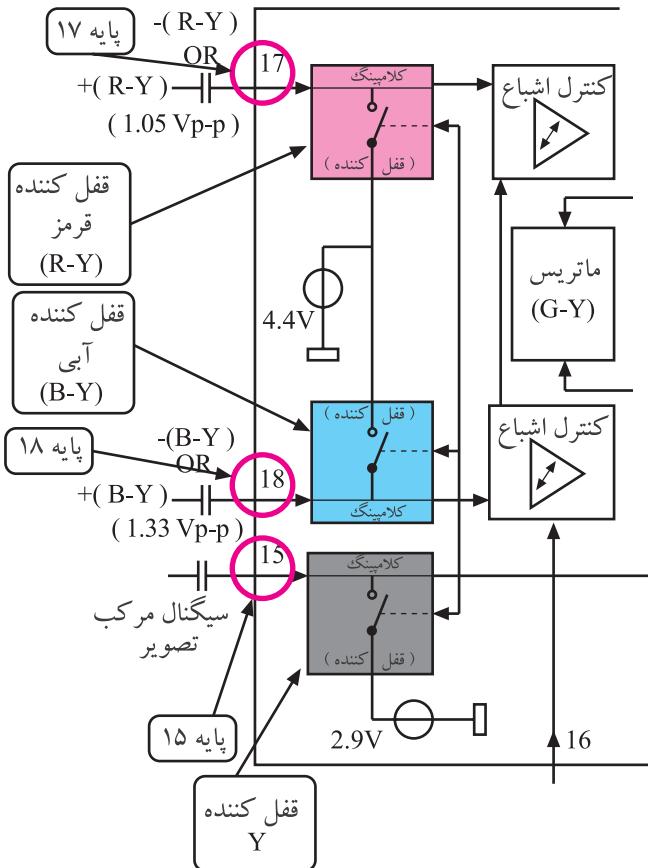
۴_۱۴_۴—**پایه‌های ورودی سیگنال‌های Y و R-Y و R-G:**

سیگنال‌های تفاضلی رنگ قرمز و آبی به همراه سیگنال روشنایی از

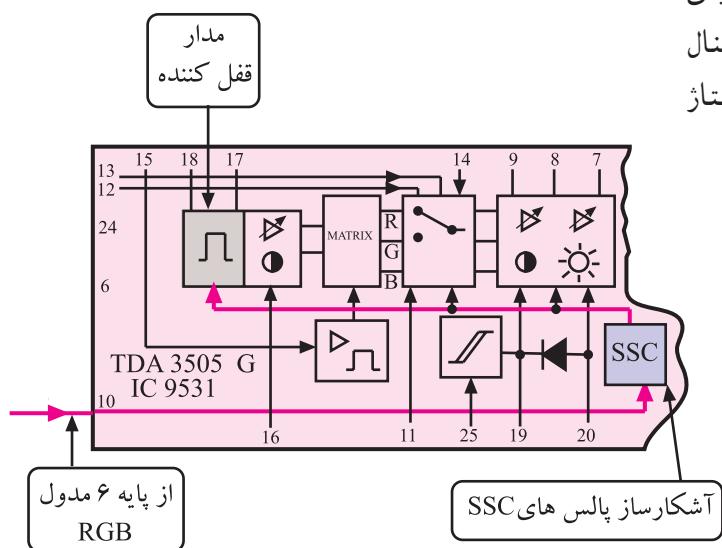
طریق پایه‌های ۱۷ و ۱۸ و ۱۵ وارد آی‌سی می‌شوند. شکل ۱۳۳

پایه‌های ورودی سیگنال‌های تفاضلی و روشنایی را نشان می‌دهد.

در مرحله‌ی ورودی سیگنال‌ها به آی‌سی، مدار قفل کننده در شکل ۱۳۴ مشخص شده است.



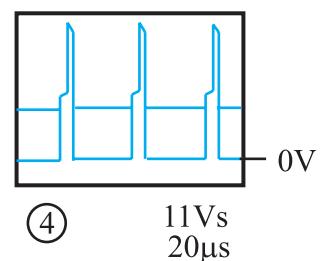
شکل ۴-۱۳۵—مدارهای قفل‌کننده



شکل ۴-۱۳۶—قفل‌کننده در آی‌اسی

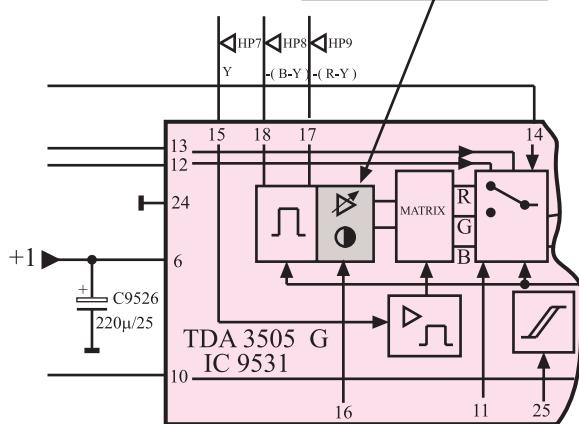
قفل‌کننده از سه مدار مجزا به صورت شکل ۴-۱۳۵ تشکیل شده است. به مدارهای قفل‌کننده، منابع ولتاژ ثابت ۴/۴ ولت و ۲/۹ ولت اتصال دارد. این ولتاژها به عنوان ولتاژ مبنا به کار می‌روند و سیگنال‌ها روی این سطح DC سوار می‌شوند.

به مدار قفل‌کننده مطابق شکل ۴-۱۳۶ پالس‌های محو افقی نیز وارد می‌شوند. این پالس‌ها که شکل موج آن به صورت شکل ۴-۱۳۷ است از پایه‌ی ۶ مدول RGB دریافت و به پایه‌ی ۱۰ آی‌سی می‌رسند. سیگنال‌های تفاضلی رنگ و سیگنال روشنایی، در طول شانه‌ی پالس‌های محو افقی، بر روی ولتاژ مبنای قفل می‌شوند.



شکل ۴-۱۳۷—پالس‌های محو افقی

۴-۱۴۵ تقویت کننده اشباع رنگ: سیگنال‌های تفاضلی رنگ پس از قفل شدن روی ولتاژهای مبنا، به مدار تقویت کننده اشباع رنگ ارسال می‌شوند.

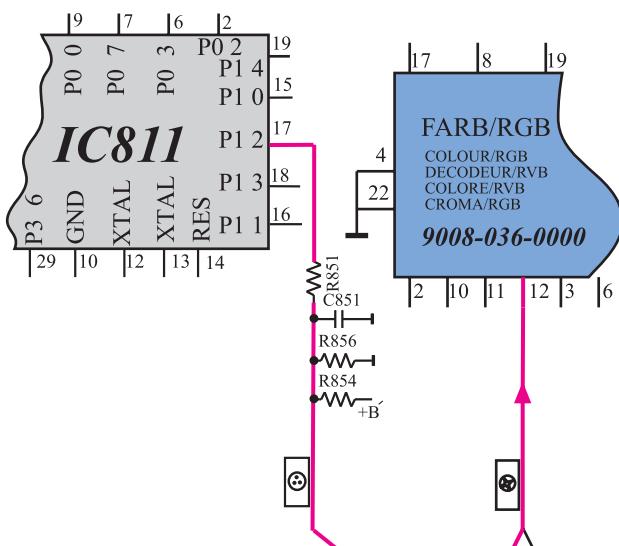


شکل ۴-۱۳۸-۴ تقویت کننده اشباع رنگ در آی‌سی



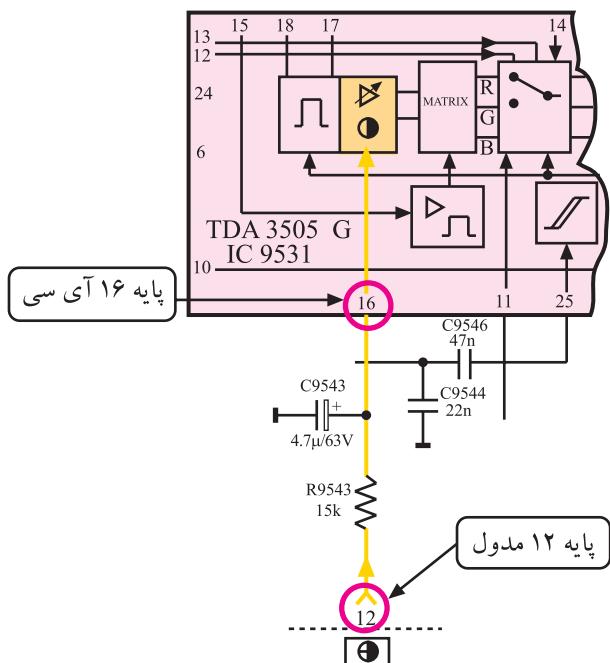
شکل ۴-۱۳۹-۴ دکمه کنترل کننده اشباع رنگ

۴-۱۳۹ فرمان تغییر اشباع رنگ توسط کلید مشخص شده در شکل از دستگاه کنترل از راه دور داده می‌شود.



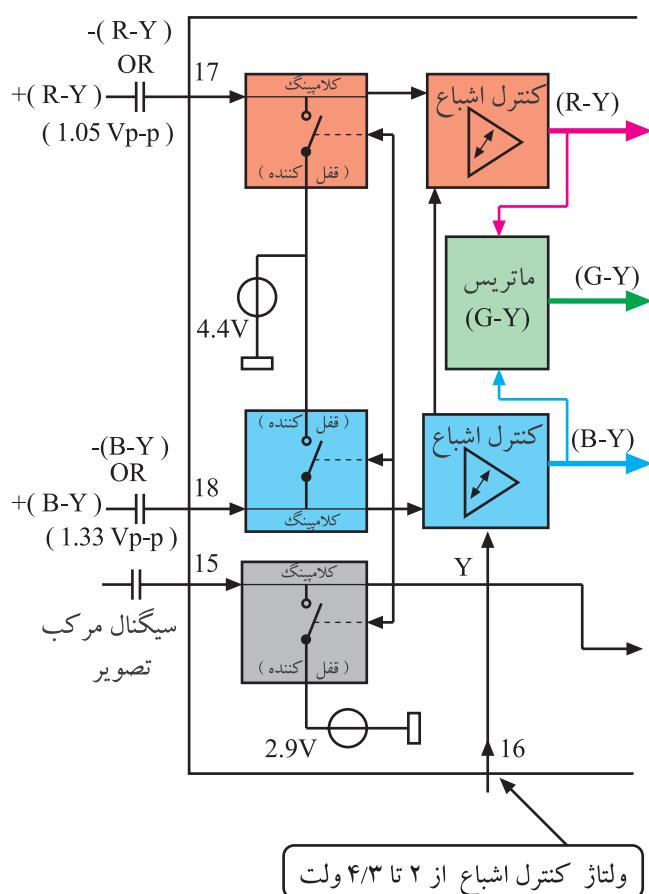
شکل ۴-۱۴۰-۴ ارتباط آی‌سی میکروکنترلر با مدول RGB در ارتباط با اشباع رنگ

این فرمان توسط آی‌سی میکروکنترلر به ولتاژ بین ۲ تا ۴/۳ ولت تبدیل می‌شود. ولتاژ ایجاد شده توسط آی‌سی مطابق شکل ۴-۱۴۰ به پایه‌ی ۱۲ مدول RGB ارسال می‌شود.



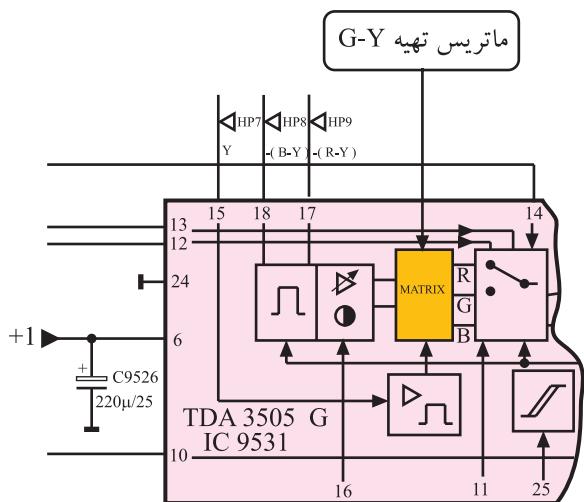
پایه ۱۶ مدول RGB مطابق شکل ۴-۱۴۱ به پایه ۱۶ آی‌سی آی‌سی ۹۵۳۱ ارتباط دارد. ولتاژ پایه ۱۶ آی‌سی، بهره‌ی تقویت کننده داخل آی‌سی را کنترل می‌کند و اشباع رنگ را تغییر می‌دهد.

شکل ۴-۱۴۱-پایه ۱۶ آی‌سی

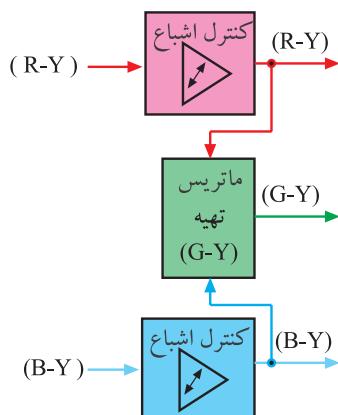


تقویت کننده اشباع رنگ در داخل آی‌سی خود از دو تقویت کننده مجزا مانند شکل ۴-۱۴۲ تشکیل شده است.

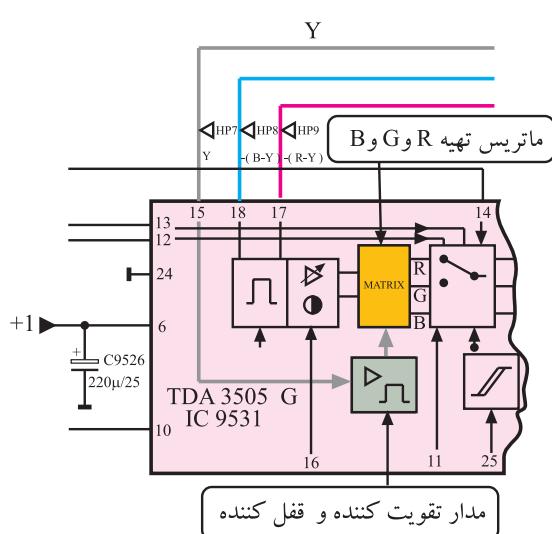
شکل ۴-۱۴۲-بلوک تقویت کننده اشباع رنگ در داخل آی‌سی



شکل ۴-۱۴۳—بلوک دیاگرام ماتریس داخل آی سی



شکل ۴-۱۴۴—ماتریس تهیه G-Y



شکل ۴-۱۴۵—ماتریس تهیه سیگنال‌های R و G و B

۴-۱۴۶—تهیه سیگنال تفاضلی رنگ سبز:

انشعابی از خروجی تقویت کننده سیگنال‌های تفاضلی رنگ، وارد مدار ماتریس تهیه G-Y می‌شود. در این ماتریس سیگنال‌های تفاضلی R-Y و B-Y با نسبت معینی با هم ترکیب شده و در نهایت سیگنال تفاضلی رنگ سبز (G-Y) به وجود می‌آید.

۴-۱۴۷—تهیه سیگنال‌های رنگ R و G و B:

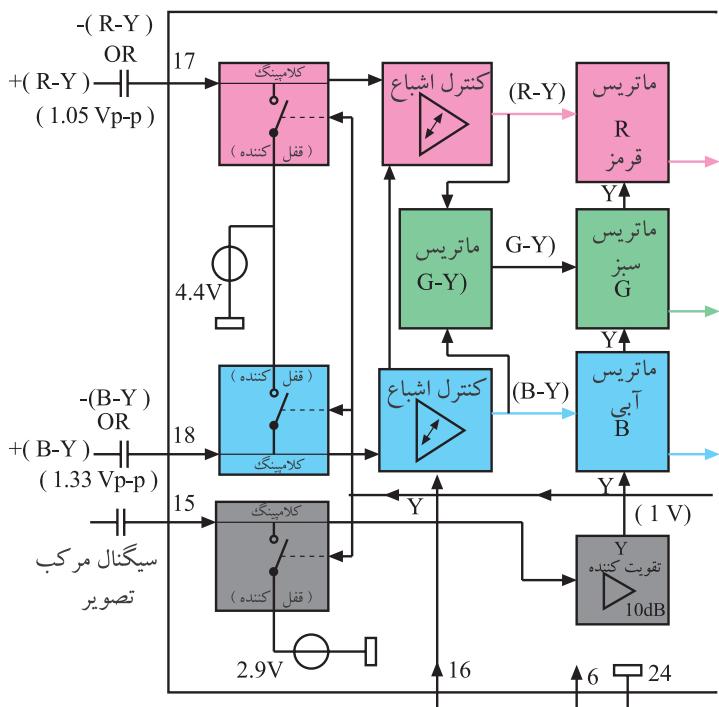
برای تهیه سیگنال رنگ‌های اولیه R، G و B به سیگنال‌های تفاضلی رنگ و روشنایی نیاز است.

۴-۱۴۸—سیگنال روشنایی مطابق مسیر مشخص شده در شکل

ابتدا در مدار قفل کننده، روی یک سطح DC حدود ۲/۹ ولت قفل می‌شود و سپس به مدار تقویت کننده می‌رسد.

این سیگنال بعد از تقویت به مدار ماتریس رنگ‌های اولیه و سپس به ماتریس سیگنال‌های تفاضلی رنگ‌های سبز و قرمز و آبی وارد می‌شود. مجموعه سیگنال‌های سیگنال Y حذف و سه سیگنال R و G و B از مدار ماتریس خارج می‌شوند.

شکل ۴-۱۴۶ نقشه‌ی بلوکی این بخش را نشان می‌دهد.



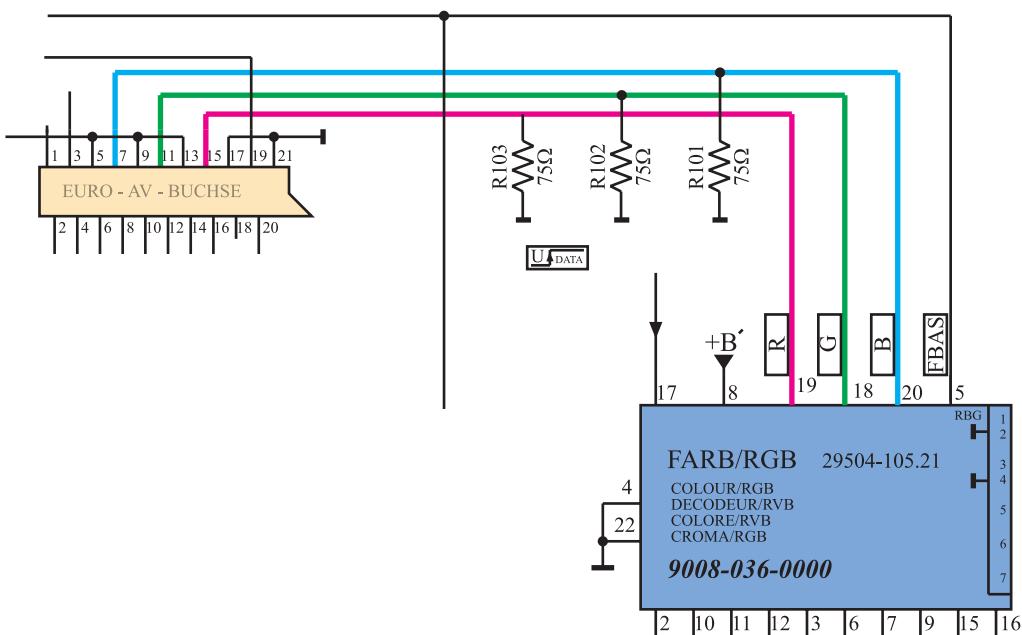
شکل ۴-۱۴۶—نقشه‌ی بلوکی تهیه R و G و B

۴-۱۴۸—عملکرد کلید اتوماتیک در داخل

آی‌سی: در مواردی که اطلاعاتی از سوکت اسکارت دریافت می‌شود باید مسیر عادی عبور سیگنال‌های R، G و B قطع و مسیری برای عبور اطلاعات جدید، برقرار شود. این عمل توسط کلید اتوماتیک داخل آی‌سی به اجرا درمی‌آید.

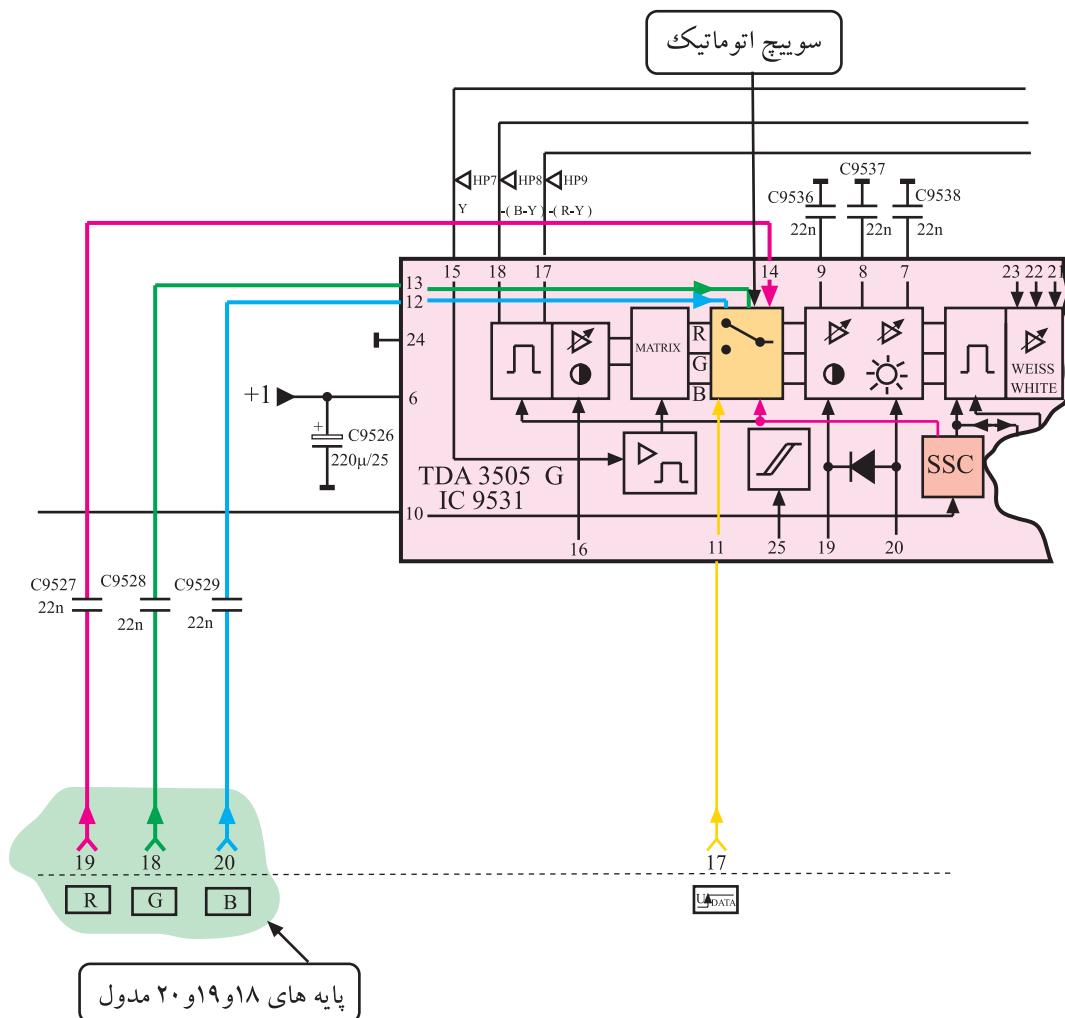
اطلاعات جدید مطابق مسیر شکل ۴-۱۴۷ از طریق پایه‌های

۱۸، ۱۹ و ۲۰ مدول RGB وارد مدول می‌شود.

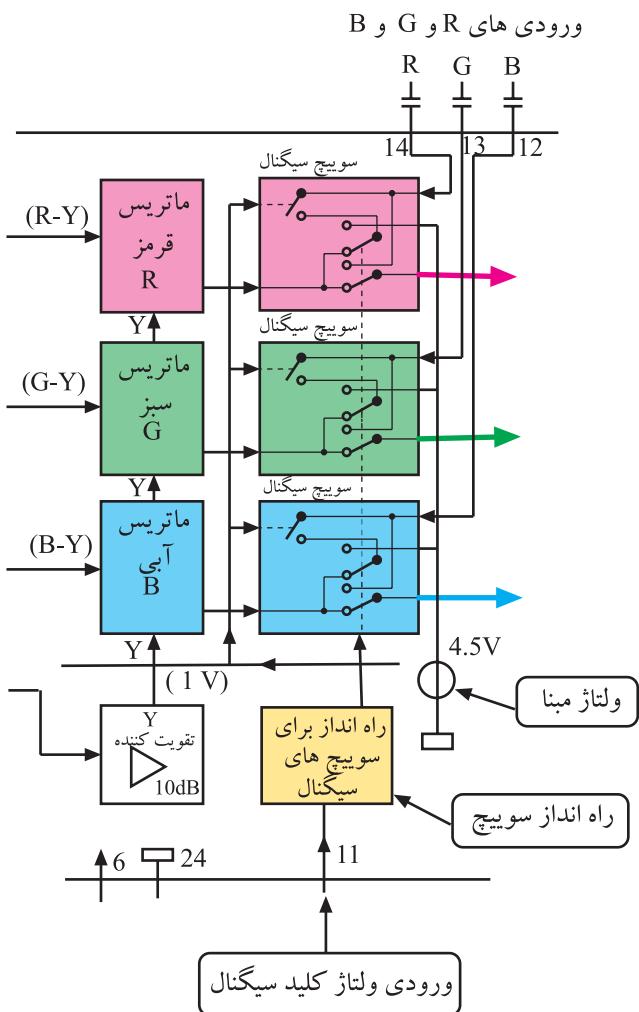


شکل ۴-۱۴۷—ورود اطلاعات از سوکت اسکارت به مدول RGB

این اطلاعات ابتدا توسط پالس‌های افقی روی یک ولتاژ مبنای قفل می‌شوند و سپس توسط کلید اتوماتیک به طبقه‌ی بعدی در داخل آی‌سی می‌رسند. کلید مورد اشاره در نقشه‌ی مدار آی‌سی در شکل ۱۴۸ نشان داده شده است. این کلید تحت کنترل قرار دارد و از طریق ولتاژ پایه ۱۷ آی‌سی فرمان می‌گیرد. فرمان توسط طبقه‌ی راهانداز سوییچ به کلید اعمال می‌شود تا با تغییر وضعیت آن، مسیر عادی عبور سیگنال‌های R، G و B قطع شود و سیگنال‌های ورودی از پایه‌های ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ به مدار بعدی راه یابد.



شکل ۱۴۸-۴ بلوک کلید اتوماتیک در داخل آی‌سی



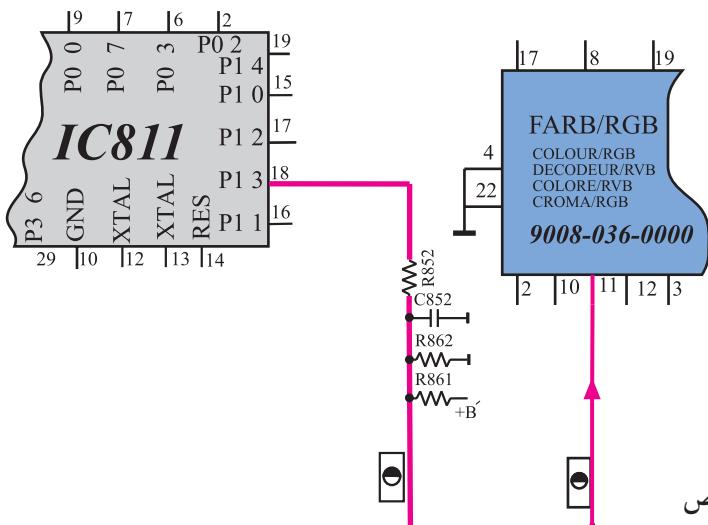
شکل ۴-۱۴۹ سوییچ های موجود در هر مسیر سیگنال رنگ را نشان می دهد.

شکل ۴-۱۴۹-۴- کلید اتوماتیک در مسیر هر رنگ



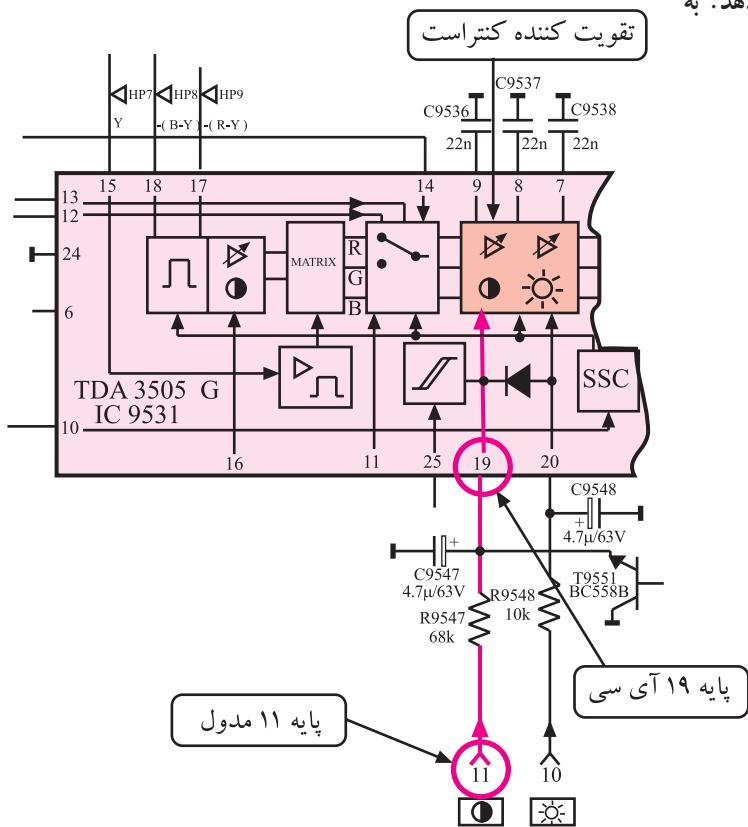
شکل ۴-۱۵۰-۴- کلید کنتراست روی کنترل از راه دور

شکل ۴-۱۴۹-۴- تنظیم کنتراست تصویر: کلید تنظیم کنتراست تصویر بر روی دستگاه کنترل از راه دور قرار دارد. این کلید که در شکل ۴-۱۵۰ نشان داده شده، فرمان کنترل کنتراست تصویر را صادر می کند. فرمان تنظیم کنتراست توسط آسی میکروکنترلر به ولتاژ تبدیل می شود. دامنه تغییرات ولتاژ از ۲ تا ۴ ولت است.

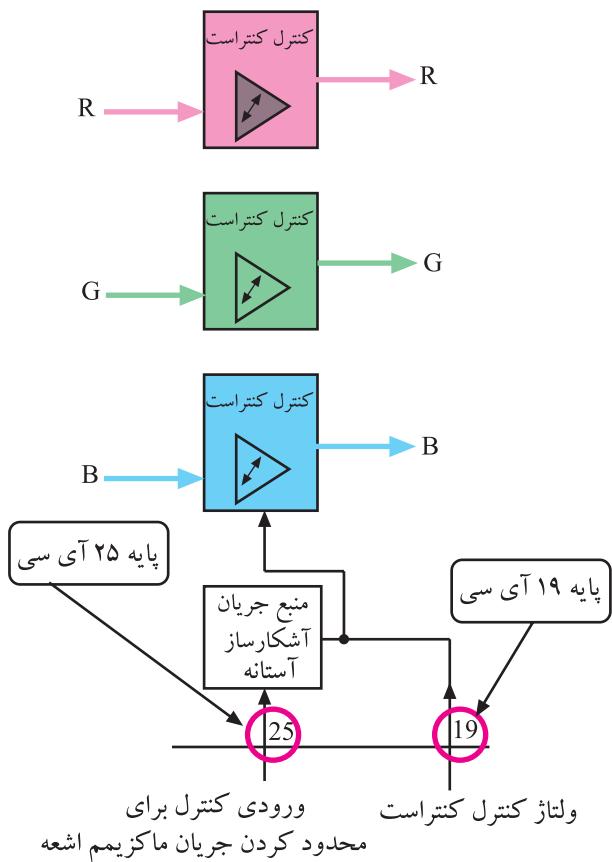


شکل ۴-۱۵۱—مسیر ارسال ولتاژ کنترل کنتراست از آی سی میکروکنترولر به مدول RGB

ولتاژ حاصله از پایه‌ی ۱۸ آی سی مطابق مسیر مشخص شده در شکل ۴-۱۵۱ به پایه‌ی ۱۱ مدول RGB ارسال می‌شود. ولتاژ کنترل سپس از پایه‌ی ۱۱ مدول RGB مطابق شکل ۴-۱۵۲ به پایه‌ی ۱۹ آی سی و سرانجام به تقویت‌کننده‌ی کنتراست رنگ داخل آی سی می‌رسد و بهره‌ی تقویت‌کننده را تغییر می‌دهد. به این ترتیب کنتراست تغییر نموده و تنظیم می‌شود.



شکل ۴-۱۵۲—نقشه بلوکی تقویت‌کننده کنتراست

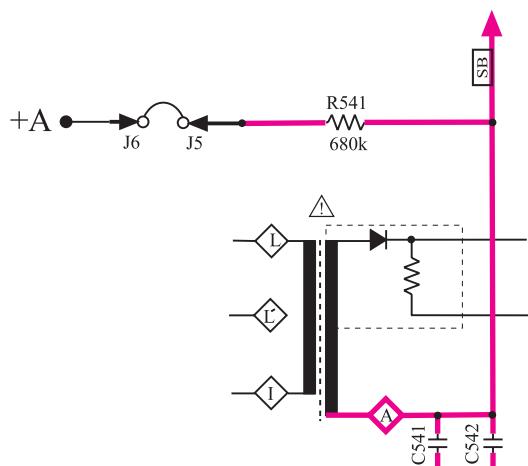


شکل ۱۵۳—۴— تقویت کننده های کنتراست

مدار تقویت کننده های کنتراست در واقع از سه مدار تقویت کننده هی مجرا که هر کدام برای یک رنگ در نظر گرفته شده است، تشکیل می شود. شکل ۱۵۳—۴— تقویت کننده های کنتراست رنگ را به صورت نقشه های بلوکی نشان می دهد.

۴—۱۴—۱۰— کنترل میانگین جریان اشعه لامپ

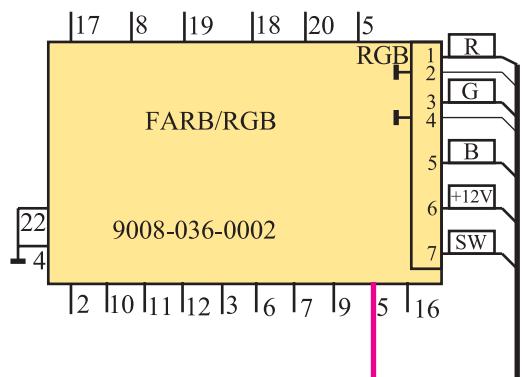
تصویر توسط (SB)^۱: می دانیم جریان اشعه الکترونی لامپ تصویر در نقاط سیاه تصویر کم و در نقاط سفید تصویر زیاد می شود. از طرفی لامپ تصویر جریان معینی را می تواند تحمل کند. از این رو لازم است مدارهایی جریان اشعه را کنترل کند.



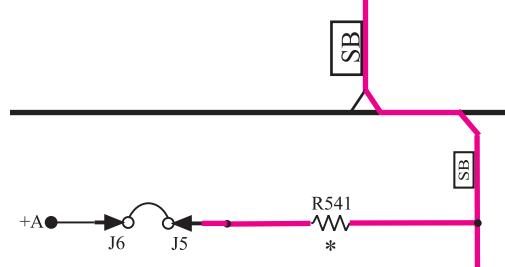
شکل ۱۵۴—۴— مدار تهیه ولتاژ SB

برای این منظور از جریانی به نام SB برای کنترل میانگین شدت جریان اشعه در لامپ تصویر استفاده می کند. جریان SB مطابق شکل ۱۵۴—۴ از پایه های A ترانسفورماتور ولتاژ زیاد (HV) فراهم می شود.

^۱ SB مخفف کلمه آلمانی Beam Current Limit و معادل انگلیسی آن کلمه Strahlstrom Begrenzung است.

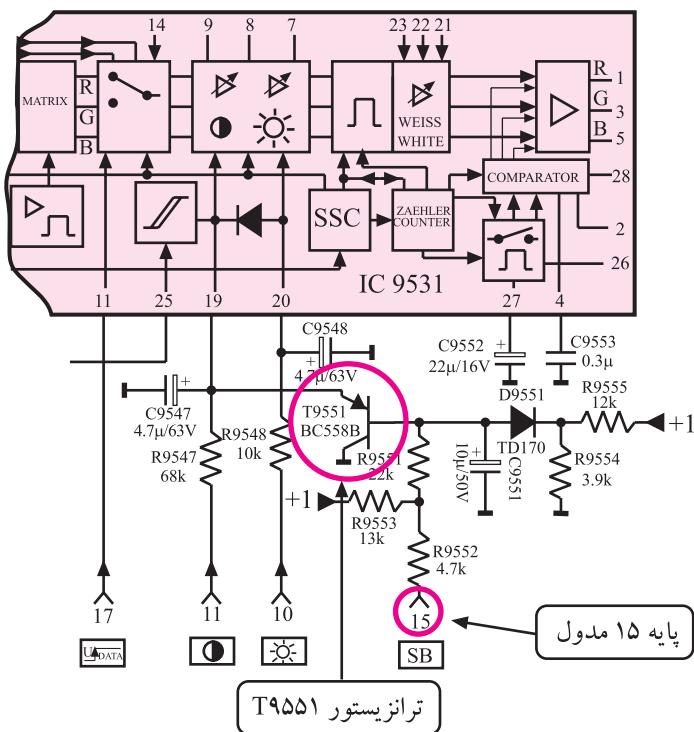


در مسیر عبور جریان SB، ولتاژ A+ قرار دارد. این ولتاژ توسط مقاومت‌های R۹۵۵۱ و R۹۵۵۲ تقسیم می‌شود و ولتاژی را روی پایه‌ی ۱۵ مدول RGB افت می‌دهد.



شکل ۴-۱۵۵—مسیر اتصال معدل جریان اشعه به مدول RGB در نشیفی مدار

شکل ۴-۱۵۵—مسیر اتصال ولتاژ SB به مدول RGB را نشان می‌دهد.

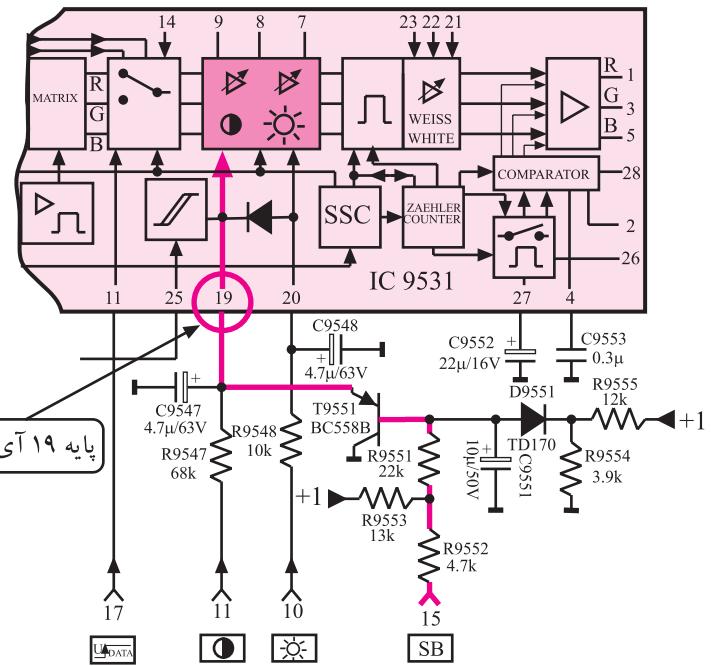


در شکل ۴-۱۵۶ پایه‌ی ۱۵ مدول RGB و مقاومت‌های R۹۵۵۱ و R۹۵۵۲ و ترانزیستور T۹۵۵۱ نشان داده شده است.

در نقاط روشن تصویر یا در هنگام افزایش روشنایی، لامپ تصویر جریان زیادی می‌کشد. در این حالت ولتاژ روی خازن‌های C۵۴۲ و C۵۴۱ کاهش می‌یابد.

کم شدن ولتاژ خازن‌ها سبب کاهش ولتاژ پایه‌ی ۱۵ مدول RGB و پتانسیل بیس ترانزیستور T۹۵۵۱ می‌شود. چون ترانزیستور T۹۵۵۱ از نوع PNP است، کاهش ولتاژ بیس، سبب افزایش هدایت ترانزیستور می‌شود. این مسئله موجب کم شدن ولتاژ پایه‌ی ۱۹ آی‌سی شماره ۹۵۳۱ (TDA۳۵۰۵) می‌شود.

شکل ۴-۱۵۶—پایه‌ی ۱۵ مدول RGB و قطعات مرتبط با آن

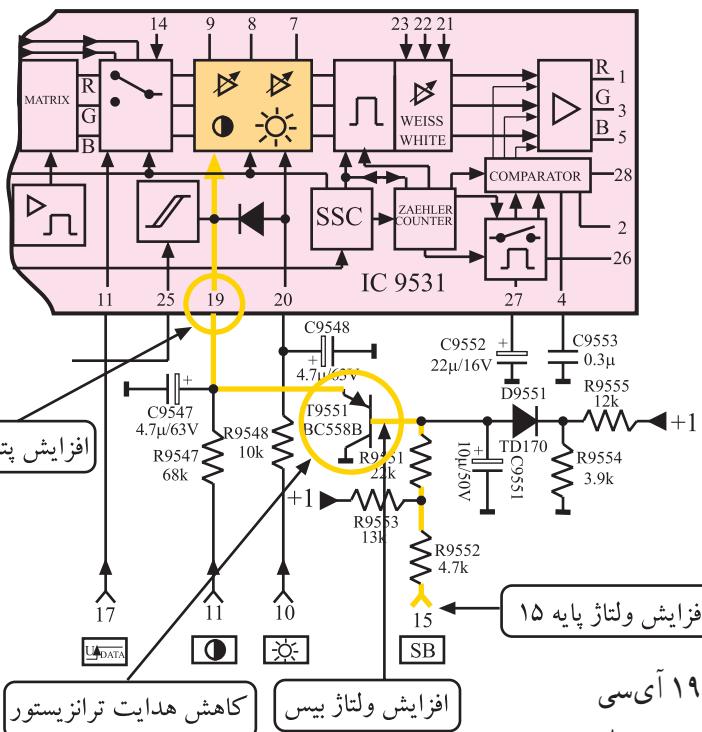


شکل ۴-۱۵۷— ارتباط ولتاژ پایه ۱۵ مدول با تقویت‌کننده داخل آی سی

با کم شدن ولتاژ پایه ۱۹ آی سی، بهره‌ی تقویت‌کننده کنتراست و روشنایی داخل آی سی کم شده و شدت جریان اشعه کاهش می‌یابد.

شکل ۴-۱۵۷— ارتباط ولتاژ پایه ۱۵ مدول RGB را با تقویت‌کننده داخل آی سی نشان می‌دهد.

در حالت عکس و در هنگام کاهش جریان لامپ تصویر، پتانسیل روی خازن‌های C۵۴۱ و C۵۴۲ افزایش می‌یابد و ولتاژ بیس ترانزیستور T۹۵۵۱ را زیاد می‌کند. در این شرایط هدایت ترانزیستور T۹۵۵۱ کاهش می‌یابد.



شکل ۴-۱۵۸— تأثیر افزایش پتانسیل پایه ۱۵ روی تقویت‌کننده داخل آی سی

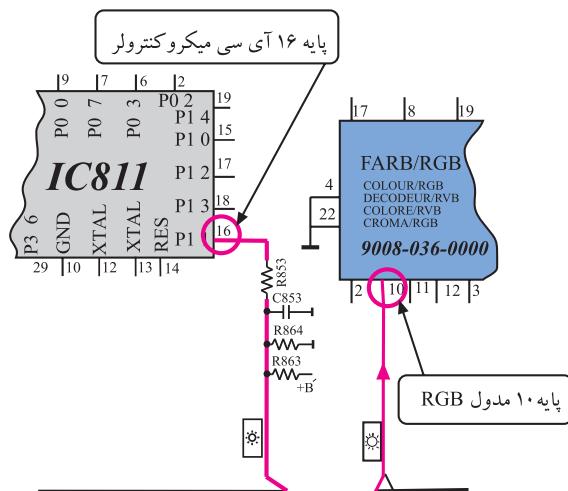
با کاهش هدایت ترانزیستور، پتانسیل پایه ۱۹ آی سی افزایش یافته، ضریب تقویت، تقویت‌کننده داخل آی سی زیاد شده و جریان اشعه‌ی لامپ را افزایش می‌دهد.

شکل ۴-۱۵۸— تأثیر کاهش جریان لامپ تصویر روی بخش‌های مختلف مدار را نشان می‌دهد.

۴-۱۴-۱۱ کنترل روشنایی (برايتنس): فرمان تغییر روشنایی تصویر تلویزیون، توسط دستگاه کنترل از راه دور و کلید مشخص شده در شکل ۴-۱۵۹ داده می‌شود.

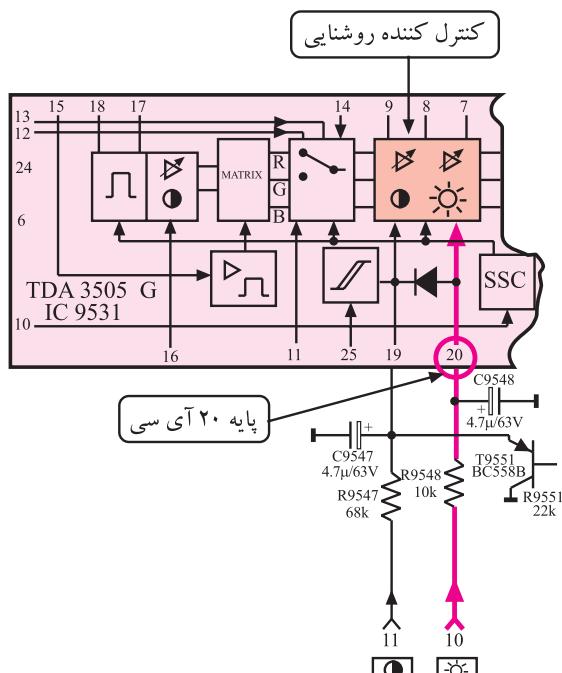


شکل ۴-۱۵۹- کلید کنترل روشنایی



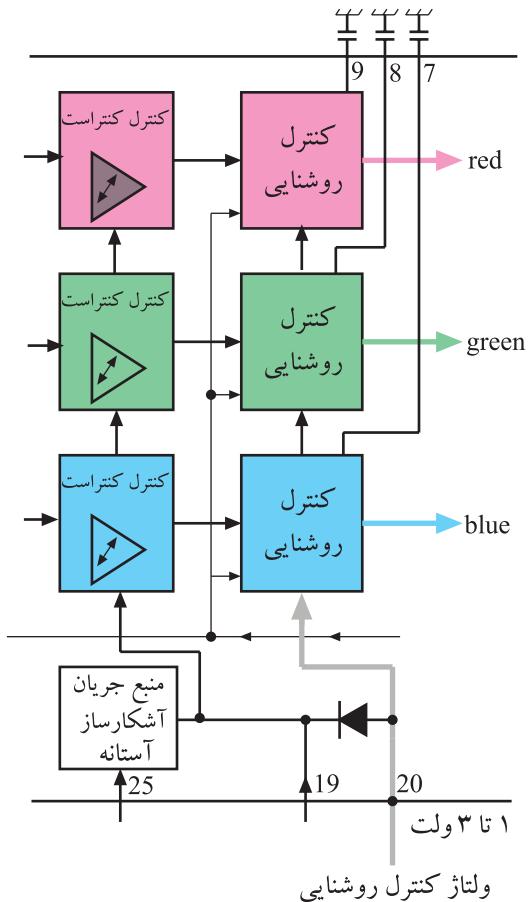
شکل ۴-۱۶۰- ارتباط پایه ۱۶ آی سی میکروکنترلر با مدول RGB

آی سی میکروکنترلر این فرمان را به ولتاژی بین ۱ تا ۳ ولت تبدیل می‌کند و آن را از طریق پایه ۱۶ خود مطابق مسیر مشخص شده در شکل ۴-۱۶۰ به پایه ۱۰ مدول RGB می‌رساند.



ولتاژ پایه ۱۰ مدول RGB از طریق مسیر مشخص شده در شکل ۴-۱۶۱ در اختیار تقویت‌کننده‌های برايتنس قرار می‌گیرد.

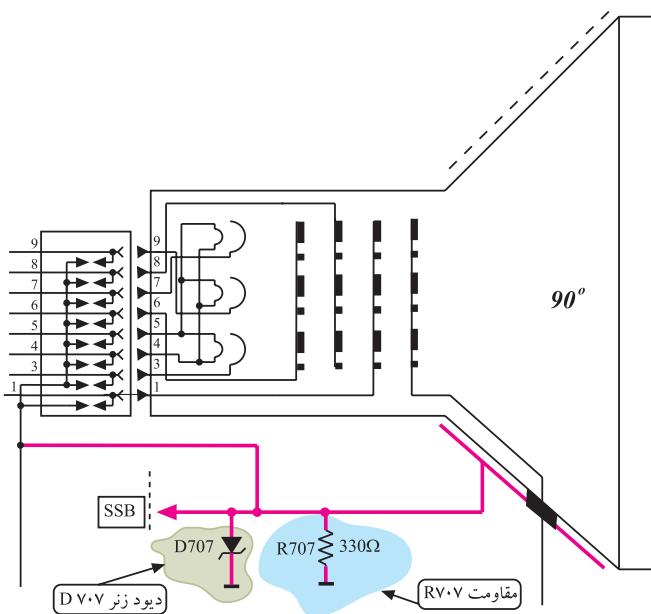
شکل ۴-۱۶۱- مسیر ارتباط پایه ۱۰ مدول با آی سی



شکل ۴-۱۶۲- بلوك دياگرام تقويت‌كنتده روشنایي

تقويت‌كنتده‌ها از نوع قابل کنترل هستند و ولتاژ کنترل را از پایه‌ی 2° آی‌سی ۹۵۳۱ دریافت می‌کنند. تقويت‌كنتده‌ها خود از سه طبقه تقويت‌كنتده‌ی مجزا مطابق شکل ۴-۱۶۲ تشكيل می‌يانند.

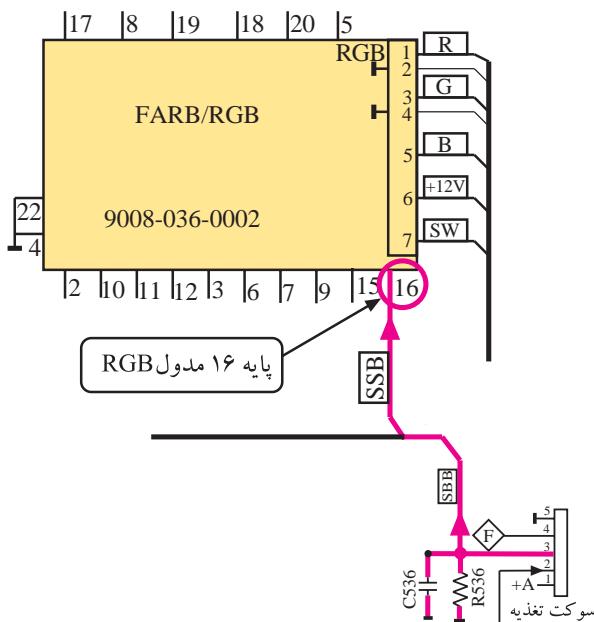
۴-۱۴-۱۲- محدودکننده‌ی جريان حداکثر اشعه‌ی لامپ تصوير (SSB): در نقاط روشن تصوير، جريان اشعه‌ی لامپ تصوير زياد است و خازن لامپ تصوير به شدت شارژ می‌شود. اين خازن از لايه‌ی كربني سطح خارجي شبپوری شكل لامپ با لايه‌ی داخلی آن (آکوداک) به وجود می‌آيد.



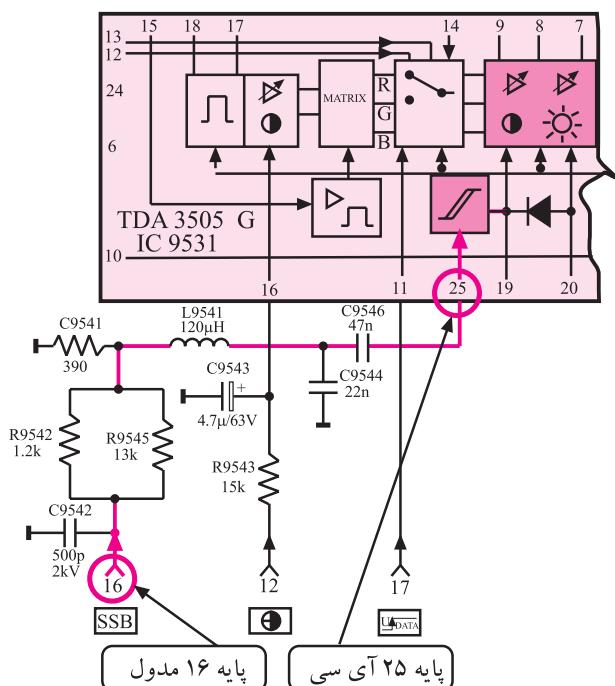
شکل ۴-۱۶۳- ديدز نزد و مقاومت 7V_07

در مقادير حداکثر جريان شارژ، جرياني از لايه‌ی خارجي لامپ تصوير به سمت مقاومت $R7^{\circ}7$ و شاسي عبور می‌کند و پالس‌هایي را در دو سر مقاومت مزبور به وجود می‌آورد. ديدز زنر $D7^{\circ}7$ محدودکننده‌ی دامنه‌ی پالس‌هاست.

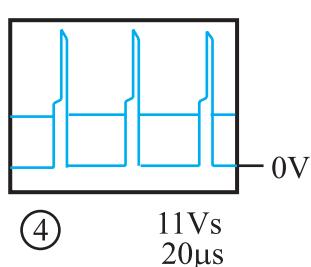
شکل ۴-۱۶۳- مقاومت $R7^{\circ}7$ و ديدز زنر $D7^{\circ}7$ را در نقشه‌ی مدار نشان می‌دهد.



شکل ۱۶۴—اتصال پالس‌های SSB به پایه ۱۶ مدول



شکل ۱۶۵—پایه ۲۵ آی‌سی



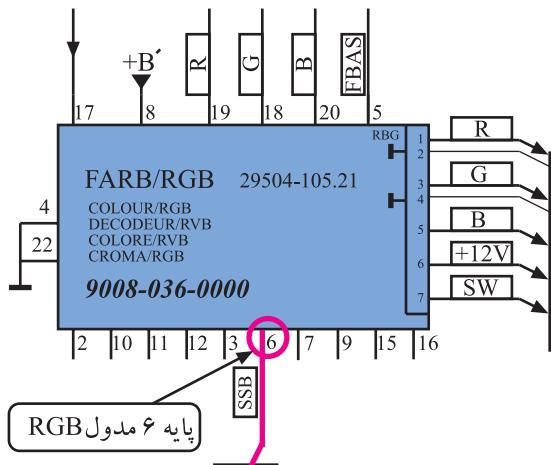
شکل ۱۶۶—پالس SSC

پالس‌ها به عنوان ولتاژ کنترل از طریق سوکت پنج پایه‌ی RGB بُرد لامپ تصویر، مطابق شکل ۱۶۴ به پایه‌ی ۱۶ مدول متصل می‌شوند.

ولتاژ کنترل از پایه‌ی ۱۶ مدول RGB مطابق مسیر مشخص شده در شکل ۱۶۵ از طریق پایه‌ی ۲۵ آی‌سی به مدار منبع جریان و آشکارساز آستانه می‌رسد و با اثر گذاشتن روی تقویت‌کننده‌های کنتراس است تصویر و روشنایی تصویر که تحت کنترل هستند، یک جریان اشعه را کنترل و محدود می‌کند.

۱۳-۱۴—عملکرد پالس‌های SSC: پالس‌های SSC

ترکیبی از پالس‌های محو افقی و عمودی هستند. شکل ۱۶۶ این پالس‌ها را نشان می‌دهد. این پالس‌ها وارد پایه‌ی ۶ مدول RGB می‌شوند.

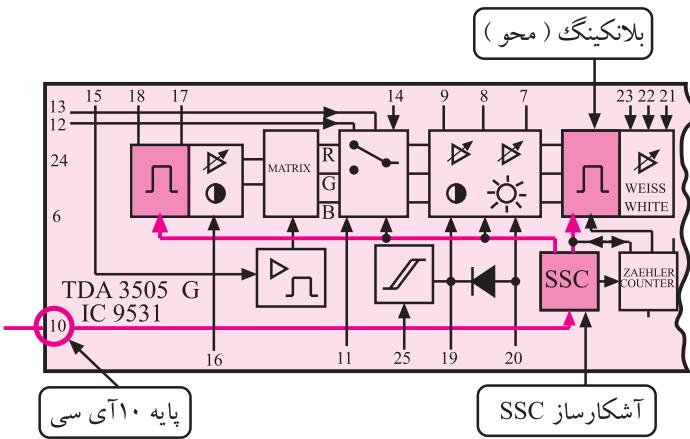


شکل ۴-۱۶۷- مسیر ورود پالس SSC به مدول RGB

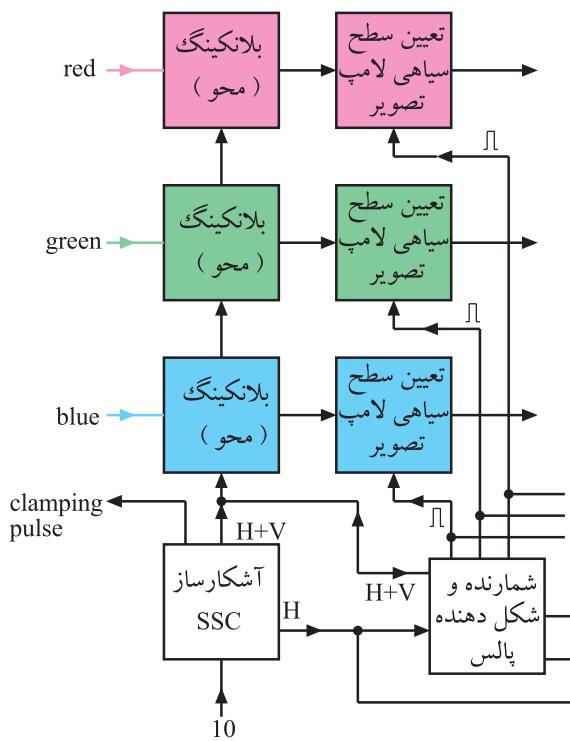
شکل ۴-۱۶۷- مسیر ورود این پالس‌ها را در نقشه‌ی بلوکی مدل RGB شان می‌دهد.

پالس‌ها، از طریق پایه‌ی ۱۰ آی‌سی ۹۵۳۱ در اختیار آشکارساز پالس SSC در داخل آی‌سی قرار می‌گیرند و توسط مدارهای مربوطه خطوط برگشت افقی و عمودی را محو می‌کنند. به این ترتیب خطوط برگشت قابل دیدن نیستند.

مدار آشکارساز پالس‌های SSC در داخل آی‌سی در شکل ۴-۱۶۸ نشان داده شده است.

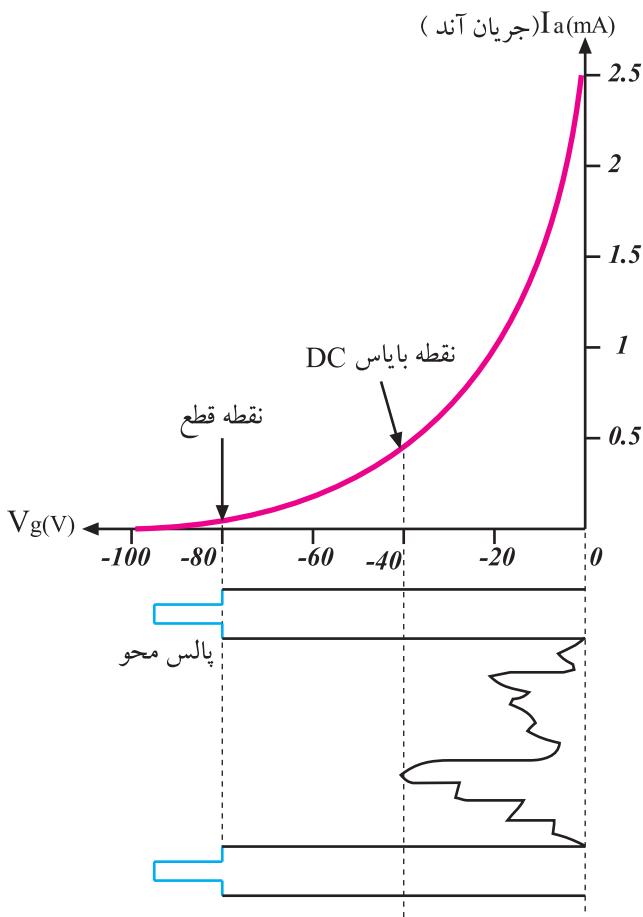


شکل ۴-۱۶۸- مدار SSC در آی‌سی

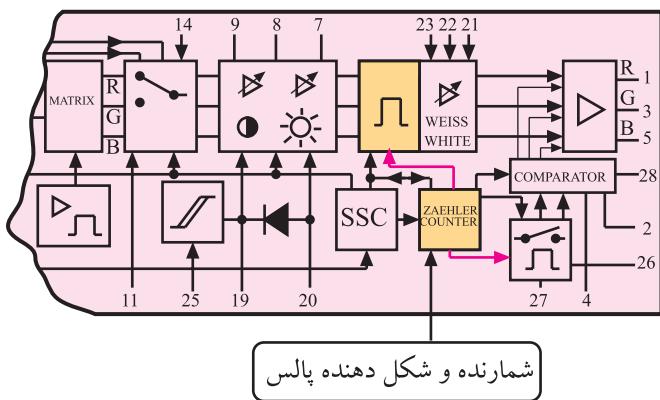


شکل ۴-۱۶۹- نقشه‌ی بلوکی آشکارساز SSC و مدار محو

این مدار خود از سه بلوک مستقل برای هر رنگ مطابق شکل ۴-۱۶۹ تشکیل یافته است.



شکل ۴-۱۷۰- منحنی $V_g - I_a$ در لامپ و نقطه قطع آن



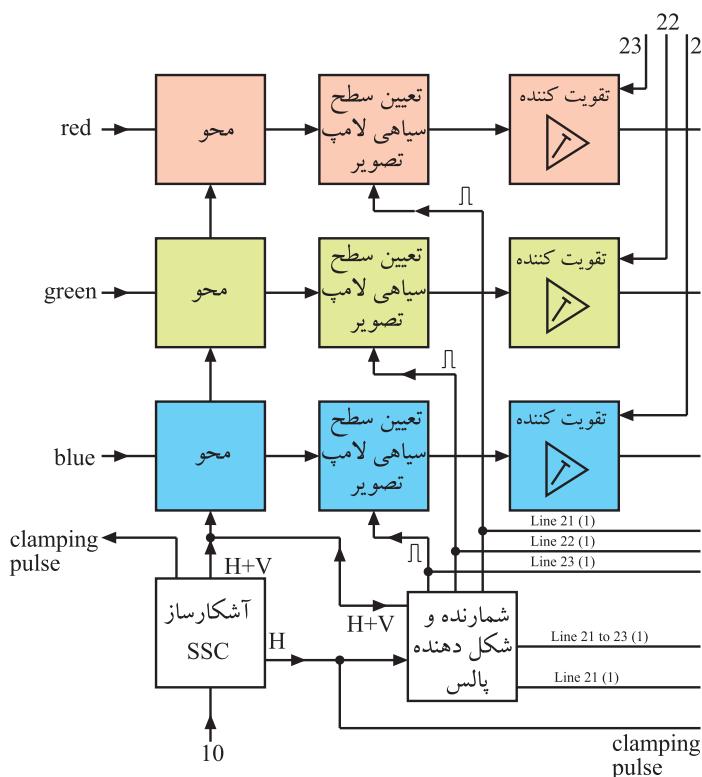
شکل ۴-۱۷۱- شمارنده و شکل دهنده پالس در نقشه بلوکی برای تعیین نقطه قطع

۴-۱۴-۴- تعیین نقطه قطع (cut off) لامپ

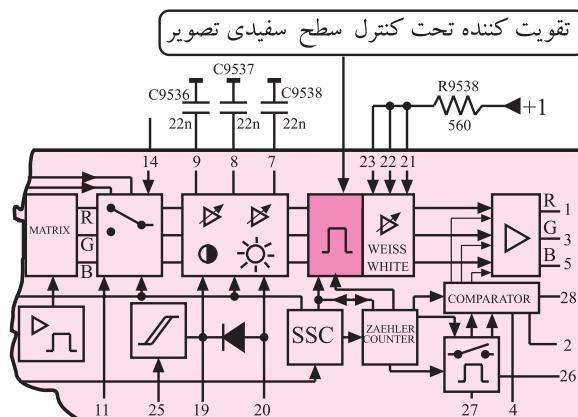
تصویر: برای قطع جریان آند لامپ تصویر در هنگام برگشت اشعه و غیرقابل رویت شدن خطوط برگشت، باید لامپ تصویر را در نقطه‌ی کار مناسب بایاس کنند تا صفحه لامپ در این فاصله تاریک باقی بماند.

برای این منظور باید دامنه‌ی پالس‌های محو (فاصل) نیز مناسب انتخاب شوند. شکل ۴-۱۷۰ منحنی $I_a - V_g$ را در یک لامپ تصویر که سیگنال مرکب تصویر نیز به آن اعمال شده نشان می‌دهد.

شکل ۴-۱۷۲ این بخش را به صورت تفکیک شده برای هر رنگ نشان می دهد.

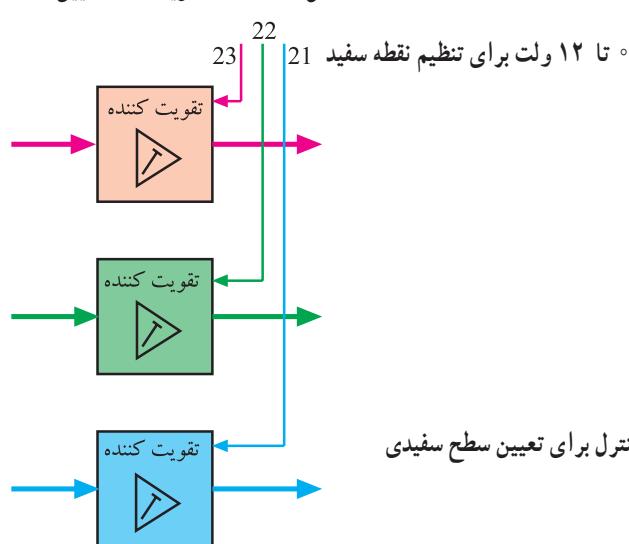


شکل ۴-۱۷۲- بلوک های داخل آی سی

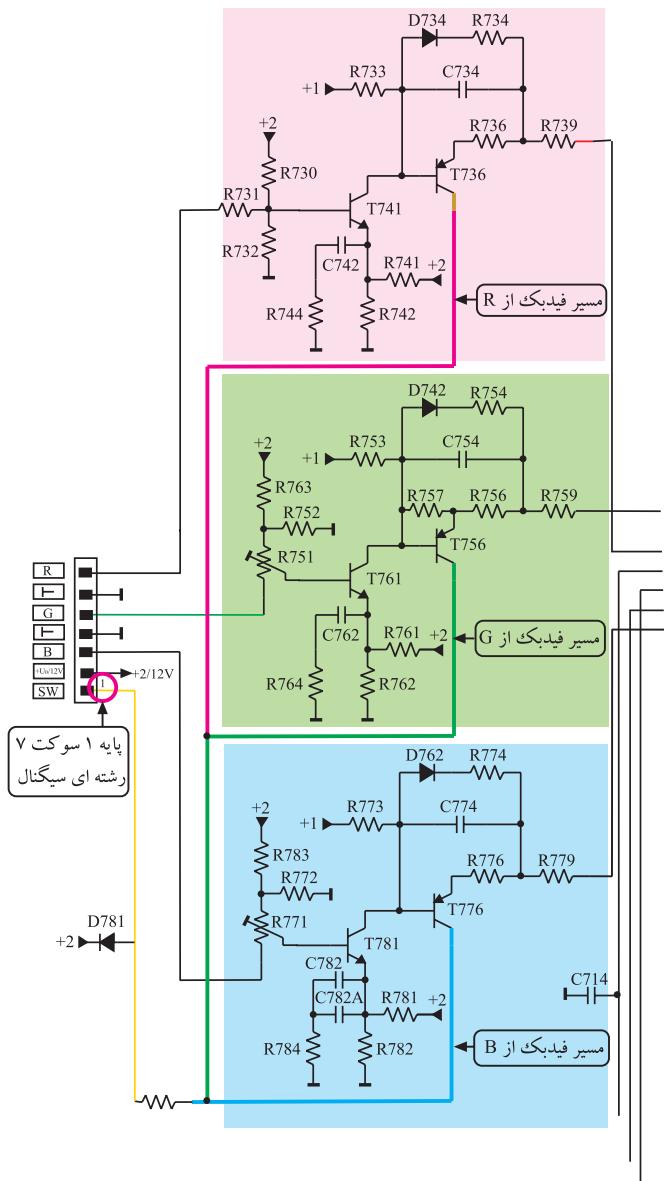


شکل ۴-۱۷۳- تقویت کننده تعیین نقطه سفید

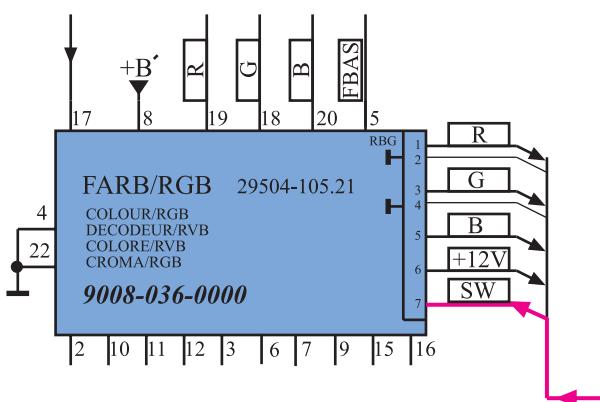
شکل ۴-۱۴-۱۵- تنظیم سطح سفیدی تصویر: سیگنال های رنگ R، G و B در اختیار سه طبقه تقویت کننده مجزا قرار می گیرند. این تقویت کننده ها توسط ولتاژ پایه های ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ تحت کنترل هستند و زمینه ای سفید تصویر را تنظیم می کنند. شکل ۴-۱۷۳ نقشه ای بلوک دیاگرام این تقویت کننده را در داخل آی سی نشان می دهد. این تقویت کننده مانند شکل ۴-۱۷۴ از سه تقویت کننده مجزا تشکیل شده است.



شکل ۴-۱۷۴- تقویت کننده تحت کنترل برای تعیین سطح سفیدی



شکل ۴-۱۷۵- مسیر تهیه جریان‌های فیدبک از تقویت‌کننده‌های R و G و B



شکل ۴-۱۷۶- مسیر اتصال فیدبک SW در نقشه‌ی مدار

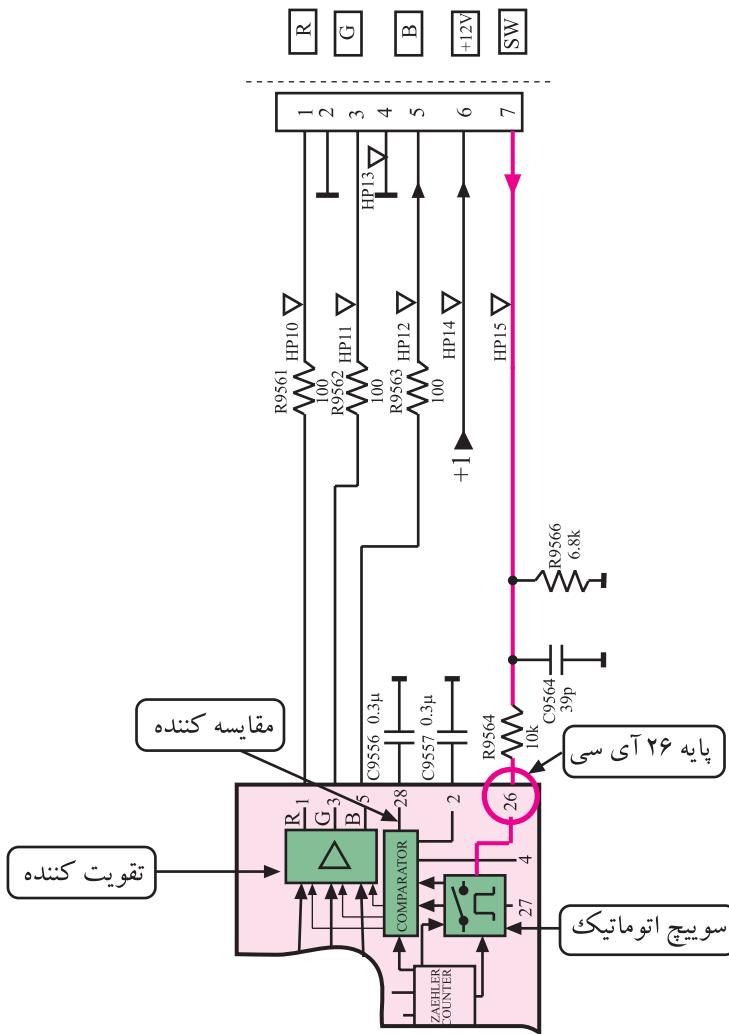
۴-۱۶-۴- فیدبک کننده‌ی مبدأ سطح

سیاهی: برای مقایسه و تعیین مبدأ سطح سیاهی، از کلکتور ترازیستورهای تقویت‌کننده‌ی سیگنال‌های رنگ قرمز و سبز و آبی در سوکت لامپ تصویر، نمونه‌هایی از جریان دریافت و با هم جمع می‌شود. این جریان‌ها به عنوان جریان فیدبک (sw) از طریق پایه‌ی ۱ سوکت سیگنال مطابق شکل ۴-۱۷۵ در اختیار مدول قرار می‌گیرد.

۴-۱۷۶-۴- اتصال فیدبک SW به مدول RGB در

نقشه‌ی مدار نشان داده شده است. البته این نمونه‌برداری جریان، در لحظه‌ی روشن شدن تلویزیون، وضعیت بایاسینگ صحیح شبکه‌های لامپ تصویر را نیز به مدول RGB اعلام می‌کند.

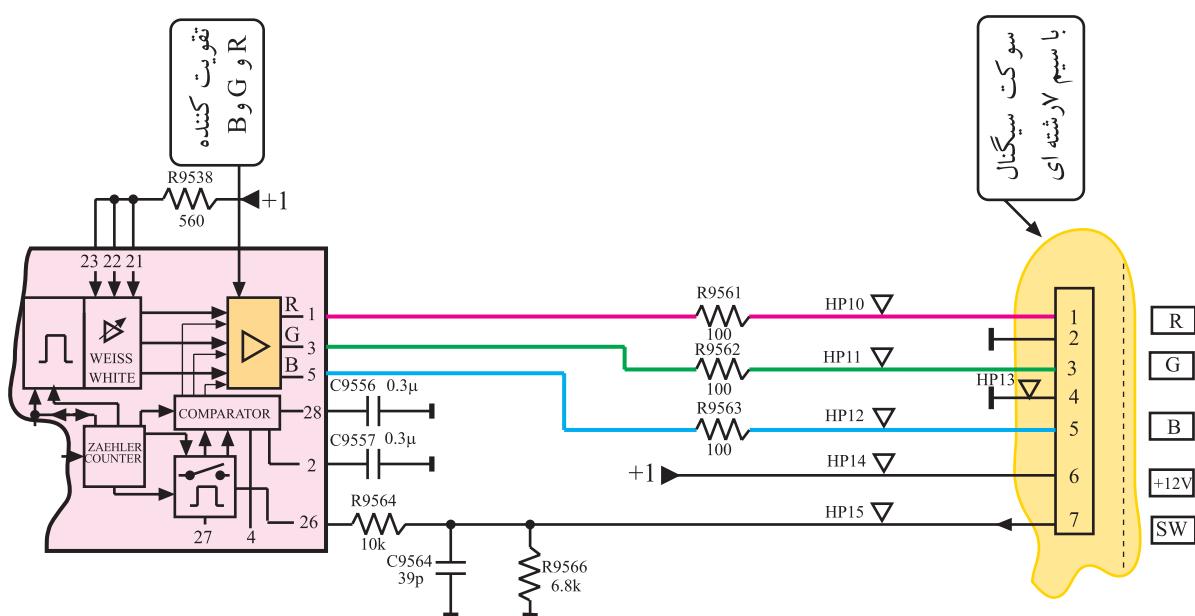
سیگنال فیدبک شده از طریق پایه‌ی ۲۶ آی‌سی ۹۵۳۱ مطابق مسیر مشخص شده در شکل ۴-۱۷۷ به مدار داخل آی‌سی می‌رسد و از طریق مدار مقایسه‌کننده و مبدل V/I در مدار مقایسه‌کننده، در اختیار تقویت کننده‌های سیگنال‌های R، G و B در داخل آی‌سی قرار می‌گیرد.



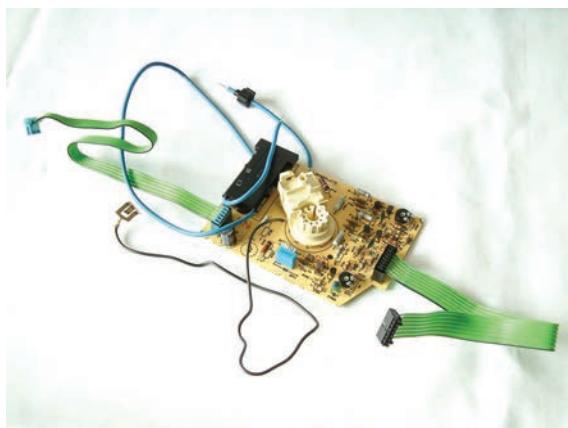
سیگنال‌های تقویت شده R، G و B از پایه‌های ۱ و ۳ و ۵ آی‌سی خارج می‌شود و از طریق سیم ۷ رشته‌ای در اختیار سوکت لامپ تصویر قرار می‌گیرد.

شکل ۴-۱۷۷-۴- مسیر اتصال فیدبک SW به آی‌سی

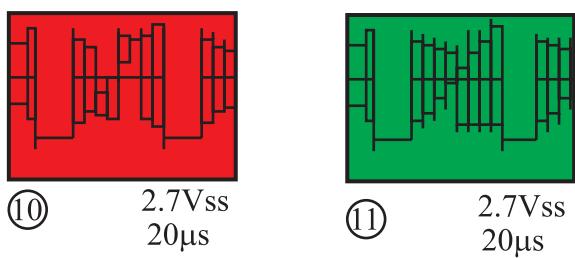
شکل ۴-۱۷۸-۴ مسیر خروجی سیگنال‌های R، G و B را از آی‌سی به سوکت سیگنال در نقشه‌ی مدار نشان می‌دهد.



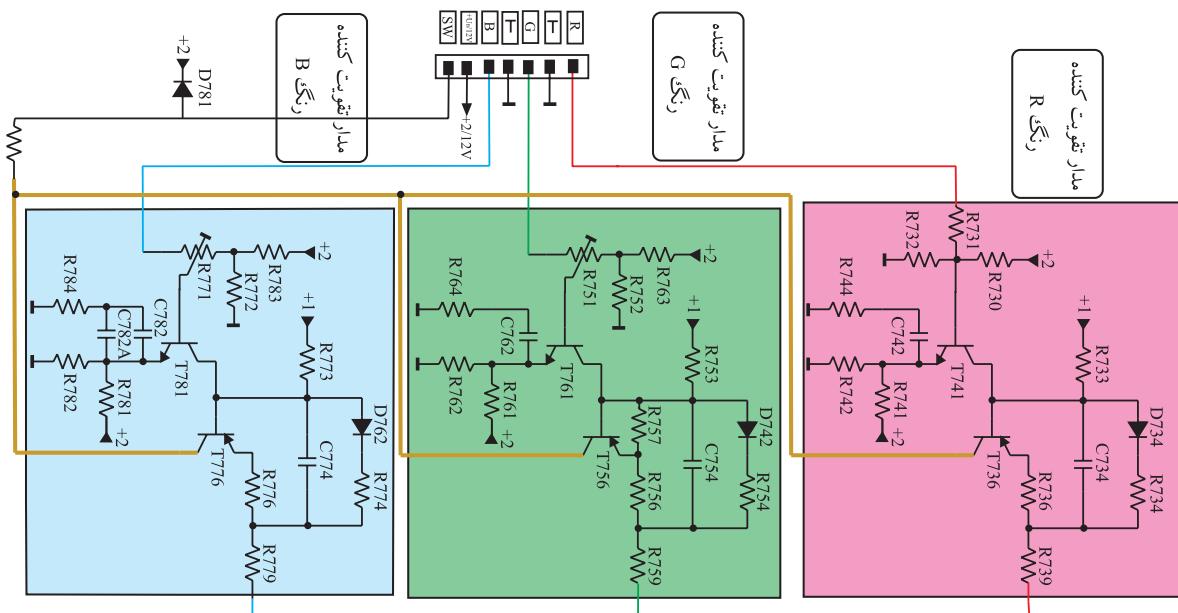
شکل ۴-۱۷۸-۴- مسیر اتصال سیگنال‌های R و G و B به سوکت سیگنال



شکل ۴-۱۷۹-۷ سیم رشته‌ای متصل به بُرد سوکت لامپ تصویر



شکل ۴-۱۸۰-شکل موج سیگنال‌های R و G و B

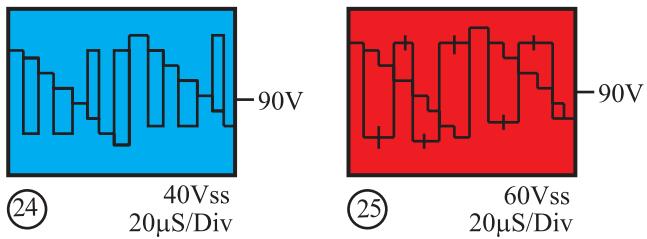


شکل ۴-۱۸۱-مدار تقویت‌کننده‌های رنگ R و G و B

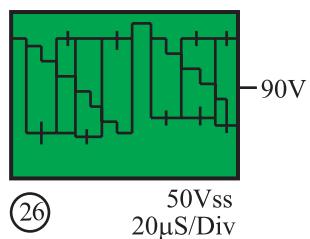
در شکل ۴-۱۷۹ سیم هفت رشته‌ای متصل به سوکت سیگنال و بُرد سوکت لامپ تصویر نشان داده شده است. سیگنال‌های R، G و B که به این بُرد اعمال می‌شوند دارای شکل موجی مشابه شکل ۴-۱۸۰ هستند.

۴-۱۵- تقویت‌کننده‌ی نهایی سیگنال‌های رنگ

در روی بُرد سوکت لامپ تصویر، سه طبقه تقویت‌کننده مشابه ترانزیستوری وجود دارد که هر طبقه، تقویت یک رنگ را به عهده دارد. شکل ۴-۱۸۱ مدار تقویت‌کننده‌ها را نشان می‌دهد.



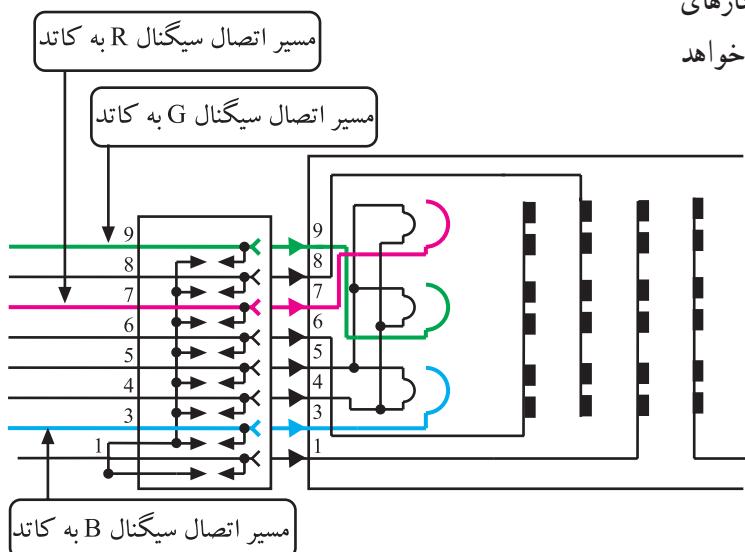
شکل موج خروجی تقویت کننده‌ها یعنی سیگنال‌های رنگ تقویت شده‌ی R، G و B به صورت شکل ۴-۱۸۲ است.



شکل ۴-۱۸۲ - سیگنال‌های تقویت شده R و G و B

این سیگنال‌ها مطابق شکل ۴-۱۸۳ به سه کاتد لامپ تصویر متصل می‌شود.

در مورد طرز کار مدار تقویت کننده‌ها و آزمایش‌ها و کارهای عملی مربوط به مدار آن‌ها، در پیمانه‌ی M۴ به تفصیل بحث خواهد شد.

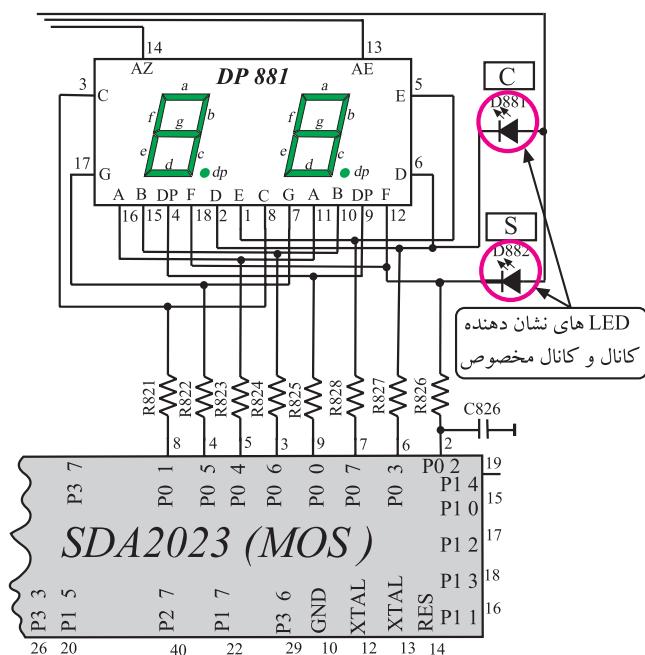


شکل ۴-۱۸۳ - سه سیگنال تقویت شده R و G و B به سه کاتد لامپ تصویر اتصال می‌یابند.

۱۶-۴-بررسی نشانگر اطلاعات روی صفحه تصویر (OSD)



شکل ۱۸۴- واحد شمارش در یک تلویزیون



شکل ۱۸۵- واحد نمایش در نقشه مدار



شکل ۱۸۶- یک تلویزیون دارای حالت OSD

در تلویزیون‌های قدیمی‌تر، برای نشان دادن شماره‌ی کanal و شماره‌ی برنامه، معمولاً از دیود نورانی (LED) و واحد نمایش^۱ یا نمایشگر استفاده می‌کند.

شکل ۱۸۴- ۴ واحد نمایش را در یک تلویزیون نشان می‌دهد. نقشه‌ی مدار مربوط به واحد نمایش یا 7-Segment یا LED‌های مشخص‌کننده‌ی کanal به صورت شکل ۱۸۵ است.

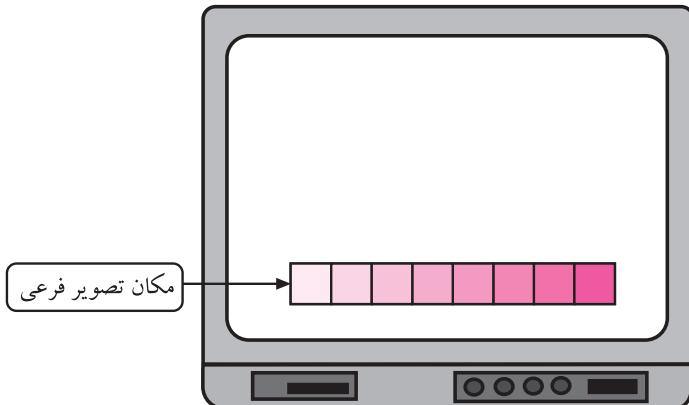
در تلویزیون‌های مدرن‌تر وضعيت‌های مختلف تلویزیون، مانند مقدار حجم صدا، میزان روشنایی، رنگ و اعلام ساعت و نوع سیستم، روی صفحه تصویر نمایش داده می‌شود. به این روش OSD^۲ می‌گویند.

شکل ۱۸۶- یک تلویزیون با حالت OSD را نشان می‌دهد.

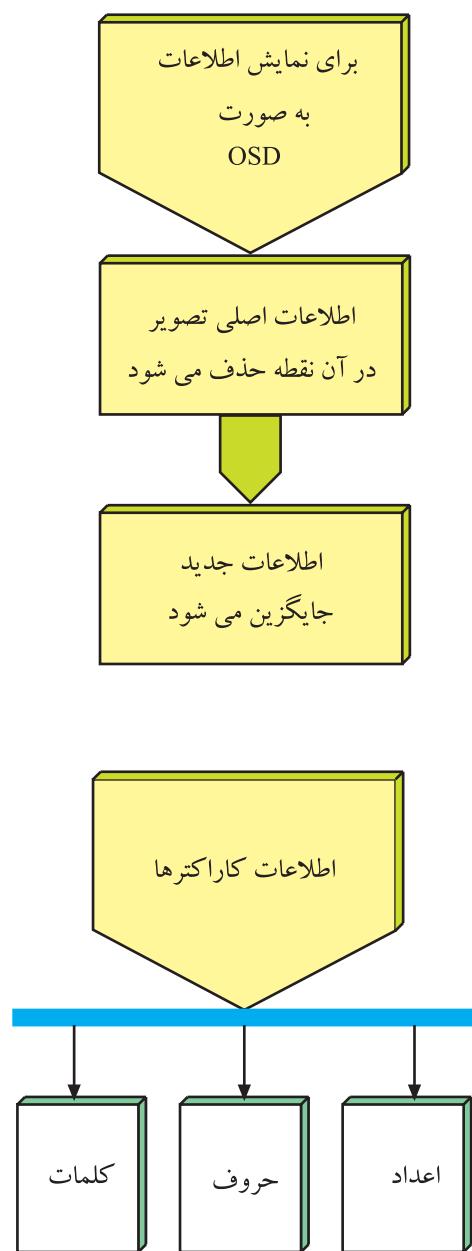
^۱- display Unit = ۷- segment = واحد نمایش

^۲- OSD = On Screen display

OSD به مفهوم ایجاد منو یا پیام‌های نوشتاری روی صفحه تصویر است. در این روش، تصویر فرعی در محدودهٔ خاصی از تصویر اصلی جایگزین می‌شود.



شکل ۱۸۷-۴ مکان تصویر فرعی در روی تلویزیون



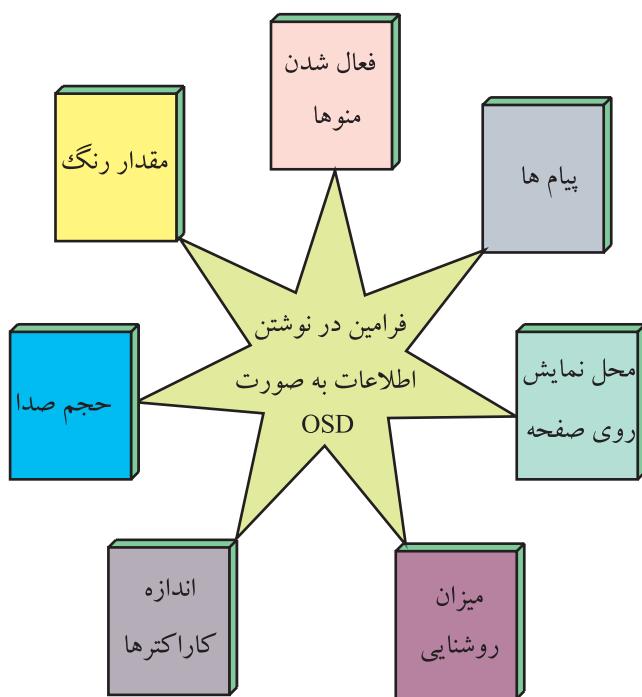
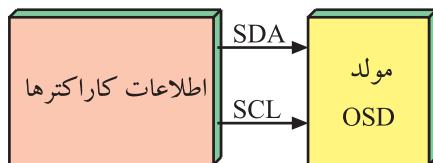
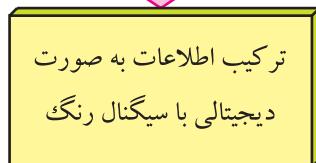
شکل ۱۸۷-۴ مکان تصویر فرعی را در روی تصویر اصلی نشان می‌دهد.

برای اجرای این کار، اشعهٔ الکترونی در هنگام جاروب صفحه، وقتی به محلی می‌رسد که باید در آن نقاط اطلاعات OSD نمایش داده شود اطلاعات تصویر اصلی را حذف می‌کند. در این شرایط سیگنال‌های تصویر فرعی به کاتد یا شبکهٔ فرمان ارسال می‌شود تا اطلاعات موردنظر روی صفحه تصویر و در مکان آن نوشته شود.

به نوشتن اطلاعات روی صفحه تصویر کاراکترنویسی گفته می‌شود.

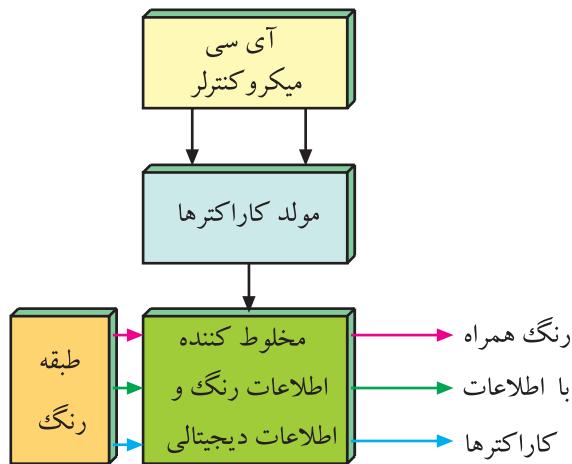
در کاراکترنویسی لازم است در محلی که کاراکترها نوشته می‌شوند تصویر اصلی محو شود و اطلاعات کاراکترها و رنگ‌های مربوط به آن در محل موردنظر قرار گیرد. همچنین لازم است تصویر کاراکترها با تصویر اصلی تلویزیون همزمان شود تا پرش در تصاویر ایجاد نشود.

اطلاعات کاراکترها، حروف، اعداد و کلمات هستند که در داخل یک آی‌سی حافظه ذخیره می‌شوند. این حافظه می‌تواند به طور جداگانه یا در داخل آی‌سی میکروکنترل قرار گیرد.



با رسیدن پالس فرمان از آی سی میکروکنترلر، اطلاعات ذخیره شده از آی سی حافظه خارج شده و به صورت دیجیتالی با سیگنال رنگ ترکیب می شود.

اطلاعات از طریق خطوط SDA و SCL به مولد OSD ارسال می شود. این اطلاعات شامل فرامین مربوط به فعال شدن منوها، پیام ها و محل نمایش آن ها روی صفحه تصویر، میزان روشنایی، حجم صدا، اندازه رنگ و نحوه نمایش و اندازه کاراکترها و کلمات است.



شکل ۱۸۸-۴- نقشه بلوکی مولد کاراکترها با طبقه رنگ

شکل ۱۸۸-۴- نقشه بلوکی ارتباط آی سی میکروکنترلر با حافظه‌ی کاراکترها و بخش رنگ را نشان می‌دهد.



توجه: شکل قطعات و تجهیزات در قسمت ۳-۹ نشان داده شده است. می‌توانید از هر دستگاه استاندارد دیگری که در کارگاه موجود است استفاده کنید.

۱۷-۴- کار عملی شماره ۴

نقشه‌خوانی - عیب‌گذاری و عیب‌یابی روی مدول RGB

۱۷-۴-۱- هدف کلی: نقشه‌خوانی، عیب‌گذاری و بررسی

اثر عیب روی صدا و تصویر تلویزیون

۱۷-۴-۲- خلاصه‌ی شرح اجرای کارهای عملی:

ابتدا با توجه به نقشه‌ی مدار و مدول RGB، قطعات مهم روی مدول را شناسایی می‌کنید. سپس با قطع کردن پایه‌های برخی از قطعات مدار، عیبی ایجاد می‌کنید و به بررسی اثر عیب روی تصویر و صدای تلویزیون می‌پردازید.

۱۷-۴-۳- قطعات و تجهیزات موردنیاز:

- تلویزیون رنگی
- یک دستگاه
- پرن ژنراتور رنگی
- یک دستگاه
- دستگاه کنترل از راه دور تلویزیون رنگی یک دستگاه
- نقشه‌ی تلویزیون رنگی
- یک نسخه
- پیچ گوشته دوسو و چهارسو
- سیم چین - دمباریک
- به مقدار لازم
- قلع - روغن لحیم
- از هر کدام یک دستگاه
- قلع کش - هویه