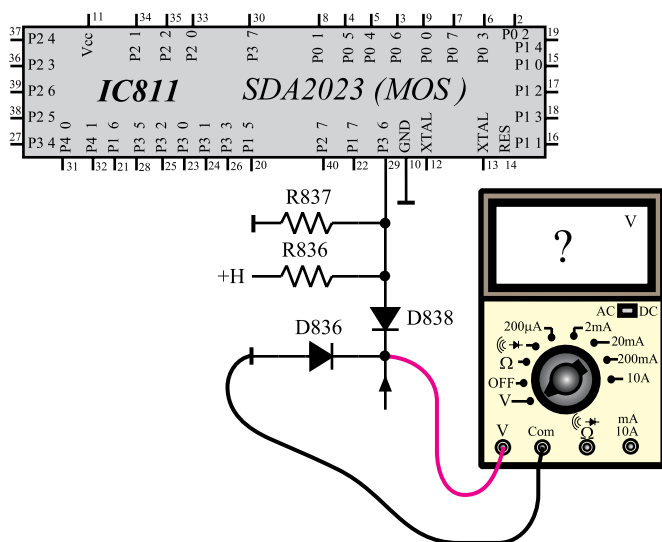


۲-۱۷-۳ ولت متر را مطابق شکل ۲-۱۵۸ به کاتد D۸۳۸ وصل کنید و ولتاژ آن را اندازه بگیرید.

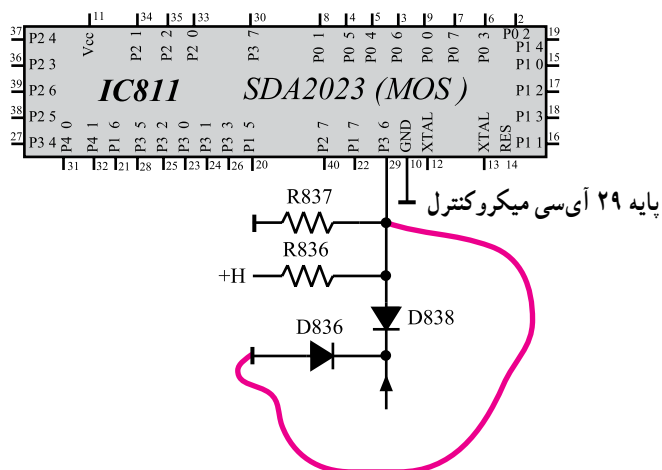
D۸۳۸ V = volt



شکل ۲-۱۵۸- اتصال ولت متر به کاتد D ۸۳۸

۲-۱۷-۴ دیود D۸۳۸ در چه وضعیتی قرار دارد قطع یا وصل؟

وضعیت D۸۳۸ =



شکل ۲-۱۵۹- اتصال پایه ۲۹ به زمین

۲-۱۷-۵ مطابق شکل ۲-۱۵۹ به وسیله سیمی پایه ۲۹ را برای لحظه‌ای کوتاه زمین کنید. چه اتفاقی رخ می‌دهد؟ علت را بررسی کنید و توضیح دهید.

توضیح:

۲-۱۷-۶- راه‌های زمین شدن (LOW شدن) پایه ۲۹ را از نظر تئوری بررسی و یادداشت کنید.

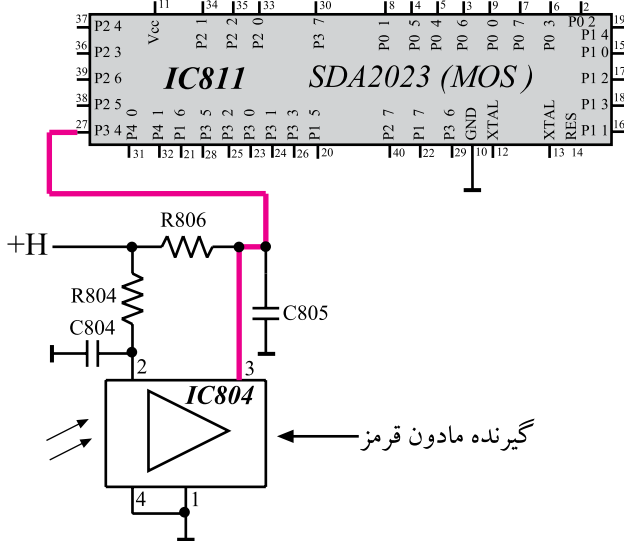
راه‌های زمین شدن پایه ۲۹:



شکل ۲-۱۶- یک نمونه دستگاه کنترل از راه دور

۲-۱۸- اجرای فرامین دریافتی از دستگاه کنترل از راه دور

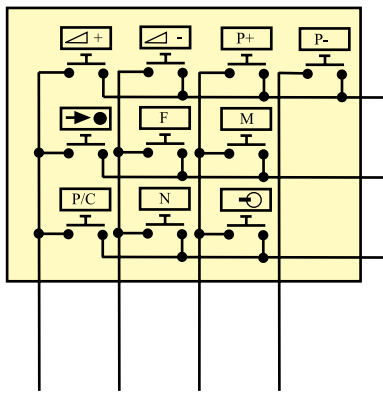
فرمان‌های صادر شده از دستگاه کنترل از راه دور که نمونه‌ای از آن را در شکل ۲-۱۶ مشاهده می‌کنید توسط گیرنده مادون قرمز یعنی IC۸۰۴ دریافت می‌شود. این آی‌سی فرمان را به صورت پالس، آشکار می‌کند. پالس‌ها از پایه شماره ۳ آی‌سی خارج می‌شود و به پایه ۲۷ آی‌سی میکروکنترلر می‌رسد. آی‌سی میکروکنترلر با دریافت این پالس‌ها فرمان لازم را اجرا می‌کند. شکل ۲-۱۶۱ پایه ۲۷ آی‌سی میکروکنترلر و IC۸۰۴ را نشان می‌دهد.



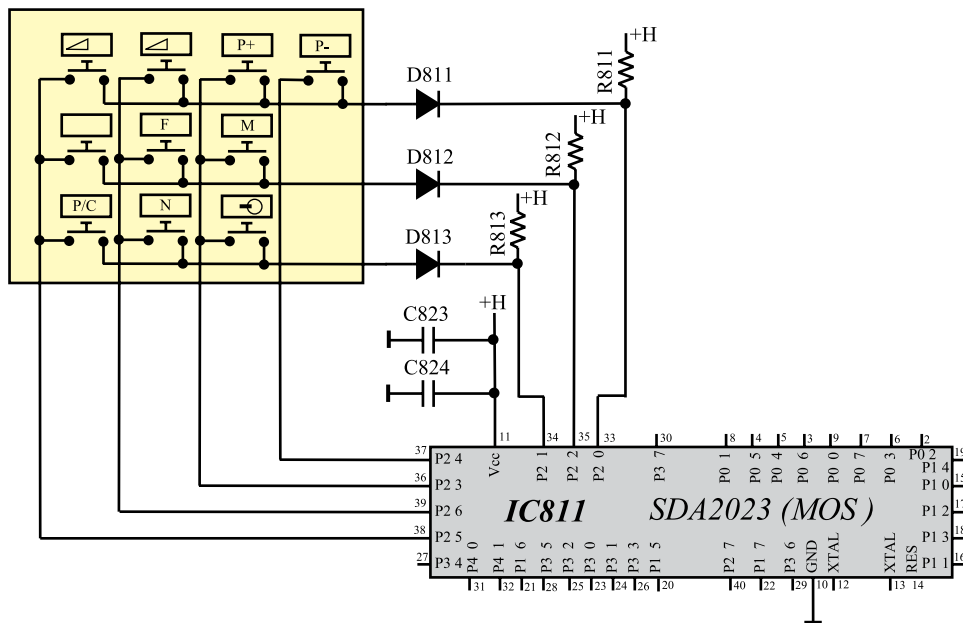
شکل ۲-۱۶۱- ارسال فرمان از گیرنده مادون قرمز به IC۸۱۱

۱۹-۲- پایه‌های میکروکنترلر جهت دریافت فرامین از صفحه کلید^۱

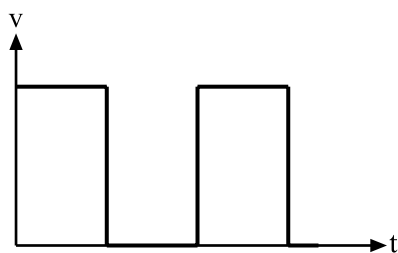
صفحه کلید دارای ۱۰ کلید است و از یک ماتریس ۳×۴ تشکیل می‌شود. شکل ۱۶۲-۲ یک نمونه از این نوع صفحه کلید را نشان می‌دهد. آی‌سی میکروکنترلر از طریق پایه‌های ۳۳ تا ۳۹ با صفحه کلید در ارتباط است. شکل ۱۶۳-۲ پایه‌های میکروکنترلر را که در ارتباط با صفحه کلید است نشان می‌دهد. پایه‌های ۳۶ تا ۳۹ خروجی‌های جاروب و پایه‌های ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ ورودی‌های برگشت می‌باشند.



شکل ۱۶۲-۲- صفحه کلید



شکل ۱۶۳-۲- میکروکنترلر و پایه‌های متصل به صفحه کلید



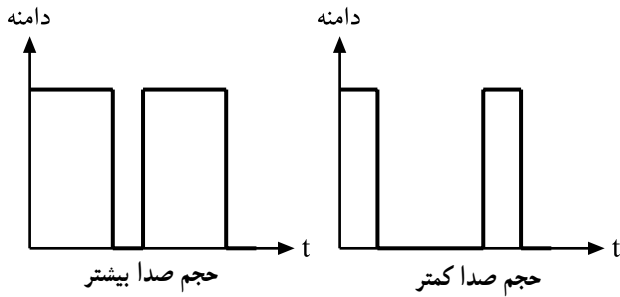
شکل ۱۶۴-۲- شکل موج پایه‌های ۳۴ و ۳۵ و ۳۶

پالس‌های پایه‌های ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ مطابق شکل ۱۶۴-۲ می‌باشند. با فشردن هر کلید و با برگشت پالس‌ها به پایه‌های ۳۶ تا ۳۹ فرمان مربوطه اجرا می‌شود. در مورد عملکرد کلیدهای صفحه کلید در فصل سوم توضیح داده خواهد شد.

۲۰-۲- پایه ۱۵ تنظیم حجم صدا

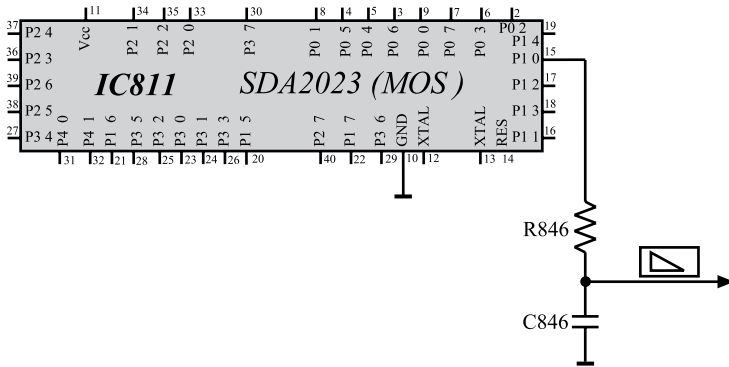
فرمان کنترل حجم صدا از صفحه کلید یا دستگاه کنترل از راه دور صادر می‌شود. آی‌سی میکروکنترلر با دریافت این فرمان پردازش لازم را انجام داده و در پایه ۱۵ برای کنترل حجم صدا

پالس‌های دیجیتالی ایجاد می‌کند. با فرمان تغییر حجم صدا، مطابق شکل ۲-۱۶۵ عرض پالس تغییر می‌کند.



شکل ۲-۱۶۵- تغییر عرض پالس در پایه ۱۵

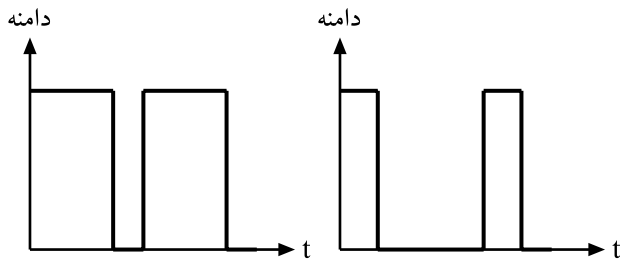
شبکه RC که در شکل ۲-۱۶۶ نشان داده شده است تغییرات عرض پالس را به ولتاژ DC تبدیل می‌کند. ولتاژ DC به مدول IF سینک اعمال می‌شود و حجم صدا را تغییر می‌دهد. در کمترین حجم صدا، ولتاژ DC برابر صفر و در بیشترین حجم صدا ولتاژ DC برابر ۵ ولت است.



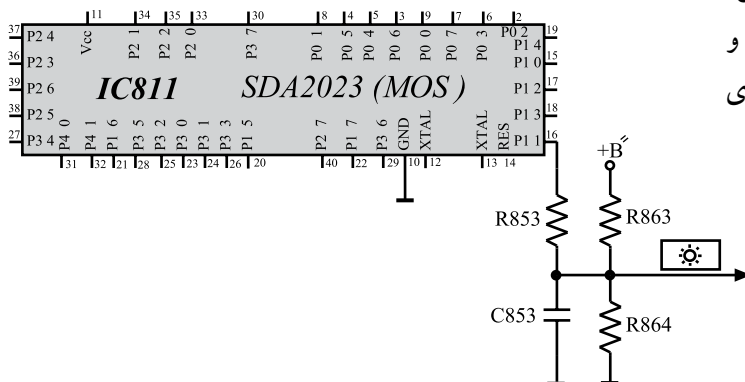
شکل ۲-۱۶۶- پایه ۱۵ و مدار RC مربوط به آن

۲-۲۱- پایه ۱۶ کنترل روشنایی^۱

با دریافت فرمان تغییر روشنایی، عرض پالس ایجاد شده در پایه ۱۶ آی‌سی میکروکنترلر مطابق شکل ۲-۱۶۷ تغییر می‌کند. شبکه RC شامل مقاومت R_{853} و خازن C_{853} ، پالس ایجاد شده را به ولتاژ DC صاف شده تبدیل می‌کند. ولتاژ DC حاصل به مدول RGB اعمال می‌شود و روشنایی صفحه را تغییر می‌دهد. شکل ۲-۱۶۸ شبکه RC مرتبط با پایه ۱۶ آی‌سی میکروکنترلر را نشان می‌دهد. کمترین سطح ولتاژ DC برای کنترل روشنایی، ۱ ولت و بیشترین آن ۳ ولت است. ولتاژ B' توسط R_{863} و R_{864} تقسیم ولتاژ می‌شود و در کمترین مقدار روشنایی ولتاژی را در دو سر خازن افت می‌دهد.



شکل ۲-۱۶۷- پالس در پایه ۱۶



شکل ۲-۱۶۸- پایه ۱۶ و شبکه RC مربوط به آن

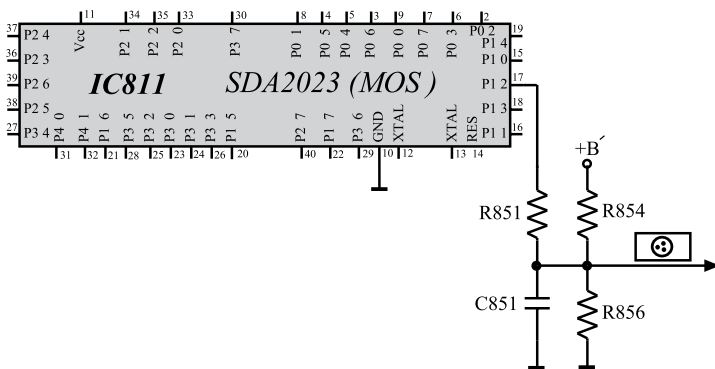
شکل ۱۶۹-۲ تصویری را با روشنایی کم و شکل ۱۷۰-۲ همان تصویر را با روشنایی زیاد نشان می‌دهد.



شکل ۱۶۹-۲- تصویر با روشنایی کم



شکل ۱۷۰-۲- تصویر با روشنایی زیاد



شکل ۱۷۱-۲- شبکه RC مرتبط با پایه ۱۷



شکل ۱۷۲-۲- تصویر با کنتراست رنگ کم

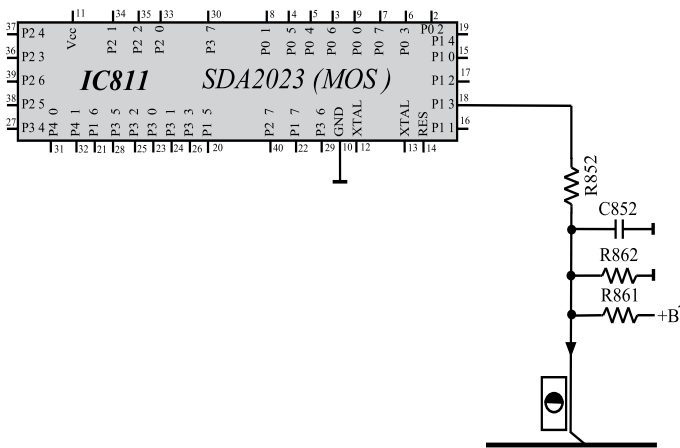


شکل ۱۷۳-۲- تصویر با کنتراست رنگ زیاد

۲-۲۲- پایه کنترل کنتراست رنگ

شبکه RC شامل مقاومت R851 و خازن C851 پالس‌های ایجاد شده توسط پایه ۱۷ آی‌سی میکروکنترلر را به ولتاژ DC تبدیل می‌کند. این ولتاژ DC به مدول RGB اعمال می‌شود و کنتراست رنگ را تغییر می‌دهد. در شکل ۱۷۱-۲ شبکه RC مرتبط با پایه ۱۷ آی‌سی میکروکنترلر را مشاهده می‌کنید. کمترین ولتاژ DC برای کنتراست رنگ، ۲ ولت و بیشترین آن ۴ ولت است. شکل ۱۷۲-۲ تصویری را با کنتراست رنگ کم و شکل ۱۷۳-۲ همین تصویر را با کنتراست رنگ زیاد نشان می‌دهد.

۲-۲۳- پایه ۱۸ کنترل کنتراست سیاهی و سفیدی پالس‌های خارج شده از پایه شماره ۱۸ آی‌سی میکروکنترلر، کنتراست سیاهی و سفیدی تصویر را تغییر می‌دهد. این پالس‌ها توسط شبکه RC شامل R۸۵۲ و C۸۵۲ به ولتاژ DC تبدیل شده و به مدول RGB اعمال می‌شود تا کنتراست سیاهی و سفیدی را تغییر دهد. در شکل ۱۷۴-۲ پایه ۱۸ و مدار مرتبط با آن را مشاهده می‌کنید. کمترین مقدار ولتاژ DC ایجاد شده برابر ۲ ولت و بیشترین مقدار آن برابر با ۴ ولت است.



شکل ۱۷۴-۲- پایه ۱۸ و مدار مرتبط با آن

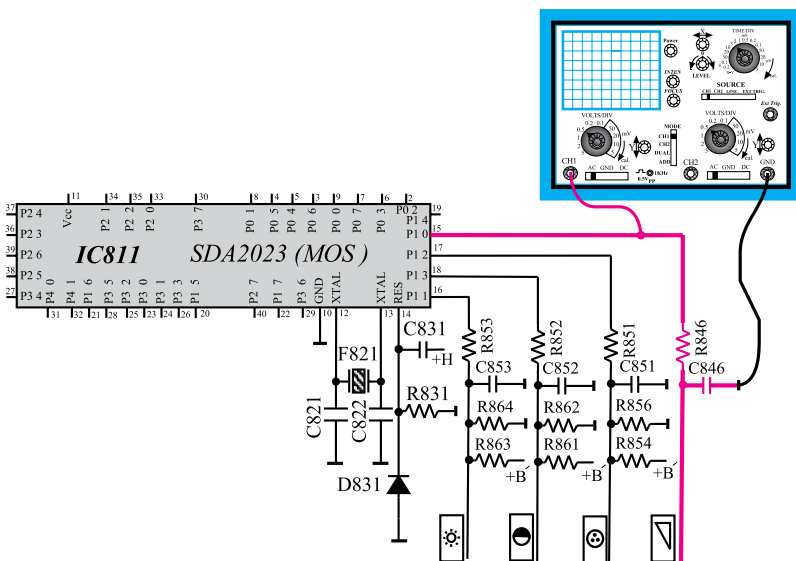
زمان اجرا: ۳ ساعت

۲-۲۴- کار عملی شماره ۸: بررسی عملکرد پایه شماره ۱۵، تنظیم حجم صدا

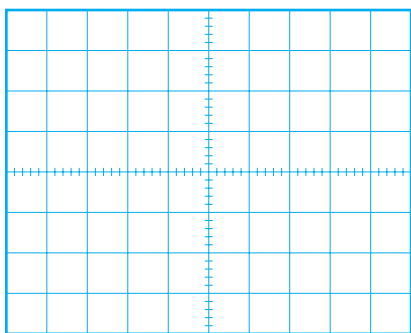
با توجه به نکات مطرح شده در ردیف‌های ۱-۸-۲ الی ۴-۸-۲ به اجرای آزمایش‌های زیر بپردازید.

۲-۲۴-۱- تلویزیون را روشن کنید و آن را روی کانال با برنامه تنظیم کنید.

۲-۲۴-۲- اسیلوسکوپ را مطابق شکل ۱۷۵-۲ به پایه ۱۵ آی‌سی میکروکنترلر وصل کنید. کلید وضعیت AC-DC-GND را در حالت DC بگذارید.



شکل ۱۷۵-۲- اتصال اسکوپ به پایه ۱۵



شکل ۲-۱۷۶- شکل موج پایه ۱۵

۳-۲۴-۲- به وسیله دستگاه کنترل از راه دور یا صفحه کلید تلویزیون، حجم صدا را کم کنید و در حد مینیمم قرار دهید.
 ۴-۲۴-۲- اسیلوسکوپ را تنظیم کنید. شکل موج پایه ۱۵ در نمودار شکل ۲-۱۷۶ با مقیاس مناسب رسم کنید و دامنه، پریود و فرکانس موج را اندازه بگیرید.

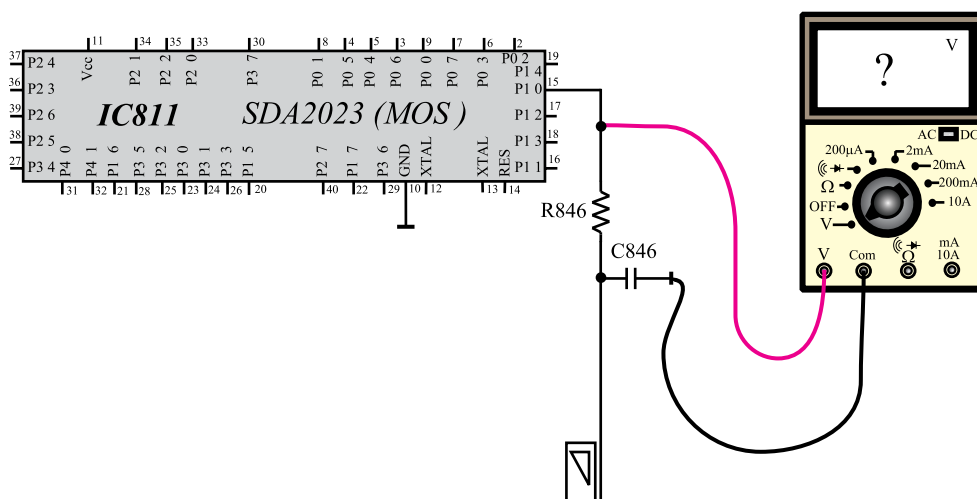
volt = دامنه

s = T پریود

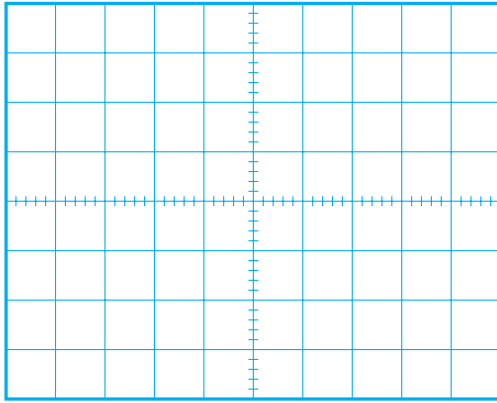
Hz = f فرکانس

۵-۲۴-۲- ولت متر را مطابق شکل ۲-۱۷۷ به خروجی شبکه RC شامل مقاومت ۸۴۶R و خازن ۴۶C وصل کنید. در حالی که حجم صدا در مینیمم قرار دارد ولتاژ دو سر خازن ۴۶C را اندازه بگیرید.

volt = V_{C846}
 صدا در مینیمم



شکل ۲-۱۷۷- اتصال ولت متر به دو سر خازن ۴۶C



شکل ۲-۱۷۸- شکل موج پایه ۱۵

۲-۲۴-۶- به وسیله دستگاه کنترل از راه دور یا صفحه کلید حجم صدا را در ماکزیمم قرار دهید.

۲-۲۴-۷- شکل موج پایه ۱۵ را به وسیله اسیلوسکوپ مشاهده و با مقیاس مناسب در شکل ۲-۱۷۸ رسم کنید. با استفاده از شکل ترسیم شده، دامنه، پریود و فرکانس موج را به دست آورید.

۲-۲۴-۸- ولتاژ خازن C۸۴۶ را در این حالت اندازه

بگیرید.

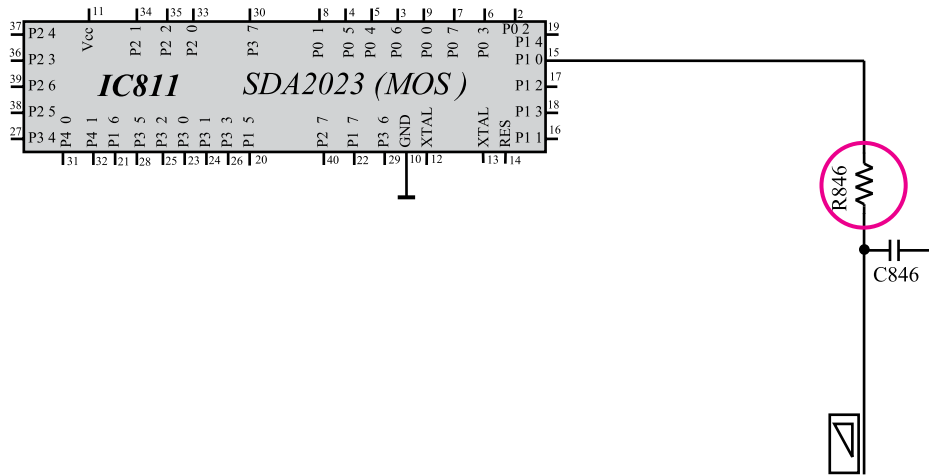
دامنه = volt

T = پریود s

f = فرکانس Hz

V_{C846} = صدا ماکزیمم volt

۹-۲۴-۲- تلویزیون را خاموش کنید.
 ۱۰-۲۴-۲- یک پایه مقاومت R۸۴۶ را از فیبر مدار
 چاپی جدا کنید. شکل ۱۷۹-۲ مقاومت R۸۴۶ را در نقشه مدار
 نشان می‌دهد.



شکل ۱۷۹-۲- پایه مقاومت R۸۴۶ که باید از فیبر مدار چاپی جدا کنید.

وضعیت صدا =

توضیح:

۱۱-۲۴-۲- تلویزیون را روشن کنید. وضعیت صدا
 را بررسی کنید.
 ۱۲-۲۴-۲- به وسیله دستگاه کنترل از راه دور صدا
 را کم و زیاد کنید. آیا حجم صدا تغییر می‌کند؟ علت را بررسی و
 یادداشت کنید.

نتیجه:

۱۳-۲۴-۲- مقاومت R۸۴۶ را به مدار وصل کنید.
 ۱۴-۲۴-۲- تلویزیون را آزمایش کنید.
 ۱۵-۲۴-۲- نتیجه به دست آمده از آزمایش را بنویسید.

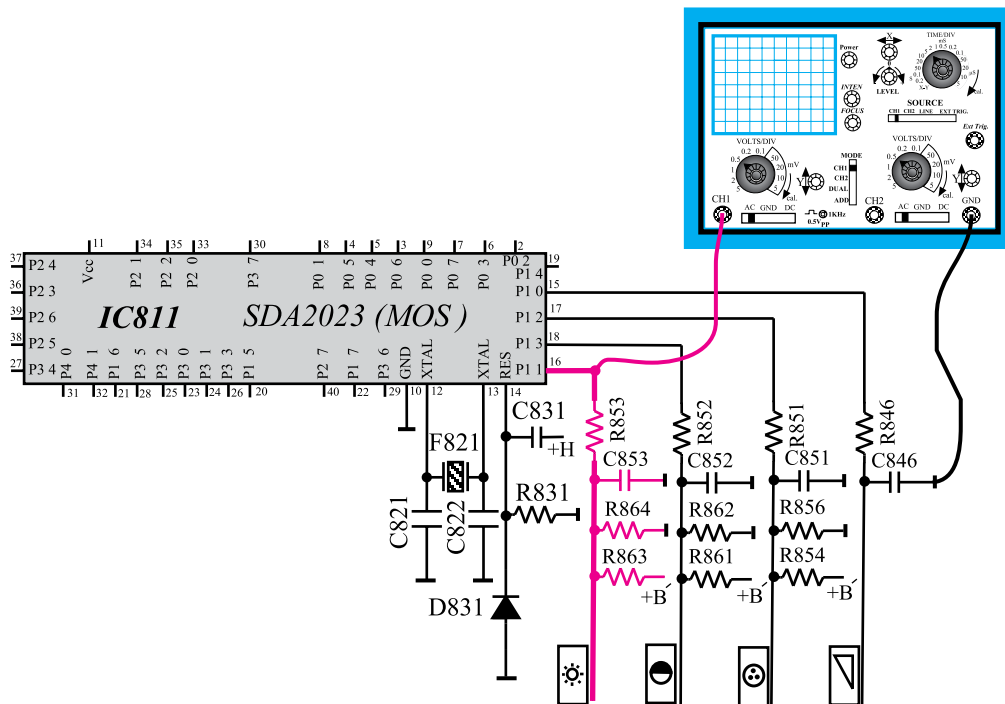
مدت اجرا: ۳ ساعت

۲-۲۵- کار عملی شماره ۹: بررسی پایه ۱۶، تنظیم روشنایی

با توجه به نکات مطرح شده در ردیف‌های ۲-۸-۱ الی ۲-۸-۴ به اجرای آزمایش‌های زیر بپردازید.

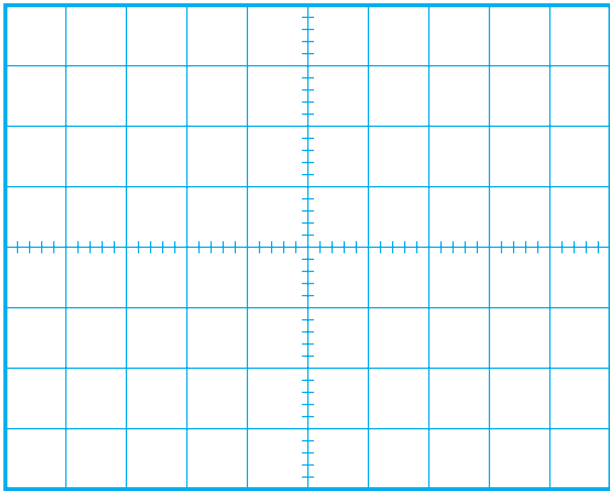
۲-۲۵-۱- تلویزیون را روشن کنید و آن را روی کانال با برنامه تنظیم کنید.

۲-۲۵-۲- مطابق شکل ۲-۱۸^۰ اسیلوسکوپ را به پایه ۱۶ وصل کنید و کلید AC-DC-GND اسیلوسکوپ را در حالت DC بگذارید.



شکل ۲-۱۸^۰ اتصال اسکوپ به پایه ۱۶

۲-۲۵-۳- به وسیله دستگاه کنترل از راه دور روشنایی صفحه تلویزیون را کم کنید و آن را نزدیک به حد مینیمم قرار دهید.



۴-۲۵-۲- شکل موج پایه ۱۶ آی سی میکروکنترلر را توسط اسیلوسکوپ مشاهده و با مقیاس مناسب در شکل ۱۸۱-۲ رسم کنید. دامنه، پریود و فرکانس موج را اندازه بگیرید.

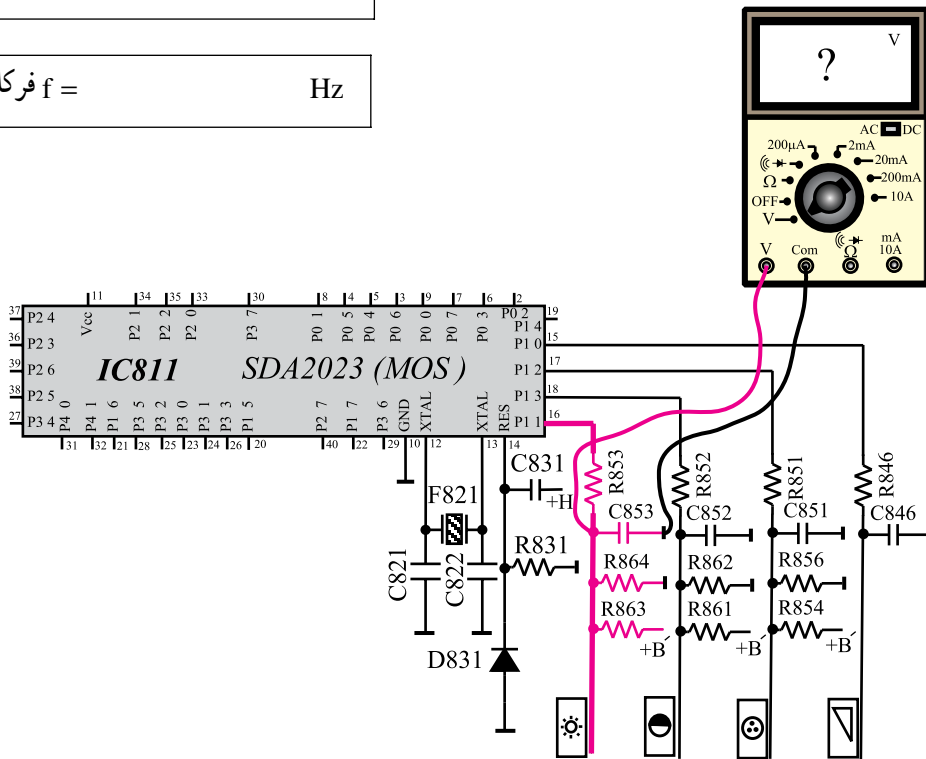
شکل ۱۸۱-۲- شکل موج پایه ۱۶

دامنه = volt

T پریود = s

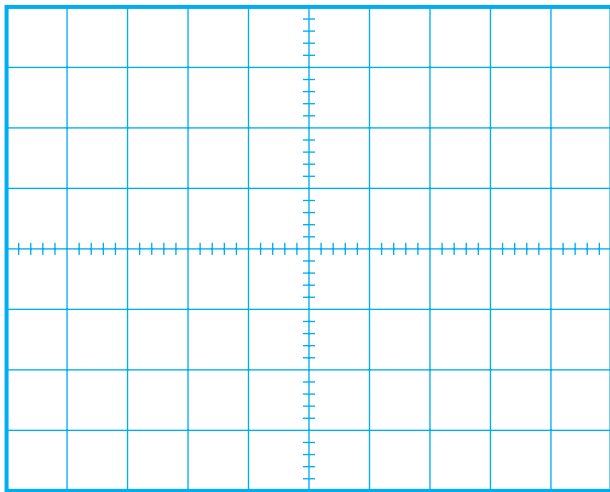
f فرکانس = Hz

۵-۲۵-۲- ولت متر را مطابق شکل ۱۸۲-۲ به دو سر خازن C853 وصل کنید و ولتاژ آن را در حالی که روشنایی در حد مینیمم قرار دارد اندازه بگیرید.



شکل ۱۸۲-۲- اتصال ولت متر به خازن C853

V_{C853} روشنایی در حد مینیمم = Volt



شکل ۲-۱۸۳- شکل موج پایه ۱۶

volt = دامنه

s = T پریود

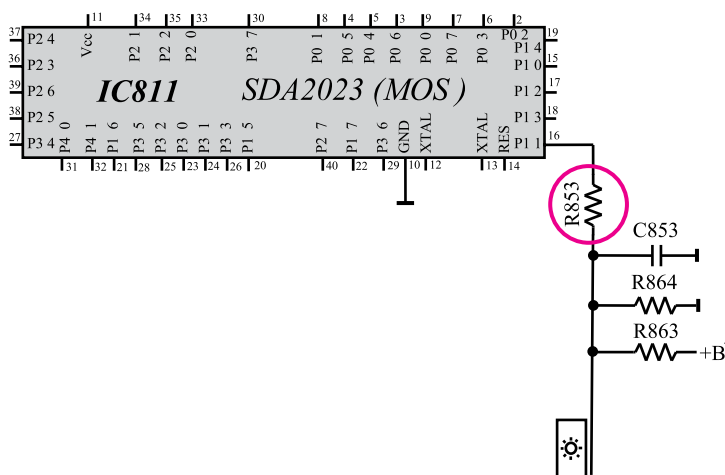
Hz = f فرکانس

volt = V_{C835} روشنایی در حد ماکزیم

۲-۲۵-۶- روشنایی صفحه تلویزیون را در حد ماکزیم قرار دهید. شکل موج پایه ۱۶ را به وسیله اسیلوسکوپ مشاهده و با مقیاس مناسب در شکل ۲-۱۸۳ رسم کنید. دامنه، پریود و فرکانس موج را اندازه بگیرید.

۲-۲۵-۷- ولتاژ خازن C835 را در حالی که روشنایی در حد ماکزیم است اندازه بگیرید.

۲-۲۵-۸- تلویزیون را خاموش کنید.



۲-۲۵-۹- یک پایه مقاومت R853 را از فیبر مدار چاپی جدا کنید. شکل ۲-۱۸۴ مقاومت R853 را در نقشه مدار نشان می‌دهد.

۲-۲۵-۱۰- تلویزیون را روشن کنید. روشنایی صفحه در چه حدی قرار دارد؟

وضعیت روشنایی صفحه

شکل ۲-۱۸۴- یک پایه مقاومت R853 که باید قطع شود.